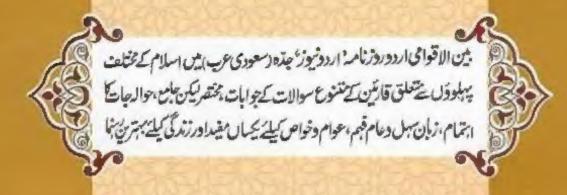
سوال وجواب کتابسٹنٹی رونی میں

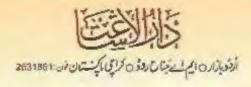


تابعت صاجر اده ولاناقارى عبدالباسط صاب مقم جَدَة، متعودى عرب



منتی دستن می آنی من کی مداست قالم داند رویس مدیس در اداراندانس حدد حدوث موان امرواهشری فیلم منتی مدیست و استار مداره و در منتی کاره کاراندان مثاری مدیر در این مدروست مشاکلت داد استار مشا





سوال وجواب

جلد اوّل

بین الاقوامی اردوروزنامه' اردونیوز' جذه (سعودی عرب) بین اسلام کے مختلف پہلووَں شختعلق قارئین کے منتوع سوالات کے جوابات , مختصر کیکن جامع ،حوالہ جاسکا اہتمام ، زبان ہبل وعام فہم ،عوام وخواص کیلئے کیمال مفیدا ورزندگی کیلئے بہترین ہما اہتمام ، زبان ہبل وعام فہم ،عوام وخواص کیلئے کیمال مفیدا ورزندگی کیلئے بہترین ہما

> حابين صاجراده ولاناقارى عبدالباسط صا مقيم جدي ستعودى عرب

رَارُ الْمِلْشَاعَتُ مَنْ الْمُنْ الْم

بإكستان بي جمار حقوق مكيت بحق دارالا شاعت كرا جي كفوظ بين

بابتهام: خليل اشرف عثاني

عباعث : اگست المستار علی کرانش

نتخامت 🕴 392 متحات

ادامه الملاميات ۱۹ ساتا ركل لاجور بيت العلوم 20 تا كاندرو ثرالا جور مكتبه سيدا الرشيبية أردو باز ارالا جور بع نيورش كي الجيني خير بإز اربشاور مكتبه الملامية في 13 ساتا باند آياد ادارة المعارف جامعه دارالطوم كرا بى بيت القرآن ارده بازارگرا چى بيت انقلم مقائل اشرف المدارئ كلشن اقبال يلاك اكرا چى كتب اسلاميا مين پوربازار فيهل آباد مكتبة المعارف كمر جنگي ليشادر

كتب فاشد شيديد عديث ادكيث داجه إذاد دادلينالى

﴿ حِدَّ هِ شِل مَلْنَ كَا پِيتَ ﴾ مركز عبدالله بن مسعود تحقيظ القرآن الكريم العزيزية، جدَّة نون نمبر: 009662 2871522

Islamic Books Centre 119-121, Halli Well Road Bolton BL 3NE, U.K.

Azhar Academy Ltd.
London
Tel: 020 8911 9797, Fax: 020 8911 8999
Email: sales/g.azharacademy.com,
Websitz: www.azharacademy.com

\$ 1 x 2 4 0 45 2 5 5

DARUL-ULOOM AL-MADANIA 182 SOBESKI STREET, BUFFALO, NY 14212, U.S.A. MADRASAH ISLAMIAH BOOK STORE

			1 1000
in.	ending to contin	Ar	ש שטליגלי
IPP	Colyapsia .	AC	いのないから強くりかい。
irr	• والمركد مان المواقد المراجع	AT	PUTETUS .
tra	 لادے نے کرامنے والے کاوشواور آباز 	AY	the Lord .
14.4	· الماوشرة أن كالادت	AZ	م الرام الرام الرام و الم
174	4-16-10-16-0	q+	والمعالمة المعالمة
1172	• على باش اوروشو	1977	و المروكية عالمان فارج وجانات؟
11/2	เหล่า • กับสามารถสา	90	و قراب حيدالكاالا
er+	J. 656 -	90	ه الدُرُالي كـ التواليدا" كاستمال
029	• الركسان/نوراما	1815	्राप्तिक क
ff"s	• بدارتر آن إدرون ع	44	 الذاسية قبركي القيقت
11-1	• מותאון ב ביויים ולמול	July	างสูงีส์เด็มรู้ •
1177	• بالرياكريك بيخ دنت دراد يرمنا	190	5035 2016 .
ure.	いないかというとしなる。	1-7	• مرنے کی دراوال کی لما تا ہ
m	replie	1.6	• تقيد - يتداجم والات
177	• اغرادسيوشو چاسط	m	• ايك مي المارك تعليد كون •
-	Sistems .	HC	 اشاد بدائ گاتلید کون؟
Imp	6/JUL24 0	114	وحراباب بإكى وناياكي
irr	• وضوك بعد (ليد كاستمال كرنا	114	« اگرداند، تارام بدایروان
1175	7.5500 .	119	というなんたいしゃ
112	L. P. EEK.	184	AUF) .
172	1-2(+Lby .	(Fr	862 p. 2 350 = 0586 0
MA	CZUKZ =	iri	٥ كيالي-رن المل والموب
1179	Course Offendalide .	02	24.03.22%

فيرست مضامين

• بكيم وف العلمود الى كالزات	11-	« فيرالست والمكنام الأول	HE.
• في القد مطاوع سيد القرشار شمرى ماب	18	beuch .	10
े वित्य वित्य वित्य	n	• جدي العين	44
 تقريع مولانا فالدسيف الأدهاني 	m	· و دور المالي المالي المالية	٩A
ه واليمان	125	• جند عراديداراتي	41
ه اقال اقل	rr	• درددے مدے اگنا	۷ř
• امرّان تحمر	PT	· فيرسلم جدد عيدا الخاص الدي	21
ببلاباب أيمان وعقيده	m	 آنادمهاد کسک هیشت 	20
• الحان كا مشاعد	172	• ثرة الميديك	41
و ايان ع شو	۵۱	ه وجدار الم	44
• كاريكات عاجرً از خردركاب	Δŧ	essessively o	44
٠ مان کا کاری	or	• لام شاك كي شيت	66
· إول وكل باشك بند الدرت عي اين	or	० थ्यारी है ।	KA
 كى مىلمان كوكافركون جائزتين 	۵۵	ひかけれるしるいをころいんか。	49
84 Km .	00	けんけるはいにんしん	A٠
12 ibutet 17 .	61	filles .	Al-
01) 6632 CZ 404 ·	24	Colde .	Al
• فيراش عدداكا تركس	A	- يا بارادات	AF
= قيرانشگ همان	94.	(1145 ·	Ar
ع الدين و جال اور زول عنى ع	80	• الرقام الما	AF

		4	وال وجواب حساول			7	موال وجواب حقداقل
194	• جامت عانوري	125	aNZ.		54437-16	- 100	 مالتونمازش بيشاب كرقفرات
19.5	• مجد کے بات کری لماز دو منا	160	تيرباب فمأذ		يتم كاعازت		
194	• العادة كرياف كالوكاروب	122	• المادكارهية		بدخور يال جهوع		• القيام المناس
ret	6 /5/5/182 man /6/2/11 0	144	و المادت يرد ما الرب		בון לט שורב אל וויט שווב	• 100	• تاپاک کا مالت ش مجد عی داخله
(*)	ברבלטצונה •	1/4.4	ه زبان عادگانیت		じんけっ ろのこう		• ويثاب اخياط
r-r	• مامد كونت مندى اداعى	IAP	ه دارگهاد معلی	_	حلاوت كي كيست بيد ضوجهونا	100	• بدن يا گيزون پرنجامت
	\$251 his species .	IAF	11/2 E - 1608		وضو کے بیماً خینہ کھٹا		• والوسك إلى يواب كقرات تكفا الكر برواح ا
rer.	Supplied the state of o	IAF	י פוקטונטנ		كإدان بقريد في عدام وعدان		 المام حِشْ شَى ظاورةِ ثَرَانَ
ret*		IAO.	ا عاىدادى عرادان المراد		الرجاب كالريد		م <u>حلی</u> د مهادرتایا کی پوستانه
	المتابع الماري المتابع	FAI	الذان كايماب				• التجادة في المحامد والمراع الم
	B. 10201111111111111111111111111111111111	IAZ.	الماعت كي بعدود إدوال ال	-			٠ ١٠ كايامي ال
r-p	,	IAA	مشروميت اذال كاسب				• الحل ك يسرفسل كبراجب ؟
7-0		1/4	الذان كروت أخول النظر				• مخل بتابت
r-A		19+	المان سي المان	-			r Posestiplik .
r.A	 بخردادگی دانی دانی داری داری داری داری دانی دانی داری دانی دانی دانی دانی دانی دانی دانی دان	19+	الذال كالمح لمريد				• الركرة التي الدين
r-4	a skile	191	يا وشواة الرياد	-	1 1		• حمل كروت كلكر •
	こりしんしいとります。	isr	الاان كاجاب	-	or coll		r 2%25 0
110		197	مورت كى او تان				or ordinality
	• مج سعدول المكارة	195	المان عال معاددون	_			ه الكرية عنيان الم
211	いるいいとうなかいとう	191"	أومولود ككان عرباؤان				ه العالمة م
***		147	الالالها المحد كرميان أق				• فسل فراري ال
rir		190	ا قامت کون کیج ۶				٠ ١٠٠٤ ١٠٠١ ١٠٠١ ١٠٠١ ١٠٠١ ١٠٠١
FIF	4	190	منفرا كم الح الأمت				• قرار جارت کافریت که
rir	1 2 20	194	المستركاج معافق		-		٥٨ ويودولم يحربون المراد
	-2-1-0						

	9		وال و يواب حضافيل			A	موال وجواب هندالال
12.1	ه گؤن ساويگرا	ran	ه الله المالية عام	ner	• مجالمني عن الاناواب	FFT	• ينظر الراداء كالم
P/\+	• الماديمية كليس بندكرة	Par	ه درانمالعال	FEET	- 12000000000000000000000000000000000000	riz	• برركدت شي موركافلاس في تاوت
rAt	というではける	171	prosection a	ree	• وين بن جي المهر	PIA	ころいいしとないる・・・
FAF	すいないできますない 。	rio	و ایک اقت کر والمازی	rro	• العجاشيليان	114	nomitacon .
#Ar	これからい。	rio	がたいがんりゃ	M.A.	• تساديري بكرنماز يزمنا	Tr.	« فحرق منت كب يهين ؟
12/17	· نماز كدوران آسان كاجانب د كمنا	FTT	tangethi e	17/2	• كوى يُتَنَارَ لِمَارَى اللَّاكِي •	FFE	• تحراد ومرش مرك ترأت
rar	• فرخ نادون کے بعد ڈیا	192	a والركائد كن كالرميادت م	10%	एउन्हें असे क	rrr	• فعرك يعدد كرواة كاد
175.0	• ترق الانادىء	176	あいられたこのによいる。	174	3242 - 2413 -	FFF	· ظرادرصر شي مرى قرأت كول ميا
PAS	ゆいどこれる	1944	ه اگر نه او کاسکادن داندود ۱	ro.	St 13131/2 5712 .	m	• صرك بعد كماناه ويا
1014	• سلام پیم نے کا طریق	1/20	 لا كثراظ فرائش ورداويات 	rat	30/E +	rre	• تمادمغرب عن مادمود تشد
TAZ	ه مامان عماد	121	• فراكافهاد	ror	• فاري سلوة كالقر	1777	• قازمناه كاستحب دت
1/49	સ્પેટ્સફર્ડાલ •	121	• تاخياز	ror	· ويت مان كالكالك الما يكل	rro	= قادمشارش دو تين ركعتون برسام
041	distinctive.	ELF	ه واجامتولاز	ror	modifications and	EEA.	 بيت المقدى كوتيك اول ما في كالحمت
1941	ه كردنهادت كردنت الكي افدا	125	ه معمل وقت عمل ال	rar	• دامران کافرف عادی ادا تکی	FF's	• قانائ ماجت كوتت لاز
15.4	• أونت كاكشت كماكلانكاوا على	rze	見いいけんといれている	rar	• الماكن للى بالواخذ وليل ؟	rri	• الاعراماتين
- F4+	なりはなるでいきょうい。	141	はんかとりというのかる 。	POT	ه لاز کیسانی	rer	• تالى نى ئى
re-	• الذكر بعد ما الوملام	rec	50 June 700 0	104	· تعداد کعت على شك	rrr	• ضف شب ي بدراز مناه
191	धक्रकीद्वार ।	160	• الماذعل موراقال كالرتيب	100	· ئۇلىلاشلىلىك	. Print	• حرين كي تشويدي والسيط مثل بالماز
191	のかいはいかんなー	120	ا تشيدگاديما	FOA	• مجديدى شراد	rra	82 465 NG .
191	יו ולאולול ליבאליף	124	• المالكادة المالكان	F04	• مجرتها شهالا كانسيات	FFT	足りじりはるしている。
rar	the folia	144	10-11-01s +	104	• تيمائي 6	TTL	 آبادش الشكاشير
242	• سجد تريدا فل كروت ملام	IZA	« تدو عربدو فريف	1.44	ا تا الاي احمال الم	PPA	6,36=24667U .
rem	日本五世上人生的人二	PLA	• المازعي أشر بالتنوع	PAR	· مالجادع المادكادا على	rrq	Bishister ETECSIU .
FAFF	ensime initi	124	· مالتيقاد ي كب برقع	ryr	• مالئوتمازى سوء	een.	• قبرون والى مجد يحل لمالا

		it	سال وجواب عضاؤل			(to	موال وجواب حقداة ل
	• ﴿ يُلْ تَصْرِ الدول مَا أَوْلِ الْمُولِدُ وَعِينَا كُولِهِ الْمُولِدُ وَعِينَا كُولِهِ الْمُولِدُ وَعِينَا كُولِهِ	rrr	ه جماعت كما تقرقه او كا كادا يكي	r-A	• سند فرگ فتنا	190	مجدة الاستال
HEL.	کارتی ارائی از المرادی و این المردی و این المرد	FER	ه اشراق کاتعیات	rea	* قران فال كاعمت منت كالما يكي يعرق في ال	190	• شتدى كى تىلى ئەمچىدۇسىد
rer	• الماؤل	Fro	ه اثران کارت	P-9	· مندورت بغير فرق ك ادا يكي	190	86 / J86 4 John .
rrr	extenditioning.	FFÓ	« المان عرب كريور تل الماز	ri+	ه فرکامات	F93	« مجدة موش المطلق
	د الأوالا الآلام عن المواد ال	rrz	ه ملاواتين كاهيت والفيات ه ملاواتين كاهيت والفيات	rii	• عهرکانت	297	• خلال على بالمرامة
mra		m	« آیت الکری کی فندیات	rir	• الرواعة الرواء والدي	196	« مجدة خادث كي ساكل »
rro	Standard Control	rm	1450711 .	rir	· قرض اور سائت ك يورد واكرة	194	ه. الأذابُكر بِآيت بيده
rri	 فيرسم عقرى كلمانى 	rer	۵ فرون بارگرا جادی ۵ شریرگی اجازت کے اخیر سجیر جان	rir	• باطروز كالل يامنا	194	• مجدة الاستداجيات
FFT	« برید کافول نگل بری کاباری دور در در	rrr	« خداد الله الماري	FIF	• أخل طل فعاد	raA	• مجدة كلاوت كالريق
rrz.	• ميساد سيدوال پر حسل	rrr	• سيرگ بيما مند سي قبل قوا تحوي کي قبار	FIO	• موي تعرف الاعظم	199	suscivered .
FFA	क्षेत्रध्यू प्रविद्धाः । क्षेत्रध्यु प्रविद्धाः	rrr	112 - 112 -	PN	ه شرناز پرجین	F49	• مجدة الاوت كالحريق اورة عا
F01	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *		ما برون سيت دو الماذ بنوست في ادو بنوش چاد جادد كن سن	MZ	• سزی سنوں کی ادائیگی	Fee	• نماز عن آيت بحده كالناوت
nar	 قان جازه کا بعدم پرقر آن رکمنا 			114	をいいえんりは。	191	• الماز شرائيدة الله عادة المول جائ
ror	• المازجانوك بحدثها	rrs	« جمد ش شدند نمازگ دکند	riz	4.25.25.	ret	• ئىپدىكارۇ كىدرىدىدۇ تلادت
ror	र रिक्सिंग क	rry	Francis o	PIA	 نقل کی ایت اور مجدے شراتسیات 	PT+1	• ريدي عن تعدة المادت
rar	• قرائحى من ياستة •	PP2	« الدول بي جمعه الدول الم	PH	المراس ال	rer	• آيت تبدول بار بارخدوت
raa	 أن كابعديت كالمتلق 	PPA	マニノングランションののからい	F19	• تېركادتت	T+F	• جدة علاوت كي الداخل شين تافير
F00	» وأن كاوت روي التيم كرنا	FFA	* قطب كدوران من كادوران عن الم	FF:	 اذان تجد ك بعدوترى اداشي 	F4F	تشالار كاساكل
roo	* 5,10,541,5413	FFA	= جمد كدن كي (يوني	rn	• اذان فر كاندوز	r+r	« فرت شرولازون كوقضا «
101	 تيم يلي تبرك المورت على دويار و عضين 	2774	* مُعلِدِ جِمِي عَدِير		 لايششان القوت 	F+0	• التائية كرويدي القالمازية من
102	• قبرياوان	779	۵ ایره آباد آباد ایران با کاردنت	Fri	 کیادت اولال ہے؟ 	P-1	» تشانزل مان
ran	 د تذكى نى قبراوا؛ 	7.1.	« مُطْبِ سَكَ دور ان أي كُون كَهِنا	FFI		Ph H	« ستول کی تقدا
F09	• شرير ك المقيمة في وفين	int.	* آمرگا دست	FF	 رمضان البیارک بی وترکی بمناعت ۲۰۰۰ می وترکی بمناعت 	E43	« کریمانادی عامت
r04	• كن يرف غيرالفنا	rm	· ساق في قريم بي مل الماء؟	rrr		FI4	« تدالازورت
ros	« ليارىتالوركى لاقا	FIFE	* ميوق، سافراه يتم ايام كي اقتداء	cer	をするのかは見となりは・		230,000

ましてしかんというで の • فيرسلم كايت عياركت 121 はかこりりょしが 。 21 9 E / 0 P 16 FAT t168/25 0 · ايسال أواب كاظلام ي PZ.F • تربيعسكوت دا ٠ موسكا اعلوان MY 174 • حاد اسقاط عين برعت ب · الماز جاز وكالحريد FZF tally To note . • المازجاز وكون يؤمل ١٤٠ 120 1771 143677620 0 10:1058 T . FLO وشرش شائر بمازجاده ه سوگ منانا 777 PZY • شويركا اختال اور تماز SELECTION . FZY • بادىكالايكالاجاد. of maddings, . 14.34 126 6:2 Eng 50300 + 1 · تعاماً قل كام الدواكل الإجازه F49 • كرسان كب بانام ية؟ 15 1/ Sup 0 MAG 124 FAI 770

• شهدامی التمام • ميد يالاحدثان كريابا تزكيل

• ودور وشرام في والحالات شميدوب • ميدكاكبدلالياجاع؟ PART FAF

PAUL . · جازه كم اله بائة والشي وال FAR P12

できかしまかりして • שלים אנשלים אינוטלק ווטלול TAC

MAA

FAA

 مورت كرتبرختان جائے كاسئلہ • مانشكاموت 144

• ميت كاما تورّان في المريد • باكاليال(دب 721

مجهمعروف اہل علم ودانش کے تاثرات

مولاناابوالحس على عروي ·

آپ کے ہاں صلقہ دروی قرآن وحدیث جدہ کی سجد تعاون میں دری وے کر ہوں محسوى مواجي يس ايخ كى معروف طقي ين ورس ديد بابول ، الله تعالى آب كا فيض جاري ركھے۔

مواذا ناابوالحن على عمروى

مولانا محدانظرشاه کشمیری
 آپ کے ملک وآپ پر فرکرناما ہیں۔

مولا نامجه انظرشاه فألف عدد ارا اطوم ديم بند (وقف)

المراجعة المحمد الموسف الدرهميا توى شهيد شراك كے لئے رات كى دعا دَن مِن خصوصى دعا كرتا مول _

مولا نامحر بوسف لدهميا نوى شهبيد

■ مولانامحرصبيبالله عنار (شهيد)

برادرمحترم جناب مولاناعبدالباسط صاحب زيدلطفه كوالثدتغالي تيعمده انداز وشسته تحریرادردل تعیں انداز ہے نوازاہے جس کی بدولت وہ اپنا مقصود و یدی سامعین کے داول س باسانی اُتاردیت میں اورساتھ بی موسوف اس کا بھی اہتمام کرتے ہیں كقرآن كريم كالفيرقرآن كريم بى سے كى جائے اور ساتھ ميں وقع بوقع حسب

مناسب احادیث نبویہ بھی جی کر کے اینے وسیع مطالعہ اور بالغ نظری کا نبوت جیش كرت وج بين مرفى وادلى تحقيقات اورشان فرول وغيروك ميان كاابتهام سونے پہا کہ کا کام دیا ہادرال طرح آپ کے دروی ش وام وقوال دونوں كے لئے جاذبيت ہوتى ہاورونوں طبق اى سے مظرظ ہوتے ہيں۔

مولانامحم حبيب الدمخار (شهيد)

يريل جامعة علوم اسلاميه علامه بنوري الأن كراجي

مولاناعبدالكريم

موال وجواب حضاؤل

ين آپ ك ك تهدول عددا كوجول-

مولا تاعيدالكريم 2834. 21/20

مولاتاعبدالقيوم تقانى

آب فخرمرمد ہیں افخر پاکستان ہیں ، تمام اہل وطن کوآب پر ناز ہے ، اللہ تعالیٰ آپ ے خوب كام كاورآ ب كيفيل كوعام فرما ي _ آمين

مولا ناعبدالقيوم تقاني جامعدا يوبرج وانوشهره وبإكستان

مولانا محررضوان القاسى

محرّم جناب صاجزاده قارى عبدالباسلاصاحب (جده)مفردات قرآنى كى تحقيق كرتي إلفيرك لي الحج ومترا ماديث عدد ليت إن الحاح كالمخاور اور كروريول كى طرف متوجه كرتے يى اور عقيده وعل كے تركيه وتطير كى طرف المتناعة فاحرار كفة إلى..

موالا تامحررضوان القاسى يجم وارالعلوم يمل السلام ويدرآ بادرة فريا ركن تأسيى آل الله يستم يرش لا بورة

مولاناسيدسلمان الحسني الندوي

صاجزادہ قاری عبدالباسلامناب جوعمرشاب کے باوجود سالهاسال سے جدہ کی مشبورزين مجدا تتعيي بين نائب امام بين اور مركى فدمات انجام دے دے بين اور دعوتی سر کرمیوں ، درس قرآن وحدیث وغیرہ میں مشخول میں مشرق وسطی ہے جاری ہونے والے ملے اردوروز نامائر بیشل اردو شوز س ہر جعد کو قار سن کے سوالوں کے جوابات بھی ویے ہیں اور بعض دوسری علمی سر گرمیوں کے ذریعے سلم امد کی خدمت و تربیت می معروف کار بین ،ان سے بہلی بی ملاقات شی انسان متاثر اوجاتا ب الله ياك ان سارش ترين شريقين عى خوب كام لے رہا ب

جده کی ایم ترین مجد میں گئ داؤد میں قراء ت و خطابت اور اس میں عریوں کی فصاحت كاردعوت اورعالم اسلامي بلكمسلم اقليتول كحالات بواقفيت اوران كا تعاون على شغف اوراصل ما خذكى مراجعت اوران سے استفاده و افاده ، دروس قرآن د صدیث ادراس شر علمی اور دعوتی فروق کی آبیاری بیداوراس طرح کی بهت ی خوریال ہیں، جن می الحمداللہ جارے قاری صاحب متازین اللہ تعالی ان ے ندياده سعدياده كام في اوران كي ضربات كوتبول فرمائي آين ر

سيدسلمان أتحسني الندوي

استأذ الحديث وارالعلوم تدوة العلما بكلوية

معدر جعية شإب المام الكمنة

ڈاکٹرٹھریوس نگرای

صاحبزارہ قاری عبدالباسط صاحب ان خوش قست افرادیس سے ہیں جن کواللہ۔ تعالی نے علوم اسلامیہ پر نگاہ ونظر کی دولت سے سرفراز فرمایا ہے اور پھراش کے طبعی الرات يخي تواضع وخاكساري اور فروتي وخنده بيثاني كماته ماتهو برمنايين شبت اعدار فكرنے ان كى شخصيت ميں ول فرين وول نوازى كا ايك بہترين احتواج

■ محرصلاح الدين شهيد

موال وجواب صدادل

آپ جاز مقدی میں ہم سب کے لئے اور ماری پوری کیونی کے لئے مرجع علم و فضل ہیں۔

محرملاح الدين شبيد مرتجير

± جرل(ر) حيدال

آپ کا وجود الل پاکستان کے لئے پاکستانی تحقہ ہے، ہمیں اور پورے ملک کوآپ ہر افخر ہے۔

جزل(ر) ميدكل

المفتى محدامكم

الله تعالى آپ سلكون كى ترجمانى وخدست كا بحر يودكام ليدمام

التدان

پیدا کردیا ہے جس کی فورانیت دیا کیزگی ان کے کرداردافعال سے میاں ہے۔
قادی صاحب ایک کرسے سے سرزین ترم میں صاحب ترم کی دولت کواہنے مواعظ،
خطبات ، دروی ، تصنیف و تالیف اور دعوت و تبلغ کے ذریعے عام کررہ ایں جس
منظم کی وسعت و گہرائی کے ساتھ ساتھ اسلوب کی فلنظی و، عنائی اور دعوت اسلامی
کی بنیادی شرط حکت دموعظت کا پورا پورا خیال رکھا گیا ہے اور اس طرح سے قاری
صاحب دعوت اسلامی کی تاریخ کی ایک اہم کڑی بن گئے ہیں۔ ذلك فسط الله
یؤتیه من بشاء ،

و تاکم جمر بولس محرامی

پدیشرشد: « لِیکستوَّ نِیُوکُی مثیردانیلدعالم اسلامی براسته اندوستان

ت ڈاکٹر سعود صدیقی آپ کا کمتیآپ کے اعلیٰ علمی ڈوق کی دلیل ہے۔

دُ اكر مستودهد يلي كنيان غدى

■ مولانااشناحس اصلاحي

آج آپ مرے ہاں ای تیام کیجئے اور ہمیں مغرب وعشاء پڑھائے ، خبازی لیجے شی قرآن سے عرصہ بیت گیاہے ، آج آپ جبازی لیجے میں قرآن سنائے ، جدہ میں آپ کے دینی مشاغل کاس کرخوشی ہوئی۔ آپ کے لئے دعا کوہوں۔

مولا نااين احسن اصلاحي

مولاناسیدعنایت الله شاه بخاری
 قرآن پاک کادرس د قدریس دالا کل بھی بھی ترک بندہو، اس پر پابندر ہے ، ذیاو
 آخرے کی قلاح اس میں ہے۔

مولاناسيرعنايت الششاه بخاري، كجرات

يبش لفظ

فخر کیدش دعفرت مو ، ناسید انظرشاه کشمیری مدات. ست برکاتم شخصی شدند مدرسی (وقف) دار العوم به به

باسمه تعالى له الاسماء الحسى واله المثل الأعلى الحمد لوليه والصوة

شی داسد می وظ این تیمید نے کھ ہے کہ ایمان کا تعلق بیشتر مغیبات ہے ہے۔ یول بھی یا است جمعی آئے والی ہے کہ اکثر قرآن کا مطالبہ میان اٹھی اُمور کے لئے ہے جن کا رست تعلق فیب ہے ، پھر ربول کرمیال تک اور موال اُن قدی صفات اسحاب، جن کا رست تعلق فیب ہے ہے، پھر ربول کرمیال تک اور موال اُن قدی صفات اسحاب، جن کا مقدس تعلق میں موال میں تعلق کو ایمان یا تغیب کی تعلیم سے اُنعل کون ہے؟

ں رے کہ تائید پورے اطبیعاں کے ساتھ کی جا تھی ہے ، پھر بیماں تو بیان وافیب کے ساتھ ایمان بالنیب کے ساتھ ایمان بالنہود کی آمیز آل بھی ہے ۔۔۔

وندس يبيد جده صامها لالمه عن السرود والفس شراك وكتال متاز محصیت سے طاقات کا شرف صیب مور ماشن پر مشکور نے سے بہلے غاہر پر سنے وحهاء وحاء المبيراء فامه لس داعلوين والاقافتصيراء كرراء يثيثاء بقامر أثباب إليكن حوار تیب فارنگ کے 🔹 🕒 تم مد د و اتا مستعد وجو پٹر رمن بشتقتول کا ابار ، من بتول کا بازريدي تهار يحترم مسافر رو الشباب الصالح لبيار التصي المقي المقوى المهولوي فيد بالمدسة حب يخ أيتمال من وملى كي جدد بجها في وشاب وسط كامظا بروكيده وعد التيحت كي مجلس آراست كي تو المدين المتصبيحة كالمنظرة إلى الي مررميوب عملكت یا کتال کی فزات افزالی کی در بیرہ روی ہے فیر ملک بھی مختار جگدائے ہے بنائی۔ 'ردو آبوز شُ کُ یوا تو چمن ٔ رائی می شر یک گلدستول کی تیاری شل فد کاری اور جا بلدی جبرت انگیز و لك أني و الله يه الله الله عند والله عن التي مهمات حل كرت إلى ما جا الله والم ا جائے میں کہ فآرانو یک نا شرمب ہے زیادہ مشکل کام ہے۔ اس درہ کے مقدار نے پیجا س س میں تج بدائے تعد تو سے محدی کے فتو ی ویٹے جس محمیق عم ہی تیس جار کر دار کی بیندی مجلی معدوب ہے دراس رید واتفاہ کی اجس کا مرچشمہ فیر لقرون کا یا کیروشمل ہے۔عیوت ا حودگی چیز ہےاوراہل ؤینا کی ظرمیں ای کی قیمت ہے، حب کدرُ مدمدی وصف ہے ورخدا تحالیٰ کے پہل کی کی قدر ہوگی ۔ اگ^{ا می}ن (ہدشہ موہ احتیاط سے محروم ہو، ویں سکی تحفظ ش سر کرم نے جو محدل وجر اللہ کے بیان شک احتیار و کا حصارات کے جیار جا ہے شاہو تو و و و ی کا سائرے کا جومبعوض مت بہودے بیا، شن کے گئے'' تقبیار 'کی بیدوسیدے ۔ فسویسل المدين تكبوي الكتاب بايدتهم ثم تقولون هما من عبد الله ليشتروا به ثمنا فليلاء أوبل لهم مما كتبت ايديهم و ويل لهم مما يكسبون .

بیدنظیر و فقیم مهدوستان میں ایک محق میں حاضر تھا ایر بی موحودا کی میں مستفتی سے مفتی ستانق کی ادریافت میں قاحوا ب میں تھا کہ سے 'جنگی میں خو پکھرڈ اعوامی جس مرس مند ' تا ہے ' یہ حفرت مورنامفتی جسٹس محرکتی عثمانی مدافی ماحب دالم نائب دکیم کئی الفترالاملای دجدہ – نائب دئیم جامعدادالعلوم کراچی

الحدد فقو كفي وسلام على عبده الذين اصطفى برادر كركى لدر جناب صحر ١٥٥ مورة قارى عبد الباسط صحب سے احتركى يار مدى مرقب سے ہے ، بقد تق لى نے أل سے دين كن شرواش عت كا برا كام ما ہے۔ سعد كر عرب سے اللہ من قرآن أردووال حضر سے سے نقست ہے بہا الابت و و و

سعوں کی طرب میں اُٹ کا درس قر آن اُردووال حضر سے کے سے فقت ہے بہا الابت وہ ور اس سے بہت کی زید گیاں بدیش ، بقد کی لئے انھیں وں درد مند بھی عطاقر ہایا ہے، در سدیقد اُگا آرمی ، اس بیان کی دالوا کے تعمیرت میں ہے کہاں ضب برا اُڑ چھوڑ سے افغیر میس راحتی ہے۔

یز ان کی عملیات الی میں کے علی العالم اللہ میں اور کے اور کھر یاتے ہے کہ کا کی حقہ شکر اوا

سی کرسکت صدور با از دو نوز ایسی عام سے جوا خبار گلتا ہے ، مولا نا موصوف ای میں ا

آ بالبر هما من شرق من الأولاد و المعالي المن المعالي المن المعالي المن المعالي وطفري المنابع هما المن المنابع المنا

م کے بار دال میں میں گرکٹر کے دائنے ان تاب کا وراحیاں م

کی ماب پر تجروالک امانت ہے ، باطفوال جب کر کاب نقی مسائل پر مشتل ما یہ بیسات مرد مددا کی سے مثال سے سے آمات سے حد کی مری تاسے پر باتو معمد النى ك الله بى كى بعد احر كى بوال يو ما خرين ف تاياك شارة ال طرف تل كر يكي وه يوتوجوب الوي مكف جائے ، بح العلوم حضرت على مد انورش وشيري جن كى جدالت علم ي دوست و دشمن آش و نا آش سب مثنق بین ، جو نه صرف محدثین ومنسرین کی را منمالی کرتے ين، بلك بهت عدوب قادى كى ان عديوع كرت دور شانى جوب وقد ميرى کے ایک رئیس نے می افعانی سے رواتی و سکٹ ٹریدی جس پر زریں کام مجی تھ ، بیریس حضرت حکیم ایامت موما ناتی لوی تدی سره کے تربیت کردہ تھے، تربید نے کوتو تربید لی، پھر شك وشبه بيل مثل جوئة ورسكت في كرويويند منع اورهفرت على مديت تن زيك بي ملك حواز کے طالب ہوئے، چشمہ لگا کردیکھ ایجر سورج کی کرلوں بیں معائد کیا، آخری جو ب ييقاكم المفتى صاحب كي يا بيات المنافق كنيس ويسكنا المتن شامون وخافتاه نشین درویش جو قلوپ کا طل و کرتا ، د ماغوں کی تطهیر ، باطن کی تزمیت ، خلاہر کی ستمرائی ، معامدت كي در على ، پيمر بهي بيشه بيغوان بلند كرتاك" وعظاء بهي كهدوول كا، يكن ، كركو كي فتويل لو مع تو مراجعت كتب كے بغير مكن نبيل" معقد مين فتوي دين ير تحراج تے ،ايك دوم ب مر کول کرتے ، دوم اتیرے رہنمل کرتا۔ بدگر پر نہیں تو ، بلکداتی و کے منصب کی مجر پور ر عایت بھی اور تضا و کا سعاملہ تو بمراحل آ ہے ہے ، مفتی تو فرمنی صورتوں پر بھی لتوی دے سکتا ے، تضاءتو درحقیقت عدالتی کارونی کی ہو بہونقل ہے، موجودہ عدالتی کاروا کی نیس بلکہ ان عد لتول كى كاروالى جواسل فى نظام واركام اوراي فى تقاضور كي تحت قائم بوتى تعيس ص جزادہ محر کے جوایات براہ راست نظر ہے جیس گذر ہے ، گذرتے تو بھی کیا ہوتا ، کہ ش کوتاہ نظر کس سائب نیمیے سے قامر، معلور بالد میں واضح کر چکا ہول کہ امس محصیت اور تع رف نگار کے اختاد پریہ چند سطور زیرقلم آئیں ، اس یقیں کے ساتھ کدراتم لحروف كالمارغلومين موكا شاءالله وست بدعة ول كـ" الإسط" ال على مرقع كـ فيوش ويركات كوندمرف عالم تفكار بكرفهومي قبولتو رسيم فراز فرمائ ومسا دلك عبلي الله بعويو (ما دسه عداله الله بعويو (ما دسه عداله الله بعويو المختر عرب الطور ش و تشمير ي (ما دسه عداله الله ا فخ الحد عدوث دار اطوم و بورتد

PM UP TO A CONTROL OF THE CONTROL OF

تقريظ

ال آمت کا سب سے بڑا فرایفہ بلکہ س کا مقصد وجوا امر بالمعروف اور نجی عن المنکر میں انہوں سے دو کتا ہے۔ اللہ تحالی نے نماز ، دوزہ کی طرح امر بالمعروف اور نجی عن المنکر کے لئے کسی متعیس عربیقہ کی رش کی نجی فرم کی ہوں ہے کہ کا طب کے مزان و خال ، خود فریعت منبیق واکر نے وہ نے کہ میں حیت اور ہرعہد کے الحق احوال نیز ہر رہ نہ کے وسائل اور ذرائع بال غ کے اخت رس کی نہیں اور ہرعہد کے الحق احوال نیز ہر رہ نہ کے وسائل اور ذرائع بال غ کے اخت رہ کہ کو میں جیٹے کر کسی احت رہ کہ اور نہی عن المنکر کا طریقہ محتقف ہو میں نہیں کہ کری پر جیٹھ کرفتی و باطل کے مدر کی کری پر جیٹھ کرفتی و باطل کے میں ان کی رہن کی کرئی آفسیف و کوشش ، بیسب فیضے کرنا، وگوں کے مسائل کا حل محالی کا اور برائیوں سے رو کئی کی سعی وگوشش ، بیسب نا بیف کے ذریعہ فیر کی افتی حت و فروش کا ور برائیوں سے رو کئی کی سعی وگوشش ، بیسب نا بیف کے ذریعہ فیر کی افتی حت و فروش کو ل کا اور برائیوں سے رو کئی کی سعی وگوشش ، بیسب نا بیف کے ذریعہ فیر کی امتصد مرضیات کی طرف لوگوں کو ل کا اور منہیات سے ان کو بچا کا ہوں و و و و و و امر بیالم و ف اور بی انہوں کے سائل کا مقصد مرضیات کی طرف لوگوں کو ل کا اور منہیات سے ان کو بچا کا ہوں و و امر بیل المروف اور بی کی مقت مرضیات کی طرف لوگوں کو ل کا اور منہیات سے ان کو بچا کا ہوں و و امر بیل المروف اور بی کا مقصد مرضیات کی طرف لوگوں کو ل کا اور منہیات سے ان کو بچا کا ہوں و و امر بیل کے دی کھوں کو کی کھوں کو کی کھوں کو کی کو کھوں کو کی کھوں کو کھوں کو کو کو کو کھوں ک

جیب که ندگور او سر بامعروف کا ایک نمی بیت ایم طریقه این وارش و این مرفی و بیشی مطال و حرام اورج و بیشی موالات کا جواب و بینا اور شریعت کی روشی محل و حرام اورجا گذو تا جائز کی بایت او گول کے سوالات کا جواب و بینا اور شریعت کی روشی محل است کا حل تا ش کرنا ، می گئے این ، کی و مدول کی کوعام حالات محل است کی دورو شروق فرض بیس قر اروپا گیا ہے ۔ (ش ما مار میس کی دوروش و فرض بیس قر اروپا گیا ہے ۔ (ش مار میس کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی مدوری ادکام کا استنباط میں است کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی موروش میں موالات میں است کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دارو کام کا استنباط کی دوروش کی دورووش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دورووش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دورووش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دورووش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی دوروش کی کامی کار کی داروش کی داروش کی داروش کی دوروش کی دوروش کی داروش کی دوروش کی

ترک کر چاہوں۔ اس آموں کا تفاق بیات کریں ہیں انہ بر لکھنے ہے گی معددت کرلوں،
لیکن ہیں مورد ناسے صرح معددت پر قادر ناءو دومری طرف وری کتاب کو برد معرف فقی موضوعات پر کھی ہوئی کئی کتاب پر دمددار اندرائ دیا تھی مشکل ہے اور معروفیات کے جس سالا ہے ہیں ہیں ہوں وزگر در دے ہیں، ان میں کتاب کا کمل مطابعہ محکن ہیں،
جس سالا ہے ہیں ہیرے شب وروزگر دون ہی پر تا در تقداوروی کر سکا ہوں، اس ورق گر دائی ہے ہیں مرسری طور پر کتاب کی درق گردوں ہی پر تا در تقداوروی کر سکا ہوں، اس ورق گردائی ہے سائداز والمسروری طور پر کتاب کی درق گردوں ہی ہر تا در تقداوری کر سکا ہوں، اس ورق گردائی ہے سائداز والمسروری طور پر کتاب کے حو ہائی دار جدے غذا بہ ہے ور دشک مسائل پر اکتفا کرنے کے بہت کے دوسے مطابق خاص محاط والمحق میں محاط کی دوروی کے گئے ہیں، المداز بیان دلنشین ہے ور دشک مسائل قشد دفتی کے مطابق خاص محاط طریقے پردورج کے گئے ہیں۔

کاش کدو یا ناموصوف تقبی مسائل پر مشتمل اس کی ب کے بج سے دووت واحد اس کے موضوع پر (جوموں تا کا فصوصی مید ان ہے) اپنی کوئی کا وش احقر کو جائز اے آئین کے سے عطافر بات قریمی جستہ جستہ و کیجنے کے بعد بھی اسپنے جذبات مبتئ زیادہ کھی کر تیک ہے سکتے کے بعد بھی اسپنے جذبات مبتئ زیادہ کھی نکھنے کی چرز بیش جی سکتن چوں کہ معاملہ فعمی مسائل کا ہے ، اس لئے جس اس سے زیادہ پچھ نکھنے کی چرز بیش جس نہیں ۔ لبتہ بیدؤ عا کرتا ہوں کہ مقد تی ٹی مول تا موصوف کی دیتی فعد بات بیس بر کے عطافر ما تعین اور ایس کے فعاش کو عام اور تا مرائی ہے بین

اهتر محمد تی عثانی معی مد د رامعوم کر چیسه

والرجب الأثاري

سال وجواب حشد اول

سورج طلوع جوا، جود مکھتے تی د مکھتے عمر تمروز بن کر پورے نیچ پر چھ کمیا اور اب اس کی كريس مشرق وخرب كروردراز طاقول تك يني مكر يل-

أرده يُوزين جهد كرون فربي مضاعن كاخصوص صفيرشا لَع موتاب اس من مندو یاک کے متازقم کاروں کے مضافان کے علاوہ عالم عرب کے مربرآوردہ علی و ومشاکح کے مصابین کے ترجم بھی شائع کے جاتے ہیں مصودی ارب میں گونہایت اعلی بیانہ پرا قباء و ورثاه كاشعبه قائم بالدرنهاية مؤقراه وجليل القدرشيوخ منصب قامير فائزين ملكن ان و گرے کے لئے حن کا ذریعہ اظہاراً رووز بان ہے، ضروری تھا کہ اس اخبار میں سوال وجواب 8 كيكالم ركعاجات ورشرى مسائل ين ان كى رينم كى كافر يضد انجام وياجات

" أردو نُوز " في قار كين كي اس اجم ضرورت كاحساس كرتے ہوئے" اسان م اور رمدگ اے عنوان سے شری مسائل کی بابت سوال وجوب کا کام شروع کیا اور اس اہم، نا رک ، معنا حدهب اور ذسرواراند کام کے سے اس کی نظر استی ب " حق محق واررسید" کے صدال مير عصب كراى فدر جناب شخ قارى صاحب داده عبدالب سط عقطه شديريزى ، جہ نیارتداءی ہے سے قار کین کے سوانات کا جواب دے دہے ہیں مختف ملکوں، قوموں ورتبديون عاصل ركف كي وجد سے قار كين متوع سوال ت كرتے ميں اور مخلف شعب ؛ - المرك المحتقل إلى ألجمنيل بيش كرتے جي ، مقيده وايدن سے متعلق بھي ، قر آن و حدیث فرمیر تشریح کی بہت کی معبد ت ومعدت ورووم عضعید باے رندگی کے من المستى الله الله وشهات اوراسام عدر سدين عوفيها بالمي ما عدات بين اور الدرق صدح ال تعقیول وقرم برت ، حقد ال سي ملحف سنة في - آب ك عواب كالميادي وحد كتاب وسنت اوراً خار محابه بين وان بنياد ك مراجع كے بعد كتب فنهد ير مح سنده وكرت ي جو كدورامل قرآن وحديث كانجوز اورشر ايت كي مرميات وسنهيات كاعظر وحله مدمي ا من كرتار في كروية إن والم من ورفير معموي معاصيتي من أن كي مدوين وترجيب وراس - عاوية يا يعلي ترييه ون من يا مام طور يرأرد وقار مين حقى المسلك مين دور حكومت الموالة المركي فراسط على بيدا وريحكم الدحكومت عووبية آمام ي هر رسياتهم بيد كيوار مايي

النياكرة بي الى كابر المال كول الماليدات في الداراك كي الى الى كارداك ك عن المعنى كورك كارس ما بريل اليكن معنى كوبرشعة زيدكى كي مسائل عل كرنا ب، عقیده وایمان کی بخشه جو، عبادات بول و بالی معاملات بهول ، معاشی اور معاشر تی مسائل ور، ساس مواجمًا كي توانين بول وين يقوامي تعلقات مع متعلق كوكي مستله مويا كوئي عكم احلاق و و ب کے باب سے تعلق رکھتا ہو، سرشعبتہ حیات میں مفتی خصر راہ کا کام کرتا ہے، اور أمت كى رينمائى كاكام انجام ويتاب

ای نے بیشمسم ممالک ش سرکاری سائے پر در جہاں مسمال برم قدار میون، وبال غيرسر كارى طور براق ودارشاد كاشعبد را ب- جب سے اخبارات كى أنياد جوديس آكى بادرابداغ كايونيا وومن و ثرباب كفلا ب، وفي رورس كل يس بحي سوال وجوب كاسلسد شروع ہوا۔ غیر منققم ہندوستان کے بہت بڑے مفتی جن کوا منتی اعظم ہند'' کہا جاتا تھ ، میری مرادحمرت موں امفتی تھ کفیت مقدوباوی سے بے، غالباً أردورس كل وجرا ميل سب سے پہلے تھوں نے بی ساسلة مرو كاكيا تھا۔ لحمية من يابندي سان كال وي ش ك مو كرتے تھے، چنا لچد ل ك قبال كالتحقيم ورقيتي مجموعه (كافيت محتى) حووجهدو ل يرمشمل ہے، يس بهت سے قراق مي مطبوعه حوابات ين د ادهر عراق إن ان كر رسائل و جر مدینی ورنچر مردا اخد رات ورمائل تال مو ب وجواب کا مفید سسید شروع و ہے۔ عالم عرب شل اليك بهت بلا كا تقد و برصفي ك رية وا ول كي هيد جن كي زون واست الماس قوائد سائنگف علاقول شن افول بائيا مسامدون اور لا كول كي مع سال وج سے دوروں سے مول وال کی ہے، اس فی وظی کی اس مارق سے ق من الرح المن شريعين ف ست من أنها من أنها من الأول من الصياعي تعلق من الأول من المناهم العلق المن المواجعة المال و الما المواجعة الما الما المواجعة الله المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة یا کی سے ۔ یہ موال و جواب کا جموعہ ہے ، انشرکرے کہ جلدی اس کی گی جلدی بھی منظر یا میں گئی جلدی بھی منظر یا میں یام پڑآ کی اور چھم انتظار کا سرمہ نیس۔ وَ یا ہے کہ اللہ تعدال س کر ب کو تبول فرمائے ، موگوں کے سے نافع بنائے اور خوو مؤلف کے سے وَ خِرُوا آ خرست فرمائے۔ و ذلکہ الحصد او لا واحوا .

ق لدسیف، الندرس فی (خارملوم اسای العبد العالی الاسن می میدرآباد) بہت بی دست نظری اوروسی انتها کار دیدر کھتی ہے، ای بس منظر پیل جوابات بیل کل ہو۔
سنت کواصل بناتے ہوئے حفیداور حمایلہ کے نقط انظر کوزیاد دوف حت ہیں گیا ہے۔
محترم قاری صدب کے حسب خوابش اس کونا دہم نے جوابات پرنگاہ ڈالی، جہال کہتل حواسہ جات اور مراجع کی دف حت نیس کی گئی ، دہال اپنے بعض عزیز شاگر دوں سے مراجع کی خوف حت نیس کی گئی ، دہال اپنے بعض عزیز شاگر دوں سے مراجع کی تر تیب کا کام ہوا ہوا اس کی تر تیب سے جوابات کی تر تیب کا کام ہوا ہوا اس کام کے سلسلہ میں خصوصی طور پر ہمیں عزیز ان گرامی مون نا محمد عابد ندوی (مقیم میدر) اور مول نا اشرف علی مناز المحمد العال الاس کی حیدر آباد و قد قدم میا الله لما یہ و تو موسی کا خصوصی طور پر شمیل کرائی دیدر آباد و قد قدم میا الله لما یہ و تو موسی کا خصوصی طور پر شمیل کار ان الاس کی حیدر آباد و قد قدم میا الله لما یہ و تو میں گئی خصوصی طور پر شکر گذار ہونا جا ہے۔

قاری صاحب کے جوابات کی خصوصیت ہر مسئلہ جس شریعت کے اصل مراجع کتاب وسنت سے دوثنی حاصل کرتے کا اللہ استفادہ اور اعتبال اور اعتبال اور اعتبال کرتے کا الذہبی اس کے علاوہ عالم عرب کے اہل هم سے بھی استفادہ کا موقع عد ہے ۔ اس قران السعدیں نے ان کی فکر کو اعتبال اور قوار ن اور فعتبی استفادہ کا موقع عد ہے ۔ اس قران السعدیں نے ان کی فکر کو اعتبال اور قوار ن اور فعتبی اختال فات میں قراد دادی کی فعت سے مرفراز کیا ہے، جو آج کل جہت کمیاب ہے۔

قاری صحب کے جواب ہی سہ تنا خضار ہوتا ہے کہ صرف ' ہاں بہیں' کہ کرگذر جا کیں اور ندائی تفصیل ہے کہ کرگذر جا کیں اور ندائی تفصیل ہے کہ کار گرفضیں کے موقع پر اختصار ہوتو اظمینا رہیں ہوتا ورضرورت سے زیادہ تفصیل ہوتو یہ بھی ہرضاطر ہوتا ہے۔

جدہ کی متعدد مساجد میں قاری مساحب کے در دی قرآن کا سلسد جاری ہے اور ان
دروس نے بہت ہے آو رہ فکر ور پراگند و خیال وگول کی اصلاح وقیر میں نہا ہے مؤر کروار
اوا کیا ہے۔ ان میں سے بعض حطب کی لی شمل میں شیخ ہو چکے ہیں بعض تضفیق ہیں ور
مید ہے کہ منقر یب ان کی اش عمت میں میں سے گی سوال و جواب کے اس نے سل ہے
ان کے افادہ کوان ضرکا دائرہ اور تھی وسیح کیا ہے ۔ جن بوگوں کی'' اُردو نیوز'' نک رسانی ممکن
منبیس تھی و یہ کتاب ان کو بھی فیضیا ہے کرے کی اور وہ بھی اس مجموعہ ہیں پی انہوں کا طل

والاستسار والتنابعين وتابع الدين والأثمة الأربعة رضي اللدعيهم اجمعين .(١)

يه مار اعتقاد بادر يكي دوطريقه بحس يرسف سائح ومهاجرين والعباره نا بعين التي تا بعين اورائد اربدرمني القدمنم جمعين قائم رہے۔ الينخ مبدار حل بن عبدالله الويدى العراقى ك نام الك قط يل المم محمد بن

عبدالوباب دحمة الشطب فرمايا

واحبارك أنبي وللله الحمد متبع المست بمبتدع اعقيدتي وديبي الذي أدين الله به هو مدهب أهل السنة والجماعة الذي عليه المة المسلمين مثل الألمة الأربعة وأثباعهم إلى يوم القيامة (٢) هى تهبين فمروينا بور كديش بخدالله پاينوشر يعت بول، ين بدلتي تبين بول میرا عقیدہ اور میرا دین جس پر میں عال ہوں ، وہی ہے جو الل سنت والحماحت كاب، جس يرمسلمانون كي مرجي الله إن ورجس ير قامت تك ان كمبعين رين ك-

ا يك موقع ردامام امير عبد العزيز بن محمد بن معودا درايام الشيخ محمد بن عبدالو باب (ان ووثول المول) في احمد بن محد العديلي البهكلي ليماني كما مك خط يس لكها وأماعا ذكولم من حقيقة الاحتهاد فبحن مقلدون الكتاب والسبة وصائحي سلف الأمة وما عليه الاعتماد من أفوال الأنمة الأربعة أسى حليقة النعمان بن ثابت ، ومالث بن أبس ومحمد بن التريس وأحمد بن حيل رحمهم الله تعالى . (٣)

ئے نے بواجتہ و کی حقیقت کے بارے می ذکر کی و سم بہرہ ان کتاب و ست در سلف امت كم صافحين كي تطيد كرف والله إن اور الحد ار مجده

> (۱) الدرز السنية (۱) (٢) الغزر الستية ١٩٧٦ (٢ (٣) الدر السية ٩٧

عرضٍ مؤلف

التدتن في كي جمد و ثنائي كامد وربرايك نعمت براس كاصد بزار بارشكرك وبحي معمت ے محض اس کا کرم اور اس کی مطاک ہوئی ہے۔ ہر ارول درودوسل م بول طدہ امی و ابی عليه افصل الصلوة والتسليم يرجورهت عامين بي ادرجن كي شعاعت كيمس أميدواريل سال بندؤ حقر يراس كمولى كاليك بزاكرم بداوا كدائ سرريل فاريل حرين الراهين كررب بكد يواية المحرمين جدوش بخ كرسوات بارارية تي عرصة وداري ومرح ين اور سوالة المنحسومين عن أيام سبالداس في مكوفاتم ووالم ر محاور پیوش حرمان ہے کہ حقہ استدارہ کرئے و من میں ہے بناد ہے (میں) قار کیل کی دو د الی اورهم میں اضافے کی حاطر پہان اس مسکت مبارکہ کے دالمقیم باغوں كارش دات كل كے جاتے من جوال بارے من كرك يك يا-رمام كحد والتي محمد بن عبد و باب وهمذ القدعليات بين بارساء يل فرماي فبحن ولله الحمد متيعون لاميتدعون على ملحب الإمام أحمدين

حيل (رحماظعليم) , (۱) يم الحدالله شهب المام احمد من صنيل وحمة الشعليد ك يردكار ين ، بدقي ميل ايل ي

اليب والمقارع لاحمران والمسامة لقاطي ليهامته ساوي الاستاد بعدلكمة بن:

هذا اعتفادنا وهذا الذي مشي عليه السلف الصالح من المهاجرين

⁽١) الدرر السية في الإجرية التجدية ١٧١٩ هـ

وسالتُ والشافعي وأحمد بن حبل وضي لله عنهم أجمعين لكي تتبع الارهم . (١)

ساب القول في الملحب مدا مدهب أنمة العلم واصحاب الأثر و هل السنة المعمور فيس بها المسقندي بهم فيها وأدركت من أدركت من علماء العراق والحجار والشام وغيرهم عليها، فمن حدث من علماء العراق والحجار والشام وغيرهم عليها، فمن مسلم مسلم مسلم من المحماعة واتل على مبهم اسنة وسيل الحق (٢) مسلم حارح من الحماعة واتل على مبهم اسنة وسيل الحق (٢) له بي مرحل المحارث من الحماعة واتل على مبهم اسنة وسيل الحق (١) له بي مرحل المحارث من الحماعة واتل عن مبهم اسنة وسيل الحق (١) ما بي المراكب من المراكب مراكب من المراكب من المراكب من المراكب من المراكب من المراكب من المراكب المرا

ا بوضیفهٔ معمان بن بن ثابت ، ما لک بن انس بحمد بن اور ایس دوراحمد بن حنبل همهم الله کان اقوال کی چن مراعماد کیاجا تا ہے۔

الام محرين عبر اوباب رحمة الشعيد كي بين الشيخ عبراللد في التي و من ألمي وسحس أيضا في المعروع على مدهب الإمام أحمد س حبل ولا سلكو على من المامة الأربعة دول عبر هم لعدم صبط مداهب المعين كالواقصية ، والريدية ، والإمامية وبحوهم ولا مقدم طهر، على شي من مداهبهم العاصلة بل بجبر هم على تقليد أحد الأثمة الأربعة . (١)

ہم مجی فروق مسائل علی امام احمد بن خبی کے مسلک پر قائم ہیں اور خشی سے کسی کی تھلید کرنے والے پر تکیر دیسی کرتے ، پاس اخد اربعہ کے علاوہ دوسرے ند جہب فاسدہ جیسے رافضید ، فرید سے امامید فیرہ کی منبط و قدوین شد ہونے کی بناہ پر کسی کے لئے اس کی تھلید کو دوست نہیں سیجھتے ، بلکہ لوگوں کو انکد اربعہ بی سے کسی ایک کی تھلید کو دوست نہیں سیجھتے ، بلکہ لوگوں کو انکد اربعہ بی سے کسی ایک کی تھلید میں جہور کرتے ہیں۔

امام محمر بن عبدالوماب رحمة القدعليدك جيئه اشتخ عبدالله بن محمد بن عبد لوماب (رحمة القدعليد) في التعليم عميدا أن الدرراصلية على شائع شده اليك اورمق م براسية ،وراسية والدك عقاء كالتعليم عميدا على بدر المعالم المعال

قدروى البخارى من حديث أبى هويرة وضى الله عد أن وسول الله عد أن وسول الله عدلي الله عدد إلا من الله عدلي الله عدد إلا من أبى الجيل و من بأبى قد من طاعنى دحل الحدة ومن عصابى فقد أبى افتأمس رحمك الله ماكان عليه وسول الله صلى لله عليه وسيم و أصحابه بعده والتابعوا لهم باحساب بى يوم الدين وما عليه لأبمة المتدى بهم من أهل لحديث و نقتها، كابى حييقة

وإناسم ينكس فيسه أهبلية كنحال النعوام الدين لامعرقة لهم بأدلة الكتاب والمسنة فهنؤ لاء ينحب عليهم التقليد وسؤال أهل العلم

ادرال شی اگر بلیت شہوجیها توہم کا حال ہوتا ہے کہان بی کتاب وسفت کے دمائل سے کو کی واقفیت تھیں ہوتی تو انہی نو کول پر تقلید اور صرف الل علم ے سوال کرنا واجب ہے۔

الشيخ عبدالطليف بن عبدالرض بن حسن دحمة الله عليہ نے المام الدعوۃ محمد بن حبدالوماب وجمة الله عليدك بارس مل الحرمايا

وأماضي المفروع والأحكام فهو حبلي الملهب لايوجد له قول منحنالف لما ذهب إليه الأثمة الأربعة بل ولاخرج عن أقوال أثمة

فروگی احکام ومسائل میں وومسلکا حنیل متے ، ان کا کوئی تول ایسانہیں جوائد یہ اربعه کے مسلک کے خلاف ہو، بلکہ اپنے مذہب کے اتمہ کے اقوال ہے بھی انھول نے خروج جیش کیا۔

ائد كرم كے ان قوال كى روشى ش يہ بات دائش بولى كرموام الناس كے لئے فتنول سے بید و اور دہنی المجسوں سے مجات کے لئے ضروری ہے کہ وہ بی نے خور حمیق كرنے كے علم عِكرام اور ثقير عِعظام برا عمّا دكرتے ہوئے ائمد اربعہ علی ہے كسى ايك اوم ں تقلید کریں ورالل علم کے قباوی پڑھل کریں۔ اس میں کوئی شک وشہ بیس کہ امام محرین مبرالو إب ادر عام المير محمد بن سعود اوران كي اول د (رحمة النديم جميعا) جواسية واتت ك اعمد مریت ی فیس وائد جرد محل تقد سرب کے سب حمل المذہب تھے اور جمہور فقباء ر م ك دائ رحمل كرت تقي الخد اربعاث جي جي من كل ين اجه ركا احتيار كياب، ال جاخ كى يدى كرت تے تھے جى كەلتىش مسائل ميں اماماين تيميداورا، ماين القيم رحمة

غاب ے کو می فاغت کے ، زبان دراری کرے یاس کے مائے والے کو برا بھلا کیے ، وافض بدعتی ، جماعت سے خارج ، کمج سنت اور راہ حق

مملکت وسعودی عرب کی تاسیس اوراس مبارک مملکت کے تیام کے ساتھ سماتھ ان مخطيم ائرير كرام امام محمر بن عبدالوماب اورامام امير محمر بن سعود (وأولا دبم رتمة التعليم عميده نے اصلاح ود توت کے کام کو تھی جاری رکھا اور تو حید خالص کی دعوت کو عام کیا۔ بیان كرام آل سعوداورآل ﷺ (رحمة النُه عليم هميعا) تمام كے تمام عنبلي تقے اور اهم احمد بن عنبل ك تقلید کیا کرتے تھے۔ای تقلید کے یورے شن ایک مقام پرا، مخمہ بن عبدالوہاب کے بیٹے الشيخ عبدالله فرمات بين:

وأما تقليد من بلل جهده في اتباع ما أنول الله وحفي عليه بعضه ، وقبلنا فيبه من هو أعلم منه فهذا محمود عير ملموم ومأجور غير

ر ہاایا تھی جوادکام اٹنی کی جروی ش اپنی بوری کوشش مرف کرے اور بعض غیروائے مسائل ہی اے سے زیادہ علم والے کی تعلید کرے تو بیا چی بات ہے، کوئی بری ٹیل ، وہ محض عنداللہ ماجور ہوگا، گنبگار نہ ہوگا۔

مادے آج کے دور کے جدید فتول میں ایک فتد عدم تعلید کا فتر بھی ہے ، مادر پد آ زادی اور بھلی سواری جاہنے والے بیاوگ ندمرف اپنے آپ کو ہرکتم کی پابندی ہے مستعلی مجھتے ہیں، بلکہ دوسرول کو بھی دعوت دیتے ہیں کہ ہرائیک محص براہ راست کماب وسنت ہے مسائل اشنبط کرے(حالال کہ پیکام جمتبدین ماء دنتیہ وہی کرسکتے ہیں، جواجتماد کے درج رِ فَا ترجی) اور سی تھی امام کی تھیدنہ کرے وال ٹوگول کا بیشہر انعرو مجمی عام ہے کہ جما م رب کآب دسنت کو مانتے ہیں ، کی امام یہ فقید دغیر و کی تعلید تبیں کرتے۔ ای حتم کے دوگوں ك بارے ش امام محر بن عبد او باب كے بينے أشيع عبد للد (رحمة التعليم) في قراما يا

⁽١) الدور السية ٢٦/٤

ولا تؤيد بعض المداهب على بعضها فأبو حيهة والشافعي ومالك وابن حيل أنمتنا قمل وجده الحديث الصنحيح معه البعناء قال لم مكن هناك بص فإنما هو الاحتهاد في الفروع والاصل كنات بله وسنة وسرقه صلى الله عليه وصلم.

ہ ر طراقہ وہی ہے جوسف صاحبن کا تھا ،ہم کسی کو کافرنیس سہتے ، دیا ہے کہ مداوراس کارمول بی اے کافرقر اردے بعضوصالین کے قدیب کے موا جارا کوئی دوسرانے بہٹیل اور شاہم کی تعقیمی مذہب کو دوسرے برتر مج وسيت بين ، پس امام الوحقيقة ، امام شأخي ، مام ما لك اور امام احمد بن منبل ہ دے اہم میں ، البت جس مئلد میں جن کے تور کو حدیث میں کے موالی يا تاجون ال كي و تاع كرتا و ن اورجب تني مسئد كي باست كوني تن سوحود ف موق مجروه فروعی مسائل ہیں جسیں جہاد کے در بدش کیا جا تاہے اراصل ك ديثيت ببرها بالله كى كما بادر مول الديد كى سنت اى كود صل ب جاالة اللك المام عيد العزيز يخمة القدعب في ايك مواتع برواضح طور بربيار شاوقر ما فملكم بالمفقه في ديكم واتناع سيكم صني الله عليه واسلم واستدهكم البصالح من الصحابة والنابعين لهم باحسان إلى يوم القيامة، وقد تقدم لكم البيان بأننا في الاصل على القرائد، وفي الفروع على مقعب الامام أحمد بن حنيل رضي الله عنه . (١) آپ اوگوں پر ضروری ہے کہ دین کی سیجھ پیدا کریں وریک ﷺ وملف ساحير ليتي سي بدكر، م اور تي مت تك "ف والله ال ميكم عين كي احال اس اورجیسا که بهم پهیمه و مداحت کر چکے میں کدی رہے رو یک انسمل کی حظیمة قرآن کو مامل ہے ورفروی مسائل جن ہم امام حمد ان آبل کے

التدهیم ک رفتاوی کو می رک را یا تقیم به فرمب طبعی واقعد مرجد کن ای سے الاقف مع تے سے دمثانی ایک مجلس کی تیل عدتی میں ای مسلک کو، متیار کرتے ہوئ فرات میں العداد وعدد ما آن الاحدہ الس الفیم وشیخته إمام حق من أهل السنة

المسالة ، قيان كل أحد يؤحد من قوله ويتوك إمام حق من اهل السنة مسألة ، قيان كل أحد يؤحد من قوله ويتوك إلا بي محمد صلى الله عليه وسلم ومعنوه محانصا لهما في عدد مسائل مها طلاق الشلات بلفظ واحد في محلس ، فإنا نقول به تبعا للائمة الأربعة و نوى الموقف صحيحا . (1)

ہادے نزویک ایم بن القیم ور ن کے شخان میں تقداور بل سنت میں اللہ سنت میں ہم رہے ہے۔ ان کی آئی میں ہم رہے کہ مین گریہ کہ میں ہم کر ہے کہ ہم چکر بھی بر مسئد میں ان کی آفاید کرنے والے نہیں، کیوں کہ ہادے نی می میں آگر ہے گھ ہو تی قبول کی جاتی ہیں تو بھی میں تو بھی میں ان کی میں ان کی میں ان کی جھ ہو تی قبول کی جاتی ہیں تو بھی میں وقت کی میں ان کی میں میں تی فات میں معروف ہے، جن میں کی میں کی میں کی فات کے میں میں تین طابات میں ان کی میں میں تین طابات میں ان کی میں میں تین طابات کی میں میں تین طابات کی میں ان کی تائل میں (کے بی تین طابات کی تائل میں کی

قصیبہ مدکور عبدا مریر بن برتیم العشر (حظہ القد تق فی) نے موج دہ مملکت معودی عربی کے الدیم الدیم الدیم الدیم الدیم الدیم الدیم کا الدیم الدیم کے بالی الدیم کے بالی الدیم کے بارے الدیمان کی بارے الدیمان کی بارے الدیمان کے بارے الدیمان کی بارے الدیمان کے بارے الدیمان کے بارے الدیمان کی بارے الدیمان کے بارے الدیمان کی بارے الدیمان کی بارے کی

والبدى للمشي عبيدهو طريق السمف ولحن لالكفر أحدا الإمن كفرة لله ورمنوله وليس لدمدهب سوى منتقب السنف الصالح

الله برائل المساحك بالبعد الإل

التمريان والامام عيدالعريزين عندانو حدايدو صمه المقاصحو دامي حواه المدك عيدالعريو الاسلام

سلمبى في الفقه هو ملعب الإمام أحمد بن حيل رحمه الله ، (ا)

نندیں جرامسلک امام احدین خبل رحمۃ الشعلیکا مسلک ہے۔ مار مرش ایس ہاز رحمۃ الشعب کے ہارے شل مشہور کا تب و مالم الشیع ابوعبدالرحمن بن مشل الظاہری تکھیتے ہیں

والشبح حسلى في أصور العقه لاأعرف له احبها العالف الأصول عند المعنابية ، وهو حبلى في الفقه بالمجعدة . (٥) من أسول فقد على من أسول فقد على من الله عند المعنابية ، عن أسول فقد على من الله عند المعنابية وأيل الما اجتم وأيل الما اجتم وأيل الما المتم وأيل الما المتم وأيل الما المتم وأول من والله والمنظم مجموع طور يره في المتحد

ساوی و سینگر ورین میں برسٹی میں برسٹی سے تعلق مکھے وسے رودوں حصر سے کی مدار سے کی است کی مدار میں میں میں میں م ایک است کی تحد امر مدین وردو سے تیٹیر ہے ہو سے مشدوں سے سے مرکی ڈیوان وی طرف اس میں مات وراول سکے لیٹے تو اور کی وانگر میزی بیش کی اخبار است مرصر ہے مملکت یباری کم قصاء میں ام جمر بن خبل کے منتی باقوں پڑل و فیصد کے سلسلے میں تھا۔ کینٹی کی ججو پر قمبر ۳۳ تاریخ ۱۳۳۱/۱/۱۷ ھا ملاحظہ ہو:

ا اديكون مجرى القصاء في حميع المحكم مطبقا على المفتى به من ملغب الامام احمد بن حبل نظر السهولة مراجعة كهه حد يكون عماد المحاكم في سيره على مدهب الامام أحمد على الكتب الاته -

سعودى عرب كے مفتی اعظم عاجة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بمن بازرهمة الله عليات. وقي ال

> وأنَّ أَثِياعَ الشَّيْحَ مُحَمَّدُ بِنَ عَبِيدُ الْوِهَابِ رَحِمَهُ اللَّهُ كُلُهُمُ مِنْ الْبَحِنَايِلَةَ وَيَعْتَرِفُونَ بِهُضَلَ الْأَثْمَةُ الأَرْبِعَةَ وَيَعْتِرُونَ أَثِياعَ الْمَفْاهِبِ الأَرْبِعَةُ إِحْوَةً لِهُمْ فِي اللَّهِ . (٢)

اور شیخ محمہ بن عبدالوہ ب رحمة الله عليہ كے تمام بي وكار طبق بيل ، انكه أربعه كے فصل كا عمر اف كرتے بيل اور لدايب «ربعد كے ماتے والوں كوويق يعالى مجھتے بيل _

خودفصيدة الشخ عنامة عمد، عزيز بن عبد الله بن بالمفتى عام مملكت معودى عرب رحمة الله عليه است بار مع بل الكفت بن

٠٠ المعير (الدكتور باصر الزهرالي ٣٠٠

⁽r) روزناندالجزيزه، هماره ۲۲۳۰

^() مجموع فناوى ومقالات متوعة لتشيخ رحمه الله طبع مكتبة المعارف بنسم والنوويع والرياض الجارة الخامس ١٥٠٠

من اللي إلى - بر افتدا في كثير قداد على خطوط آتے بيل كه ك سب كا جواب افيار على وینا بارے لئے ناممکن ہوتا ہے۔ چنانچے بعض ضروری اور ہم نیز نجی سوانوں کے جواب ہم برہ راست ذاک کے ذریعہ محی دے دیا کرتے ہیں۔ ابتدا ہاری می خدمت کو یے نفل ے روزا قرت بھی شرف آبولیت ہے نوازے (آئین)

جوابات كے سيلے شل مرف" إل يانه الي اكف نيس كياجا تا بلكه باحوم كماب وست ے دیال تھی ذکر کئے جاتے ہیں مختلف فیرمسائل میں سی پیکر م اور تابعین کے افعال و آج رے راتھ ائکہ کرام کی تحقیقات واجتہ وات، غیر ان کے آبادی ہے مجر پوراستفاد و کیا د تا ہے۔جذبیدتیم کے مسائل میں مق مرا کا بر میں وکی آ را وحامس کی جاتی ہیں۔ پھر ہُصوں فتہ ور کتاب وسنت کے بین تاکر دوقو عد شریعت کی روشی شن معتدن دائے احتیار کی جاتی ہے جس میں 'مت کے ہے میوات ہو۔ جول کہ قار کمی کی اکثریت کا تعلق فقد حقی ہے ہے، می ے اکثر جوابات نقد منتی کے مطابق ہی ہوئے میں متاہم کمحی و بائل کی قوت اور وقت کے تھے ضور کی رعابیت کرتے ہوئے دوس ہے دہشتاں فقد کی رائے تھی احتیار کی جاتی ہے۔ می سنته میں ماہب اربعہ کی متنداور أمہات كت اللائے میں تظريبتن ميں ملكستار سودي ا رب کے کا برومٹ کنے کی ملی تحقیقات ہے استف و کے ساتھ حی سعودی قریب کی ان ایمیٹی ور السماجية المدانسية لبيعوت والافتاء "كالدي مح رودين رجر كرك كل ك ج ت میں۔ جو بات کے سلسلے میں جار ایک اسم سلوب در شاید افقار ہو کی میں ' منا ا ساب ' مید ہے کہ مسئلہ کا اصل فقعی تکم دراک کی روتنی میں د کر ارے کے ساتھ ما تھو حق مرمسال بين وعوت وتذكيران وحظ وتصحت كالمدر المنياركيا جانا مستاكه جواب مجرد و بدرے بلکدر مختر تفیحت ورجمال کی وقوت بھی او کھٹ اند کیری سلوب بم یا ہے تھی اختیار کرتے میں کہ خیار میں ٹائے ہوئے والے سول وجواب سے صرف وی الوب مستعيد مين وتي جنمون في جم ب سوال كالأورية مسدمين الكررينم في علاي بلد یا سے میں میں مرادوں فراد تک میا تھا رہیجی ہے اوس کے مالل میال ایک بی طرق سه و تا مین و بید مقاله کی کزوری ور پر مغیر مین دان مین بدعات ور شرکیه فعال ور موم

معودی اور مرحلی سے شائع ہور ہے ہیں ۔ لیکن آرود جائے وا ور کو عالی احوال ہے و فقت رکھے ور ان تک تازو زین فیریں پہنچات کے سے میدان سیافت میں یک آروو خبد کی کی شدت ہے موس کی جاری تھی۔ علی جناب علی دفظ رحمہ الشک اوراد (بنا موافظ) معطهم الله تعالى ورعهم قابل مباركباد ورأردوبو لنرو لوركى دُعاوَر كاستحق من کہ نھوں نے فیجی مر مک میں بائی جانے والی اس فیج کودور کر کے بناع برسفیر کی تھی کودور كرديا - جِنَا تِجِداً جَ مَا يَمِ إِلَهُ مِن فَيْلِ عِنْ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله شائع جونا شروع مو اور محضرے عرصه عل أردومهافت كے ميدان على" سكاميل كى حیثیت ختیار کر چکا ہے جس کا سپر بیقیا آرہ و نیوز کے سر پرست، ذرمہ دران اور محلق عملے کے مرے۔ للله ن سب کی کوششوں کو آبول فر ماست ور بہترین برا او سے اوالا سے۔

لوكول كى ويق رجتما كى ورود ندچش كند و كفريم وجديد مساكل مي عوام كو احكام شريعت سے يا قركر باالل عم كى برى و مددارى بے دا فيد متع منكت شروداوة الشون الاسلامية كت وكوت وارتاد كر كزادرام بالمواق اورتي عن ألمكر ك سنة بر منطقے بیل قائم میں اور مرکزی الناء کمیٹی بھی یہ خدمت سرانجام ویتی ہے جس کی سر پرتی اور محمر فی جلیل القدرسٹائٹ اور ممکنت کے مشہر رائل علم فریائے میں۔ بیٹن 'رووو ال حشرات کی رمائی عام طور پر وال تک کی او پاتی ورم الی زیات سے ناو تعیت کا حقد استفاده کرت مخقر وقد من كال وكول تك يكي جاتى ب- يداني كل قريا برزون ك خورات من وي مول وجوب وراسوي معاش كالمسدورة وي مواسي مأروه نيوز خباريل هي روز اول ہے" اس م اور رندگی" کے مو ن سے قاریش کے مو ول کے جوارت فاسسلہ شرون كي أيد الدريارك ومدوري اليزكروي ألى والدي أدياني بيع آب كو کی بری وراہم ورد ری کا بل نمیں مجھتا کیمن محض منا ہے جرو سار تو کل پالیے ہے ررگون ورسور مساخورے سے بلک ن مسائل پر سامد شاوی مردیا گیا انجی پر گون کی ا عاسے اللہ علد بہت حدید میں سار کالی مقول ہوگی ایس فائنوت وہ سکر وال علوم میں جو م

موال وجواليد احتداؤل

ے استر کم علم لوگ عکساں اور پرمتا ٹر ہوتے ہیں۔ان میں سے بعض مکدا کٹر اسپے وطن ہیں معلى العنيده الل علم تك التي أيس يات كدوه كتب وسنت سي مح ربنما في حاصل كريكس اور ے عقا کدو الل کی اصلاح كريكيل _ چنائجد الماري يوكوشش موتى ب كداصلاح طلب مسائل میں جواب کے ساتھ سماتھ اوگوں کے دہن واکر کی تعلیم بھی ہو۔ الحد نشدہ اس اس تے انداز اور أسبوب ب يوكول في بحريور قائد وأفعال اور مع صر مال علم اورا كابر في جماري اس حقير كوشش كوسرا با اور بمت اقر الى كى - بهم اس كامياني ير ياد كاه اللي ش تدران حدوثكر بيش كرتي إلى والحمد الله الذي بنعمته تتم العبالحات.

سوال وجوب كابيسلسد فيدكى الثاعت كروزاول سے لحمدال جارى ے۔ خیار کی افادیت عام ہوئے کے باد جوداس کی زندگی بیر صال محدود ہوتی ہے۔اس العظمة وراز عدقار كين كي شديد حواجش في كداخبار في شركع بوسف واسل موال وجواب كوك في شكل بين شرخ كرياجة مناكدان عدوم عدادك بعي مستفيد بول جن مك اخبار نیس چیچا، نیز آ کنده آئے واے وگ بھی اس سے فائدہ فی سکیں۔ اور پیچھیر ملمی کاوٹی ان کے سے محقوظ ہوجائے۔ چانجے اللہ تعالی کی و ت سے مدووتو فیق طلب کرتے ہوئے محض اس کے مجروسداور تو کل بر یا کام شروت کریا گیا۔ ہندوستان کی مشہور مسی ووی شخصیت معروف محقق اور فقيد حفرت مواانا فالدسيف القدرهاني عطفه القدم يرست المعبد العالى الدسدى حيرة باو(وكر) ك در وخفقت اس كام كي بذات خود كراني فريان يتم ان ك ب صد شكر كذريس منه تعين ان كالمبح صد وراجرعها فروسة وعمرة لشيخ ملاسه كلم شاه الشميرى دهظ الشرق ليديد وصد مدان ور العوم ويو ند (وقف) كے سے محى تهداب سے ا کے ورشکر گذار ہوں کہ سمجر کے س مجموعہ جو بات کی تقریط مکھ کر س تاجیز اور ادنی طاب علم كي يمت افرائي قرماني فجواه الله عيوالمواه.

حن وكول كالشكرية واحب ف في الن المسوميت الصامية المعاول الرحور بعالى مو بالحمد عابد مدوى محى شامل مين حوره راوي سيرم ي معاومت كا كام حداش ومحت ب عام و ساد سے وی سامند و الله حیل لمحوال سال معالمات ما تروکر ما ور سے الحال کی

ے سے آئی ڈی گوجول اور ال کے لئے ول شکر کے جذبات سے بریز ہے۔ حن کی وی نمی ، "مفت بهشورے علمی رہنم کی اور تعاون شریک حال رہے۔ یا کشانی کیون کے تمام ذمہ دار حدات ١١ رسارے بھائول اور بيتول كالمحى مظلور بول جو وقا فو تا ميرى بحت افر كى ارے رے اوراٹی ڈیا وَل شِل باور کھا۔ اغرین مسلم کیوٹی کے لئے بھی تہدول سے دعا کو ہوں جن کے بال (جغر فیالی ورز مٹی تقسیم کے باوجود) میں نے دیول سے زیادہ ایٹا کئیت اورمجت و عدص بيد ب- فسجو اهم الله جسيعا عبر الحراء ، ترض تمام قاركين س ورخواست ہے کہ وہ اپنی وُ عاوَب میں یاد رکھیں۔ القدائد کی جم سب کوا طائع واستقامت کی وَ فِيل رے رور سے اعمال صالح كو فيول قراء ع مشيطان اور فس اور و كور وك و كون ر کے ۔ شیاطین انس وجن ، حاسدین اور معدین کے جمد شرور سے ہم سب کی تفاظت (مين) (مين)

رب تقبل منا انك الت السميع العليم و تب علينا الك الله التواب الرحيم وصل للهيه وسلم على سيدنا محمد النبي الامي و على اله وصحبه احمعين

> عبدالباسط محد (p_{dig})

اعتراف تقعير

موا و س کے جوابات کی نہایت ہی ، متیاط برتی گئی ہے ، سے جوابات کی جمورالل مل تدست بی نظر فاتی کے بیٹی بھی کے کئے ہیں ، جس کے بود حود فلطی اور بھوں بول یہ سکتا ہے گئے بیش بھی کے کئے ہیں ، جس کے بود حود فلطی اور بھوں پوک یہ سکتا ہے اللہ القار کی ، مرکو کی تعظی پائیس تو ہمیں اس کی اطلاع د کے مطلور وممنون ہوں ، تا کہ تماب کے آئند والیے بیشن بیس اس تعظیوں کی اصلاح کروی د کے مطلوح کردی د کی سے ہے ، د کی بات ہم سب کی تلقیوں سے درگذم میں اس کی تامیوں سے درگذم فرماک ہم سب کی تلقیوں سے درگذم فرماک ہماری ہم جھی کوشش کو تیول فرماھے۔ (آبین)

میں کے مشہورے م دین عاصر الشیخ عبداللہ اس جریں ، حفظ اللہ نے اپنے بارے شن عربی کہا ہم میں کو اختصار کے ساتھ اُقل کر کے بنیا جدیات کی ان کے جذبات میں شال کرنے کی جمادت کرتے ہیں۔ فی مختل اللہ تعالیٰ نے فرمایا :

بتنيى معترف بسالسقص و القصور و قلة التحصيل و طعف الممعلومات و كثرة الحطاء و أسال الله تعالى العفو و الغقران ومثر العيوب و السغائص ، فما كان فيها من العبواب فمن الله تعالى وحده و هو الذي وقق له و هدى ، و ما كان من خطاء أو راسل فيمتنى و من الشيطان ، و أستغفر الله مما وقع منى و أقول راسل فيمتنى و من الشيطان ، و أستغفر الله مما وقع منى و أقول لطكاب العلم أن الايعتمدوا على فتوى تخالف الدليل أو الحق و المصواب ، فيانا المحق نوو و الإلم ما حاك في صدوك ، فلابد عن مراجعة الكنب و الممؤلفات و تطبيق الفتاري الاجتهادية لي

امتنان وتشكر

ستق فی کاشکرتو ہم سال میں اوّانا و آخرآواجب وخروری ہے ، لیکن اس کے ماتھ مر تھان تھا ما حباب و منتعقین اور معاونین کے ہے بھی تہددل ہے ؤید گو ہوں جن کا تھا، و منال حال رہا ہے ۔ اللہ تھا گی ہوں کی گئی ہوں کا شکر واجب ہے اور ان کے لئے فاوس حال رہا ہے ۔ اللہ تھا گی ہوں (بلکہ قار تیس ہے بھی درخو ست ہے کہ میرے و لدیں کی منافوس دل ہے فی کو ہوں (بلکہ قار تیس ہے بھی درخو ست ہے کہ میرے و لدیں کی منافوس کے نے ڈیا فر وہ کیل حمل کا ای سال انتقال ہو چکا ہے) میدو لدین کی میچ تربیت اور و کا ای سال انتقال ہو چکا ہے) میدو لدین کی میچ تربیت اور دیا گئی کا می دنی می کے قابل ہو ہے۔

کمریلوسکون اور خانگی نمور میں راحت و آرام کا سبب میری المیدائم عبد بند اور میرے دونوں بیٹے عبدالقداد رالس بے میں ، بلکدان کا تن دل اور ہمت افز کی مہت سمارے دینی اُمور کی دوائیگی و تکیل کا باعث رہی ہے۔القد تعالیٰ ن کو ہر برکوشش اور تن و س پر بھر پور اور بہتر کین اجروثواب سے فوائے۔ (آئین)

حالته در ل قرآن و حدیث جده اور دوسر سے علاقوں و ملکول میں قیام پذیر تمام ساتھی اور احماب می شکر سے ورڈ ما کے متحق میں وجودین سیجے سکھانے کے اس مبارک عمل میں جور سے ساتھ شریک میں مسجد التعاول جدو ، مسجد الشقیعی جدہ اور دوسر سے مکوں میں تھائم ایجار سے منظر دروی سے وابستہ تمام بھائی ور بہیں میری ورتی م قار کین کی ڈی اس کی تھی۔ جی کے س کی طرف سے بھی بھر چر تعاون ایمیں ماصل دیا ہے۔

وتغيري عملي كالام المعماء ، فإنَّ الأوَّل لم يدع بالآخر مقالًا والله أعلم . (١)

میں کو تاہیں کہ منگی اور خلطیوں کی کثرت کا اعتر ف کرتا ہوں اور التہ تی گی کے خفو و درگذر ، منفرت ورعوب و نقائی کی پردہ پوٹی کا حالب ہوں ، جو پہلے میں اس میں جو ورست ہو وہ صرف التہ تی گی طرف ہے ور ای کی مرف ہے ہوا ہے وہ کہ منفر ہے وہ ہوا ہی کی طرف ہے در ای کی طرف ہے در شیطاں کی طرف ہے ہے اور جو پہلے شطی یا افترش ہووہ میری طرف ہے در شیطاں کی طرف ہے ہے ۔ جس اس سلسط میں مند ہے سففر ہے طلب کرتا ہوں اور طامبان ظم ہے گذ دش کرتا ہوں کہ دو کسی ایسے فتو کی پر متماونہ کریا ہوں اور طامبان ظم ہے گذ دش کرتا ہوں کہ دو کسی ایسے فتو کی پر متماونہ کی دو کسی دو سروں کے جو کسی اور کی دائیں اور کی صواب کے تی لق ہوں ہو آب شک میں روشن ہے اور کہ دو مروں کے جو کسی ارتباد کی مارہ معت ضرور کی ہے ہوں کہ پہلوں نے بعد ور اوں کے ایمنی کسی کو اقت و کسی کی مراجعت ضرور کی ہے ، کیوں کہ پہلوں نے بعد ور اوں کے ہے کسی بات کی کھی آئی تہ چھوڑی۔ وہ مذا عقم

ايمان كي حقيقت

موال اسلام وایمان کی حقیقت اور تعریف کیا ہے؟

جواب أسلام:

اسلم بسلم اسلاماً بابافعال کاممدرہ، جوانقیاد، فرمال برداری اورخوثی و رغبت سے جھک جانے اور کسی شم کی سرکٹی اور اعراض کے بغیر کسی کا تھکم سلیم کر لینے ہے معنی میں آتا ہے، اس کا مادہ 'س ل م' ہے جس کا معنیٰ محفوظ ہونا ہے اور شریعت کی اصطلاح میں اسلام فرمال برداری ، احکام الٰہی کی اطاعت اور دین اسلام کے ارکان کے بجالانے سے عبارت ہے ۔۔۔ فدہب اسلام کو اسی لئے اسلام کہتے ہیں کہ اس کو قبول کرنے والا اپنے عبارت ہے۔۔۔ فدہب اسلام کو اس کے تعمول کے آگے سرسلیم خم کر دیتا ہے۔ کبھی بھی صرف آپ کو ضدا کے حوالے کرکے اس کے حکموں کے آگے سرسلیم خم کر دیتا ہے۔ کبھی بھی صرف فلا ہمری اظہار واطاعت پر بھی جو دل سے نہ ہو' اسلام' کا لفظ استعمال کیا گیا ہے جیسا کہ فرآن کا بیان ہے :

قالت الاعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا .

(سورة الجرات ١٦٠)

دیہاتی لوگ کہتے ہیں کہ ہم ایمان لائے ،آپ کہدد بھتے کہ درحقیقت تم ایمان نہیں لائے ،لیکن تم یوں کہو کہ ہم اسلام لائے۔

اسلام کے پانچ بنیادی اہم ارکان ہیں جن پر مل پیرا ہونا ہی اسلام ہے ، چنانچہ صدیث جرئیل میں ہے :

قال يا محمد ا اخبرني عن الاسلام. قال: ان تشهدان لا اله الا

ાં હોટા

آمیں بیو میں ابسمامیاً باب افعال کا مصدر ہے جس کا معی 'ایمن ویتا، تقیدین کرنا، اعلیٰ ویکر تا ہتا ہ تقیدین کرنا، اعلیٰ وارومنظی ہوتا'' ہے ۔ امام راغب، صعبانی لکھتے ہیں۔ اگر متحدی ہوتو س کے معنی ہیں کی کوامن ویتا۔''مومن'' ای معنی کے لحاظ ہے اللہ تعالی کی صفت' کی ہے ، رغیر متعدی ہونے کی صورت عی امن والا ہوجانا یا اعتماد کرتا۔

قَبَالَ الجَبَرِني عَنِ الإيسمان . قال أن تؤمن بالله وملا لكنه ووسله وكتبه واليوم الآخو وتؤمن بالقدر خيره وشره (١)

پر انھوں نے عرض کی کہ جھے آپ ایمان کے بارے ٹس نتا ہے ، آپ ﷺ نے فرمایا کہ ایمان سے جہ کہ آپ اللہ کے فرشتوں پر، اُس کے فرشتوں پر، اُس کے درسولوں پر، اُس کی کتابوں پر، آخرت کے دن پر ادر سے کہ آواس کی تیمی و برگ افتاد بر پرائیان لاستے۔

القديرائي، للانے كا مطلب بيہ كرأس كى ذات، أس كى ثبوتى اور سلبى صفات اور اس كى تنزيب و تقديس پر بين لائے اوراً سے تمام عيوب و تقائص اور عدوث وفنا كے نشانات سے ياك جائے۔

فرشتوں پرایمان لائے کا مطلب سے کہ بیاعتقادر کھاجائے کہ بینور فی مخلوق ہیں مونشف شکلیں تبدیل کرنے کی قدرت رکھتی ہیں اور وہ بھی لتد تن فی کی مخلوق وراس کے بعدے میں الشکا برتھم بجایا تے ہیں اوراس کے تھم ہے سرموافح اف نہیں ۔ تے۔

ر سولوں پرائیان لانے کا مطلب بیرہے کہ اللہ تعالی نے اپنی رصاد مدم رضا ورمس ہو متنقم ہے اوقف کرانے کے لئے پکھے برگزیدہ اُوگول اور ٹیک تنس کسانوں کو فتنی کیا ہے۔ مسئس ٹی اور رسول کہتے ہیں واللہ کی ہوایات اورا دکا وات بن ای برگزیدہ ہوئی بروں

(1) مشكرة المصابيح ، كتاب الإيمان

الله وأن محمدا رسول الله ، وتقيم العملاة ، وتؤنى الركان ،
وتعدوم رمضان ، وتحج البيت الذا استطعت الهده سيلا . (د)
جرئتل المنتية في مرض كها يا محد : (الله في) آب ججه اسلام كهار من الده من بتائية المناه مع وربالي اسلام بيب كراواس هيقت كراوات ويدكر ويا بندى كرالت كم ورثيل اور بدكر هم الشدك رسول بين اور بدكر في بندى كرات من والمراق من اور بدكر في الركان واكر كاور و قو و كاور ومفان شريف كروز عد اور ومفان شريف كروز عد المنتقاعت موسان كي مورت من بيت الله كا

(۱) سلام کا پہلار کن اللہ تعالی و تقری کی وحدانیت اور رمالت مجمر پی گیا کی شہاوت و کو ہی وی ا ہے ، حدیث کے نظاہر کی اللہ ظ سے معلوم ہوتا ہے کہ کلمہ شہوت کا زبان سے اور کرتا اسلام کی شرط ہے ، لہذا اگر کو کی محمل شہاوت یا کلمہ "امشہد" کی جگر" اعملم" زباں سے ادا کرے تو وہ مسئم ان نہ سمح ہوئے گا۔

(۱) دومرارک نماز پڑھنا ہے، جیس کے فرمایا گیا" و تنفیع الصلاۃ "ا قامت مسلوٰ ہے م سے بیج ، درست دراس کی پوری شرائد ، سنن موتجات کی رعایت کرتے ہوئے ادا کرناہے۔

(٣) تیسر رکن زکو قادا کرنا ہے ، او منگ زکو قاسے مال بیل اف فداور اس کی تعلیم ہوتی ہے۔ وراس کی ادا منگی سے ممان کی صحت اور اللہ تعالیٰ کے ساتھ دو کی محبت کی سچائی کا اظہار موتاہمے۔

(٧) چوتفارکن رمضان المبارک کردوزے رکھناہے۔

(۵) پانچواں رکن بیت نحر م کائٹ کرناہے، جب کدائی کی استطاعت بھی ہو، کشرعلا، کے مزہ میک استطاعت ، ہل وعیال کے تفقہ کے احد سفر خرج ورسو مری کا میسر ہونا اور مت کامی ایمن ہوئے سے عمبارت ہے۔

(٠) صحيح البخاري باب سؤال جيرتيل ، كتاب الايمان

ے، رکاسب اس کے تقاہ دولد واور اراد دومشیت کے مطابق ہے۔(۱)

یہ ر واسلام کے قرق کے سسلہ بیں علام نے طویل بحث کی ہے جفھر طور میریہ کیا ں تیں ہے کہ اسلام فلا ہری اٹل ک ارابیاں باطنی اعتقاد کا نام ہے اور دین وولوں کے مجموعہ

ہے میں رت ہے۔والقداعلم ایمان کے شعبے

مال المان كال كي شخص بين اكر كي يكي مديث سنايت بين ا

و۔ ایس کے کی شعبے میں اون کو تفسیل سے کتب حدیث میں میال کیا گیا ہے اس شعبے مقیقت میں اس متنق عد مدیث کی روشی میں میان کے گئے میں ، جس میں سر کارہ و مام اللہ ے در اُدور والے ایمان کے ۲۰ سے رواہ (۲۹۲۹۳) درجے ہیں کے دومری روایت ش ہے۔ ایمان کے عارف اور ۲۹۵۵)درجت میں اچن میں مب سے افتال م اللي كلية إلا المه إلا الله كاكت اوراد في ورجه راستون مع تقصات وه جيزول كاجتانات (١٠٠ ، مراثی اتن الله ۱۹۵۸ یونے ایمان ک ل آمام شعور کو جیجلدول پرشمس ایل هجیم کآب ين بيان فر ماديا ي المن الم ي شعب الايمان"-

گفریالمات ہے احتر از ضرورک ہے وال ميرب يك ووست في كيدول فص مك مام يك من سع تعربية ملد تكالاء

ے اس کے بیان کے جس وہ سنت ہے مختصر میں کھر پہانگیا منت کے میں دوکر وہ وہ انتخی ناوم ہے ق مدق دن ہے آئے کہ رہے ، اللہ تحاق ہے معانی وصحہ سے ظاہب رہے ورآ اللہ ہو ان تھم جا گھا ہ -c 4862 2

ا) تنصيل كر لئيم ملاحظه هو افتح البارى ١٥٣٠١ ٥٨٠٠١ ، كتاب الايمان ، المعالمة المعمات المساد كنف الإيمان لصراول

معلوم عدية ين وسب سے بيلے سيدنا آدم الليج في بن كرآس، ورسب ست مخر ش ولا على المرتبي المراجع المنافق المراجع المنافع المنافع ويل ورثر يعت ترى بي آب آ العدندق مت تك كونى بي آ كاورندى كل شريعت اورى كاب مكى

كريون إلى الدك كامطب يهيك كروكون كي بدايت اوربيما كى كے لا تعالى سے جرآ سالى كائيں اور بافرائى يى ان كے مرسيس وہ على كر سے كراہ ساء كدم ب، حولد مم ب ورحرف و ١٠٠٠ سي خالى ب، ب ترول كو مد تى كى ب كنتوب فرشتوں کی زیانوں میں تروف و آواز دیجا دکر کے بیٹے بیٹیبرا سای نار ن فرمایا ، پاپھر فرشتو ب کے واسطے کے بغیر بدر جد بہم نار ر فرمایا اور تم م آسانی کتابیں مند تعالی کا سے ورایات کل م ہے جن میں چارز یادہ مشہور ہیں جن کا تذکر وقر ک مجید میں موجود ہے۔

الرات -- جريد الموي عيد يرازل كي كل ائيل ---- دريونائي نسطة يازل کي گؤر - 見がしたないないないないが一一一 パラ しいしは、徳子だしいまーをようす

الرساب سي المرى أل ب اللي ب، حلى طاعت برقض يرو حب بادر اس سے مند موڑ ناونیا و آخرت شن ضران کا باعث ہے۔

تي مت يري ن لانا اليني آدي يعقيد وريكي كرايك وقت ايدا تا كاكرس ري كا نات تم وجائد كي ال كا نات كي تمام جيزين الاهوائين كي . يرائد في مرايد و ووروردوم كا ويتحش سافان كاحمات وكتاب وكارحس سديف فال دياو ، ول الشام الدرب عرب المعلى وترم من جن الله والعلما يرواند في اوال ساير ساحمال رياده و من كله دوههم ن آگ شايخت مراد ب كاستخي موكا بر أيسانوس كِمُلْ كَالِيرِ الإرامداد الله كَانْ مَن يرور وبراير مجى قرفيل موكا

تقريري مون ، ساكامطىسىيە ئىكىدە يىتىن كر ئىكى ئىرقانى والجى . . كىچىزىد ورال مندا ما ما المنافية المند أيد المراد من بيراف والمنافية ورجو بأنها الماست كالما المنافية والما

⁽٢) مسلم عن لي هريرة حديث ٢٥ باب بيان عدد شعب الإيمان و أفضائها رأدماها ، كتاب الإيمان

مسلمان كوكا فركبتا

ساليه إداب حشراؤل

ول ایک آوی جوک ش عربھی ہے، اس نے بیک تعید کے خلاف کماب لکمی اور اس قبيل كوكافرقر اروي، جوك بقد و عاصل ن بادراس على صاحبين مجي گذر بے ہیں،جن صاحب نے اس برادری کے لوگول کو کا فرقر اردیا،وہ خود كوشاه كبلات بي اكي شرماك كسلمان كوكافر قرارد يوجاسك إي

(فرفاروق اورد مكرما حى درين) جاب محمل بھی مسلمان کو کا فرقرار دینا کوئی معمول اور عام مسئلزمیس ہے، بلکہ بینجا بہت ہی حساس اور نازک مستلہ ہے، علی عائمت نے اس موضوع پر مستقل کی بیل آئی بیل اور متایا ہے كى كى الماراج معظم ب-السلمان شى ضابط يب كد جب كى فلاس كالان می درست اورجی تاویل کی مخائش باتی مواورای کے کام کے کفرید مونے می ائد مجتمدین كدرميان اونى عدادنى اختلاف إياجائه الدونت تك اعكافرند كهاجائه ، يكن اكر كو في مخص مفرور يدت وين على الم كل جيز كا الكادكر ، يا كوفي الي تاويل وتحريف كر المجود علىء أمت كى اجماعي رائے كے خلاف مولوال صحف كريش كوئى تامل شكيا جائے۔ () برمغيرياك و مندم تقتيم كإلى يامنكه النام مبيل تق كدمسل نول كامقا بله كله

كافرول أور وشمنول بي تق اليكن تقتيم كے بعد مسلم نول كے باہم انتشار اور اختلاف و النراق نے اس مسلدی شرعی جمیت اوراس کی نرا کستہ کو بالکا فتم کر دیا ہے ، اب حالت ہے ہے کہ ہرایک فرقد اور ہرایک مسلک وگروہ دوسرے تمام فرقول اور دوسرے تر مرما لک کو بل ججك اور بنا تحقيق كافرقر ارد عدماع، جهل ال سئ يرايك طرف يه يه احتياطي مولى، والى دومرى طرف سطام بواكدايے فوك بحى مسنى ن كبوات يى جوقر آن شى تحريف ك قائل بين المحابرام على بالتن طعن اور جمراكرتي بين الأواج مطمرات بر (نعوذ بالنه) ز تا جيما كمنيا الرام كاتي إلى اور كصور الفرق الى وحدومهات عن كلوق كوس كاشريك مفہراتے میں اسک حالت میں توم کو یے مصلحیں کی مرورت ہے جوقر کن وسنت کی روثتی

میں سے مسے کی کیج حقیقت کو بیش کریں اور جا خوف و ترود کیج مائے اور فوی ویں وہاری ا یے معنی یہ کھی ہے کہ اس وقت ہوری ویٹی قیادت امل مسائل اُمت سے بالک ناو قف یے یہ ب وجیرکر انجاب کی بیونی ہے ، سیاست اور قروش ومسلکی اختیز فات کے مدووا پ ك بال المن التي تنبيل ملتاء فاش كه عنه عاش الرياء ك صورت هذال يرقوم كواهتاء بيل لين مر امت ع شراد ع وريد مرف يه المراس الم

سمسی بھی مسلمان کے بارے جس جب تک افتیل نہ: و کدوس نے کفروشرک کی ہے، من مأوزك كر كر ومراغ بها اختياد كري ب وا كابرين يا الكابشر بعث كيا ب وأس وقت تک ہے کیے کا فرکہ جاسکتا ہے؟ جن یا توں کے انکاریاان میں ٹنگ وشید کی وجہ سے اسان كافر مورد تاب، ن كومور في تقصيل سے بيون كرديا ، بغيرهم وتعيق كركسي كوكافر كيني ے وال ایک ایوا ہے ، بیول کی مسلم ن کو کافر کھنے کی صدیت رسول اللہ میں سخت می حت ادروميداً لك به جنافيام مخاري فقل فرمايا :

عن اس عمر عن السي ولله قال الداقال الرحل لأحيه يا كافر فقد

ياه بها أحلهما فان كان كما قال والا رجمت عليه . (١)

اكرى ئەلەپ بىلى كۇكى ساكافراقۇن دۇرىش ئەلكەك اوے کیا ہے گا گرووایا کی ہے صیا کہ ال سے بما ہے تھیک ہے ورف كني والي يراوية كال

اليد دور كي رويت فيها م مسلم الدي تحيير على قبل أياب من أل عالد من طرح إلى :

عن بي در عن بسي ١٩٩ قال اص دعا رحلا بالكتر وقال عدو لله وليس كذلك الإحار عليه . (٣)

الله المستركة المسترك عالى كوه يائش بوال كوهات كريروك كي تن كرور

(۱) صبيح البخاري: حقيث ١٠ ع م م م مسلم -حليث ٢٩ (١) صبيح مسلم -حليث ٢٩

ور مان مارے شرقر رفر مایا ہے کہ بادلوں کی کڑک یا گئی کی پٹک کے دفت آپ میں ا ماری این این این ا

مساحات الدی بسیخ الرغد بخمیده و التلاکه من حیفته . (۱) وودات پاک بر است وال بادل ورفر شتے جس کی تعریف کرتے ہیں اس کے فرف سے۔

آپ ک دوست کا بیر کہنا کہ بھی کو کسی ہز دگ نے تقدمایا بلا کرلیا تھ درست کیل ، چاتھ مارن موارد کی ، بادر وغیر دست کا بیر کہنا کہ کا کو قات میں وراس کی تابع و قربان ہیں کسی میں مدر کے میں وراس کی تابع و قربان ہیں کسی میں مدر کے میں مدر کے میں واقع میں ایند کے موال میں کیول شاہو، حقیقت میں ایند کے موسل میں کا کتاب میں کوئی در استی مدیر و کا رساز تھیں ہے ، بلکہ ہر چیز صرف اور صرف ای کے رمی

تیرف ہے۔ ی مسلمان کو کا فر کہنا جا تر نہیں

ال الركس في المين وست كوند ق ين كافريا بهندو كردياتا س كاكفار و كاب ب

سا الدام المناس في قت كري كله المول اورا وب القرر كه ين الران كاخيال درك الموسدة المناس وقائد معمولي ما فعال الدائ كوكرو شرك كريب لي بالب المرك في المناق المان كوكرو شرك كريب لي بالب المرك في المناق المان كوكرو شرك في المناق المناق

، یا تقدیر یا ہے؟ جھی اور بری تقدیم شدگی طرف ہے ۔ و تی ہے، س ہاتھی مید

(۱) الأدكار وباب مايقول الاصمع المرعد

'' کا فر''یا''الشکادشمن ''میجها مائےگا۔ اشتغالی ہم سب کو ایسی حرکتوں سے محفوظ در کھے آمین بادل و بھی سب اللّٰد کے قبضہ وقد رہت میں ہیں

ر بہ آسان پر بھی چکے و کوئی دُھ ، گئی چاہے ؟ اور ہے یہ ل جب بھی چیکی ہے ۔ ہو ماہ فرید شکر کئے کان مرایہ ہو تا ہے ، پل نے ایک دوست سے کہا کہ یہ اعلام کے ایک دوست سے کہا کہ یہ اعلام کے ایک کہ جب بھی تریس پر گری تھی تو باقرید شکر نئے نے اسے کی چیز میں بند کرایہ تی ، کہا یہ جا ؟ (ماری میر بیل مده)

جوب احادیث میں آتا ہے کہ جب تیز ہوا چتی اور بادل کر جن قر رسول اللہ بھٹا فور تیزی اسے کہ سے کہ جب تیز ہوا چتی اور بادل کر جن قر رسول اللہ بھٹا فور تیزی ہے سے سجد میں جا کر قمار کا جت مفروت و دو ما واستغفار میں مشخول ہوجائے، کلی کی کڑئے۔ اور بادلوں کی کرج نے وقت حودُ عا آپ بھٹے پڑھتے ، وہ پیتی

تیروان کرج سنے پرامتہ تالی کی تیج اور یا کی بیان کرنی جائے، چانچ فرشتوں مے متعق قرآن کا بیان ہے:

یسنخ اوغذ محمده و الملاتک من جمه (سرد رس س) گریے و سے بادل اور قرشت اس کے فوف سے اس کی سیج و تر ایس کریتے ہیں۔

را سرق ری سے ان وب مشروی علی کیا ہے کہ سید نا عمد نشدی عیاس بیشد جسب اول کی آرار سنتے تو فر ماستے است میں سدی سبحب بدروی

الوم والك في الروطا" شي اوراوم التووي في" الدوكار" من سيدنا ميدانتدين

⁽۱) التوملي (اللاعوات/باب مايقول الاسمع الموعد - حليث ٢٤٥٠

⁽r) الأدب النفرد حديث ٧٣٧

- _ نتندن أفحاف والول على عن وجاكي كرا) يهم سب جانع إلى كرسول كريم الله عدر کا صدر او ای ای اس ایس اس ایس بات بر کاردو علم علی ک در سے پوری مے بک پہنچائی جارہی ہے کہ آگر کوئی محمل شرک کرتا ہے واس کی تمام نیکیاں ضافع ہو ہو تی

کے صدیرے وقدی علی اللہ تعالی فرما تا ہے کہ اگر این آ دم زعین کی وسعت کے برابر سمرہ لے کر آئے اور جھے ہے مغفرت ما تکے تو میں زمین کی وسعت کے بر، بررحت لے کر ا نے بندے ہے ملول گا ، پشر طیکدا ن گنا ہول میں شرک نہ ہود ۲) — القد تعالی نے تن م انس وجن كوسرف عهادت كے لئے بيداكيا عبادت ہى ووعمل ہے جس كے ذريعے انسان اسے فالق و، لك كا قرب حاصل كرتا ب، جيها كه هج الاسلام مام ابن تيمية في فرمايا ب طواف اور چھیرے صرف فائد کھیدے ہوئے ہیں اور بیائی عبادت ہے ، اللہ کے اعل حرم کے عداد ماکسی قبر ، خانقاہ ، پاکسی اور مقام وغیرہ کا طواف کرتا یعنی پھیرے لگا ناشرک ہے اور مید

ہ تا بل معانی جرم ہے۔ (۳) جان بچائے کے لئے خود کو کا قرکمٹا

ا الراس الركسي مسلمان كوچندشر پيند ہندوگھيرليں ادراس ہے بوچيس كرتم مسعمان ہو ير بندو؟ اگر وه مسلمان كبتا بياتوال كى جان كوخفره ب ،البذاوه ايني جان ی نے کے لئے اسے آپ کو ہندو ملا جر کردے تو کیا اس پرکوئی کفارہ یا گناہ (ペップラストライン) (ペップリストライン)

واب مک جامت میں اگر کوئی اپنی جان بچائے کے ئے اپنے آپ کوغیر سلم کہدو ہے لوب ؟ ﴿ بِو اللَّهِ مِن رِكُونَي كُناه يا كهار وَ أَيْلِ ، جيه كرسورة النَّفل كي آيت ١٠١ هـ معاف هور برمعلوم ج ۔ تقریرے ہے کہ آ دی پر سمجے اور اعتقاد کرے کہ بید دی است می آپ فہیل چل رہی ہے۔ بلك يك يميم وتنيم ستى اس كو چا راى ب،اس دنياش خوشگواريا ناخوشگوار جين محى و تعاب بیش آئے بیں اور اللہ بی کی مشیت وارا رواور قدرت و مکت سے بیش آئے بین اور ایک بر برذره كاعلم س كوب، وإلكود جور يخف ي قبل الله في الترم حالات كوجويش أعداف ستے ، و ب محفوظ میں نکور یا تھ، باس و نیا میں جو بھی می بیش آر ہاہے، دوای علم از د ک مطابق عِينَ آر إب ، كويادب كاجونظام الشف ازل يش جويز كيا تها، وتياس مقرره على ئے تھے۔ پیل ہوں ہے۔ شرک ٹا قابل معانی جرم

سال الهاديشريل ايك بير برست ما لم دين يتي ، جوشركي جامع معجد بين عليب مجى يتم ، وك ان سه مماكل إلى يحق ورود حوب ديع تم ، تمول في ائی اولاد کو یہ وسیت کی تھی کد میرے مرے کے بعد میری لاش کوفعال بررگ كرمزار كر روست جكر كانا، چنانجدال كرانقال كے بعدان كى و را نے وصیت سکھنا بی اوش کو قبر کا طوف کروایا و پھرا ہے دانا دیا گیا ، سول سے کا اللہ عال عام کی مالت میں توا ور ان کی اور ک بارسه يش شريب كي بع كور كروري كاه ين آو أتحول من شركيد اللم كي ريش كا كريد الدر أرك الالم عنارة بوي تاب أتفعل طورير جواب سے مطلع فرا کیں۔ (اشفاق احدید)

الله المنال الله والمركز عن الله المنافرة المناف میں سے سازین فرمٹ سے سے شائے ہی او تھیں جرم ہے جس کے یار ہے میں ورة القيام كي آيت ١٦٠ ماره الشي الله الساكم الي الروكي معافي ورا شرك كي معفرت نائمل منياه بيده وحط نا سائره ورئايته يروحهم ب كريدتوالي من مناهيب عليب عليد کو که گرآپ سے ٹاک را اس ہونا آپ سے فام لیک اللی مان ٹا اوبا کی گے ور

⁽⁾ مورة الزمر أيت تعبر ١٠٠

⁽٣) الترمك/ التحوات باب قضل التويدُوالإسطان حايث ٥ ٢٥٤ ، المرابعثور ١٥٤٥ هـ

⁽٣) ملايطة مو ; مجموع لطوئ شيخ الاسلام احمدين تيميه ١٩٧٧ - ١٩٠٩

خ دارالترجمه قاعره

^() إِنَّ الشَّرِكُ لَطَّلِّهِ مَعْلِمٍ (النَّمَانُ ١٢)

ے ہوں سے تھی عمرہ ت کا درجہ یاہے۔ سورہ کا تھے تال رب کریم ہے اپنے بعد وں کو جو و علما في اور خلافي ال على بند ، قرار كرت ين ك :

الإرى بعيد و أياك بسنعيل

ب بندا المم مرف المرى كى عيادت كرت بي ورمرف تهوي سيدو

قرآن ایس کتاب ان لوگوں کی قروید اور فدمت کی گی ہے، جو مشکلات کے وقت بن جات وخروريات وأل كرت موجة فير مندكو يكارية مين بعض لوكون كويدو بم ورع بدو ہے کہ قرآن میں حمل عمر القدیت مدو ما نگتے وشرک کہا گیں ہے دوتو صرف بت تنے بیاندہ ساور کم سمی پر بنی خیاں ہے ، سور کا عراف کیت تمبر ۱۹۳۴ میں رشاد ہے۔ ''وو من وقریارے ہو، بیاتی تمہاری عی طرح کے بندے میں۔ افود مرب اور مکدے مشرکوں نے آل جو ل وحرم یا ک بیل (تیمن سوس الله رست) معبود بنا کرسی یا بواقف ال بیل بزے بزے تَنَا ١٠١٨ مَدُ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مَا مِن بِرُولُولِ مِنْ مَا مِن رَبِيكُ كُلِّهِ مِنْ الْوَقْدِ عِم ا ن الله ويدر الله على الله على الله المركيس مكدا ورمشركيس الرب الله ير وكول كالم بت منات سے اور الی کواٹی مشکلوں میں بیکار تے تھے۔

ون ر عمظ الله المسال المراك المراكوم كي ور فير الله عدد والتي وفي كر عصرف الراس السائل الى كوروارات كالقيد كوراح كي أب اللهاف

من مات و هو يدعون من دون الله بدأ د خل الباو . ()

جوائل صل على مرج المساكدية مكرس تعالى اورائر يك بنا كريكار كرا تاما، ووجهتم يش جائے گا۔

معظ کشاہ و موسکتا ہے جس پر خووصحی جمی مشاعل ہے گی ہواور حوشع و مقصان کا ما مصا وو یہ باطل میں میں مدوین ورحصا ور شاین میں سے بین اون کا رہیے مت بلند ہے۔

والإصميح بمعاوى ، كتاب التقسيو ، باب ٢٢ كلسير أيت معبر ١٦٥

ہوتا ہے ، البت اگر کو فی محت میں میں اپنے کومسل ان کیے اور کافر ول سے اڑے وع عدراجا ع وشهيركاله بإل كاران عربي الكح يل

من تكلم بالكفو بلسانه عن إكراه ولم يعقد عني دلك عليه فاله خارح عن هذا الحكم معذور في الدنيا معقور له في الاخوى () جس في محرد كي جد عصرف زبان مع كلد كفراداكيا اور إلى من اس كا احتقاد أبيس بي تو وه ال علم ب خارج بيه و نيا بي اب معدور سمي جائے گاار آخرت میں (ن ٹا دانند)اس کی منفرت ہوجائے گا۔

بنيركى مجورى كي مرف إدى مفاداور معلحت كى فاطرا أركو كي فض ين كوكا فركيد يا كلم كفرا بى زبان سے اداكر ، تودد كافر جوج تاب، اس پرايمان كى تجد يد ضرورى ب، نيز اليالوك القدع اخت فضب ادرمذاب ع متحل بين-

غیرانشے مدد مگنا شرک بے موال ایا علی مدد ایم مین کی مرے ہوئے کے بیار ناکیا ہے؟

(ميرفازيلي بير) جاب ممى دوس عصدا المنظر وصورتيل بن الكصورت باروبان بادر ومرى صورت حرمونا جائز، جائز صورت يدب كدوني على كوئى فض اين كام كيسيد من مری دوسرے رندہ محص سے مددهاب کر ہے مشافا باری میں طبیب کی مدور مکال کی تقییر میں مسترى وكار يكر اور مزدور كى مدورة ك يكفى كاصورت على فائر ير يكيد كى مدورة ورت ي تحت کی سے قرض کی عدو فیرو، برماری صورتی و نیاوی ظاہری اسباب میں شامل ہیں ،خود رسول کر م الله المعتقب عفل مو گول سے مدد حاصل کی ہے۔ مدد کی دوسری صورت احقادی مدد ے کہ جہاں دیاوی فام کی سبب شہوں ، وہال کی بستی سے مافول الاسباب مدد ما ملن مشلا کو کی شخص سمند ری جرز میں سفر کے دوراں جا مک طوفان اور تیز ہو میں پھٹس جاتا ہے ور ادهم أدهر ست في برى و تيوول مدوكر في والم كوكي بهي تيس بوتا أو يس يس ي تخص عد

حكام القرائل لاس عربي ١٧٧/٣ ط دار الفكر ، نيو ديكهم اشرح الفعه الإكبر ١١٣٠

كرريوب كريم والله في ارش وقر مايا جس في الله كي علاوه محى اورى فتم كها في تو أس في بڑے کی سے مطور پراوگ جواتم کھ تے جیل کہ "رمول کی تھم ، کعبہ کی تھم ، مدینة کی تھم ، مر ى قىم ، مركاتىم " وغيره ، يىسب حرام در غير التدكي تىم شال الى إلى-

بعض فقيء في قرآن كالتم كوبهي غير الله كالتم ين واطل كيا ہے، جب كه بعض دوسر فقهاءال کی اجازت اس کئے دیتے ہیں کہ قرآن کا م الٹی ہے اور کا م اللہ کی ایک منتل مغت بريكن احتياط ال بن ب كرر آن كرتم مى ندكه الى جائد ، جب بحل تم كى مرورت براے تو اللہ تقالی کی یااس کے کسی صفاتی نام کی تسم کھائی جائے۔

چرالند کے نام کی عظمت وحرمت اور تعظیم الٹی کا تقاف بیہے کہ کسی نامناسب مانا جائز كام كاتم نكال وسة ون نيداد الداري تعالى ب.

ولاتجعلوا الله عرضة لايمانكم الاتبروا وتنقوا وتصلحوا بين الماس . (مورةاليقره ١٢٢٧)

ا بی قسموں میں اللہ کے نام کوڈ ھال نہ بتالو کہتم لوگوں کے ساتھے نیکی کرتے ، الشسة وسفيا ايك ومرسكول جواسف بالرمو

یسی کسی نیک کام کے شاکر نے یا گناہ کرنے کی تھم کھاتا جا گزئیس اور ایک قسمول کو**تو ڑ** اليط وراس كا كوروادا كرنا ضروري ب يتم كا كفاره بيب كددس مسكينول كودودت كما تا كملايا ب الله المحص كمر بهما يا جائد والرون واول من المستحل كى استطاعت ند موتو تمن ون مسل روز عد مح جا من - (مورة المائده ٨٩) خروج دجال ادرنز ول عيني

٠٠ يسب جانة يل كدادار عظير محد اللهالله كآثرى رسول بيل واب آیا مت تک کوئی رسول تبیل آئے گا الیکن فتح وعمرے کی ایک کماب شر پڑھا كه هدينه مؤره يل روضة افذى عل أيك قبركي جكه ضالي يهده جبال سيدنا سنى الله اى وي ش نازل موت اور قال كرف كے بعد دأن مول (١) برادى كتاب الإيسان و بالمور حديث ١٥٣٥ ، عن سعد بن عبيدة باب كراهية الحنف يقيرا أ ليكن پر بھى انسان عى يقى ، خود الله اقد كى كى يى جى جى تھے ور نفع د نقصال كے ، لك شريقى، حيّ كه خود رسول كريم فيها محى مشكل كشائيس تقع امشكل كشا صرف اور صرف الله تعالى ي

الارے بال عقائد میں شرک کومختف معروں کے ذریعے داخل کی جار ہا ہے ء آپ و يكيت بيل كدلوك عموماً جلي جلوسون بل القدكو بيلوز كره وسرول ك نام كم ساتھ لفظان إ" لگا کرانمیں پارتے ہیں، مثناً یاغم ٹ، یاخل، یو خو جدو میرہ، بیشرک ہے اور شرک وہ کے وہ جوناتائل ميانى ب

غيرالله كالسم كحيانا

موالي وجواب حتدال

سوں مجلس وگ وٹ بات پرتشم کھاتے میں در پھرفتم کو پر انہیں کرتے ، تمریعت من ایسے اوگوں کے لئے کی عم ے؟ مدے یہاں یک صاحب نے ساتھ کام کرے والے کیے فیرمسم کے روے شرح کھائی کدف سے تعدی فم آج کے بعدم سے بات نہ کرول گا چردوول کے بعدائ سے بات شروع كردى كى صاحب فيداور لى قطار كى بات يرفسدا في وجد ے دودوستول كما سے دائد كويك تعوم كو باتحد لكا كرقتم كه كى كدا كنده ال كمريش كهانانها ألى اودوس دن يكرك ناشروع كرايدات تحص كے بارے يكل كي علم إور شرعاء كى قسور كاك ير ماء ہے؟

(محمد من الله من الدار من الد

حوب من کی بات کی تاکید کے بینے جہاں واقعی صروبین فشر حالی باستاہ ممون واقو را را مم كار المراج المرا مقات کی ایک طرح سے قرمین ، و تی ہے درخود پیا تھی لوگوں بی غرمی ہے جی رہا ہے ، دوس کی بات سے کہ حب سم کھالی ہوت وقی اللہ کے نام کی سم کھا ہے ، جو ب اللہ تھ سے اسم کست در مقد سائل مقد ل نام کی تم مات سے جس ورجم وفیره والقد تعالی کے علاوہ سی ووم _ كى تىم كى ئەرىك دەرىك دىول بىلى ئىركى قردىيا كى ب-تىدى كى مدىك 4 رايد يجيع معه مثل الجنة والبار . (١)

د حال آئے گا ،اس كرماتھ وشت اورجيم جيسي چيز موكى۔

پہ کیے عظیم فنٹہ اوگا جو قیامت سے بل ظاہر ہوگا۔ مقدتو کی ہم سب کواس سے محفوظ ر کے۔ بی کرم بھڑ کھی بکٹرت دجال کے تنتے سے مند تعالی کی پناہ صلب کرتے اور سحاب ين كوش كالتكم فروات تقديم مسلم عن آب الله الكدؤ ما ال طرح منقور ب . اللَّهُمُّ اللَّي الْحُودُيث من عِدَّات حَهَّم وعِدَّات القر واعْوَدُيث من

هِ لِنَّاكُونَ وَ غُولُونُكُ مِنْ فِينَةَ الْمُحُودُ وَ لَمِمَاتُ ﴿ وَمِ اے در میں مذہب جہتم سے تیری یدو یا لکتا ہول، مدرب قرے تیری بناہ المماس ، سے وجاں کے فقتے سے تیری بناہ طعب کرتا ہول ورزندگی و موت کے تنتے سے تیری پناوکا جالب موں۔

مدیث ہے۔ یہ معلوم ہوتا ہے کہ د جال اس زیش ش جالیں د س آنام کرے گا الیکن اس کا یک و را ایک سال کی طرح ووگا دورایک در ایک ۵۰ کے بر بردوریک ون ایک جفتہ کے ۔ و کا اور باتی و ن یا م وقول کی طرح ہوں گے ، و داکیہ تکھے کا نامو گا، اس کی پیش لی م "ك ف ر" لكند موكا، جيم ف مؤمن بي پڙھ ڪاڙا 🕝 💎 سورة لکنف کي علامت فائنڌ د جال سے تفاقلت کا باعث ہے۔ (م)

وطرن میرنافیکی بن مرمی آهیا کے مارے بی اس کی اس کی فقیدوید ہے، جور مَّ ما المنت ورسلما ثول کے جمال منت تا من ہے کہ سیدنا میسی النظام والجمی و تعالیمی » الله العام المرور " المان كى طرف ألف النف عنظ ، قي من الماني وه وه الماره أن وي مي أثر يل ے ان کام مال دمشق میں ایک سفید میتار پر دگا ، دوفر شتوں کے ہارود _{سات}م ہو تھار کھے ہاں

سعيح مسلم عن ابي هريرة ، باب ذكر الدجال ، ابو اب القن

ك_اس مصيم شق تقدة تظرية آكاه قرما تين الميزوب لركم بادي يش المحل معلومات سے فور إلى - الله ما تيم بدو)

جواب وجال كے معى بهت أواد محموث والم وراعوك الله والله كريا ما وراع اوراجما بي من المناس والمنظمة المناجم إليه الجيوال أن المعال في رواحت من المساكر بكر مخفل (وجان) قیامت کر بیاش موجر ق کے درمیان راستا ہے کا وروا میں ا بالمحل متوجه بوكروكوں سے كے كا ين فك يرشمر سارمو بيره و وكوں كے إلى تاريك رب الاسفاكاد اللي الرساكا ورايي ميات كست ورست كالوارا وأساس كي تروير مروي مستنگین حب د و موکول کا سارا مار ہے ہے گا اور و گوں کے پاس پڑھانتی نہ ہیکے گا تو اوگ س کی ہات و ن کیل گے۔ وہ مراری نگان میں دراو ل کی طراح تیزی سے بیٹے کا در ہم میکہ بیٹے کا د وہ آسان کو ہر سے کا حکم دے گا تو مارش ہوگی اور زمیس کو حکم دیے گئے رمین سر سپر وشادا پ جوجائے کی ۔جس کا وجہ سے ال میں خوش حالی آجائے گی ، چوپائے ٹرے ہو ب^ا کس گے اور تھن دور مدے لریز ہوجا ایں گ، بھر وہ فیرا ، دھیس مید ن کے پاس آگرریں کو حکم دے گا قو قران نکل پڑے گا۔ چہ وہ کئ فوجوان کے یاب آئے گا ور کموارے وکڑے کروے کا اورائے عظم سے بھراے اپنی صلی صورت میں و بس کرد کار ۔ تی لگر ت کے باوجود وجال هديد متوره يس داخل تدبو يحكمكا ، بين نج رسول متد الله المارة

يأتى الدجال المدينة فيجد الملائكة يحرسونها فلايدخلها الطاعود، والاالدجال الدشاء الله . (٣)

وجِل مدينةً كَ كُالْكِن ووفرشتون كوس وهاعت مرته وسنة يات كا، للقراان شا والشدينة ش نبطاعون واقل موگاا ورند و جال . نیزاس کے ساتھ جے اور جہتم بھی ہوگی این تیکسٹم کی روایت میں سے

grand at 10

⁽٣) صحيح مسلم عن الس بن مالله ياب ﴿ كُو الْلَجَالُ كَتَابُ الْفُتِي المرام الرمذي عن بين درداء باب ماجاء في صورة الكهف ابواب فضائل اللر 10

⁽١) ديكهام ترمدي ياب ماجاه في نصة الدجال ايواب القص

 ⁽٢) ترملى : باب ماجاء في الذالدجال الإيداس المدينة ، أبو أب الله

ر ان الله الله الله الله كالم الله كالم الله كالله الله الله كالله كاله

لك ملك المسموت والارض يحلق مايشاء يهب لمن يشاء اماثا ويهب لمن يشدء المدكور . أو يروحهم ذكراناو اماثا ويجعل من يشاء عقيما الله عليم قدير . (مورة الثررال ١٩٥١٠)

آسانوں اور زیشن کی ہوشاہت اللہ ہی کے لئے ہے، وہ جو جاہتا ہے بھیدا کرتا ہے ، جنے جو ہتا ہے لڑکیاں عطا کرتا ہے اور جنے جا بتا ہے لڑکوں سے لو از تا ہے ، یا چھر جنے جاہتا ہے لڑکے اور لڑکیاں دونوں عطا کرتا ہے اور جنے جا ہتا یا مجھ بیٹا تا ہے ، وہ جائے والا اور فقدرت والا ہے۔

الله کے سواکسی بوٹ سے بوٹ ولی و ہر رگ اور ٹی کو بھی بیا تقیار اور لکہ دت جیم کہ وہ کمی ہ نجھ تورت کو اول و سے نواز و سے ، لہٰ ذااول و یہ نگن ہوتو اللہ ای سے مانگی جائے یہ کوئی اور مراد ہوتو ، متہ بی کے سامنے ہاتھ مجھیلا نے جا کیس ، اللہ کے سواکسی تلوق کو قاور یا دا تا مجھ کراس کے آگے ہاتھ بھیلا ٹائٹرک ہے۔

ايك شاعراس حقيقت كوكجريول بيان كرتاب

ہر چیز میت ، سب سے ماگلو منت ہے اوب سے ماگلو کیوں غیر کے آگے ہاتھ پھیلاتے ہو بندے ہوں کر رب کے تو رب سے ماگلو قبر میں جمٹ کا

س کی قبر میں ہر مرد ہے کو جھٹکا گئیا ہے اور بلکا مذاب ہوتا ہے؟ ہم نے آیک کتاب میں پڑھا کہ بلکاعذا بتو ہر مرد ہے کو ہوتا ہے، البتہ اعدیس مسعماں منتی کو تب ت ل جاتی ہے اور دوسرول کو مستقل عذاب ہوتا ہے ، کیو اس موضوع پر آپ کی کوئی کیسٹ ہے؟ اگر بولومہ بینہ منورہ میں کہاں دستیاب کے ، کافران کی سائس کی ہو پاتے ہی مرجائے کا جوکافی دور تک پہنچ کی ۔ سیرنامیسی النظیف دجائی دور تک پہنچ کی ۔ سیرنامیسی النظیف دجائی دجائی کا تعاقب کریں گے اور ''باب لد'' پرائے آل کردیں گے اور مسلب کوآو ڈیس کے ۔ ایک دوائے ہے ۔ معلوم ہوتا ہے کہ دجال کے آل کے بعد جائیس س ل تک سیرنامیسی النظیف اس دنیا میں زندہ و بیل گے ، فیران کا انتقال ہوگا اور مسلمان ان کی نمانے جنازہ پر میں گے ۔ ایام یہ نور ڈی نے اپنی ' تاریخ ''میں ذکر کہا ، کہ نی کر می افقا سکے پاس لیعنی روضتہ اقدی میں ان کی تحد فیمن کل میں آئے گی۔ (۱)

خرون وجال اور زول عیسی النظافی بید دولول عی قرب قیامت کی تظیم نائی غول میں است کی تقلیم نائی غول میں سے بیل ۔ جہال مک رسول کر یم بھٹا کے خاتم انتہیں ہونے کے باجود سید نائیسٹی النظافی کی اس دیا بیل آ مد است کے اس دیا بیل النظافی کی اس دیا بیل آ مد بیشیت ہی ورسول مندو کی بلک اُس وقت می کم وخلیفت المسلمین کی حیثیت ہے نا رل ہول میں اور شریعت مجمد کی مطابق عی احکام نافذ کریں گے۔(۱)

غيرا مندے دعا ما تگنا جا ترتبیں

سوال المارے بہاں اکثر خواتین اور مرد بھی مزاروں و در گا ہوں پر حاضر ہوتے ان اور قبر کے گرد چکر لگاتے ہیں ، صاحب قبر سے منت و مراد یا گئے ، پاکھوں جن خور تین کواولا وہیں ہو آل دو ہزرگوں کی قبر پر جا کران سے اورا و کا معالمہ کرتی میں ، قرآن و منت کی روشنی میں اس کی کیا حیثیت ہے؟ کا معالمہ کرتی میں ، قرآن و منت کی روشنی میں اس کی کیا حیثیت ہے؟ وضاحت فرمائیں۔ (سیل دارث ، نو ان سے مسلم ، بدر)

جواب سیکیرہ گناہ اور شرکیمل ہے، تواب یا عبادت مجھ کر درگا ہوں پر جانا، قروں پر مجدہ کرنا درگا ہوں پر جدہ کرنا اور ال کے گرد چکر گانا کسی صورت بیں جائز نہیں، هواف تو صرف کعیة اللہ شریف کے ساتھ حاص ہے مالا وور نیا کے کسی بھی مقام پر کسی چیز کا طواف نہیں کیا جاسکا، چاہے دد چیز اور جگہ کتنی می عظیم اور مقدس کیول تہ ہو، ای طرح ؤ عاکر تا عبادت ہے اور عبادت

⁽١) رسائل لعنبدة الثيخ محمد بن صائح العنهمين ، جلد ينجم

⁽٢) ترملي عن أبي هويو أ ياب ماجاء في نزول عيسيُّ بن مويم أبواب اللعن

میمی کسی میں بن یا کدا گر کوئی عورت جنت میں جل جات اور اس کا شوہر دشت میں جانے والول میں سے شاہ والو پر طورت جشت میں کی کرے كى؟ (شازىيغانم الحر)

ابل جن کے لئے (خواہ بیمرد بوں کے عورتیں) اللہ تعالی نے وہال کیا پھیلیس اور - رائش رکھی ہیں وان کا اندوز و دی میں ہم لوگ شیس کر سکتے ۔ انتہ تی لی نے اس بارے میں

ولاَ تُعَلَّمُ مِسَ مَّا أَخُفِي لَهُمْ مِنَ قُرَّةً أُعِيلَ (المحدولة) كوئى بھى نبين جان مكما كداس كے لئے س كى آئيس ششاكر نے كے لئے (جنت يمل) كيا يكوركما كياب-: ししきこ 遊しろしかり

قبال الله أعيدت لبعينادي الصالحين مالاعين رأت والأأدن سمعت ولاخطر على قلب بشر . (١)

القدار والاست كديش اسية ليك بندول ك سئ جنت يس وونعتيل تيرم كرركى بين جس كوت كى اشانى آكھ فيد يك بدائك كان في سام اورندی کوئی انسان ان کے بارے پھی موج سکتا ہے۔

ہت بیں ایک مرد کے لئے کی حوروں کا د کر اور اس کی حکسب کے بارے میں حقیقی عم تو ندتی فی بی جائنا ہے اب علی و الداری طرف سے اس کی دو تین وجو ہات بیان کی میں ہ یک توبیا کہ چوں کہ مسمعان مروکو والیا کی زندگی میں لیک وقت جار بیو بول کی اجازت ہے ، الدا تورول كاد مرمرد كے لئے كيا كي ، دومرى وجديد بے كدونيا كى رندكى ميل مروفورت كارشته عسباكتاب مردي كوكورت كي ضروات بي في به البد حنت شي م و ك التي حورو ب كا ۱ رئا ، تیسری وجہ سے کہ مسلمان تا توں جس طرح دنیا کی مدکی بیل قط کی شرم و حیا کی اجہ سے نوا ہے لئے کسی مرد کارشند نیں بالتی ،ای طرن جنت میں بھی اس کی دیا کی نہیت

وب عداب قروي اسلام كے بيادى عقائم من كارك المع مقيده ب - قرآني آيات اور کی مجمع احدیث سے عذاب قبر کا شوت الما ہے اور مت کا ال پر جمال ہے، مقلی وسلی مرايول شي جما او في والوك اور بي دين افر والكي يدعذاب قبر كا الكارك إلى ، لیکن جیسا کہ ہم نے جہ یا کہ عذ ب قبرے وجود پر مست کا جماع ہے، عذاب قبر کنار دمنافقین ورفساتی و فجار کو ہوتا ہے، جب کہ صالحین متعیس مسلمان کے لئے قبر جنت کے ہاموں میں ے ایک باٹ بن جاتی ہے، ایان و سے صالحین بندوں کوقیر میں شاقبا کا مذاب ہوتا ہے ور ندى داڭى عداب، مېنترقېرىش جىپىكى مردەكوركى جاتا ہے اورات دفن كرديا جاتا ہے تو قبر

هندالندي تمحرك لبه النعوش والتحت لبه ايواب السماء وشهده سبعون القامن الملاتكة لقد ضم ضمة ثم قرج عند. (١)

میں بلکاس جھٹکا ضرور لگتا ہے۔اس معمول اور ملکے جسٹلے ہے کوئی بھی ستنی نہیں ہے، ن ٹی کی

ا یک حدیث شرر سول کریم علی ایک مشہور صی بی سیدنا سعد بن محافظ کے بارے میں

بدوہ فخص ہے جس کی موت پر (مند تعالیٰ کا)عرش بھی ال کمیا، س کے سے آ الال كرمارك ورواز كول وي مخ اوراس كي تمار جناروين ستر بز الرشتول ئے شرک کی میکر ل کی تیرکو جھٹکا نگاہے ، پیمرس کی اوگی اک حدیث من معوم ہوا کہ پیام جھاگا ہے جس سے کسی کو مھی مفرتیں ، لیکن پ

مذاب میں ہے بلکہ ملکی می می حرکت ہے جس کے دراجہ جرمرد سکواحمال دریا یا تاہت ك ب و عالم ويو ي عام يرون عن آچاست وراب يديك وروام ع جول اس

تاتيامت ربتا بيدوالله اللم جنت ک^{ام}تیں

سال وجواب حشداول

عدل میں تو بم شخصی کے جنت میں کہ جنت میں ایک مراہ کے ایک عوریں ہوں گی ایکن

⁽¹⁾ المجيع بسلم عن أبي هريرة ، كتاب الجلة

المسائي عن ابن عمر البات باحدة في حمية القبر و حفظته ، ابواقت باحداد

ے کوئی و کرفیس کیا گیا۔

ملاء نے بید می فر باید کہ اگر کوئی مسلمان حاقق جنت علی چی گئی اوراس کا شوہر جہنم علی ہوتو اللہ تحق فی جنت علی ہی تورت کے ہے ہر وہ چیز میں فر باوی گے جس کی اسے مغرورت ہوگی اوراس تورت کے لئے شو ہر کا انتظام بھی ہوجائے گا جواس کی تنہائی کا ساتھی ہوگا ہورہ تم البحدہ آیت نبراس میں فرشتول کی زبان الل جنت کو جو خوش فیرک سائی گئی وہ ہی ہے کہ '' تم لوگوں کے لئے جنت علی ہروہ چیز موجود ہوگی جو تہ، دادل جا ہے گا۔'' ڈوب کر مر نے والے کے لیے عقراب قبر

سواب معرف و سال من من المرسكة مع وجات بين يا باني من دوب جات بين اور موال مجود وكساء كل من من كرسكة موجات بين يا باني من دوب جات بين اور جن كا وجود وإتى فن وبتا ان كومذاب قبر موكة يا مين ؟

(اليس كم باروان خار اميد)

جاب آخرت کا زندگی کے دومرہ ہیں ، ایک قبر کی زندگی سے دوبارہ کھائے جانے تک، دومرا دوبارہ کش نے جانے کے بعد میدانِ حشر ہی جمع ہونے اور حساب و کتاب کے بعد جنت یا دوزر ٹی داخل ہونے تک پہلے مرحلہ وقبر کی یابرزخ کی زندگی کہتے ہیں اور دوسرے مرحلہ کو قیامت کتے ہیں۔

قبر کی ذندگی کو برز خ اس کے کہتے ہیں کد برز خ کے محق حائل ہونے اور پردہ کے ہیں ، تبر کی ذندگی چوں کداس دنیا کی ذندگی اور آخرت کی ذندگی کے درمیان حائل ہے، اس لے اس کو برز خ کہتے ہیں۔

قبر میں ہونے والے سوال و جواب کا جو آذکر واحد دیث میں آتا ہے، ووسوال ، جواب صرف قبر ول ہے ہوں ہوال ، جواب صرف قبرول میں فرن ہونے سے علی فیس ہوگا، بلکہ جولوگ جوا دیتے جاتے ہیں یا سمندراور دریا میں کھینک دیئے جاتے ہیں ، ان سے بھی سول و جواب ہوگا۔ اللہ تق لی ان کے تمام ابرا اوکوئن کر کے ورروح ڈار کران سے سوار ، جواب کر سے گا قرآل پاک میں دوسرہ وزیرہ کی جا بھکہ ، مشرق کی نے خودا پی قدرت سے کئے مرداں کوائی دی ویل بی ریدو کرا یا ہے اور بہت سے انہا و کے دراجے تھی اس مجر سے کا فہوں

، ہے۔ سیدنا برائیم طفیلائے ہاتھوں والے شدہ پرتدوں وزئدہ کرنے کا واقعد قرآس میں یہ اوا ہے، چنانچ ارش و ہارگ تعالی ہے :

والله قال الراهليم رُبُ أُرِينَى كَيْفَ تُخْمَى الْمَوْانِي قَالَ أَوْلُمْ تُوْمِنْ قَالَ مَرْاهُمْ وَلَيْكَ تُمُ ما لِيَكَ مُنْ وَلَكُنَ لَيُطْمِسُ قَلْمَى قَالَ فَخُدُ ارْبِعَةً مَن الطَّيْرِ فَضُرْهُمُ وَلَيْكَ تُمُ الْجَعَلَ عَلَى كُنِ جَبُلِ مَنْهُنَّ جُزْءَ ثُمَّ دَعُهُنْ يَأْتِيْتُ سَعِياً

(مورة أيقره ١٢٠٠)

ور جب ابر ہیم (النظیام) نے کہا کہ اے ہمرے پروردگار یکھے دکھا کہ تق مردول کو کس طرح رندہ کرے گا؟ اللہ تواٹی نے فر، یا، کی حمہیں ایمال نہیں؟ جواب دیا، بیمان تو ہے لیکن میرے در کی تسکین ہوجائے گی فرمایا ۔ چار پرندے لو بھرال کو ہل لو، پنے ساتھ ، بھراں کے نکوے کرکے ہم بہر نہ ایک ایک کوار کے دو پھر آئھیں بیکارہ ، تمہارے پاس دوڑ تے ہوئے آج کیں سے۔

فراد وورقع کا خلامہ میہ کے دسید نا براہیم الطیلائے اللہ تحالی ہے یہ درخواست کی کہ مشاہدہ کر وہ بینے کہ آپ مردول کو کس طرح رندہ کریں گے؟ وللہ تعالیٰ نے ارشاد فرد کو کہ کاری درخواست کی کی وجہہ ہے کہا آپ کو عاری قدرت کا لمہ پریقیں نہیں؟ براہیم الفیلائے نے مرض کیا کہ یقیس معلائے نہ ہو گئی کہ آپ کی قدرت کا لمہ سک مطاہر سراحہ اور ہر آب شاہدہ میں آتے دہ ہے جی رہنی چوں کہ افسائی فطرت ہے کہ جس کا مکا مشہدہ نہ و میں اور اللہ میں میں میں میں ، نہ مشتر رہنے میں کہ یہ کہ جس کا مرافر جو ہوگا ، یہ اس می مشاہدہ کی درخو ست کرتا ہوں کہ قشار میں والے اور اطمین ل بی خوال اللہ روانا ہوں سے مشہدہ کی درخو ست کرتا ہوں کہ قشار میں والے اور اطمین ل بی خوالے ۔

مند تا لی نے درخواست قبول مری او مال کے مقالم وی کیے بھیب معورت تھی کا او مال حلم پر کر چار پرند سالب پاک کی مرود و چار پرند سالوں کو بات تھے جمعنسر میں سائنس نام و کر کے میں وجا مرحایال اید این میں حل کی راست کے مود چار پرند ساورو

بہرطال ناموں کی تیس کا کوئی فالدہ تیس ای سے اشتحالی نے بھی ان کے نام دکر منیں کئے ، بل میر جھ عیج کہ وہ محقف مم کے جار پر ندے تھے ، پھر ان کوایتے یا س رکھ کر بد مداوكدا يس مانوس موجا أيس كراتب ك جائف سه آجايا كريس المجران جارول كوزن كرك ن كي م يون وريودل ميت ن كالخوب تيدكر ذالوادران كركي صركر كالنف يبه زول پر رکوده ، کيم ال کو بله ۴ تو ده انشاکي لندرت کامد <u>ے زند و بوکر دوڑ تے ہوئے آ ہے۔</u> سکے پاک جا ایل سکه ابرائیم طیلائے بیاتل کیا قدہ پرعدے بڑی سے بری مرحد ہے۔ الموان سے خون اور گوشت سے گوشت ل مل كرسب افتى الى اسلى ايت شل زنده موكر دوڑ ي وے سیدناابر ہیم نظیلا کے پاس آ گئے اور حضرت میسی الطبید کوزند کی او ایسے واقعات سے

يهارُول اورورياؤس يش بمحيروي حاتى بيان كومهندراوروريا كي مجيدي كعاجاتي بي وان کو متدکیے ذائدہ کرے گا؟ اس کی بیک مثاب حدیث شریف شل بھی آئی ہے۔ سیدنا حذیعہ الك الك الك المحديث الله الله المحرك المرا المراك على المراك المر

الدوجيلا حصره المموت فليما يتس من الحيوة اوصى أهله اذا أسامت فأجمعوا لي حطباً كثيرًا واوقدر فيه باراً حيى ادا أكلت للحلملي وخشصت الي عطمي فامتحشب فحدوها فاصحوها ثم اسطروا يومأ وحأ فادروه في النبر لقعبوا فحمعه البدتعاني فقال له ألم فعلت ذلك قال من خشيتك فعقر الله له . (٣)

كديد كورور كا تقدال - ورسم الماك ورسم الماك المراك المراك المراك المراكيا برام

جو موگ قیم میں دلن تیں ہوتے بکہ حل کر را کھ کرویئے جاتے ہیں اور ان کی ر کھ

اليك تحفل م ف كا ور صب زندگ سے مايون سوئيا تواہے كهر ووس كو

وصيت کَ كه جب بيل مرج وَل تؤبهت ماري فكرْ بال انشا كر نا و فوب آگ الله اادر جھ کواس میں جلادینا، جب آگ میرے کوشت کو کھا کر ہری تک يتنج جائے اور ہڈی تھی جل کرکونکہ ہوجا ہے توال کوئے کر پیسنا، پھرجس وں ڑور کی جواجیے اس وں وہور، کھادر یا ہی اُٹر از بنا اس کے گھر دالوں نے ایسا ى كيا مندتعالى في مرابد والمفاكيا وراس سي يوجها كدلوف ايد کیوں کی اور کہنے لگا پروروگار اتیرے ڈرسے اُٹریٹر للٹ سے اس کو بخش دیا۔

آ بات وردایات اور واقعات کی روتنی میں بیابات صاف هور پر ثابت او لی ہے کہ آوی کی موست جس حالت بیل ہو، وفن کیا جائے یا شاک جائے ، زیٹن بیل قبر ہو یا شاہو، بهرحال عذاب وثواب مشرووء وكا

جنت ش د بدارالی

وال تمام ملى ن قيامت ك ون جزا ومزدك جد جب جنت يل واعل اوجا كي مُكوتو كياو ول والدين عددا قات اوكى اليز تمام الل حند الله تن ل كاديداركريس عيد (الجديناري الاواد)

حسب کمام ی الی حشت ایے اعز ہ واقر ہاء ہے ملا تا ت کریں گے اور جس رشتہ وار سے امراقات ندہو تھے کی اس کے بارے ہیں خیال کریں گے کہ شاید جنت میں و خلے س کو سال سنا میستون کوروای نعتین لیس گی جواس و پایش نیسکی انسان کو حاصل حون تثبین اور مد عاصل، وعَلَى مِين، ليك النت توليد كما آسان كى جوخواءش اوكى اويورى بولار سبب كى ياقر آل

و لَكُمْ فِيْهِا مَا تَلْتِهِي الفُلْسُكُمِ وَ لَكُمْ فِيهِا مَا تَدْعُونَ أَرِيُّا مَن غَفُور رُحيم (مرتم مدوس

جمل بير كوتمبر را بى جورى دورجو بالدخم واكو سيد نبور ب الن جها تا

وسری سب سے بوی آفت جو سے آب اور پر اول ہے۔ بیما واس کے سے اس

⁽۱) دیکھتے تقسیر الجلالین اسور العراد ۲۵

⁽٢) ملاحظه هو الجامع لأحكام القرآن للقرطبي دسورة اليقره ٢٦٠٠

⁽٣) عمدين البخاري عن ريعي بي حرائل وباب ما ذكر عن بي امر بيل كتاب الإلبياء

غيرسلم جنت بين واخل تبيس بوسكما الاستركوني عرصلم فيك كام كرے اور وومرول كى مدوادر جمل في كرے تو كي وو جنت شماجا کی اجرال احرال اعراد این ا

وا جنت شرواند كے لئے سب سے بنياد كر طاليان ب-احاديث شراس بات کی صراحت موجود ہے کہ اگر کمی مخف کے دل میں زترہ برابر یا دائی کے داند کے برابر بھی ایری ہوگا ، اللہ تی تی اے جنت میں داخل کر ۔ گا ، ج ہے وہ اس ہے جل ایج گن مول کی سریے کے نے ایک مدت تک جہتم میں دے ایکن اس کے بعد وہ جنت میں ضرور داخل ردگا ور پھر بيش كے لئے اس كا شكات جنت الى : وگا، چنانچ ابوسعيد فدرى والله كى روايت ب

عن السير، قال يدخل أهل الجنة الجنة وأهل المار الدر ثم يقول الله احرجوا من كان في قبليه مثقال حة من خردل من ايمان

فيخرجون منها (١)

ئى كريم الله عروى ب دو قرماتے بيل كدائل جنت جت شي اور الل جہتم جہتم میں واحل ہوجا تیں گے، چر اللہ آق کی حکم دیں کے کہ جس کے دل یں رول کے دوند کے برابرا بیان ہےا ہے جہتم ہے نکالو ، تو ان کوجہتم سے

الركسي محص كالمقال كفروشرك كي حالت بش بوان وتواس كالمحداث بميشد كي سائع جهم د کا ساتی لی نے کافروشرک پر جنت کھرام کرویا ہے، چانچ رشاو باری ہے اتمدس يشرك بماللته ققد حرم الله عليه الجنة ومأواه النار وتالطلمين من أنصال . (١٠٥٠ الأثم ٢٢)

جوكوني ولله كرما تعالى كوشر يك كرك كالأيتية الله سندوى يرجن كورام كرويا ياورس كالمحكامة ك بجاورها لمول فاكونى مددكا ركش وكا

مردوالبقروش ارشاد باری تعال ہے:

مجيح ليجاري باب تفاصل أهل لايعالدلي لاعمان كناب لايماء

ے بواکوئی اعز زئیس ہوسکن کدوور برایرالی سے شرف ہو۔ قر س یاک شر ہے وَجُواهُ يُومِيدِ نُاصِرةً إِلَى رَبِّهَا ماظرةً (سرةاليد ٢٠) الىدور بهت سے چرے ترواز داور باروق بول گے،اسے رب كی طرف و کیمتے ہول گئے۔

حديث بُوي مِن بُحي اس كي تفسيل موجود ب آپ ﷺ فرمايا

شما اعطوا شيشا أحب ليهم من النظرة إلى ربهم ، ثم تلا للدين الحَسَنُوا الْخَلْسَلِي وَزِيَادَةً . (١)

ويدارالي سے زيادہ پسنديده كوكى چيزان كود مال نيس كے كى ، چرآب عظ نے یہ بت تا وت فر ول کرجن او گول نے نکی کی ہے وال کے واسطے خولی ہے وومز بدیرال۔

ایک اور صدیث ش ہے کہ:

اكرمهم على الله عروحل من ينظر الى وجهه علوة وعشية (١) سب ہے ذیا دو مکرم وہ لوگ ہول کے جن کودیدایا انگی سی وشام بوتارہے۔ ل كے على دو محى بي مم رآيت وروايات سے ديدار الى كا موت اللي درخست سعمشت مانكثا

اوال جوارے گاؤل میں بعض اوگ ایک درخت کے یاس جا کرف تحدد سے میں اور اس سے منت ما تھتے ہیں اور منت بوری مونے کے بعد ور فت پر جمنڈا لإ واتين كيايل رست

عب في الله عدمت ما تكمانا عام ريكه شركات كل بدمرة جدرتم فاتحداور ورحق بركسي یہ بڑک ہوں کے بام پر جونٹر چڑ صاماتھی مدعات میں مجس کا دین اسلام ہے کو کی معتق کیس ان تاجا تزرسوم وروائ عاسية آب كودور كمن شرورى ب-

⁽١) صحيح مسلم / كتاب الإيمان/ ياب البات وؤية المؤمنين في الأخرة وبهم ، حديث ١٧٢

 ⁽٢) الهرماري / كتاب تاسير اللر آن / صورة الليامه ، حديث ٢٣٣٠

اوك موال تظارش تفرية إن اكيام ل دوست ي

(محرجها تكيرالدين وبده)

یے قرآل کریم نے سورۂ بقرہ آیت نمبر ۲۳۸ ٹیل طالوت تا کی بادشاہ کا دافتہ ذکر کر کے ہوئے اس مندوق کا بھی ذکر کیا ہے جس ش انبیاء ی اسرائل کے تمرکات تھے ، ٹی ارائل حصول بركت كے لئے اى صندوق كى طرف رجوع كيا كرتے تھے۔ طالوت كے واتدكى تفصيل سيقطع نظراس واقعدت بيضرور ثابت موتاب كدانبياءوه كلين كي متبركات يقيبا ما ذن الله ابميت وافاديت ركحته بين وبشرطيكه ووواقعي تحركات بمون ، جيسا كهة بوت يقيني هور برسيدناموي النيع اورسيدنام رول النيلا كمتبركات تع مليل محض جمولى نسبت ب كوكى چز حبرك يس بن جالى-

آج کل تبرکات کے نام پر کی جگہوں پر مختلف چیزیں رکھی ہوئی ہیں ،جس کا تاریخی طور پرکوئی ثبوت نہیں ہے، ای طرخ خودس فند چیز دن ہے بھی کچھ عاصل نہیں ہوسکتا۔ جس خرج اجنس لوگ نبی ﷺ کے تعلل ممارک کی تمثیل بنا کرایتے یا می دیجنے کو یا گھروں میں الذكائ كو يا تحصول طريق ساس كاستعال كوقصائ حاجات اوروفع جميات ومصائب السير بجعة بن الحطرة قبرول يرركون كامول كاندو يازى ييزون كواوم عركوت كي تحق بن وحال كديه غيرالله كالإحدواب، جو شرك كروارك ش آيا ب ال الحديدة الطور م ب البروس كوسس وياجاتا بادراس كي في كومبرك سمجم جاتا ب علا ب كرتم و ركوتسل دينا محى خانة كعبه كيتسل كي غل بيء جس كاكو أي جواز نبيس ، يه كند پال کیے مشرک ہو مکتا ہے؟ بہر حال ہے سب ما تیں علامیں ، جن کی کوئی اصل شرایعت میں

سے بات بھی بڑی اہم ہے کہ جس آ ٹارمیادک کی نسبت رسول کر ہم 20 کی طرف کی بن ب مياه المح دورست مى بين مياريشرت ونامورى ورضد مقامد يحسول كي الغ من را سنا میں میں؟ اگر أصول وضو ابلا كی روشي میں تحقیق كی جائے و اكثر لوگوں كے م المسكر ال كه يوس تاريمها ركه بين المقلوك و بالكه بين البد الن بار السيال عليه و ي

ومس ينوشفه مشكم عن ديشه فيمت وهو كنافر فأولنك حبطت اعتمالهم في النبيبا والاحرة وأزلتك أصحاب البار هم قيها خالدون . (سرة التره ١١٤)

اورتم ش سے جو تف اپن دین سے چرجائے پر کفری کی صالت بیں مرجائے تو بیدہ ولوگ جی جن کے اتا ل د نیاد آخرت شل ضائع ہو گئے اور بالدورة بن المحرين على ووالمحدون ك

سورة الامراهش ارشادي:

ومس ارادالآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمل فأولتك كالاسعيهم مشكورا. (سروالامراء ١٩)

اور جوکوئی آخرے (کی هل ل) جا ہاوراس کے سے کوشش بھی کرے اس حال شما كدومومن بوقرالية لوكول كى كوشش فا كدومند بوك.

ر مانة جا بيت شل ايك تحمل تفاجو فريول كي مد داورا يتحير كام كرے يمل معروف تف، يك مرتبدأم الموشين ما كشريض مله عنها في رسوب كريم الله النصاف وريافت فرماي كدابل جد مان رمانة جابليت مي صدرحي كرت اورمسكيور كوكها نا كللات تصوركيان كيدي ال المحص فالمده يربي عمل م ارسوب كريم فلكاف ارش وفرها و المبر ترتيس وال ما مُشراس ف ایک دن بھی پیم کہا کہا ۔ میر ے رب! قیامت کے دن میری خطاف سے درگذر فراد ' ، ، - ان آیات وا حادیث بر بات معلوم بونی بركم قرت كى كاميا في اور جن میں و جدے سے این ناسب سے اہم ور بین در کی شرط ہے۔ اللہ تعالی ہم سب کا خاتمہ اید ب

آ نارمباركه كي حقيقت

س المعارك كرافيقت كيا عادارت ول جمل محول بين مركاروه عام الله سكناش ورمرت وب وقيره وكها من يتاس كاديد رك الله

⁽١) مسلم عن عائشةً باب الثليل على أن من مات على الأكفر الابتقعه عمل ، كتاب الايمان

اس سے علوم ہوا کہ مول صدیث بوان مرفے ورکسی اسکی بات کو جوآب اللے نے تد ای دو ایس بالله کی طرف منسوب کرے کا انجام جہتم ہے۔ اس شدید وعید کا اثر بیات کہ برے برے محابرام ما احادیث میان کرنے میں ندصرف احتیاط بکداس سے احراز ر تے تھے اور جب تک ممل احماد شہور مول اکرم اللہ کی طرف نبست کرے کوئی عدیث ت یں کرتے تھے، بہر حال بیدومیت تاسا در داقعہ بے سندہ بے جوت ادر س مگر ہے ہے ، اس کو مح محمايات معم كرناب رايس

حرام كام كوهلال مجهد كركرنا

ان ایک مسلمان قرآن سی طور پر پر هتاادر جهتا ہے، پرقرآن کریم کی کی آے یں کوئی کام حرام قرار دیا گیا ہواؤال کو بچھنے کے بعد بھی ووقف وہ وہ کام كر علو كيا وه اسلام ك دائر عد يكل جدة كاياس ك اسلام و ايال رِكو كَي فُرِلَ مُثِل يِرْ عِي اللهِ الله

يرب كى كره ياحمام كام كوترام يحصة موسة عدان كارتكاب كرنايقية بواكن وباوري المان کی کروری کی علامت ہے ،ابیا محض شرعاً فاحق کملاتا ہے، لیکن وو دائر واسلام ہے خارج تبيل جوجاتاء البته جائعة بوتعة كنحرام كوحل ل جمنا كوياتكم شرق كاا تكاركرنا باور ال سے آ دی کا فر ہوجہ تا ہے ، مثلاً شراب ترام ہے ، اگر کوئی مخص اس کی ترمت کو جائے او المحاص المال بيتا بي المحالية بيت بنا الكار الكاب كرد بالب المحاص كوفاح والم المبل کے الیان وہ اسلام ہے صارح نہیں ہوگا ، البند اگر کوئی مخص تھم شرق کو جانے کے بادرواشراب كومثلاً هلال محوكرية ياصرف حلى تستحه وركم واس عدوقهم والرواسلام ے غار نے ہوجا نے گاہ خلاصہ ہے کہ ترام کا ارتکاب کفرٹیس بلکہ حرام کو حلال مجمعتا یا حل ل کو حرام

اه م اضامن کی حیثیت

"الله الماد الله المراجب كولى آدمي سترير جاتا المالي كوروال يادومر دومت الاس ك كروائد باته يرميز يامرن كير على يوس يري ي

بہتر ہے ادد بھر آ جام مراد کے اور ارکوئی کی معددت بیس کداک سے گن و معدف ہوجا کی اور درجات بلند ہول ، اصل چیز ایس اور تمل صاح ہے ، اکر آ دی کاعقید او تمل درست ند: وتر ح بے وہ روز آ ٹارمبار کہ کا دیدار کرے ، اے کوئی فائمہ و ندہوگا ، بال جن آ ٹار کی نسبت رسوں کریم ﷺ کی لمرف محج سندے تابت ہوا دران کے دیدار کائمی کوموقع ل جائے تو بقیناً ہا ک ك التي الك الرب كاسعادت اور شرف ب_ ٹوٹا آئینے دیجینا

الله كيانو في موسدة كيندش جرود كه كية بن ياشرها مما نعت ٢٠ (انجايل معازميل)

جواب بيآب كووق ير مخصر ، شرعا اسلط ش كوكى بالدى أيس-وصيت نامه يتخ احمه

موال مستجنع احمداه مسجد نبوی کی الرف منسوب ایک ومیت نامه ارسول کرم دهندگا پیغام اورائیک سیاواقد ایک عنوان سے ایک ملحدیهاں سعود بیش او ول کو تقلیم کرتے ویکھا ایب ای یا کتان میں بھی ہوتا ہے اس سنج میں اس جنمل کے لئے وعید ہے جوال واقعہ کو فعط سجھے یواس کو تقسیم نہ کرے ، بیک کالی آپ کی فدمت ش ارس کر د با ہول ،اس کی کیا حیثیت ہے؟ عم شری ہے مطلع فرما تھیں۔

جاب ال سے آل مجی ہم نے ال وحمیت تار سے متعلق وضاحت کی تھی کریے اُٹی جمر کے نام سے کی جمور محفل کی دمیت ہے اور جموث وافتر ،ء ہے ، جس میں رسول کرم علاہ کی وصيت كادكر بدايك مح مديث على رسول كرم المثلة كا رشادكر كى س

من كذب على معمداً فليتبو أ مقعده من النار . (١) جوكوني ميرق طرف نسبت كرت تعديول كرب أس كو جاسبة كدارة تمناه

⁽۱) بخاری فن انس ، باب البرس کانب علی النبی 🗱

اعودسوب السامل يؤه كرال ش تحك آمكات تقي بجرجه ل تك بوسكما الين جم ك حصد يراك بيميرة ورثده مرسده جرك سادر مامن ع مدے کرتے تھے،ایا آپٹی مرتبہ کل فرا کے۔ مدیث بی آیة الکری کا سوتے وقت پڑھ لین بھی اس کے لئے مفید بنایا می ہے۔ آپھاکافرمان ہے:

من قبراًها ردا اوي إلى فراشه فإنه لن يرال عليه من الله حافظ و لا يقربه شيطان حتى يصبح . (١)

جس نے لیٹے وقت کیے الکری پڑھ لی ، واس کے سے ہمیشہ ایک محمر ل مقرم كردياج تا باوراس كرفريب كوني شيطان سيح بوف تك سيس تا .. صرف ارادہ کرنے ہے کوئی چیز واجب سیس ہولی

الوال الل في والن شراب على كر مجد ك بار الله ورايس مر دوك تف ك یا نئے سوریال دول گا ، بھی وہ یا چھ سوریال ٹی نے گاؤں کی دوسری سمجھ ش دے دیے ہیں ، کیا ہی نے درست کیایا مجھے کی مجد ہیں ہے رام مگائی ع المائي؟ كول كدس جداة سب بى الشاقى كى عودت كے سے سے؟

ع سے الدویت میں آتا ہے کہ گر کوئی تخص کی ٹیک کام کرنے فاصرف ول میں مرف ۔ ۔ قوار ارادوم کی اس کے نامہ اعمال میں کید سی کھی صافی ہے اور حب وہ اے ا جا عاتم و ول ما ياس سے ألى رود وقالب ك معل كو عط أيا جاتا ہے وار دو مرسد سد بدو کر وہ تیک کام اتجام شروے سکوتواس رکوی کروسٹل و کول کصرف ور شراو و الله الأنج المسائلة المراجعة والمراجعة والمراجع المراجعة المانية القرارار هي كالرابية فتم بإند رومت كي صورت عن أولي في البيان أو يرموجب من متحيج البعاري الممثلن القواب بالتافضل مورة مفرقاء حديث ٥٠١٠

ردية كاسكر وكرباند شتين اوراى كوامام ضامن كيتي بين ،شرعاس ك کی مشیت ہے؟ رہنم أني قرره تھيں۔

جراب شرعاً اس کا کوئی ثبوت بیس ،لبدایہ تا جائز ہے اور اس کوٹر کے کرٹا ضروری ہے ، نیر اس طرح کا عقیدہ بھی ہو(جیسا کہ توام ٹل یہ بات یو کی جاتی ہے) کہ اہم نساس باندھنے ہے آدى كاسفر مخوط موجا عب، اس كى طرح كى تكليف ومصيب لاحق تبين موتى توبياوررياده مناه كى بات، بلك شركانه عقيده ب، بس كىشر ما كوئى منجائش نبيس .

تظريد كاقرآني علاج

موال اکثر دیکھنے عل آیا کہ جب بے کو ظرفگ جاتی ہے قوما کیں سے برسرج یا ا تمك والزكر چو ليج ش ذال ديتي بين اكيا بيطريقد درست هج؟ اگرنيس تو محج طريقة كياب؟ (جوشيل برين)

جواب سی محض ایک فواکا ہے ، جس کی شرعی حیثیت کھی تھی نبیس ہے ، نظر بدکی صورت میں آ خرى دونول مورتوى (معوز تين) كايز حركرمريش ير بجونكنا مفيد بلكه سنت ب-حديث يل آیا ہے کہ ان دونو ل سورنول کو پڑھ کر دونوں ہاتھ پورے جسم پر پھیسرتا جا ہے ، سر ، چہرہ اور مائ كاحدر والديمرة مع بعدم كاليك سعدر الديم المراع ب، جنافيام الموشين معفرت عائشر منى الله عنها عدوى ب

ال النبي الله كان ادا أوى الى فراشه حمع كفيه ثم عث فيهم فقرأ فيهما قل هو الله احد وقل اعودبوب انفلق وقل اعودبوب الناس ، لم ينعسنج بهما مااستطاع من حسده ببدأ بهما على رأسه ووجهه وماأقبل من جسده يفعل ذلك ثلث مرات . (١)

تى كريم على برر ت جب و في ك يه بين بستر يرة ت ودانون كلى كو مح كريت ور قبل هو البليمه احداء قبل اعو لاستوب الملق اور قل

⁽١) صحيح البخاري باب فصل المعرفين ، قطائل القرآت ، حديث ٢٠٧ ه نيز ديكهير صحيح مسلم ، كتاب السلام ياب رقية المريض حديث ٢٦٩٢

ب نے توال کا ای طرح ہورا کرنا مروری ہوتا ہے۔ كان شرازراه علاج تارلكانا

موال ميريدايك ووست كوبهت كمالمي " في حمى وكافي علاج كيا اليكن كوني فائده مبیں ہوا، وہ کھاکی سے تک آ کروطن جائے کے لئے تیار ہو کی ،اجا تک اے أيك آدى نے بنايا كرتم فلال فخص كے ياس جاؤد وتبها راعلاج كرے كا میرا دوست اس کے باس کیا تو اس نے کہا کہ تم دونول کا لوں اس موراخ كرو، لواور كالول بل تا في كاري دُول لو، ير عدوست في ويا عى کیا،اس آ دی نے کھ بڑھائی دغیرہ بھی کی اس دن سے میرے دوست کیا كھائى ختم ہوگئ ، كيا آ دى اپنے كالوں شي سوراخ كر داكر بالى دغيرہ ڈال

جاب الي جم كوكدوانا ياموراخ كرنا جاملا شاوروجم وشك والي رسم ب اسلام كيآئے ے بی جالیت کے دونے نی مجی اوگ اس متم کی وسیس کیا کرتے تے ، ہندووں کے یہاں آج بھی اسک واہیات تم کی رئیس موجود ہیں ،آپ کے دوست نے اپنے کان کھدو، کراکیہ تادرست كام كا ارتكاب كياب، آپ ان كوسجها كي كدوه صدق ول عقوبه كري ، اپ كانوب سے تا نے كے تارنكال وير ، يا ى وشعا محت وتكورى اور كرورى يرسب القد تعالى كى طرف سے آتى بين، ونل شفاد يے وانا باورونلى تفتى فتصان كا ما كے بہ بقلوق يا اشياء کے بارے میں ر عقیدہ رکھ کران سے یان کی وجہ سے پچی ہوتا ہے، ٹرک ہے ۔ منداہ م احديث الران بن حمين عيدوايت كرت إلى كد:

الدرسول الله الله الله الله المصر على عصدر حل حلقة (مي صفو) القالي ويمحك ماهله ؟ قال من الواهنة ، قال : أما انها لالريدك الاوهما .

رسول الله ظالف نے یک جنمل کے ہاتھ میں بیٹل کا چھا۔ ویک تو ہو چی کد ہے کی

(1) مسئل الأمام احمله 4/ 400 وحديث ٢٤٢ و٢٠ اسجيح ابن حيات حليث ١٤١١

ہے؟ اُر جُم نے کہا ہے میں عال نے پینا ہے کہ اس و وج مجے كرورى سے بات اللى أب الله في أربايا الے تارووري في كزورى كيموااور يكونكى شد عا-

منداما ماحدٌ بي كي ايك دومري حديث شي رموب كريم بين كي ميديدة عامو حود سي كم المرجدوقيره (البيغ كلي من) منكائية القد قولي، عا رام ندو عـ ()

س الاراع ملاقے میں ، گر کوئی فوت ہوجائے تو جنازے کے بعد پکھ ہوگ ورمیان میں صابن رکھ کرا یک دوسرے کو بخٹے ہیں، بعد میں میر گول میں تقتيم كردياج تاب ،كيابيصابن اور لم تقتيم كرناجا زب ياس ميت كو کوئی فائدہ چکہ ہے؟ (عبدالرشید تھنگی)

وب سیناج نزرهم اور بدعت ہے، شریعت اسمنا میدے اس کا کوئی تعنی نہیں اور ندمیت کو س بے کوئی فائدہ پہنچتا ہے ، البتدان بدعات وخرافات سے بہتے ہوئے رویبیہ بیسر یا کوئی بس چیز میت کی طرف ہے فقراء دمسا کین میں صدقہ وخیرات کردی جائے تو انشاء اللہ میت كال كافا كدو فرور ينج كاربداييس ب:

والأصل في هندا البانيدان الإنسان لدان يحفل لواب عمله لغيره صلوة أوصوما أوصدقة أو عيرها عند أهن السنة و الجماعه (٠) اصل اس باب میں بدہے کہ ال سنت والحماعت کے مرا یک انسان اپنے عمل كا تواب دوس بي كوبخش سكما بي نواه دوكمل نما زجون روز و برو ، صدق مو ياس كے علاوہ كوكى اور كل جو-

بے بتراور عم

س ما المام على المروكية على آيات كدامام صاحب جب ثماريز ها كر

⁽١) مسئلة الإدام أحمد ١٥٩/٤ مستقرك اللحاكم ٢١٩/٤ ، فإن ماجه ، حليث ٢٥٣١

 ⁽٢) هدايه ١٧١ ط ديويند، ياب الحج عن الغير

فتم فواجه فضر

ر المات المراجعة المراد المرد المراد المراد

رب سینایا در مرم اور بدعت ہے ویان ایل ان کا کوئی افوت کی و بہد اس سے بہتا

م کان کی تبدیلی

ر ماری جمل کیدنی فلیٹ جمل نے تربیدا ہے، ہم وگ اس سے گھر جمل مشقل ہوٹ سے اور بھی مشقل ہوٹ سے اور میں مشقل ہوٹ سے ایک دن قبل قر سے ایک دن قبل ایک دن ایک دن ایک دن قبل ایک دن ایک در ایک دن ایک در ایک

ا من السب الموسان الوسورت و كركى بيده و و كل بيدارم بيدارم بيداري في ترقي ويثيت تيميد الما من الموقى تركي الم و المال المعتمل الم و المعتمل ا

لاتجماوا بيونكم مقامر والدالبيت الدى ثقراً البقرة فيه لايدخل الشيطان . (1)

ہے۔ کھروں کو قبر مان ن سدن وہ ہے شکسہ شیٹ ن س گھرست بھا آتا ہے۔ چھے امود وابقرہ پڑھی جاتی ہے۔

🗀 الرملندين أبي هريرنا - باب ماجاء لمي سووة البائرة و آية المكوسي البواب الشالل عامر آن

فار گر ہوت ہیں اور اپنی جو ماد سے أضح ہیں تو جانمار فا كا احصہ مند اسيخ ہیں اداس كى دحد كيا ہے "ال طرح كيا كھر بر مار پڑائى جائے اور جانمان أفرانا التعمود شاہوتو ال كا الك حصر ألث دينا جا ہے؟

(نظروقاروليس عيو)

، ب بیا کیدر م دهادت ہے وین ش اس کا کوئی شوت میں ۔ بے بنیاد بات

وں منا ہے کہ بیند جل پیندائے سے فرشنے گن موں کو دھوتے ہیں ،، ی سے اوگول کو پید فیندیس بہت آنا ہے، کیا ہے گئے ہے؟

عب سے کید مام بات من شرمان کا کوئی شوت ٹیل اقر آن میل ہے کہ تیکی الرقے سے گناہ دھلتے ہیں :

ول المحسمات يدهين المسيمات ، (مورواور ١١١٢)

ب شك نيكيال برائيول وقتم كرد يل إلى -

جنش ما من من ش آتا ہے روضو کرنے سے کن وجھڑتے ہیں ایسند کا آنا تو ایک غیر اختیاری ورطبی تعل ہے اس سے عادد جسے کا کی تامق میں .

اجارتم

ما عرم کوائید دوست کے کھر کی توریا کہ مہاں دوآ دی قرآس پاک کوچار میں، فوائے کھڑے میں اور ہاتی اوگ اس کے لیکے سے گذر سے ہیں ور ال طراب نیس چکر چارہ کے ایس مید کی کرجے ال روگیا ، میں نے دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ یہ پرانی وجم ہے اکیا ایس کرنا مناویس کے ہم فیک ہے یا فلد کارہنمائی قرمائیں۔
(سلیم فان میں)

عرب سیالیک سے شور رسم ہے ، حس کا تر ہا ولی شوت تیس سی حراث کی سوم و مدمات بیٹینا کرا دو گرادی کے کام میں دجو شان کے جہتم میں جائے کا سیب میس گے۔ مدہم سب کی جفاظت فرمائے۔ رئكن قرلوا عبدالله ورصوله . ١٥)

میری افریف ش می بیاغو تدار وجیب کدفهاری فی میشی این مریم (الفیع) که افریف شی علوکی ، ش او الله کا بنده بول ، بلکه مجھے عبد مند اور رسوں

" T" ak 4

سدرسرف" بن "یا" نظا کائیس بنده متا مدی در تقی کا ہے۔ برتمتی ہے جارے رہیں ہیں ایسافر دخاصی تعدادیں موجود ہیں ، جورسول کر کم بھٹا کے بارے یک معدادیں موجود ہیں ، جورسول کر کم بھٹا کے بارے یک معدادیں معدادیں ، مثلا ہیں ، مثلا ہیں ، مثلا ہیں ، مثلا ہیں ، مثلا ہی مشلا ہیں ، مثلا ہی مشلا ہیں ، مثلا ہی مشلا ہیں ، مثلا ہی میں اور جرچے کا و کھور ہے ہیں ۔ مثل سامر و ناافر ہیں ، حال کی کہ یہ تقدیم ہشر کانہ ہے اور صرح انسواس کے خال ف ہے رشان بارلی تحال ہے ۔

و مُو اللهُ في السّموت و في الأوص يعلمُ سُرْكُمُ و حهرتُم و يعلمُ اللهُ علمُ علمُ علمُ علمُ اللهُ علمُ الله الم

ور وای ہے مجبود برق آ سافول علی بھی ورزین بیں بھی و دوقہارے پیشدہ و ل کو گی جانگ ہے درتہارے فاہری اعوال کو گی جا ماہم درقم جو بچول کرتے ہوائی کو گئی جانگ ہے۔

س ستام المستام المستام المستام المستام التراك الترك المستام المتحافظ المتح

أ صمحهم بخارى ، كتاب احاديث الإنب، ، باب قول الله تعالى و اذكر في الكتاب موجم
 مديث 8 : 4 %

مطاب مید ہے کہ گھروں کو قسمتان کی طرح ایسا ویواں ٹارباؤ کیہ سی میں نہ نماز م ورنہ تلاوت قرآن۔

كيارسول كريم الله عاضروناظر مين؟

لانتظروسي كماأطرت النصاري عيسي ابن عويم فإنما أناعيده

ر تبنین دالا ادر دکھائے و اور دوتول علم مجوم پرائیاں رکھتے ہیں اور قیب کی یا تیں جائے کا دعوی كرتي - بركاردوعالم الكافية

من التي عرافا فسأله عن شيء لم تقبل له صلواة اربعين ليلة () جو محص کس کا ائن (جُول) کے ہاس گیا درائ سے کی چیز کے بارے میں یو بچه (اور اس کی بات کی تقیدیق کی) تو جالیس دن تک و پیسے محص کی نرزیر قبیل نیس ہوتیں۔

ود وُدو کی مدیث میں ہے کہ حس کی ہے کہ جی تجوی وکاس کی بات کی تھدیق کی اس ئے کھ ﷺ پرنارل کی تی باے کا کفر کیا (۴)۔ بزار کی ایک روایت میں ہے کہ "اور چنس ہم کی سنت نیس جو کسی کا جن و نجو کی کے پاس جائے۔''

علم بچوم مینی متاروں اور ان کی گردش وغیرہ کے بار سے بیس امام بحاری سیا^{ر ہی}ور مال كى ريت وفويصورتى وتراطيل كوبار بعظاف كالخصيار وروات كن مافروس عالت رسم کی و چھی ستارول کے پارے میں ان تیل یا تول ہے و ولولی وراشیدہ رہی ہے وہ و من يهادرال في المان في المناه الله المناه ال حقیقی اور محازی محده کی حقیقت

الوال المجدوصرف للذكوري فهازش بياجا تاسيم العن مارسه رمال جمل وأس كتي بين كه تجده دواتهم ١٥٠٥ تا ٢٠٠ كيك هتى تنده جور التل ٢٠٠ ب ١٠٠ مد ے لئے کیا جاتا ہے، وامر مجاری جدو وہ گائاں و قبرول پر یا ساتا ہے، الن كى بديات قرآن وحديث كى روتى شركبال تك تركيب -؟

(14/5/1/2)

ى كريم وي ك برا عيل ساطرت كوفقا كدكاوين وسوم عاك في التراسي ور اليسب اليارة وت إلى -آب ك تحرك الأمها حب جي آن طرح كے خيالات وعقائد ك حای نظرہ تے ہیں۔ مشاقعاتی سب مسمانوں کو ہدایت تھیے۔ فرمائے ور ماطل فاکار و خیالات ہے بچائے رکھے۔ مشکل کشا کون؟

موال الوگ ال مشكل شريعي بيته كوا مشكل كشا" كيند مريفارية بين ويكه لوك عبد القادر جيد في من المعمون الأعظم" كبركر يكارت مي ، باته وك" وعلى عدد علام علامة إن كاسلام الروت كى اجازت وعاج؟

(عدرشيم و بال)

وا الله تعالی کے اور کو کی اور شکل کشائیں ہے، اللہ تعاق ال توہ میں اروی الظم یں جھوتی شب ہے کوئی تھی کی کے مدا یو عق و تقصال کا یا مک نہیں ، خمر القد کو مدوولفسر ہے اور معظم الم من في يت بي يارة مرك كرب وجيد كذا الله معبد و بالد سعين می ای طرف شروع کے اشتری کی عدد عدد عدب سی کرتی جات درحدیث شَرِيْتِ آلَ ہِے 👚 ١٥ استعبت فاستعل بادلکہ 👚 کہ ڈیپ تم بدہ واکوؤ نشہ ہے واکوہ ا فرص مير مند عدده ب رئا در ياره ناج تر در ترك سيدار مداماب راح فالبيات يحى بواذ مجى ال طرح يكار نامناسب بيل.

بوٹی و کا بھن کے یاس جانا

الله الشي الماسية على المحدود على المراب المراسية المرابية المرابية مِية كيم الأطراران)

و المركمي عوى فاحل بالموية الدووقية وتراساوات الإلاجاء وروتها فيها وأهالا العراب، وتصديق الكاهل بما يحيره على بعيث كفر ، 💛 🤍 ك 🚅 ك ياتيم

^() مسلم ٣٣٢/٢ في آخر ياب تجريم بكهمة و البيان الكبان (٢) ابرداژه ۲۱هه ۵ هن این مریر ایاب النهی می ایان نکیان (٢٠) صحيح البخاري/ كتاب يلنه تخلق/يات في النجوع

⁽١) الترمذي (صفة القيامة/ باب حبيث خطية ، حديث

⁽¹⁾ بلزج المقاتلة (11).

رمائل ملتكته أن يسجدوا الأدم. (١)

ى كريم الله المساعدة ورسكم " كيد كاملاب يدي كريم وكل الله آل کے سے قاص ہے۔اس سے کہ یہ شدکی کی بنایت اور عبوت کی ت، و " اكرموااحاكم" كامطب يب كم آمان كللي محت کے ساتھ الی تعظیم کرو جوائل کے ایابی اور مناسب ہو۔ اور کرام وطاعت شاہری و باطنی دولوں کوشائل سباور س می سنتھالی کے اس قول ك طرف اشاروب المحمى اليمان أن الصاف أو محمد الله تعالى في كآب و حکت ور نبوت وے ، بیالا کی نبیس کہ کیر حی دہ لوگوں ہے کیے کہتم اللہ تد لی کوچھوڑ کر میرے بندے بن جاؤ، بلکہ وہ تو کیے گا کہتم سب رب کے موجاة "تيز الله كال تول كي طرف يحى شاره بي "من في قوان ے اور کھی تیں کہا گرصرف وہی جو تونے مجھے کہنے کوفر ، یا تھا کرتم القد کی بدکی افتیاد کرہ جومیرا پھی رہ ہے ورتمہارا جی ہے ''اور حہال تک ان سے کے مجدور کے کی بات ہے آو ووٹر ق مادت کے طور پرتی جوانند کے تھم وراس کے امرے واقع ہو تھا اس میں رسول اللہ بڑا 🗗 🛭 کوئی وال کیمیں تم اور اُوش معذور تھا اس کے کہاہے اس کے رب کی طرف ہے ایسا تی مريخ كالحكم ويوهمي تقد جبيها كمد مند تولي في زشق كونكم ويولف كداه أم - J. J. 1923

ابدامحهم بو که فیرانشکامیده کی طوح دری او حدو تعطیمی بیلی شده سی بی قمالودای کی اجازت اب منسوخ بوچکی ہے۔

تغیرمظهری میں ہے:

لاينجرؤ ما يفعله المجهال لقبور الاولياء و الشهداء من السنجودو

الطواف حويها . (٢)

(۱) مرفات العقيم ۹۷۵/۳

جہ ب فیراند کے مصحبہ وکریا کی طار پرجا ترقیق ہجدہ تعظیمی پہلی شریعت میں ہو کڑتھ، میکن شریعت محری میں وہ بھی مسوح کردیا گیا، ب بیرجا ٹرفیش کہ کو کی فخض کی کوئندہ تنظیما میں بھی کرے، چنا تجاحدیث شریف ش آیا ہے کہ صحاب دیاتا ہے کہ وشک کو انتخفرت واقتہ کے ما ہے بجدہ کرتے ہوئے ویکھا تو عرفی کیا :

يارسول الله تسحد لك البهائم والشجوف من أحق أن نسجد لك فقال عبدواربكم وأكرموا أحاكم ولوكبت المراحدا أن يسجد لاحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها . (١)

ا ہے دسوں اللہ ﷺ اللہ کوچ پائے ور درخت مجد وکرتے ہیں تو ہم زیادہ میں درخت مجد وکرتے ہیں تو ہم زیادہ میں در ایس اللہ ہے کہ اللہ کا کہا ہے کہ دہ کر ایس اللہ کے کہا کہ دہ کر ہے ہیں کیوں کا اگرام کروہ اگر ہیں کی کوکسی دوسر ہے ہیں کیوں کا اگرام کروہ اگر ہیں کی کوکسی دوسر ہے کے سامے مجدور یہ ہوئے کا تھم دیتا تو عورت کو تھم دیتا کہ دوہ ایسے شوہر کو میں کے دور کے ۔

الما قارق الم صديد كا تركم أي يت مصيص السجادة له فإنها غاية لعبود ه قال اعبادوا ويتكم أي يت مصيص السجادة له فإنها غاية لعبود م و بهايه بعداده ، كرموا احاكم أي عظموه تعظيماً ببيق له بالمحجة القالمية و الاكرام المحتدمل على الاطاعة الظاهرية و لياصية و فيه اشارة إلى قويه لعالى "ما كان لبشر أن يُوليه الله الكان و لحكم و للتوقة لم يقول بلاس كوبو عدد كي من دول لكمه و نكى كوبو و ما يتما على دوله الما موله الما قبل المحدة المهرالا ما موسى به أن عشار عله وتني و إيماء الى دوله الما معدة المهرالا فيخرق المادة واقع بتسخير الله و أمره فلامدخن له صلى الله عليه وسلم في فعله و البعر معلور حيث أنه مامور من وية كامر الله والمراه فلامدخن له صلى الله عليه وسلم في فعله و البعر معلور حيث أنه مامور من وية كامر الله

كري كووسلدينات ين كريم كويرابك

می طرح آپ بین اقتراء برج این کادا سطرد ہے کر مسلمانوں کی فتے کے لئے وَ عافر مایا رح سنے، کال بست عند مصالبات السها حویں (۱) بیافہ برہ کرزندوں کا توسل ہے ہ، تیسری صورت یہ ہے کہ لقہ کے ان صالح بندوں کا داسطرہ یاجائے جن کی وہ ت برہ کی ک ہے بخصوصیت ہے آپ بال کا اصلہ بغیراس کے کہ آپ بھتاکوکا کا ت میں متصرف اور فع و مقصان میں مؤثر مجی جائے ۔ اس میں شکر نہیں کے حدیث سے صرت کے طریق پر اس کا منہ ہے ہیں ، تاہم جم مطاق حدیث تا فی قریا ہے جو از کو بتاتی ہیں ۔ اس سلسلہ میں انہاں بن منبغہ مزید کی حدیث قائل و کرہے ، فریا ہے ہیں :

ال رحالا صوير البصو أتى البي ، فقال الاع الله أن يعافيي ، فقال الا شخت هيوت و فقال : الدعه ، فأموه أن بتوطية و بنوسة و بنوسة و يعلي ركحين و يلاعو بهذا اللعاه : بتوطية و يسحمه مي الرحمة با محمد ا إلى المثلث و أنوحه إليك بمحمد مي الرحمة با محمد ا إلى بوحهه من الراحمة با محمد ا إلى بوحهه من إلى ربي في حاحتي هذه يقصي للهم فشقعه في (٢) الكيم عن اللهم فشقعه في (٢) الكيم عن اللهم فشقعه في اللهم الكيم عن اللهم فشقعه في اللهم في عاحتي هذه يقصي للهم فشقعه في اللهم في عامل اللهم في اله

مسكنه المصابيح كات الرقاق داب فصل اللغر ١٠ حديث ٢٤٧ هـ (٣) ابن ماجده تساقي ، ترمذي عن عصال بن څيف ، بالب الدعوات جس و دان واشداء کی قبروں پر جو مجدہ وطواف کرتے ہیں ، وہ جا ترخیل۔ وسیلے سے ڈیما ما نگنا

ا ب التوسل سے مرحمی کا واسط و سے کر اللہ تعالی سے دُعا کرتا ہے۔ توسل کی جمعنی اللہ و عالم کا جمعنی اللہ مارتنی بات کے بائز اور تاجائز ہوئے میں اختاد ف سے بائز اور تاجائز ہوئے میں اختاد ف سے۔

بہ جمس آق مل پرات آب وہ ہے المال صدور کا توسل ،آپ اخلاص کے رہتم کوئی مل کریں چُر ڈیا کریں وراہت کے حضور اسپنا اس ممل کو بطور وسیلہ چُش کریں ، رسول مقد المالا کے بنی سرائل کے قبل شحاص کا ذکر قرباء ، جن پراتفاق سے بہاڈ کی چڈن آگر نے سے مار کا راستہ بند وہ کیا تھ ، ل قبول حضر سے نے اسپنا بھی لیک می ل کا واسطہ و کر بند سے ، اوکل جانے کے سئے کریدار ری کی اور جن تی لی نے س کی ا قبول خروا کی مجیما کہ شمنی علیہ حدیث میں ہے۔ ()

ول اوسری عمل اللہ کے نیک اور برگزیدہ بندول کے داسطہ کی ہے ، جوابھی رندوووں ، اس صورت توسی اکثر الل هم نے جو ترقر را یاہے ، احادیث میں اس کی نظیر بر موحود میں ۔ حضرت عمر منظاء کے زبانہ میں قبط پڑا اقد حضرت ممر منطانہ نے ڈھافر مائی :

⁽١) صحيح البحاري/ ابراب لأستمقاء ، حديث ١٠١٠

صحيح مسلم كتاب الدكر والدعاء/باب قصة اصحاب اثفار دحديث ٢٧١٣

⁽٢) صحيح المحاري عن الس / كتاب الاستسقاد/ باب مؤال الناس الامام محديث ١٠٠٠

ی رہے یامورت کفریے ، کیول کہ مشائع اور بزرگول کی ارو ح کو مقعرف جا تنا فقہا م نے زدیکے از قبیل کفر قرار پایا ہے۔

د ا یا بچوں سورت بیا ہے کدوسیدی بر رگوں کے تن ، جاہ دخر کت کا حوالد دیا جائے ، مثل کرنے کا خوالد دیا جائے ، مثل کرنے نامیاں میں مورت بھی جائز نیس والی سلت کے کہ اہل سات کے اسلام سات کے اسلام سات کے معالم بی سے مطابق حد ، پر کسی کا کوئی حق نیس ، نداللہ کی د است کے سامے کس سے جاہوں حرمت کی کوئی ایمیت ہے ۔ دلا محاد میں ہے :

و کره قوله بنخش رسلك و أبياء ك و أولياء ك ، أو بنحق البيث ، لأنه لا حق للخدق عنى الخالق . (١)

ئىق رسول، ئىقى ئى مىكى دىل، يا ئىق يىت القدوغىرو كىمنا مكر دەسب، اس كئے كەنگلوق دا خالق پركو كى تىنىس. ئىز ھلا مەمرغىنا تى قرماتى بىس .

ويكره أن يلقول في دعاته بحق فلان و بحق اولياء ، لأمه لا حق

للمخارق على الخالق . (r)

دُعاش مجن الله يا بجن ولى وغيره كهنا محروه هي كه خالق كالمخلوق بر كولَ حن ميس _

للم دیکھنے۔ایمان خارج ہوجا تاہے؟

ا یہ بہر اہم اوگ کہتے ہیں اور اُتوک ویتے ہیں کہ جو آدی دی کی آد براہم دیکھے اور اُتوک ویت ہیں کہ جو آدی دی کی آد براہم دیکھے کو جات اور ست ہے؟ اُتو جا اُلیس وال تک وہ اسلام سے فاری آد بہتاہے اگیا ہے بات ورست ہے؟ اُتو جا اُلیس والے اُلیس والے

اس عدیث کوانام ترفدی نے سیح قرارویا ہے، نیز موں نامجر دریس کا نوھوی نے لکی ہے کہ خواسر خیل جن عنتوالی حدیث طامہ شوکائی ہے " شخفہ مذکرین" جس می حدیث کی صحت سے اتعالٰ کیاہے۔

ال حديث يس سي التظافي كولى قيدنيس مكالى ب كديدة ما مرف مير يديس حیات بی ورست ہے ،اس ہے اس لوعیت کے توسل کے جواز کا اشارہ ملتا ہے، تاہم طبر نی نے عل کیاہے کہ خال فی بھاء کے عبد اس ایک محص جوآ پ کے یاس آ مدور وت رکھا تھی اکسی مرورت سے کے مطام کی خدمت میں حاضر او انتان علیہ نے کی اجدے س کی طرف تو به نبیل کی معمّان بن صنیف نے اس طریق پر ڈیٹا کر نے کا تھم دیا ، چٹانچہ اب حودہ دو ، رہ آیا تو عمان طاع نے اس کی طرف ہوری ہدروی کے ساتھ و جد فر الی ایم جب اس محص ب عثان بن هنیف کاشکریاد، کیا کے شاید آب نے امیر الموشین سے میرے یا دے ہیں عقلوں ہے تو عثمان بن طیف نے نکار کردیا فر مایا کہ صل میں بیدای ڈیا کا اثر ہے ر) ----ك روايت كي روشي مين" رُوسي بين سية الرعابت ب" تا يم ال كاو كرب كل شاه كا کہاں روایت کی صحت ۱۱ راستنا و مشتبہ ہے واس نے کدوس میں روٹ بی صارت تا می روائی آ کے ہیں جن کو کو س حمال ورجام م جیسے بلند پار بحد شن کے تقافر رو ، ہے ، لیکن جھی حضرات نے دن کو ضعیف تھی قرار دیا ہے (۱) تاہم قر آب مجید میں نبیا وکر م ور عاویت عن رمول الله على المرصح بدكرام إلى كي جوزع كي مقول بين واب شروس حرج كالوس میں عماء سے ایا این وسل کومستحب میں کہا جاستا ، بیز ، جورہ زیار می ضعیف ، متعادل او و کیلے موسے گان اور اے کہ میں متاب سند کہاس سے اور م کر جی ہی سات وں میں ورقیر اللہ اے تدریت و تعرف اور احتمار کے اقبیدہ میں جتل ماں میں اس ئے فی زمانیال سے احتیاط ای ججرمعادم ہوتاہے۔

م چہتمی صورت میرے کہ حن فارسیدا یا جو رہائے ال اولانی فارجانے فقررت بیل متعم وی سمجی ا جانے اولان آمال میاج سند کے دوالقد تھا لی کے راوہ فیصد پرافر الدار سے میں گ

^() دُرُماندار علي هادش رِكَالمستار ٢٥٤/٥

⁽r) لينتية £ 40 م 10 ساكر هية

⁽١) النجاح الحاجة ، حاشيه ابن ماجه ٩٩ . . (٢) النجاح المعاجة ، حاشيه ابن ماحه ٩٩

رائيل أن الله المحمول كي مديث الله المراكم الكالم المال المرام المكافر و المحمولة الله المراكم الكالم و المحمولة الله . (1)

مد آق فی نے شراب پر حنت قرافی ، (شراب توراحون فی ہے اور پھرشر ب
ہے اسی تو افر و پر مدی حت ہے) اور شر ب پینے والے بر ، چائے والے پر ، خائے والے بر ، اور اس پر جس کی طرف آئی کر کی جائی جائے .
افعا کر لے جائے والے پر اور اس پر جس کی طرف آئی کر کی جائی جائے .
الایشر ب المنحمو و جل من امتی طیقیل الله منه صلوة او بعیں ہو ما (۱) شراب پیئے والے کی جائیس ول کی شمال میں آئول شیس ہوتیں ۔
اس طرح آئیا مدین شی ہے

و لایشوب المحموشار بھا حیں ہشر بھا و ہو مؤمن ۔ (م) کوئی شخص شراب بیتا ہے قو آس دقت وہ او کن ٹیس رہتا ، پیٹی اس سے اس کا بھان اُٹھ نیا جاتا ہے اور سلب کرلیا جاتا ہے۔

سال سیاند قولی و حدا کیدگریکارنا جائز ہے؟ جو سالقه قالی کے مفاق نام اسلام میں قویمیت مارے بیں ، نیس ڈاتی نام مرف ایک سام موسبال نند المقداق کی کے نام میں رک عظ مقد کو سمجار مدائی کر جاتا ہے، س کا ترحمہ ان کی ایسری رہاں میں مشن کین سے البذا المدائی کی وقد ساکھا بات سد ساف سد ان کہا

أنا الإناؤد الجالعمير بلحمر اكتاب الاشرية

" سساى عن عبدالله بن عمر ، فكر الروايات المبنية عن صنواة شاوب التعمر (") (") مسالى عن البي الريرة ، فكر الروايات المعلطات في شرب التعمر مو ديكيش يتعاوى عن ابن عباس ٢٠٠٠ ، اب عايكر همن لعن شاوب المعمو سنت کا مسئک ہے ، ابد قرق باطلہ علی معتز لداد رخواری کا عقیدہ تھا کدا کرکوئی محص گناہ کیرہ کا ارتکاب کر ہے تو وہ ایران ہے درج ہوج تا ہے اور اگر ای صالت میں اس کا انتقال موجائے تو کا فروں کے ساتھ جبنم میں ہمیشہ کے لئے داخل ہوجائے گا() اس کے برخواف مریشہ اور چمیہ کا عقیدہ تف کد، گرکوئی مسلمان گناہ کیرہ کا ارتکاب کر ہے تب بھی دو کا ل ایمال والا برقر رربت ہے وہ) ۔ ایساں کے باتھ گناہ کوئی نفسان دہ نبیس ،جیب کد کفر کے ساتھ والا برقر رربت ہے وہ) ۔ ایساں کے باتھ گناہ کوئی نفسان دہ نبیس ،جیب کد کفر کے ساتھ کی وہ دو اور کا مرتکب بھی دو اور کم دو کا مرتکب بھی میں داخل ہو ہے کہ مطابق گن ہوگئار ہیں۔ ایک مقام فرقے افراط واقع بطاور کم اس کا شکار ہیں۔ ایک سنت وائی عت کا عقیدہ اس معاملہ میں یہ ہے کہ کیرہ کرائی کا شکار ہیں۔ ایک سنت وائی عت کا عقیدہ اس معاملہ میں یہ ہے کہ کیرہ گناہ کا او کا اور کا ب کرنے والا

ق مؤمن رہتا ہے، لیمن کیرہ گراہ کی دید ہے اس کا ایمان ناتھ رہتا ہے اورائ فحص کا شار فاسقول میں ہوتا ہے، گر بغیر تو ہے ای صالت میں مرجہ نے تو القدائی کی مرضی ہے کہ چاہتر رمذ ہو دے کر اور جہنم میں وقت میں داخل کرد ہے اور اگر چاہی گزاشت میں ہافل کرد ہے۔ بہر جال وہ کا فروں کے طرح ہیشہ کے ہے جہنم میں وقتل ہیں کی جائے گارہ، ہافل کرد ہے۔ بہر جال وہ کا فروں کے طرح ہیشہ کے ہے جہنم میں وقتل ہیں کی جائے گارہ، اس میں شک نہیں کرکس وی ہائے گئی جائے ورائی کی ہرہ گزاہ مرز وجوج ہے تواست فورا قرب رفی ور لقد تھی لی ہے معافی ، گئی جاہیے ، ہر کی ہیرہ پر اصرار لین بار بار کیرہ گزاہ ول کو اس کے دال شرح رہ براجی چیز میں جگہ ہے قضب اللی کا ہوئے ہے وراس مات کا حی خطرہ ہے کہ اللہ معمومہ وقالے۔

شراب پینے والے کا ایمان

وں الیامسلمان کے میں ہیں ہے ہی کے بیال پرکوئی اثر پڑتا ہے؟ جانہ شراب کے بارے بی ایک حدیث بی آتا ہے کہ ہے ''م الحیائث'' مینی ساری

⁽١) هرح العقيدة الطحارية ٢٧٠ (٢) شرح العقيدة الطحارية ٢٢٧

⁽٣) شرح العقيدة الواسطية ، تاليف فكور صالح أوراق ١٨٠٠

 حسب سے پہنے میا اُسول یات قرمن کشین کرلیلی جائے کہ القدیقی لی کا اپنے بندی ہے۔ ے بیاں ما خیب کا مطاب ہے یہ ور اُنقرہ میں اہل تھو ک کی سب ہے مہل صفت ہیں بیان ک ا قى ب كىدىكى بۇسون مانىلىك (بقى س)كىدەغىكى برايىلىدىكى بىلى جويكىمرى کے بعد سوے والا ہے اور جو چیزیں تماری تکاموں ہے او تھل میں جیسے جنسے ، دوارج ، د ب و کتاب قبر کی زندگی ،فرشتوں کی حقیقت ،اندگی زات ،صفات و میرو ، بیسب چیزیں الدارات على وادراك الما ما ما اوران كى ورائل مم التابي جان كت يي جن كد الله ورائل كرمول الله ترجيس باديا الماقر أن كريم ورسي احاديث كم ميال سے زیارہ تعصیل جائے کی کوشش ہے سود ہے۔ اگر بھمان تجی تھائی کے ادراک کے لئے قرآن وحدیث کوچھوڑ کر ڈیٹی عقل کے تیر چلانے مگ جا تیں آتہ تیجہ سوئے گراہی کے ور پکھنہیں منظ گا، کیول کرانسانی مقلعی محدود بیل اور ست ی چیزی مقل انسانی کے ویز سے سے ماہر ایں ان کی شاہدی صرف وی الی کر سکتی ہے واس لئے ایک مؤمن کا کام ہے ہے کہ وہ کسی چیز المادے الل سرجائے کی کوشش کرے کہ آیا پیز قر "ن کر یم یا مح صریف سے ابت ہے یا بیل؟ پر قرآن یا حادیث محدے ال بارے شرجو کھر جمانی لے اس کے آ مے رشعیم مم كردے و جا ہے اس كى عقل اے قبوں شاكرے و كيول كسائ كالمقداور كى كرمول ير يان إوريقين إكرا مدورون كرتائي ولى باتم مدونين بوسكين

عذاب قبر قرآن کریم اورا ماوید بیشه محد بلکد متوانز اماویت سے تابت ہے اور جو چرز ال ووں سے تابت ہوائی کا ایکار موسے گمر ای کے اور کیا ہے ؟ لبند تمام أمت کا اس پر ال من ہے کہ قبر کا عذاب برحق ہے ، معام حق اور الل منت و نجما عمت کے ادمیان اس منتے علی کوئی ختاہ ف نہیں اور کوئی اس کا مشر نہیں ، چنا نہی '' العقد اللا کبر'' بیس عام اوصیفہ فر ماتے اللہ المرقبر میں مشکر تکیر کا سال کرنا جی ہے ، ور مدو کی طرف دوح کا لوٹا یا جانا تی ہے اور تر ما سیجنا تی ہے اور س کا عذاب تمام کا فروں کے لیے اور بعمی مسلمانوں کے مشاحق ب نے ابت اگر کسی کو سمی تا متصد ہوتو بطور تعلیم اس کا ترجمہ ضدا کے مفط سے ہوسکتا ہے ایکس عام طور برخدا کا نفظ استعمال کرنے سے مرہ بیز کرتا پہتر ہے۔

نفظ جن ال کا تر جمد شدایا گود (GOD) سے گرنا اس سے مناسب کیل ہے کدان دونوں تر جموں کے ساتھ بعض قو موں کے اپ تصورات شائل ہیں ، مثلاً شیا بوکدہ ری اعظ ہے، پارسیوں اور الی فارس کا عقیہ وقعا، کہ فداور ہیں ایک نیکی کا فدا ہے، ویز دال کہتے ہیں وردوس ایرائی کا فدا جس کا نام اہر کن ہے، پھران دونوں پرایک تیسر دیوا فدا ہے جے وہ فدایاں کہتے ہیں۔

ناء تزكلام

موال برمغير بي بعض نوگ ع برآت جي اور دوفت رمول ه الكا پر ماضرى ديت جي الو كهته جيل كه كل وات في يا يا به جي وه كنل كرتو واليس جا كيل كي اس بين كني حقيقت ب

جواب اس طرح کا کان م جائز نیس ، بلک بیشر کیدعقا کد کا ترجمان ہے ، رسول کر می پیشا ہے۔ محبت کا تقاف رینیں کر اللہ کے اختیارات آپ ہو ایکوسونپ و بے جا کیں اوراک معاسف ہیں۔ آپ بھاکومی رسجما جائے۔

عذاب قبري حقيقت

المائل قاري لكية بن :

وسؤال مشكر و نكير لمى القبر حق كائن في القبر و اعادة الروح إلى جسك العبد في قبره و ضغطة القبر حق و عذابه حق كاتن لدكمار كنهم و بعض عصاة المسلمين . (١)

قبری مشر نگیرکا سول کرنا، شم جیل را بندکا وال یا جانا، قبر کا بھینچنا، تی مرکفار کے لئے اور بعض گندگار مسلمان کے لئے عذاب برائی مسئلہ ہے۔ شخ ال سلام بن تیسیٹا شرت العقیدة الواسطیہ " علی تج ریفر مات جی

س تمبید کے اللہ ہم آمات وسنت کی راشی میں مزید پکے وضا ست اریں نے اس منتمیں میں مزید پکے وضا ست اریں نے اس منتمی منتمی میں میں میں مزید بھر وہ وگر اوہ آر عادی آری میں اس کا میں وجود ہے۔ ادر آرہ باری منتائی کا میں وجود ہے۔ ادر آرہ باری تعالی ہے :

(یالگ این کامول سے باز میں آئی ہے) یہ س تک کہ ان بیل سے باز میں آئی ہے کہ ایس تک کہ ان بیل سے بار میں آئی ہور کا کہ اے میر ہے۔ اس اس میں کہ اس کا کہ اس میں اس میں کہ اس میں کہ اس کی اس کی اس کی بات ہے جو دہ بک رہا ہے اس ان سب (مرث و اول) کے بیجھے ایک بررخ و کی ہے اس دل تک جس دن کہ دو اول) کے بیجھے ایک بررخ و کی ہے۔ س دل تک جس دن کہ دو اول) کے بیجھے ایک بردخ و کی ہے۔ س دل تک جس دن کہ دو اول کے دو اول کے بیجھے گا ان کے دو اول کے بیجھے گا ان کے دو اول کے بیجھے گا اور شدہ و آبک دو امرے کو ایس کے سے در اور کے ایس کے دو اول کے اور شدہ و آبک دو امرے کو ایس کے سے در اور اور کے دو ایک دو اور سے کو ایس کے سے در اور کے دو اول کے دو اول

(+1-44 UPP()+)

ان آیات ٹل زندگی وموت کے بعد تیے مت تک کی برزی زندگی کا اجری و کرموجود ے، ب مرد و کوخواہ دُنن کیا جائے ور پھراس کا جسم مردگل جائے یا ہے جد کر خاک کردیا بائے مرال کی رکھ کو مواول میں ازادیاجات یویالی میں برادیاجات میرحال دو قیامت كك عديدة "عرب كادرال كيدوح كالريام منت ایسائیل ہوگا جیسا کہ اس و نیاش ہے جس کا ہم مضابعہ کرتے ہیں ،غرش ، مذہب یا تَهُ ب ك شَرِين وَفِي وَفِي وَفِي مِومَا مِي صَروري ثَيْنَ بِلْكِيصِرف عام دينا سے كل كر عام برزح مِين معل ہوتا کائی ہے۔اب مراہ ویا ہے جہال ہی اورجس مال میں جی ہوسلم اہی سے قامات الله الله تعالى ال يرقادرت كه ال كه منتشرة رات كو يحو كرك ہے كوئي وجود كتے ، يا، ا خواحس کا ہم ای وی بیل تسور قبیل کر شکتے ، ٹیمراس پرمداب یا تواب مرتب ہو ، صیب ک المرورين المستح عاري مين ايك متمل كاو تعد لذكور ب كراس في مرت وقت البياع وفال كو الست كالحى كدم نے كے بعد جمھے جو كرا وهى را كوروش ازادية اورا وهى درياش بودينا ، کیا را کہ بل بہت گنبگارہ ول ، اگر مقد تعال ہے ہاتھ ہ آئیا تو محت مزا مطابی ، مرتبے کے عد ال تے بیٹوں نے اس کی وسیت پڑس کیا ، اللہ تحالی نے تحظی و سندر ہے وال کے ایزا او الأنافرة كراس مده فره بالادال كالوف كواكي مراسب إي جون سافوران

⁽۱) شرح کتاب الفقه الاکبر ۱۵۹-۱۵۷ عل جبروت

^{(-} العيدو ۾ سعيد + ١٤٠

ملاحظه هو اصطبيح المحاري عن ويعي من حراس البات مال كراعن بني اسر اليال كا ب الالباء

مدان کو تعوظ رکھنے کا وعد وقر و یہ تا کہ تعدیش آئے دان قوموں کے لئے دونشان عبرت بنا رہے وچنانچارشادی باری ہے :

فالیوم منجیٹ بیدنٹ لتکوٹ فسن معلق آیة ، (یانی ۹۲) سوآئ بم مرف تیری ، شُرکو بات دیں گے تاکہ سے کے لئے نشان میرت ہوڑو تیرے بعد بیل

تحراس کے جسم پر عذاب کا کوئی نام وقتان نیش اور دیجھے دالوں کواس کا کوئی احساس میں ہوتا کہ س پرکوئی عذاب ہور ہاہے۔ وس کی مثال کی ہے جیسے کو فی تحف مارے پہلو ين الله على الراويا فواب وكيه ما وه آك يش على رعام بالمانب يجودا كوزى رب ووره بحر ہے مک او تکیف سے چے کر اٹھتا ہے اور ہے چینے مرکبت ہے کہ میں نے ایساؤ راؤنا خواب و يكوا ب توكيا آب يه كراك ك خوب كالتكاركروي ك كرتم تو مير يهاويل في تے، ٹال نے تو زرکو فی سگ دیلمی ور زرس نب پھود کیمے، برخمس جانتا ہے کہ خواب و کیمنے و یا ہے او ب کی دجہ سے عالم فواب علی راحت وخوشی بھی محسول کرتا ہے اور ہرے خوب ک وجہت الليف ور رئم بھى ، اوراس كر يب بى سوتے والے يا بيدارد بنے والے محص كو اک کافیرہ برابر تھی احساس تبین ہوتا۔ جب دنیا میں اس کی مثال موحود ہے تو سرنے کے جعد ا ما لم بررج تو عام غيب ہے، جس كي تصيلات كو بم س ونيا ميں ممل جائيس كتے ،وال یہ ہے ممال میں؟ الحر کر ر مدول کو اس کا احساس ہوئے لگ جائے قریبا ایمان یا اقبیب کہاں سَبِي إلى بوج سن على بدينه وبلكه بيقيب مشاهده من تبديل بوج سنه كا وسرف مشاهده اکساس کی وجہ سے اواری رائدگی جیران اوجائے کی وائدانیا اللہ تحالی کی عکمت اور عاید حمت ے کہ ہم لوگو کو مام طور پر مفر ب قبر کا مشاہد وسیس اوتا ، احاد بیت میں بیاسر حت موجود ہے کتیر میں مرد و پر ہو ہے واسے عداب وجل والس کے عدوہ ساری تفاوی ہے تی ور المعران في الرائد من في كل أي الكيار و يديد المن رحول مرام الله كاليار شاوم واكل من أسب الله

: هـله الامة تيشـلـي فـي قبـورهـا فـلـولا أن لاتدفتو الدعوت اللّـه أن نیز یہ بھی ممکن ہے کہ الدتو تی مردہ کے جسم کے منتشر ورات کے ساتھ اس کی روٹ کا ایسانستی جوڑ و ہے کہ وہ ہر وقت عذا ہے یا داحت محسول کر سے اکیول کے قبری مالم بردٹ بی عذا ہا اسد ابدل کوئیل ہوتا بلک دوح کو ہوتا ہے جیسا کہ ادیا ہم نے عد مدائن تیمیٹ کا قتبال اعلا ابدل کوئیل ہوتا بلک خیرں ہے کہ عالم بردخ بی عذا ہ یا داحت کا تعلق بر و اعلی کے تابع ہوگا والی و نیا بی مالکل اس کے برنگس تکلیف و راست روح ہے وگا اور جن اللہ اللہ اس کے برنگس تکلیف و داحت کا تعلق ہے اور جنت و داحت کا تعلق ہے وردخ جس عذا ہو ورج ہوگا ہ اس کے برنگس تکلیف و داحت کا تعلق ہے اور جنت و داحت کا تعلق ہے وردخ جس عذا ہو ورج ہوں سے ہوگا ہ اس کے برنگس تکلیف و دورخ جس عذا ہو ورج ہوں سے ہوگا ہ عدما اس اگر ورخ جس عذا ہو درج ہوں سے ہوگا ہ عدما اس اگر ورخ جس عذا ہو درج ہوں سے ہوگا ہ عدما اس اگر ورخ جس عذا ہو درج ہوں سے ہوگا ہ عدما اس اگر ورخ جس عذا ہو درج ہوں سے ہوگا ہ عدما اس اگر ورخ جس عذا ہو درج ہیں عذا ہو درج ہوں ہوں ہے ہوگا ہ عدما اس اگر ورخ جس عذا ہو درج ہوں ہوگا ہ عدما اس اگر ورخ جس عذا ہو درج ہوں ہوگا ہ عدما اس اگر ورخ جس عذا ہو درج ہی خوران ہیں ؛

تعاد الروح إليه إعادة غير الإعادة المألوطة في اللنيا . (١)

جہم بیں روح والیس کردی جائے گی البند اس طریقہ سے تیس جیس کردی بیس اس بیس روح تقی-

مذ بقبری سبے بری دلیل قرس پاک کی دہ آیت ہے جس میں فرطون وآب فرعون کے عذاب کاؤ کر ہے ، اوٹ اوپاری ہے :

السار يعرصون عليها عدوارعشيا ويوم تقوم الساعة ادحنوا ال

الوعون أشد العلاب (الا الا الا الا الدين الما)

دوزخ کی آگ ہے جس کے سے شخص وشام پیش کے جاتے ہیں اور جب تی مت قائم ہوگی تو تھم ہوگا کہ آل فرعون کوشد پور عذاب میں داخل کرو۔

یہ تیت فرخون اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں ہے ، سی بیش مذاب کے او مرصوں کا ذکر ہے ، ایک کم تر ورج کے عذاب کا جو بزر رول برس سے فرخوں اور آب فرخون کو ویاں رہاہے اور قیامت تک ویاج تارہے گا ، دوس شدید تر عذاب ، جو قیامت کے بعد اضحیں ویاں رہا ہے اور قیامت کے دیاج تارہے گا ، دوس شدید تر عذاب ، جو قیامت کے بعد اضحیں

میاں کسی بو میرشبات و کے فرطون کی ایش و محقوظ ہے ، کوس کے مشاقع لی سے اس کے

ر) شرح الطبية الطحاوية ٣٩٨

يسبعكم من عدّاب القبر الذي اصمع منه . (١)

يه ُ مت الِي تَبرول مِن آرَان جِالَى هيه واكر جُها كويه خوف شاء الراجم مردول کو وقل کرنا چھوڑوو گے تو شل صرور مقدے بیاؤی کرنا کہ وہ تم کو گ عذامية قر (ك ال اواز) كوشادي ص كوشى كن د باعول-

ال روايت عيامي معلوم إوا كرمول كرم الله كوماداب قيركا المحى مشابده محى كروي ب تا تق وصیما كر بحض اور دوایات می اس هر ت كروا افعات مروى بین كرا ب الله في بخض تمرول يدسد كذرت عدم س كرجرول كرب ترودون يرعدات دور باب يدني نبائی کی روایت شک ہے:

مررسول الله الله بعالظ من حيطان مكة اوالمدينة سمع صوت انسانين يعلبان في فيورهما هم. (١)

رس شائل الدياديدك يهاروج رون على ساكره وادك وال س أبدرات تفاكدوه ليساآ وميوراني آواز كالمنتحين قبريش مداب ورباقله

أسا المياث كراس و أنب الأقيامت كرون دو كاراس سے يمل مذاب والاب ب يائين الأس مصف مين هم الي وش رين سد كديقياني كرو ور او الوحباب الأب ے حدقی مت بی شن سے فی میں کہ ہے تار آیا رہے ، حددیث تال بیا شمول کیا ہے الکیل مير المرة أن وحديث المال في المال من من المنظر الأن القطر من أعلى المان بكور ا التی ہے، انس کا تھے۔ جا ہدو لکی ریت بین قریم ہے ہیں تھیں گڑی کیا جے (و راحمل) کے ایس سَانَ الماس والمام ما مرزع على وى جائد وكيول كديروع أوعالم ونيا كم مقابله على مراع شارورو به مرست ركها عام الراها ما المالي الماليان مع سال عرف ما ماري على أوسع من سال ما عن كالمارة من ما في عن مراه أخرات

ك مداب سي يجائ ع يات مين الحاطرة ممكن بي يعمل مدور ك حق مين مذاب قبر ی ، رئے گنا ہول کا کفارہ بن جائے۔عالم برزح ش کی جانے و لی سز اکی مثال الی ہے جے كريم كونيسلم والات عن ركا جائے۔

ببرطال قبر كا عدّاب وتواب برحق ب،ال پرايمان الا فاصروري ب وراس سے بر مجس كالقدك بناه مانكي حياسية رسول كرميم ويفقاك بارت يس أم موشين ما كشة فرماتي مين كه آب في الأمارُ كـ بعد مذاب قبرت بدوه شخ شكر ها صلى صلوة بعد دلك الا سبانته يتمو د من عداب القير . (١)

عذاب قبر کے سلسے بیل اتن کی ت سے احادیث مروق میں کدائیں معتوی طور پر متو تر أبه جا مُلنّا ہے۔ اگر اس سیسے کی تمام احادیث حمع کی جا کیں اور ل کی تشریح کی جائے الأيك ستقل طويل مضمور بلك كتاب تيارة وجائ كراكب احاديث ين سيات كامطاعه رينت يل محديث في سفيد بياقير كان الله ما يت والايت والما يت المان والم ھور یا لیک دوعد بیٹ تم بہال و کر کر تے تیل سریدنا اس بیشہ رو بیت مرات کیا گیا۔ رموں أَنْ يُنْ إِذَا وَ مِنْ مُعْرِقُونِ فِي مَا يُسْتِقِ بِالرَّالِي مِنْ الْمُعْنِينِ) وَمُ السَّامِ مِن ين الرائل أو يوضع بن كرتم ال منتم المنتفي المرائل بالرياش بالمنتج والأول ... الله المسائل سرة مو كل أبتا ہے ۔ شي ال بات كي أو كا وينا دوں مادور كا ما ما و المسامر الرمس ما يلى الله التي مقود مست كها فها ما بيت كراتم إن الحظاما وورب على والجها " أي لو مله تناں نے مرل ویا سے اروس کے ہوئے میں مسلم منت میں عدوی ہے، چنا محدود والوں مِه والساور لَيْهَا بِإِدر بومرد ومن لَقِي والروونات بن سائل بريامون بايانونا سائداس السي التحريجين المنظم الإنسان والمحتال من المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب و وجود وك أبيته ينظي و كال الكن كرويا قور الله عن المان بالمان المان الم و سال مد داه ه م) يوحد يه كيراك و و يت سال و ي سده داج تا ساك بي ساليك (١) مسلم عن عائشةً بالب استحياب التعود من عذاب لقير و عداب جهيم ٢١٧٠١ ط. ديوبيد

⁽١) هشكوة المعمليج عن زيد بن ثابت وياب البات اللبو ، الفصل الاول ، كناب الإيمان

ر ٢) ملاحظة هو - لسائي ٢٠٥/١ كا عن ابن عياس ، ياب وطبح البعريدة على القبو بير ملاحظه هو يخارى عن أبي ايوب، ياب النموذ من عداب القبر كياب الجائز

میں و اب ہیں نے کی فرض ہے تھی کیا جا سکتا ہے ، ٹیک اس تھل کے سنے تھی دن کوں رم 'ریبر اور س کا ابت م ، نیز کھا نا پکا کراس پر فاتحد دیتا ورا ہے سامنے رکھ کرؤ عاوفیرہ کرتا اور رمتیدہ رکھن کداس دن روحس کھرتی تیں ، بیسب تا جا کر اور جدعات بیں ، شریعت ش اس کا

کوں جُوت فیس مرحومین کے داکہ دھے سے زیروں کی طرف سے سب سے بہتر عمل وُعاہے معفرت ہے۔ اور اور اور اللظ ہے:

س کئے جب تک ہو سکے اوجہ اللہ وراخر ایڈیسنت کے مطابق ایصال تو اس کر ہے ، مرقہ جہرسوم و بدعات کو بروے کا مالا تے ہوئے حوکام کیا جائے س کا نہ کو کی تو اس پڑنیٹا ہے ارسہ بیت کو پڑولفٹ ہوتا ہے۔ کیا روسیل بھٹکتی ہیں ؟

ا ب نا ب كدروتين بحكتى بين ، ولخفوص جب له في هر مهوت مرتا ب قواس كى و ناب كروتين بحكتى بين ، ولخفوص جب له في هر مهوت مرتا ب قواس كى و ناب بين و بت و ناب بين و بين و بين المرت المر

(٠) رواه البهاقي في شعب الايمان مشكوة ٢٠٦/١ ، باب الاستغفار و التوبد ، ط عمي

اور چلا نے ق آواز موائے جنوں اور اٹ ٹون کے قریب کی تمام چیزی کی تیس ہے'' عداب قبر كا الكاركر في والفي بعض قر آلي آيات كالجمي سهارا لين ك كوشش كرت جیں الیکن ان سے جرگز عذاب تبرک نفی یا انکار ثابت میں جوتا۔ ان آیات سند سی را شدان س كرنا نطائ يا يج الحي يري به كيون كدر مول كريم الله كي حيات طيب آب الله ك قوار و او ل حقیقت میں قرآن کی آمسروی تیا و کیر جب قبر کے مذاب و تواب کے سے میں متواتر ا ی دیث موجود مول تو عقلی شبهات کے ذریعے اس کا انکار کرنا کیے درست ہوگا؟ اس کے ما وجود الركوني الكركوني الكاركرية وال كامطلب بيب كدوورموب كريم والما ومحابد كرام والجداور منف صالحین سے بردر آر ایکی کاری ہے، جبال کے عقی شہاے کا عق ہے توال کے بارے میں ہم چرعرض کریں گے کہ احوالی بررخ کا تکمس احساس و در ک اس دنیا میں الارے لئے ممکن خیس اور شرو بال کے حالات کو و غدی جا، ت برقیاس کیا جا سکتا ہے ، اس ك إرساعي مم النابي جان عكة بين جل كدر مول كريم الله ف والتح فرماد يا ب اللذا عقل سي اورفهم سيم كالبحى تقاضد بى ب كداحواب برزن كے بارے بيل جو بچھ سي ورمستد روایات سے ایت ہے ال کے کے مرضعے فم کردیا جاتے ۔ یکی ایمان باقیب ہے ، ورند جب برخض خوداس مزل ہے گذرے گااور پیقیبی حق مَق اس کے سر منے کھل جا میں گے نؤ ال ونت كامانا است كوكي فا كمروس اسه كا

کیاروحیں پھرتی ہیں؟

یوال معرات کے ناوگ صوی طور پر کھانا کا کرم جو مین کے گئے ؟ ساکرتے میں اور کہتے میں کدائن واق وجس کھرتی میں اور گھروں پر آتی میں وائی تھیں تو ب مے گاہ بھروو کھان قریبوں میں تقسیم کرد یا جا تاہے اکیا پیڈل شرعا ورست ہے؟

ورست ہے؟

وال آک و ال یا کی وقت ہو باس نے جیز ؟ سامو تھ صول تو اب کے نے قریبوں کو اور یہی تھیں وہ میں کی حرف ہے ساکھ

⁽٢) لِمِنْ أَنِي وَانِهِ المُستِمَا فِي النَّمِ ، كَتَابِهِ المَحَالُو

الى الله يس چىدردايات يى روشى الى ب

، ، رسول ملد فقط سے سی ہدیں ہے ۔ کب کہ ہم کو دنیا ٹس ایک کھر کے سے مجس آپ ہے الگ و یا توار کیل ، لیکن انیا ہے سدھار جائے کے بعد سے کا مقام ہم ہے اُو تی ہوگا اور ہم آب كريداركوريس كسال برآيت أترى اوفرايا:

> ومن بطع الله والرسول فاولتك مع الدين العم الله عليهم من السيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن ارلتك رقيقا (اتاء ٢٠) جوالله وراس کے رسول کی تاج واری لرے گا وہ ال کے سرتھر ہوگا حق مر مند کا ای مرسوا میخی و وانبی و مصدیقین وشهدا اورصافین کے سرتھ ہوگا ، وو بهترين ريش س

تر آن نے رہ نت کی بات کمی ب، معلوم ہو کہ جس طرح دنیا بھی ال مل کرر جا پایا جاتا ب، يرزن اورآ فرت عن اكر والت إلى جائل ك

رات نے فرات ال الرات احتقال کرتے ہیں جے دی مل فوتیزی مائے جانے و المع عقل يا باتات و كمترس و رايع بيان كوتر مركز بينغ دو، كون كديه ت بياك ش في به ك سنه ع ساء يو في ين كفال مرديالال م عده ياحال عيام يالان ورسال الله كي المراجب الله عالية تصل و سائل و الله بن جوال سے ملے فوت و پاکا قور ہوا ب دیتا ہے کہ دہ فو کھ سے

پيان بيان ايم موارت تس پينرايم موارت

و با المعلق شاريع لله والأوليد المنتقي رباوه و الناس الما مدين المنت المنتفط البالوالية المهيوكة ب ثاني والمعام صحافي من كلية

م - بسب سے ایسی کتاب الروح میں اس مسئله کو بکھا عے ، البته اس باوس میں کوئی صريح حليث موجو د دييس عر و سيندو تقيدو ي كرم ي عدم ساس كروح بسكتي ميدا المرامي عقائم ي ال كاكوني هن نيس اوراييا حيال ومقيد وركها ورست نبيل.

مومانا شرف عی قدانوی تحریفر مات میں

لعصے سے پچھتے کدان تاریخوں اور جمعرات کے دن اورشب براکت و فجرہ کے دنوں میں مردول کی رومیں گھروں میں آتی ہیں ،اس بات کی بھی شریعت میں پھواصل میں وال اوآنے کی ضرورت ہی کیا ہے ، کیوں کدجو پچھواب مرد الكوريجي جاتب الكودال كالمكاف في جاتب وكرال كوك منرورت کے کہ ورابار ایم ے، پھریہ بھی ہے کدا گرمروہ نیک اور بیتی ہے تو الی بهدی جگه چموز کر کیوں کے گااور اگر بداور دوز فی ہے تو اس کوفر شے يكول جيوزوي كرك كدمزب سے جيوث كريم كرتا پيم ب افراق بيات والك ب جوزمعادم اوتى ب در) مرنے کے بعد ارواح کی مار قات

الله النام كراوا وي مرتاع توجب س كوال روياج تاسية واس مرف واسل کے فائدان و اے جو ال سے میسم م بھے وہ ت میں وال سب کی روعیل تازوم نے دالے کے اِس کی ٹیل ادرائے اور موس کے بارے ش يوچة ين،كيايياتدرت ع؟ (كرلال مال الله

جواب ميديك جمر مستقد ها روتول كي دولتمين جي المستحين و ي روض اور طبيل و ي رجين الحيد ولي روطي تؤملة ب ين مناه . أق مين وأقين المناع عن اور ريارت كي فرصت كبيان؟ ينت تطليل والى روحيل حورا حست والى اورآ را وروهيل بين ووآبيل بين شرعتي جعتي تيا امرا ناش برجوافعات كرر يوسي واكل يوالرقي بين واقعات يرجي متعوري ول جوري والول كور آل من يورد

⁽۱) بهشتی ربور اخری ۱/۱ ه ط سهارتهور اللیا

⁽۲) الروح لابن فيم ١٦

ن تقلد ی حقیقت کیا ہے؟ کی تقلید ائمہ کرام کورب ، نااہ تحصیل وتح مج کا التيارد يتأسل عي كيا تقليد بدا غاط ديكر شرك أنك ب

 کیابرمسدان برتقلید کر ناضروری ہے؟ کسی ایک تحف کی تقلید جیب کہآج كل كو كي ان م. بوهنيفة ، كو كي اهام شافعي ، كو كي اه م ه مك ادركو في اه م احمد كي تخليد كرتا ہے ، كياس كي ظير عبد نبوى يا عبد سخاب ميں سى تى ہے؟

س) صرف انتدمار بدكي اى تقليد كيول شروري ب، دوسر فقها مجى گذرے ہیں،ان کی تھید کون ورست نہیں؟ (مبدائتیں،مائد)

عاب تطید کے بارے بی آپ نے جو کھ لکھا ہے، وہ ریادہ تر خطابیوں کا تیجہ ہے، اگر تقلیدے مرادیے ہے کہ اللہ وررسوں کی طرح اہم مجتمد کی رائے کوشر بعث کا درجہ دیاج سے آق یقینا شرک ہے الیکن تھنید کا ہر گزیر مطاب نہیں ، مقلد کا مقصود مند اور رسال کے حکم ک جروک ہے البت وہ احکام اللی اور احکام نبول کے بارے اس شمعہ مجتمد مین کی شرع کر او من سے ما مدہ أثن تاہے، كيوں كدو وفروا حتبا وليني برا ۾ راست ا دكا مراخذ كرنے كي صلاحيت تيس ركھتا ، ملاء أمول كالفاظ من تقليد ك هيقت بيب:

اتباع لابسان غيره في ما يتول بقول أو فعل مصقد الحقيمه فيه من غير نظو و فأمل في الدليل . ()

الك تخل كا دومر في تحض كول وتعل كي ، دليل بين قور وقكر كئة بفير ، اس کے جن ہونے کا گران رکھتے ہوئے بیروی کرنا تھاید ہے۔

اور ملامها بن جامم كراغاظ ش

التقليد: العمل بقول من ليس قوله إحدى الحجج بلاحجة . (٢) تقليد سيتهم كاقول يربد جهاعل كرنا بجبس كاقول الحسائيل تعليد كي تويف شريق يب تريب مين الفاظ الم مؤال أرق يوصور ما تريي وي، ہے بھی متقول ہیں۔ ان سے دا یا تھی معلوم ہوتی ہیں۔ ایک تابیک کے کہ تعلیدہ مقصد مذہب خوا

ان واجاع نيس ويلك كماب وسنت كى اجاع ب والمد مقدركوبية من ألن عوما بي كدامام كى ون ركروه رائ قرآب وحديث كرياده موافق ورجم آسك باوروه ياجى اعتقادركا بيك المام سال شريح التي تك وتك ويني شراحته دى خطا بحى موسكى بي الكن بي كداس كى رے مطابو، واسرے بیا کہ تقلید کی حقیقت ش بد مات بھی داخل ہے کہ تقلید یک ایسے مخص ى اناع كانام بيك جمل كى مائ بد حود جحت يس ، جي متداورات كرمول كى وت جت بال الرح المكرا على جمة الدول في ال

ای سے میں بات واقعی ہوگئی کے تلید معاذ الله، تنہ کورب کا درجہ و بنا وران کے باتھ مر النيل وتحريم كالليدوية أيس ب، بكر تقليد كي حقيقت من بيد وسندواهل ب كدوه امام ك آول كوبدُ ات خود جمت دوليل ند تحصه

التخير دراصل مرشاير ع في "أولسك الدين هذى الله فيهدهم أفسدة "(احام ٥٠) (بدد والوك مقص جن كوالله ع بدايت سے مرفر از فريا يا وال كے تم بھى ون كے طريقة يرجلو) ک حمیل ادر مہتدین کی افتر او کا نام ہے ، جس کا علم نہ کورہ ماہ آیت بٹس دیا گیا ہے ، نہ کہ ا**نکہ** أر م كؤارب قراردينا اوران كاقول كوشريعت كادرجدوينا، جبيه كابعض معترات كونده تھی ہے۔اگرایہ ہوتا توائنے کے قوال کو بھی تھی چیوڑ ناج کڑنے ہوتا الیکن کتب فقہ کے مطابعہ ے معلوم ہوتا ہے کہ بینکو ول مسائل ہیں مقلدین نے سیج اور صریح نصوص کی موجود گی ا ب الم كتير كم عد بلدوم في كارتياس كما شفر المان كوجسائدام کی رائے کوچھوڑا ہے اور نصوص ومصالح ہے آریب تر دوسری رائے کو تبول کیا ہے۔ حقیہ کے يباراتو يهار يحصراحت التي بي كداكركو في مقد مقل عالم جود السوص بين شارع كالنشامجم سكن جو واحاديث كي تحقيل كرسكن جو يهمي خاص مسئله يين ال كواسيخ امام كامذ بهب قر آن و سریٹ ہے ریادہ ہم سیک نفرٹیس آتا ہوتو اس کے لئے نفس پڑھل کر تا اور امام کی رائے کو بالازدية ورصف ہے۔(۱)

تنسير قرآب وراحاديث شريف كي قدوين وتشريح كاجو پکه کام مو ہے ، چند كريوں كو

فاردانمسار درده

ور مراتب موی اوردومرے ہوگ جوهم وقیم کے اعتبارے اسپنے کوئم تریا ہے ہوں وال کی اس اسپنے کوئم تریا ہے ہوں وال کی میں اس کی میں کہ تعول نے حام کوشیح طور پر سجھا ہوگا ، دومری مسرت یہ ہے کہ جرفض کو س کا ملکف کیا ہوئے کہ دومری میں اور فود ہی تمل مسرت یہ ہے کہ جرفض کو س کا ملکف کیا ہوئے کہ دومری مورت پر محص کے ہیں کی بات مرے معمول ویل شعور رکھنے والہ بھی کہرسکتا ہے کہ دومری ما فوری بہر میں کی بات میں سے مردی کا درو رو کھنے گا در ہمرد فی ویمر تنجی کا فقد عام ہوگا ، پہلی صورت میں بی میں سے مردی کا درو رو کھنے گا در ہمرد فی ویمر تنجی کا فقد عام ہوگا ، پہلی صورت میں بی بیت وروی کی کوئر و رو کھنے گا در ہمرد فی ویمر تنجی کا فقد عام ہوگا ، پہلی صورت میں بی بیت دروی کی کوئر کے سے جو جتی اکی معادمیت سر کھنے ہول دہ تھید کو در جتی اس کے معادمیت سر کھنے ہول دہ تھید کو در جتی اس کے معادمیت سر کھنے ہول دہ تھید کو در جتی اس کی معادمیت سر کھنے ہول دہ تھید کو در جتی اس کی معادمیت سر کھنے ہول دہ تھید کو در جتی درویا ہے۔ (ا)

ایک ای امام ک تقلید کیون؟

منت تہ تقلید کی شرورت سے کوئی بھی صاحب مقل کارٹیس کر مکتا ، اگر ہجے اشکا یہ بولٹ ہے اشکا ہے۔ اور کا جائے کا اس بولٹ ہے او شخصی تقلید پر کہتی م مسائل میں کسی بیک ای ادام کی تقلید کیوں کی جائے خود تقعود ملمد شاں میں بات ذائان میں دے کہ شریعت میں رکھ واجہات وہ جی جو بجائے خود تقعود جی در چکھ یا تھی وہ جی جو اس نے و جہ جی کدوہ ال داجہات کو واکرنے کا ڈریعہ و دسید میں ، می حرار جعل چیز ہی وہ جی جو عاسے خود حرام میں ورجعش موردہ میں جواپی میں سے شیاد سے منوع شمی الیکن حرام کا در اید اس سکتے جی تو است ار ان سے جی بچنا

 چوڑ کریے سب مقلدین بی کا کارنامہ ہے۔ اگر کتاب دسنت کی اہمیت ان حضرات کی نگاہ میں شاہدین بی کا کارنامہ ہے۔ اگر کتاب دسنت کی اہمیت ان حضرات کی نگاہ میں شاہور آئی لی اسلام کے لیے اہمیت دی ہوتی ہی شاہدائی فقہ کے قوال داآرا وکوشر ایعت فادر حددینا ہر گزئیش ہے، بلکہ میہ ہم یہ تو آئی کی اب کے ہے۔ فورک جائے آئی کی احکام اینے والگ کے، مقبارے جارتھم کے ہیں

- ۱) جوذر پرو جُوت کے متبارے تھی بھٹی ہوں دو س کے لفاظ غیر مہم طور پراپٹی مراو پرولالت کرتے ہول۔
 - جن کا ذریده شوت بیتی بودنیکن پنامغیوم تنائے میں پوری طرق داشتی سیول۔
 - ٣) جن كا ثبوت يتى اور غير مككوك ند بوركيكن اس كامعبوم بالكل والتي اور بيعبار بو
- م) جن کا ڈرید شورت بھی غیر بھی مواور دوا ہے مقصودا در مفہوم کے ، ظہار میں بھی مہم

۵) دور پانچ یں صورت سے ہے کہ دوا کی دلیس ہوں جن کا ڈر ایو ٹوت بھٹی یا تیر بھٹی ہو اور منہوم بھی و منتج ہوائیک بظاہر دوا کیا۔ دوسرے سے متعارض ہوں۔

ال صورتول بیل ہے ہی صورت ہی شانتہاء کے درمیان منا، ف ہے، نداجتہاء کی مرمیان منا، ف ہے، نداجتہاء کی فروست ہے اس کے احد ابتہ پر رصور تیل کہ جن کا تعلق بہ کشر ساتھی اور فر ، گی ادکام ہے بہ بیل اجتہاد واستبر طفر ورک ہے ، جس بیل جمبتہ کوشی کام کرنا ہوئے بیل اوّل بیک جس فر رکع ہے بیادکام ہم تک پہلے بیل وہ بینی بیل یا سی شفطی کا امکان کی ہے، ال کی تحقیق ، دومر ہے ن دلال کے در بعد جومفیوم سمجھ کیا ہے ، عربی ربان و تو مد اور أصول التماط کی روسے میس ملائل کے در بعد جومفیوم سمجھ کیا ہے ، عربی ربان و تو مد اور أصول التماط کی روسے میس ملائل کے در بعد جومفیوم سمجھ کیا ہے ، عربی ربان کا عمرت المحق فرور کی ہے جی ، ذرائت کے سال ست ، عرف و عادات ، ورمرة حد مرف مرف و موافر کی مراد کی مراد کی مراد کی دومر ہے ہی مرد کی مراد کی مراد کی دومر ہے ہی مرد کی مراد ہے گی مراد ہے گی مراد کی دومر ہے ہی تر جے کی مراد ہے گی کا زم اور خرور کی ہے ۔ بیک کی دومر ہے ہی تر جے کی مراد ہے گی کا زم اور خرور کی ہے۔

ال ك لئے الك مورت و يہ ك كرى وك س طرح ك مساكل ين اجتهادكا

⁽۱) الاحكام تلاقمني £ ٢٣٤ وليمير التحرير ٢٤٩/١

 ⁽۲) سان أبي داؤد ، ياب في آكل الربوا وموكله ، كتاب البيوع

تقلید تخفی کا داجب ہونا بھی ای قاعدہ کے تحت ہے۔ ان عالمس کی حرمت ومعسیت من عامرے کہ کس مسمان کوافت فے تہیں ، آپ داللہ نے فو ہش سے تکس ف میروی ہے گئ فره یا ادر کنتے ای مواقع براس کی ارمت فرمائی ،اگر تخفی تقلید کو واجب قر ارندا یا جائے ور بہ محص کواپٹی رائے کے مطابق احکام ومسائل میں حذوا متخاب کا تقتیاروے ریا جائے تو اس ے اتباغ ہوئی بنس پرتی اور مدرینی و کمرائی کا بیا درواز و کس جائے گا کہ بھراس کو بند کر ، آسان شادگا۔ای داستاکو بند کرنے کے لئے خوب س ج مجھ کرچھی صدی اجری کے بعد ملف صالحین نے تقلید بخصی کو دا جب قرار دے دیا اور آج تک ہرد ار کے فقیہ ، وحد ثیں ، حا م صالحین اورائے عہد کے محققین نے می تقلید شخصی کی راہ اختیار کی ہے اور اس فقنہ و ہو، پر کی کے دور میں تقلید کوامک منر ورت حسیم کیا ہے ، کیول کہ تھیدے آ رادی انسان ک خس پرتی اور بالا خردين سے آزادى كا دريد بن جاتى ہے ، جس سے آپ الله نے مع فرمايا ادراس كى تدمت بھی قر مالی اور میصرف أظریه تا جیس ہے ، بلکداس کی بے شار مثالیں موجود ہیں ، جن کا تذكره منمول كي طوالت كا إعت بوكاء قاركين ال ك الخيمولا ما فالدسيف الشدر في في مؤلفة تريا راواعتدال" كمعده ١٨٥٥ ش ملاحظ فرماسكة بين-

مؤل تامحر حسين بنالوي (م١٣٣٨هـ) فرماتين :

پہیں برک کے بڑے ہے ہم کو یہ بات معلوم ہوئی کہ جولوگ بے علمی کے ماتھ جمہر مطلق اور مطلق تقلید کے تارک بن جاتے ہیں ، وہ آخر اسلام کو سن ہم کر بیٹے ہیں ، کفر وارقد او بات کی ارک بن جاتے ہیں ، وہ آخر اسلام کو سن م کر بیٹے ہیں ، کفر وارقد او بات کی گراہ ہو ، نے کے لئے بے سی کے بیٹر ت موجود ہیں ، گر ویداروں کے گراہ ہو ، نے کے لئے بے سی کے من تھر کر کے تقلید بڑا بھاری سب ہے ، گروہ نال حدیث ہیں جو بے علم یا کم علم مورکر ترک تقلید کے عدلی ہیں ، وہ ان متر کم سے ذریں ، اس گروہ سے عوام ہو کر ترک تقلید کے عدلی ہیں ، وہ ان متر کم سے ذریں ، اس گروہ سے عوام آتر داور خود فقار ہو جاتے ہیں ۔ ()

ینیس مجمناج ب کراتلید شجھی بعدے ووارک بات ب، مبد بول وفظ اور عهد محاب

رہ بیل تقالیہ تھی کی کوئی تظیر کہیں تی ہر رسول القد وہا نے سیدنا معاد ماند کو کیس تھیجہ مثا کرد ہاں واقع کی مندور کو تھی جاسر میں اور مسلس ٹول کی دینی رہنمیاں بھی کریں اور اسی گئے آپ بھیج سے سید ناسط عظید سے چند ضرور کی سوا دست بھی گئے ، جو حادیث کی کتابوں میں معروف و مشہور جیں ، چنانچے ترفد کی کی دوایت ہے :

عن معاذ ان رسول الله الله الله عند معاداً الى اليمن فقال كيف تقضى فيقال أقضى بما في كتاب الله قال فال تم يكن في كتاب الله قال فيسنة وسول الله الله الله الله الدي في سنة رسول الله الله قال اجتهد راتي قال الحمد لله الدي وفق رسول رسول الله لما يحب ويرضى .(١)

من فریش ہے روایت ہے کہ روں مذر ہیں ہے تیں یمن انتیجا اوقر مایا تم کی طرح ایسلا کروگ انھوں نے دوش کی بنا ہا اند کے ذراید،آپ ہی نے لے فرمایا گراس میں شاہو؟ وش کی چررموں القد ہی کی سنت کے درید، آپ ہی نے نے فرم یا گراس میں شاہو؟ تو اُ تقول نے مرش کیا کہ میں اپنی دائے اور جہاد سے فیصد کروں گا۔ اس پر آپ ہی فیظ سے فرمایا ساری تعریف اس الند کے سے ہے جس نے اسپندرموں کے قامد کو اس چیز کی تو فی مطابی جواس کی درضا اور قوشنود کی کے مطابی ہے۔

ی ہرت آپ ہڑی کے طرف سے آن سیدنا معاف ہیں کو مسمانا نے یمن پر دہنم بنا کا اس ہوسے کی قلیم ہے کہ وہ سیدنا معاور ہیں کے قاوی پیٹمل کریں اور اس کا تا م تفلیہ تحقی ہے کہ آئی سینے مسائل میں کمی ایک مجہد کی طرف رجوع کی مرے ورمعاف ہیں کے عدوہ وہ قاتی فوق تی تحقیف معاہد ہیں کہ کا اس مالی کی میں تبلیق اور تعلیم سی تفظیف نظر سے کے بیاج کا سے روا رقم میں سے میں ا کے اس عدد کی ورقم بید سے مسمال شرقی منام مسامل میں انہی سے رہ کے اس میں انہی سے رہ کے اس سے ستے ہے۔

⁽١) منان الترمذي ماب ماجاء لي القاملي كيف بقضي كتاب الاحكام وحديث ٢٢١٣

برز ملاحظه غور استن ابي داؤ دياب الاحتهاد والرالي في القضاء كتاب القصاء ، حفيك ٢٥٩ لا ٢٥٩

موجود و حالات میں وجے کے بہتیں گوتاہ ہیں و ہوئی پرشی کا دور ہے اور ہر شخص اپنی وائے پر نافرال ہے و و گئی کیں۔ ۱) فرش یہ کہا تھے و رہے ہیں تشکید تھیں کا تحصار اور عام مسمی و س ش اس کا مقبول ۱۰ م مدن کی هرف ہے ہے اور یہ بیتدی ہے جیسے بقدری یا مسلم یا سی حست کی تھو بہت ہے و ور ان کہ حدیث کے کہتے تی مجموع عراب اور آن ان کے نامصر میں ترجوں میں مزاجے کے لئے ہیں وائسائی نگا ایس ال کی دیو سے محروم ایس س

에는 에는 네

ا ہی کے اللہ کی کی جاتا ہے جاتا ہے جس کے علماء جد نیول کی شاہدہ ہے اس کے علماء جد نیول کی شاہد ہے۔ مٹالیس تقلید داختہ او کے جا کڑی وسٹے پہلتی ہیں۔

ال الآس من سياسيد بيائية سال عدولات و في مدول المورت من الموجود مين المورى أمت يا محماز كم أمت كافل كالأعبقات آخ فل الن كي تقليد جائز موت مراقفات كيا بي الناش والمعلمين شراع الموس

⁽١) مورة الدَّاليالله منرحم ٢٧١/١

سوال وجواب جلداول

دوسراباب پاکی و ناپاکی

اگر دانت میں سیمنٹ کھروائے؟

سوال میرے دانتوں کے درمیان کچھ فاصلہ ہے ، میں چاہتا ہوں کددانتوں کے ڈاکٹر کے پاس جا کراس فاصلہ کو دُورکروں ، سیمنٹ یا کسی اور چیز کے ذریعہ ،

کیا اس طرح کے ٹمل سے میرا وضو درست ہوگا یا نہیں ؟ کیوں کہ اس عمل کے بعد وضو کے دوران پانی دانتوں کی جڑ دں تک نہیں لگتا۔ (نورخان، بده)

ہوا باس کمل سے آپ کے وضو پر کوئی اثر نہیں پڑے گا اور وضو آپ کا بالکل درست ہوگا ،

ہوا کہ وضوییں دانتوں کی جڑوں تک پانی پہنچا نا ضروری نہیں ، کلی کرنا بھی واجب نہیں بلکہ مسنون ہے ، اس کے ملاوہ جب کوئی چیز جسم کا دائی جزو بن جائے تو وہ خود جسم کے تھم میں سے داوراس پریانی کا پہنچ جانا کافی ہے۔ ہندیہ میں ہے :

وأما الشفة فما يطهر منها عند الانضمام فهو من الوجه وما ينكتم عبد الانضمام فهو تبع للفم ، وهو الصحيح . (١)

بہر حال ہونٹ توضیح قول کے مطابق اس کا وہ حصہ جو منہ بند کرنے کی حالت میں نظر آتا ہے وہ چہرہ کا حصہ ہے اور جو حصہ منہ بند کرنے کی حالت میں جیب جاتا ہے وہ منہ کے تابع ہوگا۔

دانت میں کوئی چیز پھنس جائے

موال وانت میں اگر کھانے کی کوئی چیز پھنس جائے ، جو تکا لنے کے باوجود نہ نکلے اوروضو کریں تو وضو ہو جائے گایا نہیں ؟ (الطاف ہا ٹمی ، کدیمرمہ)

⁽١) الفتاوي الهنديه ٢/١ ط : بيروت

کیائی وی اقتص وضویے؟ رو ای لی افران دیکھے سے وضواؤٹ جائے گا؟ (مدمور، دید) م یہ اللہ ویک کا ویکھ ٹوانش وضویش سے نیس واس سے س سے وضوتو نیس ٹو ٹے گا، ر ہے جود فی وی و کھیے ہے اجتماب کرنا جائے اس لئے کداس میں فحش ورگندے مروگرام اور بر بال تصاویرد کھا کی جائے ہیں۔ کیٹر سے **برخون لگ جائے**

الركولي آوى وضوكر كے كى نبية كي وقت كوئى حافور فرج كرے اور اس كا خون کیڑوں پرنگ جائے اتو کیا اس ہے اس تحص کا وضوٹوٹ جائے گا یا شيس؟ (گه پيست درمي، يوال)

ر ب ا جانورون کرنے اور کیٹروں کوخون کیے سے وضوئیس ٹوٹنا وائ وضو سے تمازیز ھ يئة مين، بسترخون چور كدناياك ب، ك بدن و كير مديكال هي كورخوك ياك ما صروری ہے جس جھے پر تو ل لگاہو ہو، وضو کرنے کی ضرورت نہیں ، کیول کہ وضو کا تعلق و ست حكميا سے ب ، جب كد فول و غيره كالعلق تجاست هيقيا سے ،جمم يا كير سے م الاست الشيقيد لكف س باست حكمي بريد أبيل بوتى ب كدوضويا عسل كرنايز ، لبتدجس رکٹ باست جمیتیہ مثلُ خول اور ول و برا رنگ جائے اے دھونی جائے۔

ا کریاؤں ٹیں تا یا ک یائی لگ جائے

ال حديد بارش على بين ك كشرت ك احداث كراه كون (بياره) كا كذا بالى مركون يامية كله التصورت تن محدجات كسانية ، قرما س كدي يالي استأمد رتاج وكياس عنوك الواقع بالأدو جساكه محدتك يال كير تني؟ (حينة ديد)

۵ سے الیا کے بائی سے گلارے کی وجہ ہے وضوئیس او آراضم ہے کی سے کا اکلنا بالنظم وضو ہ، دُرِ مخاری ہے:

ويسقصه خروج كبل خبارج لجس بالفنح و الكسر منه أي من

ہ ہے۔ یک مارت میں کر پشوکر میں تو اصورہ وجائے اکو را کدائمی جیر میں یا تو پاٹی کھیے میں رفادے ایس موتی یا ان کا تکان متوار موتا ہے اور الیکی صورتوں میں ان کا اتکا با ضروری تین -نوافض دضو

سوال کن وجو بات کی منام وضوفوت جاتا ہے؟ (عبدالعزیز ، مرکزر) جرب بیشاب یافاندہ س مقام ہے کی اور بینے ممثلاً من کے خارج ہوے ہے () --- نیز رن كى محدى وريب ميروكل كرب كالم السيامي والمراس كالمراس المحديد والماس المرام المرام مند فيركر فيالة الأوانون سے فون منطح باتھوك ميل خون كارنگ عامب وو بيت كري اليك مكا كرسوبات وي بوقى بمثل وشرويد جو ب هارى بوجائ وزور علماز بيل قيقيد كارد اس ا تولياتكي وضوء تو ژويت بين و سنداه م حملاً سكونا و يك قفتهد سے وضوكيش أو تا -

وليس في الفهقة وضوء . (٥)

اور آبقب الكاف كي صورت على وشودا جب تيس ... اور يكي مسلك الام شأقى أور ما لك كالجمي ب-(1) کیا گالی ہے وضوٹوٹ جائے گا؟

ا المناس المناكرات كے عدا أركاني آاى كالى والله يعجبوث بات كم يوك الى یک بات ہے جس سے ساتھ کو تکیف موتو کیا س سے وضوتو شاجائے المحمود ف مال ۱۰۰

موال السن المسابقة وتركي أن المساكرية وأنش وصوص المعاض الصابات بياكناه أجاه

(٢) الدراية في تخريج احتميث الهداية (٣٧/ ط. هاوالفكر بيروت

(۳) همایه ۱۰–۱۹/۹ هرومد

(٣) تفصيل كر لئر ملاحظه هو الفناوى الهنديه ٩٨١-١٢

(۵) النصي ۲۲۹/۱ ط الرياض (۲) جوالدسايق

المتوضى الحي معتاداً أو لا من السبيلين أو لا إلى ما يطهر بالبناء

للمفعول أي يلحقه حكم التطهير . (١)

یا دصور زیرہ آدی کے سیلیمن یا غیر سیلیں ہے کئی جمی قتم کی نمس (جیم سے نقہ اور کر اورونوں طرح پڑھ لیکتے جیں چنی ٹاپاک) چیز حواہ ہ معقاد مو یا غیر معقاد ، کے نکلتے ہے اس کا دضونوٹ جائے گا ، جب کدوہ بدن کے اس حصہ تک بہرگنی بوجس کے پاک کرنے کا تھم دیا گیں ہے (فیطھو مجھول ہے)

ااراس صورت میں نہ توجم ہے کوئی نجاست نظل ہے اور نہ واحل ہوئی ہے اللہ او نسویش او ف کا والبت جم کے جتنے حصر پر پائی لگے وہ حصر نا پاک عوب تا ہے واس کو دھوکر پاک کرنا منروری ہے۔ ندکورو معورت میں مرکبیل میدیقین ہوکہ یہاں کا پائی تا یا ک ہے تو اہاں احتیاط ہے گذر جا کمی جمود جا کر پیروھویس و دوبارہ وضوکر نے کی شرورت ہیں۔

وضوکا بار بارٹو ٹما سوں ماضمہ کی خرلی ک

جواب وصوبار بارٹونے کی وجہ کر ہضمہ کی تو پی یا اوسری ہوئی یا ای بات کے اینا اس فی الله است کے ساتھ ہی تو اینا اس فی الله است کے ساتھ ہی تو اینا است کروا کی اور سجد بیل کی اور سجد بیل ہوں القامت کا وقت ہو این اور سجد بیل کریں وقت ہو کی وقت اندل سے کہ وضو کر نے نہ دوس مند ورا دی کو نما در سے دوست بیل کیک و فید و نشو مند کر رہے ہوں اور کے دولت بیل کیک و فید و نشو کر ہے ہو ہے ہو ہے دولت بیل اس مند ورا دی کو نما در سے دولت بیل اس مند ورا دی کو نما در سے دولت بیل کے دولت بیل اس مند ورا دی کر بیا کا بی ہے ، پورے دولت بیل اس مند رکھ ساتھ اس وقت بیل دولت کے دولت کی دولت مند و مند رہا کی کہ و مند رہا کی دولت بیل است کے دولت کی دولت

صاحب على من به سلس بول أو استطلاق بطن أو انفلات وبح أو

استحاصة ، إن متوعب عدره تمعام وقت صالوة و لو حكما ، وهالما شرط في حق الابتداء و في حق البقاء كفي وجوده في جرء من الموقت و في الروال استيعاب الانقطاع حقيقة و حكمه لكل

عرص نو بصلی فیده فرصا و بعلا علاما حرح فوقت مطل (۱)
صاحب عذر ووقتی ہے جس کو بیش ب کے قطرات آئے یا بیٹ چلنے
ر بھیش) درش فار ن او ہے یا سخاف کی ہار کی موہ جب کدائی کاعذر پوری
کے در کے الت کو تو او ملک ہو محد او مد ند و (شروعا ہے عذر) ہی شرط
ہ اور اس (ہے دی) کے باتی اسٹے کے نے یا کان ہے کدوقت کے کی
حد ہیں ہے یہ تی بالی ہا کہ دوا مراس کے فتم وسٹے کی شرط ہے کدوہ
باللہ نتی ہو جا ہے دوئی کا تھم مرقرش تی ر کے لئے (وضوکر تا ہے) ، پھروہ
اس وضو ہے فرش وظل پڑھ کیا ہے ، لیکن جب وقت فتم ہوگا وصو باطل

ہاں ''گراپیے تمار کا کمل وقت ایرا گذرج ئے کہاں بھی ایک وقعد گئی وہ عدم نہ پایا گہر دو آوا ہے وہ حذور کئی رہے گا۔ ''

وضوكے درميان وضوتوث جے؟

وں اور وصوالے درا سروی حارث موسات قرار وصوب می رکھنا جائے ویکر سے دوبار دوشو کر تاشر در کا ہے؟

و المان من المان من المان من المان المان المان المان المان المان كرون المان كالموسو أمن المان الموسع كالميا مناس المانة أم كيام (م) من جب الل من إدرا وشوقوت والمائية قروي المراقع

⁽١) دُرِماطاومع رد المحار ١٤٤٩٤٥١ ط عيروت

⁽١) تدرير الإيسار مع الدر استعبار على هامش ودَّالماحتار ٢٠١١–٢٠١

⁽٢٠٠٢ يين الطنق ١٩٥/١

⁽٣) ملاحظه هو - ترمدی دايواب الطهارة ، حديث ٧٧ - بيهاني ١٩٧٨

کے درمیان ہوجائے تب بھی منے سرے سے وضوکر ناہوگا۔ مخندے تعے کیڑا پہننے والے کا وضوا ورتماز

مول مخول سے نیج کیڑال کا اے رکھے کے بادے میں آپ نے میک مواں کے جو ب الى ابوداؤوكي ايك صديت وكركي ، جس شي رسول القد الله الله الله الله مى لى هيئه سے رشاوفر مايا كه " جاؤوضوكرو وروو باروقر، زيزهوا وال كا مطلب الويد او كدكير فين سي ينج اولو وضويحي أوث جاتا ، دنماز مجی ہیں ہو تی مدر ل کر سے نے مجھے میک سول کے جواب میں لکھ اقد کہ وضو ورنماز تو ہوجائے کی دلیکن پہروگرہ ہے ، مید ہے کہ آپ ال کی مزيدوشا حت قره كي گيا ... (انجام كان اوي)

جوب جہل مدیرہ کا ہم نے توالیا و یا تقاء اس کے اغاظ پیٹیس کے اس محص کی ممار میجی نہیں موتى، وكماس ميں رسوں الله وين وارش و برائد البيخ من كي نمار تبول نبيس موتى " ان المسلمة جل ذكره الإيقبل صلوة وجل مسبل "()-ليتي ووتمازعند تدستون سين و مديت كرتر يجيم من من ال كالي فاركها كما يها بي مبرحال قبويت ورضحت او من من جيزي ين بصحت كاتعتق عام طور برطان بري انعال و كان ست موتاسية، حب كه قبوليت كارياده مر تحل عمل كرنے والے كے باطن يعي اس كى سے خشوع وحضوع كى كينے يت اور اصاص فيده ہے ہے، جو چیز سی مور مروری تین کہ اللہ تعالی کے پہاں وہ شرف بوایت ہے تھی وازی عِلَاثُ وَوَوَهُ مَا عَبُ إِلَى وَلَوَالِبِ قُرِ إِن يَائِ وَوَكُولِ فَصَلَ لَمَانِ مِينَ مِنْ مَا قَرَ مُعْلِ واجهات كي ادريكي في طريق يروتا وولا يريد كري بارو وهي تاكيوب عالا س ماطل یا فا سد موت کا تھم کیل مگاہو ماے گا مگر چید یا فاری کی بنایا یا خشو ک وفضو ٹ تے تہ ہوت یا س صیحی دوسری شاموم سفات یا حرکات کے یاے بات کی وجہ سے دہ سارہ رگاہ ولك على شرف قبوليت بياء او كاندهات وجيها كوهس حاويث ش آتا بها مايت ب تها این مصرور وی قانوار کلی کی طرف تواه دی جاتی ہے اور کیک حدیث علی سند کہ مہت

ے ماریز سے ورد سے کو آیا م ترہ وا ول کے جھد بیل مرف راست کا با گزاری آ تاہے ، نماز اور قیام کی اب سے وہ محروم رہے ہیں ، جیسا کہ بعض روزہ وارون کے بارے عل رد بٹ ش ہے کدان سے نامدا عماں اس محمولا بیاس رہنا تل تکھا جاتا ہے وروز و کے تواہد - 18 / 10 - 5 TU-

ير جيد كردايت يل آنا ميك كرفول سي في كير النكاع ركه الكيرك عامت ب ، تعمر ند موم العنت سے ، جو اللہ تھ الى او يا الكى پئتر تيس وال سے كد برطرح كى بواكى الد آسياق مرف لشاتع لي على كے يت مزاد رہے تماريس مدوحقيقا اين جرادرالله كي براني ور سرين كا اعتراف كرتا ب، اب أكركه في من يرصف و ق ايي بد في اور كمبركا مظاهره ا یا کی اس کرے قوطاہر ہے کہ ایک تمار کیسے احتداق کی قبول فرا اے گا۔ خلاصہ یہ ہے ا سول كريم على في تقوى و يرسير كارى كالعيم كي فرض سے اس محد في هذا و جن كاكيروا نحے ہے بیٹیے تھ وروہ تمازیز ھارہے تھے) ہار ہار بیٹھ دیا کہ جا وُد ضوکر کے دوبارہ تمازیز عو۔ سفن الوداؤد كي روايت كمالفه خايل:

بيسما وجل يصلي مسبلًا ارازه ، إذ قال له رسر ل الله ﷺ إذهب قدوضاً ، قبله من فدوضاً ثم جاء ، فقال له رجل : يا رسول الله إ مالك أمرته أن يتوصا ؟ فقال : إنه كان يصلي و هو مسبل إراره، و ان الله تعالى لايقيل صالوةً رجل مسيل ازاره. (١)

يك والعداليك يتخص محتد من ينجي ها ورطكات الاست فراريا هاد با تفاكر مول خدمت قديل يمن عاضر مو ، س دفعاي آب الكات تعمم ا يا كديد الجحر ونوكرو اچنا بجدو و فحص كا ورهر ب وضوكر كراً يا ال موقع ير يك ومرا تعمل بولا: المداللدك رسول الحيابات بكرات بالمات أب المكاف المان وسو

ابردازدعن این مساود ۱۳۰۱ ، پاپ الاسیال بی الصلاف ک دیویت

[🤇] متن ابودود من ابي مريرة ، ياب الإسباق في الصارة ، كتاب المالوة ،

فستداميد واوار جبيت ٢٣١٣٣

ہے وسوچھی کے یہ قرآن چھونا معول ہے اور جناحت و نقائل قرآن چھوتے اور پڑھنے دونوں کی مما نعت کا سبب ہے۔

ابن قدامہ کا بیان ہے:

وعمها أن يممع قبر ءة القران لقوله المع لا تقرأ الحالص ولا الجنب شيئًا من القرال . (١)

قر"ن برحناممنوع ہے اس کئے کہ رشاد توی ہے کہ حاکصہ اور جنی قرآن ال عراكة يراهيل-

وضو کے بعداسیرے

موال وضوك في بعد ما ذى البرساستول كر علم بي انبيس؟ كيا الى س وسُورِكُولَ الرَّرِيْ عِنْ الْأَرِيْ عِنْ اللهِ المِلمُ المِلمُ المِلمُ المِلمُ المِلمُ المِلمُ المِلم وب اگرامپرے میں کوئی ٹاپاک یا ترام مواد ند جوتو اس کا استعمال مجی بھی کر سکتے ہیں ، ال يرونهوس شرن وكار

ينل بالش اوروضو

الله كياناخور ير كرنتل بالشركل بولى بموتو وضوءوج تاسيم؟

مرے انٹل یائش کی ہوئی ہوتو وضائیل ہوتا واسے کھر رہے کرصاف کر کیجئے پھرونسو کیئے۔

والعضاب إذا تحسد و يبس يمنع تمام الرضوء و الغسل. (٣). كدرتك جب كارْ حااور خنك ووب عاق اس سے وضواور حسل دو ق سي میں ہوتے۔

وضوكا بحاموا يانى ناياك تبيس

س میرے یک دوست کا کہنا ہے کہ وضو کے نے جو پالی استعمال ہو گیا وہ عَالِكَ بُونِ مَا بِ مِنْ بِ مِنْ مِنْ كَرُولَ مُدْ وَالْرَبِيمُ مِنْ وَفِلْ الْ

کرنے کا تھم دیا؟ آپ ﷺ نے حق پُارش دفر ہوں ۔ مسل میحص س عامت على ماز مر حد إلى كراس في ور الخذاك في دكالى عولي في حنيقت به ب كديند يك كسى اليقة فني كي نماز قبول نبيس فرما تا جوابنا كيثرا منخ سے مجے لئائے رکھے۔

يتظم وس المنتهل تفي كداس كالوضوفوت مي يا تهاز في سدو ماهل موَّ في ويلكه اس ما تق کہ بقد تق کی ایک نمیاز کی طرف ظرتیں لر یا تا اور یک نمار بقد تھ بی کے بیاب منبوں تعیس۔ اس الشراع ولو التي على إلى بالمرائد ألى بالدين وروياد يرعبادات في باليزول ے بیچنے کی زید دہ ضرورت یا ہمیت نہیں جواس عم دت کی قبولیت میں رکا دے جوں ، بلکہ فور كرتے سے معتبقت بأسماني مجل جاسكتى ہے كدنى راوررور دو فير د كومقبور اور مفيد عائے ك فكراوركوشش كرناى امل اورمقدم بي اليكن بيدوي كركه بيت بيل جارى نماز وغير والمدخى في سے بیال مقبول ہے یانبیں ؟ اور ہم اس عبودت کہال کر کتے میں عرشرف بولیت ہے الوازی جائے؟ اس طرح کے قبال سے فر کفل میں لا پروائی کمی طرح ورست نبیس اور ہے زيادوموجب مناه ادر باعث دول سنه، جكه ونايه جائب كه نده ايل سنطاعت كي مدعب عيوت كو بهتر ع بهتر طريق المياني موت ريدتن و التوايت ك دُما كرناد ب بندگی واطاعت رب میں مزید کال پیدا کرے کی ہروت کوشش را ارہے۔ يلاوضوقر آن كى تلاوت

سوال کیابلاوضوقرآن یاک کی زبانی خلاوت کی جا کتی ہے؟

(مرجم الدين فالمرم برال)

مرب بغیر بصویر قرآن پاک کی ، بانی حلوت کی جاعتی ہے ، لینة قرآس پاک کے چوے کے لئے باوشوہ واعرور کی ہے۔

(ومشع المسجدت المسس) أي عن القران (ومعهم) أي المس

وقراءة القران (الجنابة و النعاس) . (١)

^() المغنى 4/٨٨/ مترمدي عن ابن عمو باب ماجاء أي الرصب و الحالض أنهما لايار أن اللو أن

⁽۲) هنبية ۲/۱ ط بيروب

⁽١) البحر الوائق ٢٠٣/١ ط پاكستان

، موں آیا ش

وضو کے دوران کون می وُ عا؟

ال المستورك المستورك

لاوهوء لمن لم يسم الله (١)

(١) توهدي عن عمو ابن الحطاب دياب مايقال بعد الوجو و

جی دِ فَوْرَة كِيما ہے؟ (ايم فاروق ويال وَكَور) . ب اضور نے ك بعد جو يال برتن يا دوش ش بن باتى رہتا ہے وہ باد شبر ياك ہے وال ہے يا كى محى د صل كى جائتى ہے بكہ أي كريم وظا سے وضوكا بى جو يائى وضوسے فارغ

ثم قام فاحد فصل طهوره فشريه . (١)

بركم عدد ادرو فوك الحاليادي كال

وں حروضو میں استعمال ہو جو ہے ایمنی بنسویل و صلنے والے اعضاء ہے گئے کر لگ ہوچکا وورا کے اعضاء ہے گئے کر لگ ہوچکا وورا کر کہر ان کی میر حال وورا کر کہر ان کی بوجائے ہوئی ہوجائے کی حاصر نہیں کی جانکتی ایکن وورا کی جو جائے ہوئی ہوجائے تو وہ حصہ بال کے بی رہتا ہے منا یا کے تیں ، حروس کا کوئی چینا مدن یا کیٹر ہے پر پڑجائے تو وہ حصہ بایا کے تیس ہوتا۔

وقد صحت الروايات عن الكل أنه طاهر غير طهور وقد ذكر السووي أن الصحيح من مذهب الشافعي أنه طاهر غير طهور و به قال أحمد و هو رواية عن مانك و لم يذكر ابن المتذر عه غيرهه و هو قول جمهور السلف و الحمد . (٢)

ترم ، ی لوگوں سے تیجی روبیات کی مروی بیل کدوہ پاک ہے لیک ال جی

پاک کرنے کی صلاحت نہیں ، مام لودی نے امام شافی کا تعجی ترب سے

بی فقل کیا ہے کدوہ پاک ہے ، تاہم کی جی پاک کرنے کی سد حیت سیل

ہی فقل کیا ہے کدوہ پاک ہے ، تاہم کی جی اور میں ، مام ، لک کی کی روبیت محک

ہی مند رے ان سے کی کے حدادہ ، رکوئی دوسری رو بت اکرنیس ک

ہے ، بیلی جمہور سلف وظف کا قول ہے ۔

ہر بیکی جمہور سلف وظف کا قول ہے ۔

 ⁽٠) مشكرة عن الي حية 19/1 ياب سنن الوضوء، الفصل المثاني

⁽r) البعرافراق 1471

روارت كردك ال عن وضوك إحدة عاكم يرضي كالأكرب. (١)

و أما عبس كتاب العقد فلا يأس به و المستحب له أن لا يعمل ، ٢٠٠ افترى تارون كوتيم سيان ش كولى تربي توشين ١٠٠٥ تاستنس بير شدك يها م

کرے۔ درودوسلام کے لئے باوضو ہونا ضروری نہیں

موال سی ہے کیک موں کے حوب بیل انصابے کے روب کر ایم بھیڈ کا تام میں رک بادشو لیما چاہیے اوس حساب ہے" بھیڈ" کہنا جی جرائیک کے لئے مشکل ہے واس لئے کہ جروفت باوشور جنا کوئی آسان بات بیش وجب ہم لوگ کوی ویڈ یا تھی مرت یا سنت میں ورسوں مذہ ان کا نام ورسی میں " تا ہے تو پیمر جم لوگ میں طرح سلام جیجیں؟

(اکول عیدا بینہ ورس)

ر ب الرسول كريم بلوك والام يعرد ورود و بن مره والصارة والموج الرقاب المنظل فعال الوجه الماسة المنظل المنظل الم المناء الروار والي جوال ورايا المنظلة على "ب بقال المالام والرك الاجارة الواقاب والمورول الد المواجه بالراج الجم في وجه المنظلة على "ب بقال المنظلة ال

الوضوء لمطلق الذكر مندوب و تركه علاف الاولى و هو موجع

(۱) ينظم الصنافع ١٤١/١ (۲) درماختار على الرد ١٩٧٠١

و الم مند بالدور و المعدد و المديد و ا المديد و المديد و المديد و المديد و المعلى الذكار الدورة عالم من دوايت كالمن في المديد و المديد و

بيده فسوقر أن ياحد يده ين عنا

من من سوست افت چدار آئی سیتی و او ما کیل پر حت ہوں ایک المحی ہو اسو پر هما جا ہے ؟ تیز کیا بنے وضوف قرآن کا دین دیاجا سکتا ہے اور حدیث کی سمتاہ پڑھی جاسکتی ہے؟

ہر ب انہائی قرآن پاک کا حراث کرنے گئے گئے اس ای مران مدینے کی کتاب بھے اور ان میں پڑھنے کے سے اوضوادہ خراری ٹیٹ اور سال ایک نوالی قرآن پاک می عدامت اور حدیث کی کتاب پڑھنے سے سے جی وقعوی مترام جمال تک او شئے کرنا جاستے تھے وصو کے انجیل پڑھنا (اگرچہ جا کڑے لیکن) خلاف اوب ب

وقى المحلاصة يكره مس كتب الاحاديث و المقه للمحدث عنده مما وعد أبي حيفه الأصح أنه لايكره ، و في شرح الدور والنغرو ، وخص الممس باليد في الكتب الشرعية إلا التفسير ، ويستحب أن لا يأخذ كتب الشرعية بالكم أيضًا بل يحدد الوضوء كلما أحدث ، و هذا أقرب إلى التعظيم (٣)

⁽١) الرمالي عن ابن عمر وباليدمايقال بعد الوضوء ، كتاب عليارة

 ⁽۲) قرمجار على الرد ۱۹۲۸ (۳) البحرائر ع ۲۰۲۸

ويصاح المانية والثراء والمداء وحوال المعري القعال المنتك (2000 (d)) (c)

پر 👢 🕟 یې پارتنۍ پواځمپار ک د وستی مت جمن کړل د یکی دا سور کې متمالتان بوت میس مخمیل ر ، الملويز علاجات وقرية ال ستاش ورمستحب بات ہے اليكن ليه كرنا فلم ورق كياں وقود ألا أن يا ساك روق عادوت محل العيد وصوات تدام الله كيون يا الاست الهيد قرس عيمونية ے نے آتاہا ، نے وہندو کو ضروری قر رویا ہے ، مرکو کی کتاب یا مضمون یا ہو کہ جس میں تَ أَنْ يَاكُ فِي آيت جَي يَهِ فِي وَهِ اللَّهِي إِنْ لَنَاكِ وَبَعْيِرُ وَضُوكَ بِإِنْ هَا مُكَّمَّا عَ أُورِ مِجْعُو ما آے بہتام وری سے کروشوند واقو قرآن پاک کی ایت پر با تھوندر کھے الا بسجور موھی عر سطحف الالمكتوب ي موضع لكاب والمسالتي قرآ ل شريف كالماوه ن ١٠١ من جُد جبال قر " في شيات تحيي و في يول ١١ مال صرف " يات كوسي وضو ما تهر كا ا حراث ہے ، باقی آس یاس کے مقام کوجھوہ عرام جمیں ، لبنتہ عنا ف اولی شرار ہے وہ اس لینے ن ١٠٤٠ قر أن أو عدود الم التوكولون والتركاف كالوشل كي المد

الإمارا أكرها مقتم فالأوتت أجحى المصادمتر فوال مكالور براستعال برنامنا مب فيلسء عُن الرقر " ما وحديث ياويلي مضايل بيم تشمل ومؤثر فاجائز اوره إن أن المستمثل وراه بيا ب مدائل خاص ركاي ب

فيرُّ به وَكُرُوفُومِرِيًّا

را العمل الوكول كالعما ك كدهر المعتورة موكر لاكتي يين الس المارسي ヒオンプローベス メニタス てきょなか ろいしば اس حلم ہے؟

عاب وضوكر في كا واب يل ساليك وب بيد كوضو يؤكر كي جاس اور تبارزخ من والع الين برفوض بإواجد كين ، كو عدم والمرات كروائد عدوان من ال

(۱) بدائع المعالج ۱۹۹۸

413.1 (O equipped)

ك عنى والراب ما والمستحديد وراس فاليمور فاحد والمان ب الإستاتر مي هوافث سار

ويجوز يلجب والحابص بداعوات واحواب لادادا وايجوا دلك كد في السراحة ()

اورجبي وحائضه كے في ما عن كرنا اوال كاجواب ويناوغيرو جا رہيدہ صیرا که فرقوی مراجیه بیل یکن ہے۔

ب وضويا سكريث يت وقت درود پرهن

. ر حركوني مخفى ما ت وضويل ند جوادر شكريت في ربا وقو يهيد وقت درود

تريف وساكيا ہے؟

دید دائ قیم الراستان را به اول ما در المان الم واران ایول کدال سے مربدود دوج تاہے اس سے الل سے افتیاد کرتا ہے ہے در ورووشريف بحكا باوضواوب سنه يراهنا حلية ١٠٠

نا یا کی کے دنوں میں درود پڑھنا

م کے اس میں دوری کے ایام پیل گورت درودشر فیل پڑھ میں سے؟

ا جو ب المحدد من الأمريد والرق على من الماء من قل من شيد دوم سنداد كار اور ورود وقع ا (r)-c-362

اتكوثها جومنا

و ل ا وضواب درمیال اعمل و استاع از ت وقت انگوشاچو استامین مکیا پیاستان ہے ؟ وب سن محل عديث بياة كيم الله يمل ورست بيس ب

حبار بافسويز عن

ر با او المار الشاطن تال قرار المدينة كي معلومات عموق مين رايمين بقير وتعو

(r) فرمعتان على ماحش الرف ١١٧/١ TA, 1 Auto (r)

(۳) البحر الراق ۲۰۲/۱ (۳)

ي سوس برير في ا

ر مند کے اور اور کا ان جو استان کی ایک و ایٹ و کو کر کر اور 5- 5- - 16- Ben = 1. 16- 11-12

روال البياسية والأنه ينتينا معالم الأرائي الإهماء وقر فلي مرتكي جوابيخ وتأكير معايس ل الأمارة أورار أنها في حارب ورجه بالرهاء مثوث وتصوح من المنطقة ورمنا قر موكا الرائز موجو للهايا ۱۰۰ با بید رون ۱۰۰ با دیاتی مناسره ری شار

というこしんかのいいい いんしょ

الدومول الله وَيُرْشُرِبُ لِيأُ فَمَضْمِضُ (١)

ا ب عام علوم أو كدي من ورود هدام ويمين كريم لكي كر لفي حيا من ما وضوكے بعد توبید كا استعمال كرنا

الوال اللي وضوك إحد بالتعداورج وكى كيزے سے مشك كر سكت بن ياليس

العالب الإن بين الأنت المن المن المن الله الله الله المنافع ال ومير وسيا الصادرة تمونش رناعات بياريا مجام مواميل بالشأب ماوي

كالت لرسول الله الله الله الله الله عرفة وسشف بها بعد بوصوء رسور الله الخاسك يال كيز الكاليك كلزا تهاجس سة وضو ك بعد عشاه نشار ہے۔

ية من معقد من النان من النام الله الله المن المن المن المن المن الله الله المن المن المن الله الله الله الله ال ٠٠ ي يا خام كام ليكن سيد لا مثان ميده وسيد نالس وينده مروق تا بين اورسيد ناحس بن ي ٠٠ الينائند تريكرام بالد اور تابعين عد وخوك بعد جرد اور باتحد فتك كرنے كے _

> مخاوي عن بن محاس - بالبه هل بمصملل من البس لا كتاب الوطنوء حميث ١٩٩٩ ١٣٠) منى الترمدي ١٨٠١ ياب السنديل بعد الوطنون ، ايواب الطهارة ، جديث ٣٠٥

روں بالا اسمال تاریخ ہے ۔ معہ مکراہ کیک رہ رہے میں او تمریحہ وضعیت ہے) ہے ہے ۔ بن الله عند من اليك كيا خاص تل سات الماسات مد جره المروحات الم ینے 🕬 چره یا ہاتھر مشت سرے ہے ہفسوں کی بیاس کے وران ٹیس ان شا والقہ کی شاہو گی و عدمه النالع المركا يان ا

والابأس يتنشيف اعضاله بالمنديل من بلل الوضوء والفسل (٢٦) رد مال (تولید) کے ذرایج جم کے اعت وسے دفعوا ور مسل کی تری کو فتک كريف شركوتي مقما كقة نيل.

ير لآوي صديد على تين عرداله فل كيا كياب

والاباس بالتعسيج بالمبديل يعد الوضوء . (٥٠) وضو کے بعدرومال سے فٹک کرنے میں کوئی اور جانیں ہے۔ منسل کی جگہ تیم

سال الرحشل فرس بوجات الديالي كم ورأة بي تيتم م ت ماريا هاشة بيل يو یانی کی آ مکاانظار کرتا اور شل کر کے خرز پر مناضروری ہے؟

(فساسم معن ، يور.)

اندان الاوسو والأنهل وولوال كي طرف المساومة في الأوال المدارل المساطر بيا ووال سواقول شن ميم يار ب أيسال بيار يول موجود بالكركون سي يدي ياك المراد و والديب ال کے علمال پر قادر کیل اور اگر استعمال کر ہے قائم میں تنہاں واقع میں مدیشہ سے ایک سورت شن است ورمسل بله بدستهم المستدرية في ما حق بيد ورأيم بي بين في يا یہ این عبداللہ وزائے کی صرورت مٹیل ایمیم ہے جائز موے نے وائر کی مورت یا ہے کہ یاق

⁽ر) ئىن قاطانى 274

 ⁽٢) ابن ماجه ٣٦/١ ، حقيث ٤٦٨-٤٦٥ ، باب الصديل بعد الوبدره وبعد الفسن ، كتاب الطهارة (٣) البنتي ١١٥٥

⁽٢٠) المتاوى فهنديه (٩/١ م ١) القصل الرابع في مكروهات الراضوة ، كتاب الطهارة

مذرشری کی موجود کی بیس تیم کرے پڑھی گئی تمار کا جادہ اگر چیشرہ ری سیں ایس پوں کہ تیم ہے جارشی طہارت و پالی حاصل جوتی ہے اس کے مذر کے فتم ہوے ہے جد بھی پالی کے استعمال پر فقد رہ یہ و بالی کے عصول ہے جدتیم ہے جاسل می کی جہارے کشر موں ہے گی اور تیم ٹوٹ جائے گا، س کے حدی میاز اس ہے وشوی اگر تیم مسل جنارت وغیرہ کے بھے لے کیا گیا ہو، تو تنسل کرنا ضروری ہے۔

ومن شرطه عجود عن استعمال الماء حتى أن المويض إذا حاف ريادة المرض أو ابطاء البوء جار له التيمم و الحسب الصحيح في الممتسر إذا خاف أن يموضه يتيم عند أبي حيمة و إن كان حور المصر فالاتعاق إن كان بينه و مين الماء بحو المين أو أكثر ، () من كان بينه و مين الماء بحو المين أو أكثر ، () من كان بينه و مين الماء بحو المين أو أكثر ، () من كان بينه و مين الماء بحو المين أو أكثر ، ا) من كان بينه و مين الماء بحو المين أن المنته ل عائد المناه المناه المناه المناه كي أن المناه المناه المناه كي أن المناه المناه كي المناه المناه كي المناه كي المناه كي المناه كان المناه كان المناه كي المناه

ے آہم ہا کڑے وٹکارست بواورشہر جی رہتا ہوکہ جہال جو اُہا ہی وستیاب و ا ہے، شراکی اے بیڈر ہوکہ ہائی کے استعمال سے وہ عار پڑجائے گااور ، یہا تکارست آوی جنابت کی حالت جی اورشہرے باہر (کمی دشت و بی ان میں) ہواہ را کے میل ہے کہ نا سامیس پانی دستیاب ندہوتو تمام اخمہ کے نزد کے اس سے لئے تیم جا کڑے۔ کا نار ھے تک شمل یا تیم

یں میرے کی دوست کے قال قاتی ہے اور ہے وا کٹر نے ایک وہ لک میا ہے ہے تھے کی ویب کرائی دور ن اس پٹس فرش موجات قودہ کیا کرے؟ کا عدھے تک شنل کرے یا تیم کا تی ہے؟ (محرما بدورہ)

۔ ورمطانا ہوئی کا استعمال اور ہے اروج اُسٹر کے کا سٹن کیا ہوئی تھا ہوگی ہو ہے تو تیم میا استعمال اور ہے ہوئی تھا ہوگی استعمال اور ہے ہوئی کا استعمال آسال اور ہے ہوئی کا استعمال آسال اور ہے ہوئی اسر پسیس تو چوتیم کا فی شہوگا ، جکہ سارے شم کر ہاں ور آم ل جد کا تے مرتا سرور ک ہے ۔ اگر بی بیندی جو تو کھن کی کے حصد پرسم کیا جا سکتا ہے۔ اگر بی بیندی جو تو کھن کی کے حصد پرسم کیا جا سکتا ہے۔ اسروی کے موجم بیس تیم کی استعمال کی کے موجم بیس تیم کیا جا سکتا ہے۔

ر کر کی کردیم میں زوی سے مورت مدور اور تیم برے اور یو کی ا میں اور کال میں

^() منيلا بمصلى مع الكيري ١٢–١٢

موتى،أولى اورنائيلون كيموزول يرح

حباں تک آن ال کی میں اوٹی ان کی دور کر معنوقی دھا گوں سے تارکر وہ لکی اللہ ہوا ہو گئی جہ اور کر وہ لکی ہے تارکر وہ لکی آئی جر اول کا تعلق ہے او ان پر سمح کر ناج ترسیس ہے دور سے کیوں کہ یک و رحمت مالم ہوا ہو ہے ایک جر اول پر کہنچی می سمح تمیں فرمایا ور نہ ہی صحاب کرا میں ہے ۔ ور نہ ہی سمح تمیں فرمایا ور نہ ہی سے کوئی اتو اللہ عبد ہوں ہو اور سمح ہے ۔ وائم میں سمح سرت کے جرائیں مرے سے دستیاب می انسیس تھیں اتیس سے یہ کہر سمح کے احد جو انسیس تھیں اتیس سے دو میں ہے کہ اور ہو کہ اور کی جو ایک کرا کی تا ہو جو کہ اور سامنے آتا ہے دو وہ بیر ہے گئے ۔

ا مام حسل بمرق اورا بن جریزے کہا کہ سیج اور مرفوع حاویت سے ورستر سے رسم کا ہے۔ کرام میں کی رہائی اور تی ال سے جوچیز ٹا ت سے دہ صرف چڑے کے موروں پرسے'' ہے۔ (۱) — جس سے قرآن کے حکم الا بیت (پاؤل کو احمالو) کو چھوڑ کر حکم رحصیت (پاک پرسے کرو) پڑھل کر تا شرعا جا نر دوسکا ہے۔ (۱)

م، الشخ اور النظن رو بالمستامة عند يمثن كل عن وشياء بدئت كالأكراً بالمشاء وودر بي و يل مين (- c -)) المعلن المستحديد عند يمثر عند كامور ب

- م المحسورات (فوك المورية الاسترية عدد هيم المنتي مختلة ورمويك أيتر ساكارنا وو (4 ل فاكور (Over)) جواعب أما تبار
- م الموق إلى المحوموق الموكر مول المعرب شاور فتد الفيال عادت كم من المعرب المار فتد الفيال عادت كم من
 - عمال و فرام الكؤي والكرول
- دا الساحيل الرائيل من المراهل من المن المناهل كي العباري المن الولول معتول

۱۲۶ تفتیر غیر ۵ ۲۰۹۹

AT 1 ENGL.

ا مال پر کی مول عام کی بیان سنده پال سنده ار تربیا جاسته ایس پال کاه تفام سند یا معمول در جد کی مردی ہے تو بھر تیم کی اجالات تیمی ہے

> الاصل أنه منى قدر على الاغتسال بوجه من الوجوه لايباح له التيمم اجماعا . ())

ینی اس شی تامدہ ہے کہ معذور آدی اگر کسی تھی ہو ہے شس کرنے پر تاور ہوجائے توبار تفاق اس کے لئے تیم جائز نیس ہے۔ جرابول پر مسلح

مال كيات كاروزم كاستعال كالاول يكاكر تاجا كال

(2 2 W/)

و او ایسل بین قرآب رئیم میں و او خدی کھنا الی فکھیل در اردو دایش مطرح نے ہم دشاد موسے میں اسکے در کرتم سینے یا اس کہ تو ان تک دھودا ور دوسے در کرتم اسپانیا ال پر سی کراور پہلائتم جود حوث کا ہے جا میں دہت کے سے فرش ہے اور حریت کا ورجہ دہت ہے وجب کے دوسر ختم تھی میں دہت کے سے مرحصت دا درجہ رفق ہے ا

ء فنح سيو ١١١٠

 ^() بنظارى بناب العمامة، العفين : مسلم: بالبد النسخ عبى الناهية و العمامة، ابو واق د .
 باب لبسخ عبى الخفين

⁽۱) دربختار ۱۵۱۸ه -

⁽١) الشواء البيان ٨٠٧ ، التقسير العبر ١٠٥/٦ ، التح القدير ١٤٤٨

⁽٣) بدائع الصالع ٢٦،١

⁽٣) كتاب الفقة عنى الملتقب الإربية ، ياب المسح على الجعين

ار ست ہے، بہت کے جو میں ہے بڑ کی ایڈیال واس کے دور ال حشک وہ جائے پر نہی رحمت اللہ ا ہے جہم کی خت وعمیدستانی : ویل للاعقاب می المباد . (ا)

اسدى شريعت كى القريس مخت مراى يدكرى كو وجهت السانى جم أو نقصان مينيخ كا معد ومذريت اليك كانى مستى مهوت بيندى وراحكام اسلام سال برواى قنعة شرى مذر مين شال نيس البذا فوب احتياط برست كى شرورت ب

عالت بمازين بيثاب كيقطرات

وی سنتی و کے بعد ہمی پیٹا ہے ہے چند قالا ہے آجاتے میں اور یہ علی تھوڑی تعوڑی دیر کے حدا تے رہے میں وسی کا کیا حل ہے؟ ور باندار انگرید

(١) مسئلم ، ينف وجوب عبسل الرجلين ، كتاب الطهارة

یں بھی موجود وڑی ہے کی عام جرامی تحریف کے داظ سے کی طرح شال کیس ش غیز قدیم عمر کی افظ ''جورب'' جدید را د د گی' مجراب' 'کش بنک رد د کی موجود دیر ب کے سے عمر کی شن دھا' نگراب' کا استعمال ہوتا ہے۔ البدا ضعف روایات کے عظ جورش کو د کچے کر جرابوں پر مسح کا جوار نکال ورخف دالی احادیث میچھ سے استدماں کر کے تعیس کا عروجہ شن ف موروں سے ترجمہ کرنا بانگل مناسب ٹیس اورشا صوانی درست ہے

) سنن تریدی بیل موجودا میر بیل اولی حدیث میت ای موضوع کی ترام روایات کو عد تیس کردم نے ضعیف پامنتظامی مشکر یاغیر مقبول قرار دیا ہے دو سے البند ایک روایات سے قراک کرتم کے عربیت والے فتح کوئزک کرنا بھینا نا الحصافی ہے۔

اليز بالإحظام البائع ١١/١٨

⁽١) لحمة الأحوذي ٣٢٧/١ ٣٤١ ، باب ماجاء في المسيح على الجوريس

⁽٢) الشرح الصغير: ١٥٤١ قصل السبح على النصر ، كتاب الطهارة ،

. ل عم ما وين كري كري كري الريال المراحة بالم الموادي الم مي الراميد الله الله المواعد كي ال كاكفاره يد؟ (آمذ)

ے تایاک دانت بھی محدر م یا کسی در محید بٹی مرد دعورت کے ہے احل جونا ممثوع باوريكنادى إحديه چناني آپ الله فارشادفرمايا

إلى لا أحل المسجد لحائض و لا جنب . (٢)

میں مجد کو حاکشہ اور جنبی کے لئے حلال نہیں کرتا ہول۔

ا كرك سي ينظى موكن موقوده المدتول في المدول بالمول والمدتول في - الراكومة البيال من المناه المن الموسِّمة المناطقة مناطقة من المناطقة وقيرين وي الدان كذيكيان مريون وأشركه وين مين التحين طور التأثلي هوي كالدورة وج

وزامات متاط

مَا الْمُرْفِيقَ مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّه و البياقية وين وراة والتي آه المال أن شاس قائمه ويصور ما من

م الله المنظم ا Commission of the contraction of the contraction of Liu Ruckey o ರಾಜಕಾರಿಗೆ ಕಟಟೆಗಳು ಬೆ الم أثر أنه المن المواقع المساول المن المناطق المساول المناطق المستعل مين الراب ورواح والمالي وكالمراب والمرابع المناسبة والمعالية والمعالية المعالية والمعالية والمعالي

التكريخيار ٢٩٧١.

(1) الرداؤد عرعائشة ، باب في البنب يدحل المستجد

محسول بموقوجا كردوباره وضوكرول إنمازاي حالت بشادا كرول؟

(نیاش احراهمی ماک) موب مسلسل اور مار بار بیشاب کا ما در شلسل مع قطرون کا آتے رہان یک عامری ہے، آب اس کا علاح ترائیں ، گرووچ امنت تک ندآ نے کا چنیں ہوتو صرف فرص ماز پڑے پا كرين وراكراب محى شاو مكرتو مك و ت من و صليدادر ياني سے استنبي وكر بياتر ماكاه كيمور في يش رو لي وغيره ركه يش وتا كمر ي كفرون كاشبه شدر ب

يستحب للرجل أنا يتحشى إدراب الشيطان ويجب إدكان لايتقطع إلا به قسرها صلى. (١)

كركسي كوشيطان بإربارشك مين جتلا كرب تؤمستحب بب كدوه البي شرم كاه مل رونی و فیمرہ رکھ کے ورا کروہ نراز پڑھنے کے بعقر بھی شار کی موتورونی ر کھنا واجب ہے۔ کا غذے سنتنجاء ركهناواجب يب

سور کی کامدے امتی واور پی کی کرے قدر پڑھنا جائر ہے؟ سانے کہ پورپ میں بعض مسلمان ای طرح کرتے ہیں ، کیا ان کی تر رہ وجاتی ہے؟

حرب الاحد قائل احر مراشیاه میل سے ہے اسام حاصل رائے ، سالی تعیمات کو بیسین سے اور مشیط کو بریش دائے واجھ کا این میں جہ جیسے عمرو کا واحر ام اہم ترین فرینٹ ب اليدي وسال هم وي فاوات المبحى وي فريضه ب الناس المعضرية عن كاست جو كالمذات بين ك التي مراء حرام ك في ظرو على جائز أيل، من جوه مرا تومير) ى مسرك كالي والموسى والصيده ما المراس على ال مجاست دورکرے بیل کونی حرب خیل و بشرعیکہ جاست سم پر ۱۱ رنگ پیلی شاہو، ورشایا مع التي وكرنا صرورى مول كر الرح كاعذ معالى الت ورار ما ما وه والرا

(۱) گرمختار ۲۱،۱۱ کیری ۱۹۳

اس حامت میں وضو کر کے تمار پڑھوں جائے تو تمار تھی ہوگی، دومارہ یا کہ کیڑے یں میاز پڑھتا صروری ہوگا والیند کلمدا در وروشریف پڑھنے یا ذکر واد کارکرے اورقر سن یا کے چھوٹے کے لئے کیڑے ور بدن کا قدم کی تجاست سے یاک ہونا ضروری تہیں ، اس عالت میں فر رغیرہ کیا جاسکتا ہے، بلکے عمل کی حالت ہوتو کی صورت میں بھی تاروت قرآن کے ساده دومر کوئی اور و کرکر تا جائر ب،قرآن کو چھونے کے سے وضو ضرور ک ب، ا را وی باضو بوتو قر آن کو ہاتھ لگا سکتا ہے ، اگر جدال کے جم پریا کپڑے پر خاہری نجاست اورسدنائی افرائے ہیں کہ آب اللہ ہم (مین میں اللہ اللہ مال میں قر آن براعات تے اس نے ال کے برحالت جنابت او تے تو کے بھٹا قرآن کیل پڑھاتے ، کاد رصول

> الله كا يقرئنا القران على كل حال ما لم يكن جنباً. (١) وضو کے بعد چیشاب کے قطرات نکلنے کا شک ہوجائے

س و جب بل استجاء كرتا موراتوس كيديم بحصر برشك اوتاب كرايك وو قطرے پیشب کے نقل گئے میں، جس کی وجہ ہے بریشانی موتی ہے، میں ال سوچ میں رہتا ہوں کہ میرا وضو ہوا یا نہیں ، میر کی ٹم ریں ہور ہی ہیں یا میں؟ نیز بھی ومر، دهر کے شیال ساتے ہیں تو یانی کی الرح کوئی چیز تکلی ہے جو کیٹروں ٹل محل لگ جاتی ہے ، یہ یاک ہے یانا یاک ؟ کیا اس کی وجہ ے مسل کرنا یا وضو کرنا شروری ہے؟ (اخر محمد مغان بہری) ء 🚅 استثناء کرنے پھروضو کرنے کے جد پیٹاب کے قلزات تک کا اگر وہم اور شک ہے

ومن شك في الحدث فهو على وضوته . (r)

توشك _ وضوييل أوشا_

تگ تہبید و غیر و کا استعمال کریں ، قطرات ہے تھل اطمیمال کے معداستی مرے دور راپیا مرين ليس...(1)

بدن یا کپژول پرنجاست

سوال الرادي ويوفي ير موادر بيتاب كرت بوع ال كر يحيظ برسه وجم بریں رکھرای حالت بٹن ونسویر ہاں ریڑھ کی جائے آتا کیا تمار بوج ہے ا كى ج غيز اس جارت عن كلم إ ورود وعيره يا دركت يا تيس اوركي ويك عالت میں وضوکر کے قرآن یا ۔ وہاتھ دیکا سکت ہے؟ ﴿ معود حمد انجرہ و یہ) حرب میش ب کی چیمیلیس آتی ہار نیب مول کد سالی ہے ان کہ کے ہر بر ہو جو ایسے کیٹر سے ب ساتھ تماز درست ہے۔

أميا اليبول البمنتصح قدر رؤوس الابر قمعفو عبه للصرورة و الد امتاؤ التوب (r)

بہر حال مونی کے ناکہ کے ہر ہر چیٹا ہ کی محمیعت موقو و دسر ورت کے قت معاقب ہا کر چہ اورے کیڑے ش ہو۔

ای طرح پیٹاب جسم یا کیڑے ہر انتہا کی کورٹی مین درمیانی حصر کی بقرر یا اس ہے کم مگ جائے تو اس کوصاف کے بغیر تمار پڑھنا، ہر چائر وہ ہے لیکن ٹماڑ اوجا ہے گ ومرائج كي ضرورت كيش

وقندر الندرهم وامنا دوسه من المتجس المعلظ كاللجاو البول و النخيمير واخبره الدجاح ويول الحمار وجارت الصنوة معه وإل

إبرياس مم على مت فليف (مثلًا خون ميتاب بشراب، مدعد كابيشاب) لك جائة ال كروت بوت موت نمار

(r) البحر براق ۲۳۵/۱

الي مر ے کی اسم (۱) گرمختار ۱۰/۱

ا - برمدي عن تلكيُّ، داب ماحاء في الرحل يفرأ القر دعمي كل حال مالم يكل حساء ابواب الطهار في (٢) اللغارى الهندية ٢/٩ ، أبيل الباب الثاني في الغسل.

ايام حيض من الدوست قرآن

ال المام منتق ش من مورت کے سے تمار رہ روشع ہے ، کیا دوان دنوں میں قر س کی طاوت زبانی یاد کی کر کرشتی ہے؟ جواب تا پاکی کے اس دنول میں مورت کے لئے جو ترتیل ہے کہ وقر آن پاک کوچھوت اراس کی تا وت کر ہے ، ندز ، نی اور بدد کی کرد ، ابت مورت اگر معلّمہ وقو اس کوحروف حجی کی طرح امگ الگ ہے کرا کرضرار تا پڑھا سکتی ہے۔

و يستسع قبرأة قران و لو دون اية من المركبات لا المفردات لانه جوز للحائض المعلمة تعليمه كلمة كلمة . (r)

قرآن پڑ ھناممنوع ہے گرچدایک آیت ہے کم بی کیوں نہوہ مرکبات علی ہے ، ندکہ مفردات ، اس ئے کدمعقر، کر حائضہ ، واقو ایک ایک کلمہ پڑھا سکتی ہے۔

السندار ایام بل دوسرے و کار ورشنی و تحمید و بسرہ پڑھ کتی ہے، اس طرح قرآن پاک کی دُمائیآ بات می طورہ عائے رمانی پڑھ کتی ہے۔

ولا بأس بالحائض و الجنب بقراءة أدعية و مسها و حملها وذكر

الله و تسييح و زيارة قبور و دحول مصلي العيد . (٣)

جا کھنداور مقبی کے بیٹے ڈیا میں پڑھے ووس کو تیجو نے واس کو اُفٹو نے واللہ کا د کر کرنے والنبخ پڑھنے وقبروں کی ریارت کرے ور میر گاویس واقع

- مونے بیل کوئی جرج جیل ہے۔

یلے کی رسم اور نا پا کی کا مسئلہ

س المارے بہا کی صوبوں میں ہے تسار ہے کہ سینے کی پیدائش کے جد مہار وال تک زچہ (وال) کو نا یا کسافر اردا یا جاتا ہے اور جالیس رور بعد یا کی کا قسل

(٢) دُرِنجتار ١٩٥/١ ،العاني ٩٧/١

(۱) البخی ۱۹۹۶

(r) فرمجار ۱۹۵۸

حدث کے ارب یس کی کوشک بوالووہ باوسوی رہے گا۔

آپ، س دیان اور اہم کو آست آست دور کریں، وضوکر نے کے بعد پیشاب کی جگہ پر

ہن کے چھینے ہاریں، ن شاہ تند فتہ رفتہ آپ کا شک دور ہوج نے گا اور اگر بیشاب کے

قطرات آتے ہوں تو آپ کی ڈاکٹر سے علی تو کروا تکتے ہیں، الیک صورت بیل امتنج و کے

احد فوراً وضو نہ کریں بلکہ پکھا تقار کر کے قطرات نکل جانے ور دو ہرہ نہ آنے کا بیشن

ہوج نے کے بعد وضو کریں اور فراڈ کے لئے الگ پاک کیڑے استعال کریں ، بعض وفعہ

مختف جنسی خیال ت کی وجہ ہے پیٹاب کی جگہ ہے تری نگاتی ہے، اے "فری" کہتے ہیں ایس

ٹاپاک ہے، ای طرح پیٹاب کی رائے ہے بیاری کے نتیجہ میں کبھی ایک طرح کا سفید ماقہ

ٹاپاک ہے، ای طرح پیٹاب کی رائے ہے بیادی کے نتیجہ میں کبھی ایک طرح کا سفید ماقہ

ٹاپاک ہے، ای طرح پیٹاب کی تالیوں میں زخم پڑ جانے کی نشا ندائی کرتی ہے، جو گذرے خیا، ہے و

ٹاپاک ہے، ایڈا کیڑے پرمگ جانے تو استے حصے کور حوکر پاک کرتا ضروری ہے، ان دولوں کے نکلے

ہے البادا کیڑے پرمگ جانے تو استے خصے کور حوکر پاک کرتا ضروری ہے، ان دولوں کے نکلے

ہے شمل واجب نہیں ہوتا، البند وضوئوٹ جانے۔ آپ واٹٹ نے ارش وفری ہے، ان دولوں کے نکلے

ہے شمل واجب نہیں ہوتا، البند وضوئوٹ جانے۔ آپ واٹٹ نے ارش وفری ہے، ان دولوں کے نکلے

من المذي الوضوء و من المني الغسل . (١)

ندی کلنے کی صورت میں وضو اور می خارج ہونے کی صورت میں فشنل داجت ہے۔

المام ابن قدامة نے اُلفی میں آلبعاب

عن ابن عباس خطه قبال: المسنى ، و الودى ، و العلى ، أما المنى فعيد الفسل ، و أما المنى فعيد الفسل ، و أما المذى و الودى فليهما اسباخ الطهور . (١) سير نا الن عماس فالصفر ماست بين كمنى ، ودى اور فدى شل سناتى عن شمل واجب سباور فدى ، ودى اور فدى شمل واجب سباور فدى ، ودى شمل وشوكرتا ..

⁽١) ديكهتر : ترمدي عن عليُّ ، باب ماجاء في المتي والمدي ، أبواب الطهارة

⁽٣) المدى ١٣٣٢/٩ وبخارى عن عليَّ ياب غسل الملك وألوضوء منه وكتاب العسل حليث ٢٦٩

ب، مرام اورشر بعت مطبر وسے اس کا کوئی تعلق میں ۔ اس طرح کے رسوم ہوترک کرتا صروری ہے۔ جی ل نف ہے کا نام رکھ کا آمنل ہے اس سیسے جی حد شاہد معوم ہوتا ہے کہ ساتو یں اس بی ہے کا نام رکھ ایا جا ہے ورائ ول اس کا اقتیقہ کیا جائے جو کے مستون ہے۔ تی کر پیم افتی کا ارشادہے :

كىل علام رهيمة بعقيقته ، تلبح عمه يوم سابعه و يسمى فيه و يحلق راسه ،)

ہر بچہ سر بون متیقہ ہوتا ہے، پیدائش کے ساتویں دن متیقہ کا جاتور و زخ کیا جائے اورائی روز نام دکھا جائے ، نیزاس کا سرمنڈ والیا جائے۔ گرساتویں وین ممکن نہ جوتو جو د ہویں یا ایسویں رور کو مقیقہ کرریا جائے ورا اگر ہے بھی ممکن نہ جوتو پیدائش کے لجاتھ ہے کی جمی ساتویں در کو مقیقہ کیا جائیں۔ استنجاء خائے قبلہ کی سمت نہ بہنا ہے جا کئیں

وں پاکستان بیں ہورے منطقے کی سمجد بھول بنی ہوئی ہے کہ جہاں مام کامحراب ہے اور آبلد کی دیواد ہے اس کے ساتھ بیشاب قائے بھی ہے ہوئے ہیں ، کیا ایسی سمجد میں ٹروز عناب کزیے؟

وا مراجد کے ساتھ پیشاب فائے یا انتخاد خاتے سافر مینظے پر بنائے وا کی واق ل ق پہتر کہ کست بیل نہ ول ایسی مسجد کی محراب قبلہ کی ست والی دیواد کی طرف شاہ دوسرااوب سیسے کداں کو اس طرق ہے نایا جائے کہ مینے و یاشمس نیو قبلہ کی طرف منے کر کے مینے اور نہیں نام بہتر کہ تیسر اوب ہے حد شروری ہے کہ استخاد حاس، بیش ساف مداور مسجد کی ویواریں میں ایک بول یا قاصلے پر بور کدان کی مدیوسجد جیل ندآئے بلکہ یہ سحد ہے مگ توں۔

يكره بجنب المساجد و مصلى العيد. (٢)

ا سر بطوں مرسلی جاتی سد انس شرب کا امراک واتا ہے ، ب آپ تا کی کدیے کی بھاش کے بعد عورت کتے وال تک تا یاک رائی ہے اور تماز وغیرہ چھوڑ کتی ہے؟ اس مسلے شرح کر گھر کیا ہے؟

(شرف جبال ميافت دريق)

جراب سید خط تعدور ہے کہ کے کی وہ وہ کے بعد ہاں سے دن نک ٹا پاک رہتی ہے، بلکہ فقیما ، سی خط تعدور ہے کہ کے کی وہ وہ کے فقیما ، سی خورت کے لئے اپاکی کی زیادہ سے زیادہ مدت جا ہیں و ن تک بتائی ہے، لیکن آعائی ایک وون جی تجی ختم ہوسکتا ہے، کم سے کم مدت مقرر نجی ، ہمتد بید جس ہے افسال المندهامی ها ہو جدو لو صاعة و علیه المعتوی و اکثر ہ أو بعون بوطا ()

سائل کی کم سے کم مدت جو بھی پیاب نے آگر چدا کیا کوری کیوں شہواور می پرفتو ٹی ہے اورائل کی اکثر مدت جالیس وان ہے۔ این قد امر الکھتے ہیں ;

لايقربها زوجها في الفرج حتى تُتمَّ الاربعين استحباباً. (٧) مستحب يد ب كدفال و ل تورت سے ال كا شوبر چ يس دل تك وفي شد كر هـــــ

ال سلسے بیل مسئلہ ہے کہ وت کو ال وت کے بعد طنع ون قون آتا او و استے ہی ون اللہ او و استے ہی ون اللہ کی اور جب ہے سلسلہ بند ہوج سے توشر عادہ پاک ہوگی اور پیر قسل و فیر و کر سے آن رو فیر و کر سے آن کی اور سے آن کی عادت کے لحاظ سے بیدت مختلف ہوگئی ہے وہاں کر سے اور میں مسلمہ منتقطع نے ہوت کہ کہ رہ کو بواور بیسلمہ منتقطع نے ہوت کہ سے لیس ون گر رقے کے جد بھی خون کی آمد جو رکی ہواور بیسلمہ منتقطع نے ہوت کی سے پیلیس دور کے جدو و کی کہ بھی جو سے گر اور اس کے خوں کی آمد جو رکی ہوت کی جو سے گا اور اس کے خوں کی آب رہ بر کے براہ والی جو سے گا اور اس کے خوں کی بایر سامہ من شرے میں واضل ہوگئی ایس من سے بیالیس دور کے جدو و کی سے میں واضل ہوگئی سے تی ہے گی در اس میں مناز کی سے بی در سے میں داخل ہوگئی ہو سے گا در اس میں مناز سے میں داخل ہوگئی ہو گئی ہ

⁽١) ابودازد عن سمرة بن جنب، ياب في العقيقة ، كتاب لطبحاب محديث ٢٨٣٧

⁽r) المدي #43/47 "معقل تسخه"

^{0 + /1} Tues (F)

⁽۱) مطبق (۲) طبخی (۱) طبخی (۱)

مسجدول بإحمير كإوت بإزوش بنانا مكرووب

نایا کی کے ایام میں مسل

مال کیامورت ایا کی کایام شراعی ہے؟

وب الالترب بالدم بن المام بن الماستي المراه من المارية الماري في المستركيل في المستركيل ا

ز چکی کے بعد مسل کب واجب ہے؟

عال الحمدللة ميرسد يهال چند ماوتش يج كي وما وت بموكي وغالباً عيش وم بعد يل سي سيكو بالكل وك صاف مسائل كري كل ، چنا نيديس في مسل كر كرنى ريز هناشرور في مرديه، كي طورتو ب في يحصر بتايا كرتم في بهت يزى عَلَمْ كَيْ هِ وَلِيس وَلِي إِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ء ب المركوني خالون وروت كرجدها ليس ون يور مديو سالتي ياك وصاف موج تی اور شس کر بیتی سے تو یکی ہے ورایدادی کر ناوا جب ہے۔ این لقد وسرام طر زیبل

وإذا طهرت دون الاربعين اغتسلت وصلت وصامت ويستحب

أنه لايقربها روحها قبل الاربعين. (٥)

ا ررچہ چالیس ان سے پہنے کئی ہمتی وقت یاک جوجہ ئے تو شسل کر ہے گی م نيزتهار يدهنا شروع كريك اور (رمض ن جولا) روزه ر كحدكى اورشوبر کے نے متحب سے کدا کی یا کی جل بھی جا میس وور سے بیشتر ہم ستر ک ن

*ال جن*ابت

من عسل جنابت كے سلے بي سواري ہے كدا كركو أي تھي يسلے اب سروهو لے، مجرائي بورے بدن يريانى بهائ اور دومرى باد مرند دعوے تو كيا حسل يوكيو؟ (الدما شرور فيرسو)

و ب المحسل كرت وي يهيد وهوكر بعد على ، في يدل يريا في وا عاجا فريج، ووج ومرك

ره نے کی صرورت میں مصل جو حائے گاہ البت مبتر ہے کدست کے من بل مسل ور پرواحم تم تم تم باروعویا جائے ، ٹی کریم بھٹا کے شل کی کیفیت بیاں کرتے موے م اوشين ميرند فرواني ال

وضعت للسي الله غسلا فاغتسل من الجابة فأكفا الاباء بشماله على بمسه ففسل كفيه ثم ادخل بده في الاماء فافاص على فرجه ثم دلك بينده الحائط او الأوض ثم مضمض واستشق وغسل وجبهه وقراعينه فأفناض عبلني وأمسه لبنثائم افاض على مبائر جسده لم تنجى فغسل رجنية _ (1)

میں نے ٹی اللے کے سل کا پانی رکھ ،آپ نے جابت کا سل فر اید سب سے مہدے آپ نے وائس ہاتھ سے دائے ہاتھ ہر یائی کا بران جھا کر وونول بالتحول كودهويا، بجرانبنا باته يرتن ميل وْ ٥٠ ورشر م گاه وهو كي ، يجر باتمد كو دیوار پر یاز نین پر رکز ، پیرکل کی ادر تاک میں یاتی ڈالد ورایے جروو دونول ہاتھوں کو دھویا، پھراہے سر پرشی سرحتیہ پائی بہایا، بھر پورے مدن پر یا فی ڈالد ، پھر مسل کمس جونے کے بعد وہاں سے بٹے اور ووٹو سا ویروں کو

بيرول كوافيريش وحوام كى وجديديون كى جاتى سبه كومسل كرف كى عكديس يا وجع وجاتا تقدواس مي مسل سے ميدوهوت سے كوكى فاحدو حاصل يس بوتا۔

دومري روايت جواً م المؤمنين ما تشرصد يقتأت مروى براس كاعا دريول مي كان رسول الله ١٤١١ أواد أن يعتسل من الجنابة بدأ مفسل يديه قبل أن يمدخلها الاناء ، ثم يغسل أوجه ويتوهنا للصلوة لم يشوب شعره الماء ثم يحلى على رأسه ثنث حثيات . (٢)

(١) سنن البرمذي ٢٩٨٩، ياب ماجاء في الغسل من السناية ، كتاب الطهارة

(٢) لرملي هن عائشةً ، ياب داجاء في المسل من الجنابة كتاب الطهار 1 ، جديث ٢٠ ٩ ، ١٩

() الماني 1474ع

عن ابي هريرة عن البي ﴿فَا قَالَ بِينَا أَيْرِ فِي التَّسَلُّ عَرِيانًا الع . (١) と強しないこんといういとかいた فربايا كربيك مرتبه الوب الفطاع يفيرشر مكاه يسي فيمس كررے تھے كد ع عنسل کے وقت گفتگو

وال كياف ان السل أرت وقت بات كرمكا عيد الاست مم من مس كرت موع كرد الأكال ع بالتي كرت إلى وكاليدوس ع السمام الشعاج و الماك) السمام الشعاج و الماك)

ج 📗 مخسل کرتے وقت ہات کرتا ناج کر یا حرام نہیں ، الدند بے مقصد ، بلاضرورت یا نغو بي تمن كرنام سب فيين ول يعني باقول علية بروقت اجتماب كرنا جاسية -جبی کے کیڑے

الله المركز ول كرساتيم يوى مصبت كي في بود كريتين بوكديكير ياك ہے تو کیا ال کیرول میں تمار پوھی جا سی ہے؟ ﴿ (محرجیل احر مراب المن) و ۔ صحت کے دفت جو کیڑے بدن پر ہوں ،اگر بیکڑے یاک بیل قوان سے نماز پڑگی ب ستی ہے، حدیث سے اس کا جوار ثابت ہے۔ سنن اس ماجہ ٹل مروی ہے کہ سید تا معاوید ئے ایل بین اُم المؤمنین اُم دبیہے سے دریافت کیا:

هل كان رمول الله عليه يصلي في التوب الذي يجامع فيه؟ قالت: ىمم 1 اڈا لم يكن قيه أدى . (٢)

リシノ対数リンガーのいくなるを必必して معبت كرتے تھے كاكلول فرويا تى بال اجب كدس مس باست كى

١ وسحيح بخارى ٤٣٠١ ، ياب من المنسن عويات الخ ، كتاب الطمسل

ريون الله عليه جب فنس حنا ت كالردوه فمرمات تو برتن ثيل ياتحه و قل کرے ہے بہتے ال کو عوت الجرش کا واقعے نے ورتی زیکے وصوی طرح وضوكرت، كار مال ثن يال أنات ماهر بينا سر يا تكن جوي في ذات. بندجه م بل برمندس

سوال کے بندھ م بھی بربند مس کرنا جا کڑے؟ غیر اس حاست بھی کیا ہو وضو درست ہے یا کیڑے مینے کے جدد و پارہ دسوکر ناہوگا؟ (محد سیم بون) جو ب مدحمام على جہال كى كالات يزے ورك يدوكى تدبوير بدي سراكر تا كر جدي او ہے مرخلانسواد لی ہے ، بہتر ہی ہے کہ مس کرت وقت اور جہا کی میں بھی بر مدند ہو جائے ، ای طرح کے ایک سول پر کہ کو کی تو و کھنے والانسی ہے درموں اکرم اللے نے ارش وفر ، یا کہ الله احق أن يستحى مبه عن الناس . (١)

القداس بات كازياد وحل دار ب كداوكون كرمق بي يس اس عشرم كى

نیز میک حاست میں کیا می وشوائل درست ہے ، وو بارہ وخوکرے کی ضرورت نیم ۔ (۱) مسل کرتے وقت متر عورت

موال کیا تنبائی ش مسل کرتے وقت وی این شرم گاہ و کھے سکتا ہے یا چر بغیر شرم گاہ چھیائے مسل سمجے ہے جہیں؟ (قدیم وطرفال دیدہ) جواب محمل كرت بوك ياستجاء كرت بوك بي ترم كاوكوصاف كرناياد يكن جارب، سرتبائي يل بغيرش كاوكو يعي ي كالمسل ورست ب- يناني بي كريم التناف سيدناديب الصابع ك مغير شرو كاء جميا المعال رائ كالكياء وقد بيان فروا ور ان ك س عل يركوني تيعرو تين فرمايا حس معوم موتاب كدشره كاوچين ينا بعير بحي مسل كريكتا بين مام بخاري للرفريات إن .

 ⁽¹⁾ ابن ماجد عن معاوية ، ياب المباراة في الثوب الذي يجامع فيه أبو اب الطهارة

⁽٢) ياخاري دياب من العسل عربانا وحده الي المقتمل

⁽۲) کیوی 44

نايا كى ش بال كان

حصول کی مفائی کرناج تزہے؟ (بد)

جوب بی بال جائزے، لیکن یہ کرنا کروہ ہے۔ فادی مندیدیں ہے

حلق المشعر حالة المحابة مكروه وكلنا قص الاظافير . (١)

بال موقدة الياسي التناق اخن كالناصالت بنابت شراكروه ب

بال كى جر تك يال پر بخيانا

سوال فرش مشل بین کیا عورت کے سے سر کے باں وطونا تھی مفروری ہے؟ جب ك بال كافي المي بول يصرف مدن وحوف سے ياكى حاصل بوج الك كى؟ ا كريال وحونا ضروري به تو صرف بالوريرياني و، ان كاني مو كاياهي (صابين رهانا) خروری دو کا؟

جواب محراقوں كر كے بال جا ہے بدے مول يا چھوفى ، اگر وہ كھلے مول تو يك أيك یال کا دحونا اور ان کی جزول تک یانی بهنچانا ضروری ہے، ورشایا کی حاصل شہوگی ، ہاں اگر بال كند مع بول إلى باول كر جرول تك يالى يني بالكي كانى ب المي كلوم اضروري بيس، کیکن اس صورت میں اگر بڑ در تک یا ٹی نہ پہنچا ہوتو انھیں کھول کر سر دحونا مغروری ہوگا اور احیاط بحی ای میں ہے۔

وليس على النمرأة أن تنقص صفائرها في الفسل اذا بنغ الماء اصول الشعر وليس عليها بل ذوالبها كدا في الهداية ، ولو كان شعر المرأة منقوصا يجب ايصاله الى اثناله . (٢)

مس كے لئے يو تو ركا كون عورت كے اللے ضرور كي تيس جب كديانى باں کی بڑا تک بھی جاتے اور ندی جوڑوں کا کھول صروری ہے ،جیسا کہ

را بی سے اور اگر عورت کے بال کھلے ہوں تو بالوں کے درمیان بائی بہنیا نا ضروری ہے۔

الين نترمني كي شروا آنان كتاب المني على الم

وتسقض المرأة شعرها لعسلها من الحيض والبس عليها نقصة مي

الجنابة إذا اروت اصوله. (١)

حیض سے یوک کے لئے عشس کرتے وقت عورت باں کھوے گی ، ابستہ بنابت سے طبارت حاصل کرتی وقت ول این کھولے کی اگر جزیں بھیگ يكل جول_

ياك حاص كرنے كے لئے بالول يل محمد يادن برصابن وغيره لكا ناصرورى ميس، صرب ایک مرتبه سارے بدن پرست الیمی طرح پائی بها نا ضروری ہے واس طرح کے مدان کا كِنَ حدثي كايك إلى كل خلك دري إع-

مسل ہے جل وضو

ر استخسل مرتے وقت بہید وضو کیاج تاہے ،تو کیا وضوعمل طور پرویسے تک کمریں جے نیاز کے سے کرتے ہیں المجر حسل کے بعد دوبارہ وضو کرتا ہوگایا و میں الى نماز يا ھ كئے إلى جب كرفسل كرونت آدكى ير بور كى بو ر ب تشل سے آل رضو کر نامسنوں وستخب ہے ، وضوای طرح ممل کیا جاتے جس طرح 一一一三人」とい

مسمة العسل أن يقدم الوضوء عليه كوضوء الصلوة من غير استثناء

مسج الرأس وهو الضحيح. (r)

منسل کی منت ہے ہے کہ منسل ہے پہلے ویسے بی وصوبی جائے جیسا نماز کے سے دنسوک جاتا ہے سرکائٹ زک کے بغیرہ برک تھے قبل ہے۔ قسل سے قبل وضو کر س یا نہ کریں ہ دوٹول صورلال میں قسل کے بعد وضو^{م کا}

سدی ۱ ۱۹۳ کیوی ۱۸

ToA/o Tutto (1)

(٢) الفطري الهندية ٢/١ الباب الثاني ، في الفسل ، كتاب الطهارة

اكرة وى في بيناب كياا وال ع أى فكل كى و كراس كا آلد عاس متشر

منروری میں ، اگر بغیر ونسو کئے بھی نماز پڑا ھالیں تو درست سے اکیوں کرفسٹل کر سے مو ہے واللو كرس رے عضا ويكي وهل حاسق ميں وييز ير بيند بوك سے وضافتين أو أنا ور الحقارين

ار توضأ اولا لاياتي به ثانيا . (١)

كراكر مليا وضوكر ليما بول فيردد باده وضوندكر __

البنة اكراً وى ايها يرجو كرمس كروران يا آخرى بارسريه بإن و في مع موس كرے كمد پيشاب كے داستە ہے كھورطوبت خارج ہوگئى ہے والى عو ت ميں بعدار مسل دو بارہ وضوکر ہے ، درامل مریریا کی ڈالنے ہے جسم کی حرارت نیچے از ''ٹی ہے ، جس سے بتی یں کمزور آوی کی شرم گاہ ہے رطوبت کل آتی ہے اور جس سے مسل کے ربید حاصل 🕫 🔟 وإلى طمارت وف جاتى ب،اس لے يحرب وضوكر تا موكا-محسل منروري فبين

سوال علی بھے بھٹا ب کی نال سے بولی کی طرح دو تمن بوتدیں یہ بھی اس سے ربود الل جوتی جی ، جن می چکن بد جمی عوتی ہے ، کی ایک صورت میں بعیر نها الله الغير كير عد من زيزه علما مول؟ ﴿ الحدث رق مُل وبد) جاب اس صورت شن آب کے الفحسل کرنا شروری میں ،است وضو کرنا شروری ہے

إن خرح منه ودي أومدي كان عليه الوضوء. (٢)

الراس عودى ياندى فكرآئ تواس يروضوب

تیزان قطرول کے ناپا کے ہوئے کی دجہ سے اگر مدل یا کیٹر نے پرنگ جا عمی تو س جگر کودھونا مھی ضرو ی ہے، تسل شہوت کے ساتھ خروب من کی صورت بیں واجب بہتا ہے

إنَّ بِمَالَ الرَّجِيلُ فَمَحْرِجِ مِنْهُ اللَّهُ كَانَ ذَكُرُهُ مِنْتَشَرًا كَانَ عَلِيهُ

ہیجے مشفقت و ڈیشواری کے یون کے جوٹنے حصدیک پاٹی پائی کامکس ہو، اس ears undepended

ہے تو حسل واجب ہوگا۔ اپ سآدی سے بات کرنے پر عسل فرض نہیں ر ا دو تی آدی کید کرہ ش رہے ہیں ، ان میں ہے کس ایک کواهلام موج نے تو کیا کسی ہے بات کرنے سے میسے مسل کر لیٹا ضروری ہے؟ بیز على الما المراكر ووتسل كرنے الله يميل كى الله الله الله الله

آدى يربهي فنسل فرض موج ئے كا ،كى يديات درست بي؟ (صراطيف، طائف) ج ۔ جب کہا کیا حدیث ٹن آتا ہے کہ نقافت و تقرآن دریا کی ایمان کا ایک حصہ ہے ، اس نے مسلمال کو ہروفت یاک وصاف رہنا جائے اور جب بھی احتدم و جنابت وغیرہ کی رجہ سے تایا کی لائق ہوجائے اور حسل قرش ہوج ئے تو جتنا جلد موسکے حسل کر لینا میاہیے ، تعوزی بہت تاخیر ہے کوئی حریث اور گناہ ٹیس میکن اس کا خیال رہے کہ اس کی وجہ ہے ٹماز کا وت دنکل جائے ،ای طرح یہ بات بھی علق اور بے بنیاد ہے کہنا یاک آول اگر کی ہے بات كرية اس آدى يرجى تسل فرش بوجائه كار

مسل جنابت كاطريقه

١١٠ جنات كي لسل كالتي طريقة كياب؟ كي صرف نهان المسلم موجاتات؟ م ب عشل کے معنی ہی تھائے کے ہیں ، ٹہائے سے شل ہو ہاتا ہے ، الستہ جتا بت کے بعد آباتے موعے اس بات کا اہتمام کرنا جاہے کہ پورے جسم پرے یا کی اچھی طرح بہد باعداد درما صري فتك دريه ورد كل تعالم

وأماركته لهو اسالة المادعلي جميع ما يمكن اسالته عليه من البدن من غير حرج مرة واحدة حتى لو يقيت لمعة لم يصبها الماه لم يجز الفسل , (١)

٣/١٤ المحركات على الهندية ٢/١٤

(۱) قربطر ۱۸۸۱

(٣) قاحى خانخلى الهندية ١٩/١

تا م پر پائی بها اعسل کارکن ہے ، یبال تک کدا کرکو ل حک عصر یاتی رو کی یمال تک پانی دیکٹی کا توشسل شعوگا۔

یزائسل کا سیخ در مسول طرایقہ یہ ہے کہ سب سے پہنے فاہری نج ست اور تا پاکی کو دور یہ جائے ، فورو دور جم کے کی تھے در گی ہوئی کیوں نہ ہوراس کے اعدوضو کی جے ، جو فرر کے سے وضو کرتے ہیں ، پھر سار سے بدس پر پانی بہا یہ جائے ، واضح رہے کہ شس سے آل وصو کرتا ضرور کی نہیں ، اگر تو کی تھے کہ وضو نہ کر سکے تو اس کا فسل سے جمل وصو کرتا ہمی ضرور کی نہ ہوگا ، ابت احزاف کے مسل سے ہوج ہے گا اور شسل کے اعدو دوب و وضو کرتا ہمی ضرور کی نہ ہوگا ، ابت احزاف کے بیال شسل میں کلی کرتا اور تاک میں اس طرح پانی ڈو ان ضرور کی ہے کہ ایک تو اس کے آخری میں میں سے تی ہوتو اسے صوف کر بیا کے سال میں جاتے ہوتو اسے صوف کر بیا کے سال میں گئی جائے اور وسرے ہے کہ ناک کے ندر حشک رینٹ ہوتو اسے صوف کر بیا کے سال میں گئی جائے اور وسرے ہے کہ ناک کے ندر حشک رینٹ ہوتو اسے صوف کر بیا

بحالت جنابت كمانا بيزا

ال كي فسل جنابت فيل كما تاجيا جا تزع؟

جوب بال الحسل جنابت سے پہنے ہاتھ صاف کرے اور بہتریہ ہے کہ وضوکر کے کھا لی کے اس میں۔ (م)

مواك كب كرني جائع؟

سوں کی مسواک بغیر پانی کے ترکے ہوئے ہمردفت کی جاستی ہے؟ کیا مسواک استان کی جاستی ہے؟ کیا مسواک استان کی کرنے ہوئے ہوئے ہوئے ہائیں اور استان کر کے اسے دھوتا چاہئے انہیں اور آئی فراج کے معاد دانؤں کی صفائی ہے اسر کار روا عالم بھٹ کثریت ہے مسوک فرمایو کرتے تھے۔ مسوا ساستعمل کرکے اسے دھومیا جاس والا کہ مسوک صاف سخری رہے۔ افا مت کے دفت مسواک کرکے بعد بھی گھر جا کرا ہے دھویا ہو سکتا ہے۔ اگر کوئی شخص اس بات کا عادی ہے کہ مسود کرکے بعد بھی گھر جا کرا ہے دھویا ہو سکتا ہے۔ اگر کوئی شخص اس

(ا) ملية ١٣/٢

(٢) ابوقاؤد هن فالشدُّ ، كتاب الطهارة ، حديث ٢٦٣ ، باب الجنب بأكل

روتا و اس کا پیمل جا تر ہے ہیں اس بات کا فاص خیال رکھا جائے کے مسوک کرتے ہوئے
اس بیت درا لیے طریقے ہے مسواک ندکی جائے جس سے دوسروں کو کونت یا تکایف ہوتی
ہو جف لوگ جیب و قریب طریقوں ہے مسواک کرتے جی جس سے دیکھے دالوں پر انچھا
مزنیس پڑتا، بینا مناسب ترکت ہے۔ اعادیت کے جموعے کوست رکھ کر اور فقہاء کے
از دال کی روش شی مسواک کرتی جا ہے ۔ اعادیت کے جموعے کوست نے کھر کا دو فقہاء کے
کرآ ٹھ موقوں پر مسواک کرتی جا ہے ۔ (ا) کی بھی نماز سے پہلے (ا) جب دائت میلے
دوں (ا) وضوکرتے ہوئے ، بینی وضو سے پہلے (ا) قرآن پاک کی تلاوت سے پہلے
دوں (ا) وضوکرتے ہوئے ، بینی وضو سے پہلے (ا) قرآن پاک کی تلاوت سے پہلے
دوں (ا) وضوکرتے ہوئے ، بینی وضو سے پہلے (ا) قرآن پاک کی تلاوت سے پہلے
دوں (۱) وضوکرتے ہوئے ، بینی وضو سے پہلے (ا) قرآن پاک کی تلاوت سے پہلے
دوں (۱) وضوکرتے ہوئے ، بینی وضو سے پہلے (۱) تو تر (۱) نیزند سے بہلے
دوں (۱) وضوکرتے ہوئے ، بینی وضو سے پہلے (۱) تو تر (۱) نیزند سے بہلے (۱) بینوں سے بہلے دور (۱) بینوں سے بینوں ب

تيمم كي اجازت

روال ودران مراكر بانى ميسر شاد ياتمورى مقدار شى مواد وشوكيك كياجائي؟ (ميدر الديكم الديد الديد

واب الى حالت يلى تيم كرليا جائة وبائز باور فروقر آن مجيد من مراطأ ال موقع بر تيم كى جازت دى كن به :

و ال محسنة مرصق الأعلى سعر الوجاء احد منكم من المعلط الو المنط الم المنط الو المنط المنطق المنط المنطق المنط المن

وں میں جب بھی کیک ریال کا نوٹ اپ ہاتھ میں بیتا ہوں آو فورا وضوکرنے کا خیال آتا ہے، کیوں کہ ہی نومٹ پر کلمہ لکھا ہوا ہے۔ '' سام کیک ریال کے لوٹ کو اخیر وضو کے چھونا اور پاتھ میں لینا جائز ہے ، وضو ٹر وفیل

⁽⁾ البحر الرقق ٢٠/١ ، رقالمعطر ٧٧/١ ، كبرى ٢٠٠

غیرعدر افون کان بعدر فلا باس به . (۱)

ر بیروه سے کہ آئی بخر کی مذر سامز سے وار یا جیسا گا ار پار برواور پیٹاب کرے ماں اگر کوئی عذر جو تو پھر جن تیل۔

الدوت كى كيث بي وضوحيونا

۔ اور آت الله بالداران دیت کی کشت کو ها صوفیجو نا مناسب کویں ہے ، میکن کیا قرآب ال علاوت کے آئا ہو ہست کو آئی جلا وضو فیجو نا سند و ب و نامن مب سرع

ج ب ووکیسٹ جن علی قرآن پاک کی تا وت ہوتی ہے، ان وید وضو جھوٹا خلاف وب ہے لیسٹوں کا احر مصر ورک ہے، بلاوضو تھی ٹیل چھوٹا چاہئے الیکن کیسٹ کے وہر یا سنگ کورکی میٹیٹ علاف کی ہے، کور (Cover) کو چھوٹا ور پکڑٹا ہا کڑنے اور پکڑ جاسکتا

وضولے بعد كينه و كين

فالقهفهة في المصالوة ذات الركوع و السجود تنقض الوضوء

+ /1 Teach (1)

پاک کی صاحت میں ہونا صرف کیت قرآن کا دھیونے کے لئے شرط ہے۔ نا پاکی کی حالت میں قرآن کی تلاوت

س ایا مادر عال دول فو تین قرال کو بغیر چموے در بغیر دیکھے تا بالی حلاوت کر عمق ہے؟

ج ب قرآن الدكاكارم يه ال كادب كافت فد يه لي اي اي اي ال الا الت الراكو يجوا ادر إذها جائد الا مرت جول كداك حالت في نا ياك بوقى يه البذاء كل حالت على ذباتى الادت كرنا بحى درست فيل البندقر "ن كاكوئي للزابطور وكريدً عاكر إذهاب مكايم و لا تقرأ المحافض و المعساء و الحسب شيئا من القرآن ، و الابة و منا دونها سواء في التحريم على الاصح إلا أن لا يفصد بما دون الأية المقراء ق مثل أن يقول الحمد لله يوبد الشكر أو يسم الله عند الأكل أو غير فاله لابالس به . ()

حائضہ نفساہ ورجنی کے لئے قرآن میں ہے بچھ بھی پڑ مناج ترخیں ، پوری
آیت اور آیت ہے کم حرمت میں برابر ہے بچھ قول کے مطابق ،ابت اگر
ایک آیت ہے کم پڑھے کا مقصد تل وت قرآن نہ ہو، مثلاً شکر یہ کے طورالحمد لللہ
کہنایا کھانے وغیرہ کے دفت بھم للہ کہنا، تو اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔
کھڑ ہے جو کم پیشا ہے کرنا

موں کھڑے ہوکر بیشاپ کرنا کیا ہر حال مل کم استباد کھر نصل دید،) حوب مستج سل می طریقہ تو بجل ہے کہ بیشہ کر بیشا ب سے فر غت حاصل کی جائے اور پھر ڈھیل ، پانی یا دونوں سے پاکی حاصل کی جائے الیکن کرکسی وجہ سے بیشھنا دشوار ہوتو مدرجہ مجوری کھڑے ہوکر بھی بیشاب کیا جاسکتا ہے ،اس صورت بیل تھی سفائی در پاکی کا خاص

ابتمام كياج ي المالك تطرب بدن يا كيرب ير لكف و يرا

ويكره أديبول قشما أو مضطجعا أو متجردا عن ثوبه من

(۱) منتية ۲۸٫۱۱

⁽۲) جليد فقهي سيائل ۲۳/۹

اسیں سی ست وغیرہ تکی ہے تو سے صاف یا جائے ،استھا کیا جا ۔، پھر وسومر ۔ ورس ے بعد قسل کرے چنسل کرتے ہوئے اس مانت کا خیاں رکھا ہیا ہے کہ عرف کا موں حصہ سی حنگ شارہ جائے عظمل آگر واحب ہوجہاہی قرمنس ہے پہنے سرفس فی استنی ووفیر ہ سرے مہار نبیں بڑھی جاسکتی۔

مسل کے بعد دویارہ وضو

ا کیا سل کے بعدود بارہ وضوکر ناضرور کی ہے؟ (دل محد فاکسارہ بدر) ہ اب سنٹسل کا بہتر طریقہ آؤ سے کہ بہلے وضو ریں چرس رے مان پر یا کی بہا کیں اپنیان سُرِ طَسَل سے مِبلِے وضو یہ تھی کیا جائے تو چوں کہ شسل جم سرار ہے بدن پر یائی بہایاجا تا ہے، ی ایج منسل کے بعدوہ ہارہ وضویر نے لیصہ ورٹ میں رہتی۔ یادر جھیں کیشسل اگرا من ہے ا تو ، س طرح غر رہ کرنا کہ یائی صل تک پڑتے جائے ، ناک کی اندروٹی بٹری تک یوٹی کا جڑپیانا اور ايور ي جم يراك بارياني به نالازم ب، ورتد سل ندموكا-

و إدا توصأ أو لا لايأتي يد ثاب بعد العسل فقد اتفق العلماء على أنه

لايستجب وطنوء الد. (4)

ا كريميل وموري وود باروشس ت جديد كرب ما وهادل مات ير اللاق ہے کہ دووضو متحب جیں ہے۔ غنسل حضر ورکی تبییں

وال المع ما يعت الما التت بين الراخت مواتوسي فكل جاتي هيروان على باسل رئام دری ہے؟ ﴿ كَالْ قَالَ مِيْنَا

عرب الحروج منى شولت اور منتق كرماتها ووقعتل والبادومات أكراء من محمامته سے جاری کی وہ سے پیدی کی گئی ہے 'تھے ہے وہ جد ور ماریج سے فی وہ سے کی طل عاسم آ الرصورت مين مسلمة وري شروم فالالا الماحية والويداي كالي الباء

رجل بنال فبخرج من ذكره مني الدكان منتشرا فعليه الفسل و إل

والصالوة جمينًا مسونه كان عاملًا أو ناسيًا ـ (١) رکو ڑا اور کیدے وال میار شل قباتیا گئائے ہے وضور ورتماڑ ووبو ہائوٹ جاتی

جِي وَ وَ وَمِالَ بِوَجِهِ كُرِنْكَايا بِو يا مجلوكے ہے۔

اور جب تک وضو برقر روے ایک جی وضوے کی تماری پڑھی جاعتی ہیں ،، گرجہ برنماز ك لئ اياد نوكر لينام تحب اور بمترب

> إن السي كان يتوضأ لكل صائرة طاهرً اأرغيوطاهو . (١) ني النابر الماز ك لئ خوادياك بول ياناياك وضوفر مات تصد

وضوے بہنے یا بعد میں شرقی صدور میں رہتے ،و ۔ عورتول کوزیب وزینت احتیار كرت (ميك اب كرية) كر حائش ب الكن ايك چير ستعار تدكرني عاج جس ش حر م یا تایاک چیز ول کی آمیزش کا شهرمو، مب استک کے بارے بیس جمل جمع است کی تحصل س سے آئی ہے کدائل میں فنزرلی فیر لی مدئی جاتی ہے ، میدائل طرح کی اب اشک ہے

کیاران پرنظر پڑنے ہے وضوٹوٹ جاتاہے؟

على البهت ماؤك وضوكرية الوار ماؤل تك كيرًا الحالية إلى الراكرير الظرية بي علادوباره ونوكر في كاخرورت بي ياليس؟ (عال ميده) او سا ارال کا حصد متر ایل شال باوران کاچمیانا ضروری به ویک ساری و ک ف

نظرير باب تے سے وضو تيل أو شا البذاء و باره وضو كرنے كى ضرورت تبيل ۔ محسل جنابت كالحريقه

وال المسل بالت سيماني بالكيامس عديد مني وادر وضور كالدر 100 m = 3° 45° 2

حريد المسل داخل يقدي بياك سدائ بليلدوون بالدحوات باليل جر كرمانة

 ⁽٣) ترمدي عن انس ، باب الوطوء لكل صلاة ، كتاب تطهارة ، حديث ٨٥

، ب عرب مورت ما مواری به ایام شرک کنیانا محکی یا حق شام سال ما ساده ما ما حق مرحمی ے اصرف ماز مرورہ خلاوت در معد الحرام سمیت کی جی مسجد میں واقعی ویا میں سے اور ای فرح وظیر زوجیت بھی منوع ہے۔ (۱)

مہندی لگائے کا حتم

الله الله المحتمد والمحتمد المحتمد المحتمد المحتق الم ب الأعقى بيم كولي قياحت أيس قرآن وصدت عن س كان الحت ميس آل عد

استعال شده یا تی کا تھم اللہ اگر خسل واجب ہواور بات وقت جسم سے ال کی چھیلایس کیزوں پر رد جا میں یا بالٹی کے یاتی ٹاس کر جا کمیں تو کیٹر اے اور یاتی یاک سجھے جا میں كيانايك؟ (العديك المرك)

و ۔ نبی ست اوطرح کی بوتی ہے ایک وہ جوٹھ برکی ہوتی ہے دیسے بول و براز اور خون ، میرہ ور دوسرے باطنی مجاست ،جس میں فلا ہر ہیں تو کوئی نایا کی یا محمد کی نہیں ہوتی کسکس ر وے شریت اس برناع کی کا حکم انگلیاجاتا ہے، جیسے احتام پر بروی سے محبت وتعلق کے بعد را رے جسم کا نا یا ک ہوجاتا یا کسی نافض وضو کے چیش آنے کی وجہ سے وضو کا ٹوٹ جانا اور وسوكرنے تك، وى كا ناياك ربنا ، فاہر بي مسل و جب ہونے كى صورت ميں بغاير آوكى كرساريجهم يركوني اياكي يبست كي نبيل ربتي ،اى طرح اعت وضوير جي كوتي فوجى ا بہاست نمیں ہوتی ولیکن شریعت نے انھیں ٹاپاک قرارویا اور وضو وقسل کے ڈرید یا کی کا

عامري تعياست دوركر في كي يح حويان استعاب كياجات وه بهرحال ناياك ووا ہے، جیسے مرب یا کیٹر وربا پر تو ب یا جیٹ سیاہ قیمروالگامو ہے گیر است یا کی سے دھوکر یا ک میں یہ اور وہ ستھال شدہ پال کی حکہ شام مو کیا تو او ما پا ساتھی جا ہے گا ، ہے احتیاطی ہے وہ كى ياك يائى يىلى يرفيواك يا ياك كيرو الدي يامان ير من ساء اديان تا الدن الريزون

كان متكسرا فعليه الوضوه . (۱) الى ئى يىلات كى درى كى الد قائل كى درج دوكى تواكراس كا الدة فاس منشر بإقال برسل رئام وري ب وراكر كد تاس (منتشر منیل ہے بلک) منگسر ہے تو اس پرصرف وضوں ذم ہے۔

عنسل میں سر کا دھونا

وال الله التالية على العراكي عورت كالسل كرتي الإسف مردهوة بحي شراري (400 J 2) C - 1

جوے عورت کومرف اس لقدرا بارت ہے کرای کے باب اگر گندھے ہوئے ہول اوال کا کوں، ورتی م بالوں کا ترکر تامنر وری کیں، جکہ ما موں کی جڑوں بیس یائی پینچادینا کالی ہے اوراكر بال كعيموع بين وتمام بالون كالركر ما مروري ب-

عن أم سلمة قالت قنت يا وسول الله على اني اموأة اشد صعو واسي أفيأتقصه تغسل الجنابة ؟ قال لا الما يكفيك أن تحثى على رأسك ثلث حيات من ماه ثم تعييني على سائر حسدك الماء فعلهرين(١) أم سرائے روایت ہے ووٹر مال میں کے جن نے کہا یار رسوں بقد واللے علی الكر مورت موكد ية مرك إلى كاحوالا عالى مودكيا مسل جنابت كي الله مع ين كول أول؟ من الله ين الله المناكر لما يأسِّل السهار من المناكر ليناكوني بكرة يدر يشهرج بالأبروج بيد في مريول الماجة باك بوجاد كي-

كين شل جنابت من مربيره ل احوناب

ديام بيس كها نابط نا

(شير پريه) 1-3- 1 to 10-00 - 1-2 - 1-1

المدنى ١٨٨٢١ ، بيز ملاحظه هو اللتاؤي الهنابية ٢٨/١- ٢١ ، تحكام الموهن و الماس

^(*) ترجيبي عن الإسلنة ، كتاب الطهارة ، حديث ١٠٠٥ ، بات على تابض المرأة شعرها عندالعسل؟

کا اتنا حصہ نا پاک ووجائے گا واس لئے کہ تجاست گاہری کے از الدکی وجہ سے وہ استعمال شدویال جی تایا ہے ہو کیا کیون مس وال سے واقعی جو ست اور کی جائے بیٹی جواف یا مسل شن على ربيا بار واليائي السار الياسي المسابع اووبان بال ربتام ما ياك تكل اوتا (بدوس بدور ورا ورا في عامل يس و باعق) مذانبات وتشارهم سے باني كي العظيم ا ﴿ وَ إِنَّ إِنَّا مِنْ مِنْ يَوْعُ لِكُ مِنْ أُرِّهِ أَيْنَ قَالَ السَّاكِيِّ السَّالِيقِ لَا وَكُ أَنْ أَنّ استان کے منداری ہے کہ پیچھم ہے فام کی تجامت دار روی جانے ورمسل فا ہجر الله یقد سخی این ہے کہ جسم پر اگر میا ہری تھ ست آبی موا انجسے کی وفیہ ہ) تو پہنے اس تصے کو دھوکر

> و الله في يتي وقت ، مرمونيم وفريس المب بالمساء اليول تا باك اورس كامينا حرام جوجا تا بيا الحاصري الكليوريك ما قل يولي على أوساجا على توكي نع سے ا

مو تجھ یانی میں ڈوپ جائے

يو ساريوبو ميكرس سديدن توقى مهدياجات اب يديوني ناياك محماج كاراه

رواب الموقيحة أبيا والمراح شاموراهات على معاب والتأكور حالا إلياديد وكالمراء م بي بافي على أو ساحا مي تواس سي بافي تابي سائل موتاء استدارت المودور المواشق و صاره عروه صرور سبت و س سے کہ مو جھیں بوصانا ور بوی و کی اور طویل و چھیں رعن الم يول كالناه به ال عداق ال الوقيس مراش وب مرياني يع والت و يحد بال الله و من بواليل المسلمة أو بالوالب حميد الله العبية الله من العبية الله و وتحل وتحل والتي على الم و مو کتال عرو ان بوائے اس کی رکھا کا بالدید و آئال آت ان ای اس سے اسال میں میں ج بالی ہے۔ ان مار کا دیا ہے کا ان مار کا ان کا ان

المان المان وألل يا الح كالمراك المراك والمان يول إلى والمساكرية يانى درست بياك بيادينا عاسية ؟ كون كديد أن كر بل في الكالماء

ے اعم شرق سے کا قرار ایس۔

، ب ایانی شن بلی یا این چانور میدا مروس جه مام طور پر تمرون شار این وی ور ان سند بڑیا مشکل ہو، جیسے چو ہو ، چینجگلی ،مرغمیاں وقیمہ وان فاقیمونا مکرووتتر کی ہے ، پوٹی شک ا ں كرة ل دينيون في في سابق بال يال الوكان الالا مك سال معلى درست ہے، بہتہ بل مناج ہا حاسر یا مرتُ و فیرو نے کندگی کھا سرفور یالی شرامیدة اس و وجوت یا فی نا ماك مجما جائدة كان) - (سوائد اس ك كدياني كي تنكى باحوش ويبره بزارو) پيتايس م بی نے کیا کہ یا مرف اس وہم کی نام پر بولی تایاک ند مگا دے تک کہ بیش یا م م یا ہے گمال تدہوجائے ۔اس لَدامہ مقدی جانور ہے جبو لئے ۔ مسلمین وام احمد کی اے · UZE 2 x 2 /5

المستنور واسا دونها في الخبقة كالفارة والبي عرص فهذا واتحوه من حشوات الارض سؤره طاهر ، يجور شربه و الوصوء به و لا يكره و هذا قول آكثر أهل العلم (٧)

يلي اوران جيم يجوب واورجيم جوباه أودو يرام والجوز وأسبب ال بیناا وراس ہے وضوکر ہا جا تزہب،آکٹر اٹل ملم کی میں رہے ہے۔

لبته فتباه ای بین ہے کہ اس شم کے بالو اس معصد سنہ یا ہا جہاں ہے پر 😙 یہ جائے و کیوں کر نایا کی مجے علہ وہ لیعش جو تورول سے جسم میں ٹلا ظامت و رہ 🚅 الشابية التي إلى بالمنتق من وهنا التي وراي باوجيد ووميد التأثم المدون والمنتول ما و سانصوب جيل دانجون كريد عيدارير عاج وريد

مسواك كي فضيات اوراس كے اوقات

الال المسواك كرنا سنت بيد وكركي لوك يلت يجرية وأف النا الدان الى يى سواك كرت رج يى مكيار فريد كا بالكار الدارا ما كن اوقات بش كرنا جا مين ١٠٠٠ ١٠٠٠

(ا) کیری ۲۹۷ (۲) المعنی ۱ مع

سمر ۳ دی شاع ۲۹۳ د ی

و سے مصول ہے وہ بعث زواہ کا کید کی حادیث میں مقول ہے والیت میں ایک روایت میں ایک روایت میں ایک روایت میں ایک ر

السواك مطهرة تنقم مرضاة لنوبيا. (١)

مواك مندكوياك كرف اوروب كوراضي كرف كاذر بيدے

اور یدروایت میں محتر کام محدثین نے رو بیت کیا ہے ، رموں کرمج بی کا مدر رشاد کرو ے اگر چھے اپنی اُمت پر مشتند کا ڈرنہ ہوتا تو میں تھیں ہرنی زے وقت سواک کرنے ہ حَكُم دینا''بعبی اسے واجب وخر دری قرارہ خا(+) معنی روایات میں بید بی طربیں کیا' ہر وضو کے ساتھ مسوک کا تھم ویتا'' ای تا کید کی بناء پر تقریباً ال علم کا اس پر اتفاق ہے کہ مسواك كرنا شصرف متحب به وبكه مشتوموكده "ب اليك حديث يل مسواك كومور فطرت شل شاركي كيد ب (٢)رسول كريم الظامواك كايبت ذيدوايتي مفروي كرت تيد أم المؤسنين عائشه على المريف كي حي كدارسوس القد الله المريش واغل ويت سب سے مہلے کی کرتے ؟" أم الموشين في جو سباديا" مسواك "(م) - اى طرح دوايات ے معلوم ہوتا ہے کہ فیند سے بیدار ہونے کے بعد ہمی سے مسواک فرماتے تھے برسامہ شوكاني من الله الله والمراهي الم مؤودي كي حوالي يديكها بي كيمسواك كرنا ته ماوق ب على مستحب ہے، ليكن يريخ وقتول على اس كا استحباب زياد و ہے لينى ان وقات يلى س كا المتم م زياده كي جانا جائية (١) قرار كوفت وجائية واحدوات في إلى عدي ق حاصل کی ہو یا منگ ہے میاده یا کی بی حاصل نہ کرسکا ہو، جیسے دہ محص جونہ یائی بات ورب (تیم کے ست) مٹی (م، وضو کے وقت (۱) قرآل کی تلاوت کے وقت (۱) تیندے

> () مستداحمه ۲۰۱۱ و لسائي عن عائشه ۽ پاپ الترافيب الي السواك ۲۰۵۱ و في الكبري ۲۰۱۱ في الصغري

(٣) ترملي عن أبي هريرة ، ياب ماحاه لي السواك ، تسائي هن أبي هريرة ، ياب ماجاء في السواك

(٣) ابرداؤ دعن عائشةً ، باب السواك من الفطرة ، كتاب الطهارة

(٣) مناني عن تعلقه إلى البواك في كل حين ، ابوهب الطهارة

یدار ہوئے کے حدر اور آفتے فی معینی مندکی صاحت مدلے الدائی بیش وید و استدے اور ور تغییر فی پیدا سہاہ ہے ہوتا ہے واس بیس (هوش وقت لک) کھا ما پینا تیجوڑ وینا یو لئی کہ تی کہ تی چیر کھا نا حس کی وکا ہمدید وجو یا بہت ویر تک خوا موش درما اور سی افرات میں بیش کنٹر سے کا مہمی شامل ہے وال میں مادت میں مسواک کے استجاب بیرو افرام موجود ہیں۔ ا

مون کا فی مرک و مدواد ایک معصد مند کی صفائی اورائی کی پاکی ہے البقاہر

ایس وقت مواک کر نا پسد ہے ووستی ہے ۔ اس وقت کے مندی کی بھی سب سے و بیدا

الاوج نے اتا کہ اس بالبعد بدو ہوگی وجہ سے اس منے و سے کسی انسان یا فرشتوں کو کلیف و

الارت شرور نہ کو روہ وقات میں س کا اہتی میں یاوہ مونا چاہے ، ہافضوی وضو کے وقت ا

کیوں کہ وضو کی ایک ہم سنے مسواک ہے ۔ رسول کر م ہی کی سودک کے مسلے میں مخت

ترین تاکید کے باوجود اکثر وگ اس سے مائی میں ودائی و جتی مزیل کر م ہی مائی سنے اس سنے

ترین تاکید کے باوجود اکثر وگ اس سے مائی میں ودائی و جتی مزیل کرتے ، اس سنے

ترین تاکید کے کی احترافی ہم سے کوتو فتی عدی فریا ہے۔

ہرنماز کے دفت استنیء

مرال کی بر تماڑ کے وقت وضو کے سرتھ استنجا کرنا ضروری ہے، جب کہ آوی نے کوئی ماڑ پڑھی جا است وقیرہ ندگی ہویا صرف وضوکر کے ماڑ پڑھی جا عتی ہے؟
(سیدا اجدال شاہ دیشہ)

ر ب ہری زے وفت التنج اضروری نہیں ، سے مرف تضاء حاجب کے بعد مسروری ہے ، مر ہے وضوکر کے پانچوں نماری پڑھی جا حتی ہیں ، الکدا کر آ ای یا وضو ہوتو ہرنماز کے وقت وضو کرنا بھی ضروری نہیں ، لیت ، وضوء نے کی صورت میں بھی ہرنماز کے وقت نیا وضو کرنا مستحب ہے، اگر کوئی نہ کرے تو اس پر کوئی گناہ نیس ، اس کی نماز واست ہے۔ کیا بچھے فما تر روز مے لوٹا نے ہوئی گئا۔ کی

ال الترجيد رول مع ميرى بين بك الى مدروشم الإلى فارق الم ب المرجد روس مع المرك الله المرك المرك المرك المرك الم

ا) بيل لارطار ١٣٤/٦ بيفيدالسواك طاحصر

ال كالمكم يد ب كدوه ورأ أل في السك المن والموكر ب ويكروس الت أوس عل جروا ب يو عريس وقت كي نكلت على وضو باطل موجات كا-

موال وجواب عشدالان الم

ابت یا در ب کدونسو سے نمار می واقت و رست ہوگی جسب کدد امر ے واقع وضوف الله المناس البدا سياف جوسورت دريافت كي عبدائ عاص صورت على آسياكي ں را ورروز ہے درست ہیں افو وکو او تک میں پڑنے کی شرورے تھیں مروروں کے رست ہونے کے لئے و و میے کی پاک ہونا خرور کی کتل۔

، ک و نا یاک کیٹر ول کی ڈھلائی

ء ل الله ياك بيرُ ال كو ياك كيرُ و ل كرس تهد واشتك مشين شل وهو ياج الي توكيا ياك كير ي من ما يك وجائي عدا اور بحرصاف ياني شراك بارتكال ا كرختك كريث ہے ياك سمجھ جائيں گے؟ نيز اس يانی كي چھيلھي اگر نوو کویگ جو کی آ کیا تھی ہے؟ (اعدال اور)

ا اليك الي يوني على بإلك بير ول كراته الإلك بير ول كو على قد رويا جات تو ول ٠ تَنْ مَ يَبِرُ بِ مَا يَاكِ بِهُو فَا نَبِيلَ كَ مِينَا يَاكُ إِنَّ الْرَجْمِ مِ يَرْجِائِ وَوَوَصِيدَ حَمْ مَكِي نا یاک محمد جا ہے گا وہ ہے وہوں ور یا کے کرنا ضروری ووگا سی طرح تن م کیٹرول کو تین مرتب سامیدیان بیل و را ربرمربه بیوز نا (پاستین که در بیرخنگ کرنا) خرودی دوگاه ایک مرجید

ايام ٿيل ۔وڙ پ

ور الرواد والتاري كالمري الماري الماري المراجع والمعامرة والمارة علاوت جمي کي ۽ جب کند <u>څخه</u>ا اس الاهم بيمي تن الدان وٽو ۾ ميم⁵ آل ٽوهيمو لا المنتي جاراتين ومحمول التأطي فاكيا عا هاجها المساورة المعاد والماء ال الآلية التعادم إلى الإلى كالمحاودة بالتشكل كيد الدياد الاستان الما ها کل معالمهٔ و ساوهٔ و و و کلارو سی و حسالتک و کل ست به ال کنم می ایوا مصاو آن آن المحمد المعالمين المراكز المراكز

بيك. چى طرح دصورية ايون ايو پينا يوا كيرامي دعوليما بون و مجرنهي شك دبت يك آيا ميرى نار اوردوره درست بي إنتي الكريد ارست منیں تو کی تندری کے بعد مجھے دوبارہ نماز تقعا لرفی ہوگی اور دورے بھی وا مار الركتے اول محم الميزال وقت كي محمد برقدر كے المحمل كر الإے الا تاكسانيد)

جرب چوں کہ میرموش اور پیماری کی وجہ ہے ہے واس سنے سر ماز کے واقت خس واجب ميس ، لبت يه جي تاياك بادراك بوفونوك جاتا ، البدام أماز كوات وضوكريل اور یاک مدور کیروں میں فرادا کریس سائی طرت کے سندیس نی اریم دیجے نے واطمہ بنت ميش رضي الله عنها كوظم ديا تفاكد:

> توضئي لوقت كن صانوة. (١) برنماز کے وقت کے لئے وخوکر لیا گرو۔ این قدامه نے جمی کی تکھا ہے:

والمبتدي بسلس البول وكثرة العذى للاينقطع كالمستحاصة يتوطأ لكل صائرة بعد أنا يغسل فرجه . (٢)

سنس ابول اور كمتر بند لدى كريس كالفومتي نسكي طرح مين لوث كاء وه برتماز كرونتها في شرم كاووهو في اوروشوكر كالمازيز والم احناف کا محمی س مسلم میں میں مسلک ہے گیا معدور محتمل ہر تمار نے سے وہ مرايا والماركاوت لكت فال كاوضاف ف بالكالي في اليمام مستقل لكت وي وحكمه الديتوضأ لكؤ فرض الم يصلي فيه فرضاً ونفلاً فاذا حوج الوقت بطن . (٣)

⁽١) معالى الآثار للطحاوي عن عائشةً، باب المستحاصة كيف تتطهر للصلوة

والأكالشي والإدلاء

٣٠ تبوير الأبصار مع النبر لمختار على هامش الرد ٢٠١١- ٢٠٠٧

شيس؟ (تعتبي معد قي ويومه) روں یام کی کم سے کم مدیت عمل ول تین راسا اور قریاد ہ سے تریاد وزک ون ہے و ا البي تين دن ہے كم اوروى ون ہے زياوہ أركى كونون آئے تواسے حيم تين بلكه استى خيا ا ا بہتے میں (م) ستی ضد کورت شرعاً نا یا کے میں ججی باتی ورس کے نے نماز روز و معاف میں ، یک سے سے طروری ہے کہ برق را کے وقت طاہری محاست کو دور اور کے وروشو کر کے الدرين بطعه و پيمرتمن وان دوروس دن كروميان فورتوس كي مادت محلف ووقي سيراه رعادت جں تیدیمی جمی ہو کمتی ہے ، جوشر ما معتبر ہے ، و اوت کے بعد تورت کی نایا کی کی کم ہے کم کوفی برے متعین کیں ، وہ چند کھنے محی ہوسکتی ہے ور چدون حی ، لبتہ زیادہ سے زیادہ مدت ا یا ایس و ت ے (۲) - بیا خوال سی سیس که مورست ایر صورت ایس و ایس ول تا یا ک جمی ب کی ، بلکہ جب بھی فون کی آ مدرک جائے ، شرعاً عورت یا ک بھی مائے گی ، اس کوشسل ا مرکے نماز وجیرہ پڑھنا ضروری ہوگا ،اہٹ جا اس دان ہے بھی زیادہ اگر کوئی عورت ٹاپا کی محسوں كرے وشرعا جو ليس دن كے عددہ باك تصور كى جائے كى ، س كومسل كرے تمال شروع كرويتا وكا ورج يس ون ك بعدكي الي كالوات فسا التاري جائ كا والي كا یام میں عورت کے ساتھ ایات چیت ،' فصہ میٹھٹ ایکھا ناچینا در عورت کے ہاتھو کا پکاج ہوا کھا تا ب جائزے والبند شوہر کے شاری عورت سے تعجبت جائز تھیں جسے تک کدہ یا ک سے

تيتم كاطريقه

سال علم كاطريقة كي ب ادر تحمّ كي سيت كس طرح كرن يا بين اليركي تحمّ مين نيت كے علاوه محكى كچھ برد هنا جائے؟ (تره ب ه ب) و ب المبيمَم شوكا بدر اور نائب ہے ہائی شاہ و نے یا شدید باری و فیرو ی وجہ ہے وضوم ته رت وجود شریت ہے اضوں جگہ تیم کی حالات رق ہے، پیم میں ریان ہے ایت را لا

الجهل بالتخريم مسقط للاثم - والدعلم الاجتس الكلام يحرم ولسم يتعبلهم الدالتسخمج والدقدار الدي مطق يدعموم فمعدور في

سن چنے کی حرمت سے ناو تھیت گناہ کوئم کر ۔ واں ہے ۔ اُ رسی کو مصوم ہے کہ تماریش ہاتھ کرنا حرم ہے بھن اسے میا علوم نیس کہ کسا ادراس کی دومقدارجس ہے آوازین جاتی ہے اور م ہے قودہ سے قول کے

مطابل معذور سجی جاسدگا۔ مہندی اور پینٹ کے بعد وضوو مسل

س سا کول محمل قشل فرش ہوئے کے جد بالول بیل مہندی لگائے ، تیم باب مال مونے کے بعد مسل کرے تو کی مسل سے مواہ میز مور تیں تایا ل کے یام مل اخور برنیل واش کا کیل اور مجراے صاف کے افیر مسل کریس تو کیا يا ك ما مل جو جائے كى؟ (اختر بانو، جوران)

جواب ہوں میں مہندی گاے کی مورت میں تو فسل سجع ہے، کیوں کہ مہندی کی مرقی یانی کے پہنچنے علی ما نے نہیں ایم بھی تورتوں کے سے ماتھ پیر پر مبندی لگائے کا ہے ،امانہ نافن پر پینٹ ونیل یائٹ موقو چوں کساس سے ماحن تک یائی تبیس بھٹی پانا، اس کئے اس کودور کئے ابغیر شدو فسود درست وگا ورب سل ١٠٠٠

ايام كى مدت

س کورتول کے سے ماشتایا کی کے دم کی مدے کتی ہے؟ نیز وادوت کے كتنع الت بعد مورت ياك تيم جائي كالهارب يهال حياليس وس كارواج ہے، چاس ون تک ورت تا پاک محمی جاتی ہے، یو بیاؤ ، ست ہے؟ می طرح نام کی کے ایم می قورت کے وقعہ سے یا وہ کھانا چینا جا ہے یا

⁽ا) النف الإسلامي ر أدلته ١٥٩/١

 ⁽r) القلما (صلامي و أدلته ۲۰۰۱) (٣) اللقه الإسلامي و أدانته ٢٦٦/١ (٣) الفقه الإستلامي و أدلته ٢٢/١

 ⁽¹⁾ الموسوعة الفقهية ١/١٧ ما ١٠ ما ده جهل طرر وزارة الأرطاف والشؤن الإسلامية كويت

⁽۱) دیکھتے جدید فقہی سندل ۸۷ ک دیرسد

موال وجواب جدادل یکھ پڑھنا خروری بیس، بکر صرف ول میں بیاراد و کرنا کا لی ہے کہ ایس پاک حاصل کر نے

(یا ترزوقر آن وعیرہ پڑھنے) کے لئے تیم کرد ہوں الدا یعوی عبادة مقصودة اللہ اس کا طریقہ بیتہ کدا ہوں الدا یعوی عبادة مقصودة اللہ اس کا طریقہ بیتہ کدا ہے ووقوں ہاتھول کی ہتھ بیال دیوار یا تکی پر او کر چیرہ پر بھیر لیس بیر ای طریق ورس کی مرتبہ ہاتھ تکی پر ارکز کہنوں ماتک دونوں ہاتھ پر پھیر لیس ، ہم ہی تیم ہے اس سے زیادہ بیکھ کرنے کی صرورت میں ، استداس کا خیاں دے کہ چیرہ یا دونوں ہاتھ ہے اس کہنوں کہ کا کو کی حصرت کی ضرورت میں ، استداس کا خیاں دے کہ چیرہ یا دونوں ہاتھ ہے کہنوں کی تھے کہنوں کہنوں کی حصرت کی ضرورت میں مصوں پر ہاتھ بھیرا جائے ۔ (۱)

⁽۱) هنديه ۱۱ و۲ اليسم

 ⁽r) الماني ۱ / ۹۳/ ۱ بير ملاحظه هر لغناوى الهنديد ۲۳/۱ ، الفصل الأول من الدنب الرابع في اليمم كتاب الغياوة

نماز کی فرضیت

وال نماز کتے سال کی ممرے فرض ہوجاتی ہے؟

جواب نماز اور دیگر ادکامِ شریعت کا مکلف کوئی بھی شخص بالغ ہونے کے بعدے ہوتا ہے،

لہٰذا نماز بھی بالغ ہوئے کے بعد بی ہے فرض ہوتی ہے، لیکن نماز کی اہمیت ،اس کی تعلیم اور

بلوغت کے بعد عمدگی اور پابندی ہے اوائیگی کے لئے رسول اللہ کھی نے والدین کو حکم و یا کہ

وہ اپنی اولا وکواسی وقت ہے نماز پڑھنے کا حکم دیں جب وہ سات سال کے ہوجا تیں اور دس

سال کی عمر کو پہنچنے کے بعد بھی اگر نماز نہ پڑھیں تو ان کو ماریں اور سیجیہ کریں ، جبیسا کہ الوداؤد وغیرہ میں رسول کریم چینے کا ارشاد گرامی موجود ہے۔ (۱)

نماز وفت پر پڑھنا فرض ہے

موال میرے پچھ ماہمی دو بیجے رات بی سحری کھا کر سوج نے اور سے آٹھ بیجے اُٹھ کرنماز فجر پڑھا کر نے تھے، میں نے ان سے کہا کہ آپ کی نماز دُرست نہیں ، کین وہ کہتے ہیں کہ نماز ترک کرنا گناہ ہے، تا خیر سے پڑھنے میں کوئی حرج نہیں، کتاب وسنت کی روشنی میں وضاحت فرمائیں۔

(محبوب الرحمٰن ، رياش)

جواب نماز اسلام کا ایک اہم رکن ہے اور بیائے وقت پرفرض ہے، ارشادِ باری تعالیٰ ہے ، ان الصلاة کانت علی المؤمنین کٹابا موقو تاً (نیا، ۱۰۳)

^() ترمدي ، باب ماحاء متى يؤمر الصبى بالصلاة ، كتاب الصلاة حديث ٢٠٤ ، ابو<mark>داؤد / كتاب</mark> الصلاة ، بب متى يؤمر العلام بالصلاة ، حديث ٤٩٤

بِ مِنْكُ نَهَا وْمُؤْسِمِينَ بِالْبِي مِقْرِ، والْوَل يُنْ أَرْضُ ہے۔

بعض العاديث سے اوّل افت آمار بزھے و اسليت معلوم اوقى ہے بار سمی شرق علام مراق ہے اللہ سمی شرق علام کی شرق علام کی اور سے اللہ مراق کے اللہ کا کوائی اللہ کا کوائی اللہ کا کہ سی اللہ کی اللہ

لايؤخر الصلاة لطعام ولالغيره. (١)

رسول الشريقين تركهائي كے لئے قمار کومؤ فر كرستے ادر در كى اور وجہ ہے۔ تركب جماعت كے سنے بيش رسول كريم يون كے بيارش و ت بھى ما حظہ بيئے كوا پ بھي كے فروال:

من سبع المعنادي فلم يسعه من الباعه عدر قانوا و ما العدر قان حوف او موض لم تفيق منه المصلاة التي صبي (۱)

م المن السرين لم تفيق منه المصلاة التي صبي (۱)

داري (المني مجراتي كري عت السراري بوست) كي اؤان سنة اور الأوان كي تالح واري المناد شرار المناد الم

وجلا فيؤم المناس فيم الحامف الى وحل فاحرق عديهم بيوتهم (١) مير قالي جريره من مروى عن كروسول القريرة الله الترابا : الشم أس ذات كي يس ك و تحديث من ك حال الله الله الله الله المرابا المركم وول كرائز يال المحت كي و أمير ، يجر ماركا تقم (١٠ ل الل ك ١٠ ل ك جائز الي المحمود الكوري عند كروول و و و و ل كوم ريز حال الديس الويجي بجوز ارال وكول ك يال جاور (جوجماعت يل و المرتبل بوسة) وال ك كر جاوول م

لأن اشهد صلاة الصبح في جماعة أحب الى من أن الموم ليدة . (م) ش صح كي تماز جماعت مع إلى ليمارات بحر (عمادت ك في) كمر م

⁽١) شرح السنة ٣٠ ٣٥٧) باب البراء ة بالبنام إذا حضر وإن اليمت العبلاة

 ⁽٣) اينو داود عن ايس عيناس ، ياب التشهيد في توك لجماعة بير ملاحظه هو فرمدي باب ماجاد في نصل الجماعة

⁽¹⁾ السحيح البحاري ، باب وجوب صلاة الجماعة ، كتاب الأدان ، حديث ١٤٤

⁽٢) مشكرة المصابيح عن أبي بكر من معيمان وباب الجماعة والتضليد والقصل التاك

ام) نيت يل جن عن صر كايونا ضروري ب وهيديل

) سامرها يقيل، وأكد س وقت ل من ج النفي ت مثلًا طبير اعظر يا مقرب وخير ه

(١) كى لوعيت كى نماز ب وفرض ب وارسب يا كرست اورض ؟

(r) قرزالام كى اقتداه شى برشى جارى ب يا كيا؟

، ۱۰ بیش بل هم کر و یک مسلی اگر مام ہے تو تفقہ ویل بی امامت کا تصدیر نا بھی نمیت بھی ضرور تی ہے۔

(a) نمازادا کی ہے توارا کی نیت ورقسا کی بت وہ

(۱) بيمار سرف ادرم ف الشامي لدا تكان كي وشوا كي وتطيم ك النفي إلى

س مع المحرور في المستراد في المستراد في المستراد و المستراد و المحرور و الم

ي ن المعتمد المعتارية

ال المازى نيت كاطريق كيا بادركيا نمازى نيت زبان على جاكتى ب؟

واب ان سائن مرفی زبان می قصد و رو کو کہتے ہیں اور شرایت کی روسے نیت کا مطاب سے
ہے کہ کی ٹیک کام میں صرف مذک رف جو کی کا قصد فر ب واس ساعطوں میں تیت ہے ہے
ہوا ہے اس کو سرف مند تو ال ک نے جاس کہ و ہے ، کسی دوسر کو نوش کر تا مقصود شاہو۔
میت کے دو جب اور نے پر ماہ دوار شوق ہے کہ تیت می سے می دہ در فیر مہا اے میں فرق کا جاسکا ہے ورائی ہے ۔
جاسکا ہے اور ای سے افرائل والمبیت آسکتی ہے۔

می آن رحماد من بادر میاد من مایدی شام من کری فیرا مرم عالی کی فیرا مردم عالی کی فیر استان ماید می از از میاد م منت سنام مای قرار می در این وجرف مندی منده آنتیم این ماه من مایوب سنام شام در در

و ما سرو الاليعيدود فلدمن العلم المائل الم المائل الم المائل الم المائل المائل

من المبرات الح جموعة إلى الله في الونماز ل ترفيه والمنه كالمنط كالمريد المراب المح جموعة المريد المرابية الرابية الرابية المريد المرابية المريد المرابية المريد المرابية المريد المرابية المركز المرابية المركز المرابية المركز المرابية المركز المركز

واب آپ کا بیده قدرترک بنیاعت کے بے کائی نمیں پھیجہ بین جو عن کے ساتھ مار 161 این واست سے وال ٹرز ڈکھر پر پڑھ کئے میں ویک ان کا گھر پر بڑھ ناہی ففل سے رکیو کی میں ہے ا

وتنظرعته بها في البيت افصل و هذا غير مختص بما بعد الفريطة يبل جنمينغ النوافل ما عدا التراويخ و تحية المسجد الافصل فيها المبرل: (١)

گھر میں تماز پڑھنا افضل ہے اور بیفرائض کے بعد کی ستوں کے ساتھ خاص نہیں ہے، بلکہ تراوی ورتحیۃ السجد کے سواتمام ستوں کو کھر میں پڑھ، السل ہے۔

ال سے آپ بچوں کو محیدیش نماز پڑھنے کا مادی بنا میں اور گھر پر جی مل کے وریع بچر کی تربیت کا مقصد آپ پورائر مشکتے ہیں۔

حرام کباس اور تماز

() کبری ۲۸۲

استی پڑے گا، بلکرمیت ورست بھی دائے گی کدامش و رو مدار بیت تنگی کا سے نہ کہ رہاں ۔ کفو کا) سے ہاں سے عاصد ہیں آیہ ہے کہ چول کدموجود و زمانہ میں وگوں کے و بنا ں بیس طرح طرح کے فکار و شیاست کا جھوم رہتا ہے واس کئے ایت تنگی کے ماتھ مہاتھ زیان سے اس کا تلفظ بھی کرنے تو بہترے ۔

> ولكن يستحب أن يتكلم للسانه و هو المحتار (۱) لكن لهان ستفيت كا الفظار تامتخب بادرك كثارتول ب-والا عبرة للدكر باللسان فإن فعله لمتجتمع عريمة قلبه فهو حس (۲)

زیاں ہے تفظار نے کا کوئی متبارٹیں ہے، تاہم اگر اس نے تاعظ کرتا ہے۔ تاکہ تر بیت قلبی (فیت قلبی) ہے ہم آ جنگ ہوجائے تو بہتر ہے۔ تارک نمی ڈے قطع تعلق

اوا سال الموان و جھے اللہ میں کی ڈیٹی مدر کے مطلس کی تاکیب کا کی ہاتھیں ہے وہ بیا ہیں۔ اللہ موسیحی نے اور اسے کم بیکل سے مار رکھے یہ ہے آئی کے ساتھ کی وہ ہی رس میں اللہ اللہ اللہ توجہ سے اللہ الا ماک بیوا کہ اساست وکی عمر رفیعی تعلق میں کی اور سے اللہ توجہ میں ان مون بیروسے وہد وہ

1.7 السفى لابن فنائمه مع تتحقيق ، واكثر عبدالله تركى ١٠١١ه

(۳) انتظر کی انهندید ۱ م

(۳) خشیه (دری عباشه (۲)

۔ اس الدی نے ہوگی افتیار کے افتیار کی جی حرام وطال کی تینہ اور ان الدی محمد است الدی ہے کہ الدی ہے الدی ہے الدی ہے الدی ہے کہ الدی ہے الدی ہے کہ ہے کہ

ئم ذكر الرجل بتليل السفراشعث اغبر يمديديه الى السماء يازب ايارب؛ ومطعمه حرام ومشريه حرام وملبسه حرام وغدى بالحرام ، فأنى يستجاب لذلك . (۱)

پیرا آپ بین نے ایک جمس کا تہ کروئی کدوولہ ستر مظار کے رہ گندہ حال آ تھا ہے ، دوان پالیجا کے ایک گا تہ کروئی کدوولہ ستر مطار کا ہے ، دوال ما کا کہا کہ اس کا جینا ، س کا بینا وا سب جر م اوراس کی پرورش حرام ہے ، ورائی کی برورش حرام ہے ، ورائی ہوتے کی اس کی فروال کرے؟

یہ دور کی حدیث میں ہے کہ حس جسم کی پرورش جسم ہے دورا آئے کی کی فرورو ستحق ہے ۔
است عدیب لحمد میں سحب ہالدر اور ہی مد و و سال کے طارہ کی شرور کی است کا سال میں است کی اورا ،
است سال عزام دھور میں ریکس آپ کا میرطیال ہے کہ حدی کی کئی میں درا ،
اس میرس جانے کا میرش کا کہ اورا کی و ہے اور وجاتی ہے، پیاٹیش و کا کہ دورا ک اورا ک

مقامی زبانول شراذان دنماز

من بالمستان المستوبان قد و ن بار دارول شار بنائه سال الديان المستان المستوبات المستان المستوبات المستان المستوبات المستان الم

 ⁽۱) مشكوة ۲(۹/۱ عن الي هويرة ، باب الكسب و طلب الحلال ، الفصل الأولى ، كتاب البيل إ
 (۲) مجمع الروالد (۲) ۱۹۵ ، باب طلب الحلال والبحث عنه ، ضحيح مسلم كتاب الوكاة باب فيول الصدق عن الكسب الطبب حديث (۲۰۹۵)

حى على الصلود ورحى على الفلاح كانت لاحول ولا قوه [لابالله كها ي على ال مر الله اكبر كروايت ب، فراه يأكه جب مؤون الله اكبر الله اكبر كي توتم بحى الله كبر الله كبو كبور جسب وو اشهدان لا الدالا الله كبرتوتم بحى أشهدأن لا الله الا الله كبورجب رم اشهدان محمد رسول لله كياتوتم بحي اشهدان محمد رسول الله كره جب وه حي على الصالوه كية لاحول ولا قوة إلا بالله كبوراك طرح حي عبي الفلاح بية لاحول ولا قوة إلا بالله كرواكر قدق مت الصلوة كرب عرة اشامها الله

اذان كا ﴿ بِوينافِتْها وحمالِم كروكي مستحب به من ف ك يهال الك ول كرطابق واجب بيديجب على السامعين عند الأذان الاجابة . (٣) جماعت کے بعد دو بار دا ڈان

وں فرش کے کہ کیا ہے وی ماجا عن اندر واکر نے مجدجاتا سے محراس کواڈال ساكي نيس دي ورسيد ونفية بي معلوم دوا كدفر عن أماز دو يكي يداس صورت يل وه ويخش كي وال محى و ما كايو عرب قامت كبدر تما زيز و مكتاب ؟

ب ال صورت بين شام ن دين كي شرورت ب وريد قامت كيم كي ول كممحد الله يسام من الله ورجاعت ورشاعت والمساكرة المان تمازك في الاال وينا ا برائل م ما بلك الرائدة بنوادك في ووباكي اور عما عن جوجائ العدود بده را من برا را براتین و الامت ب کی جی شرار بنائی ماه تا مجد ب بت مرکز با کمین الا الدامت المستول أم والقامت كمنا بمترات، وأن ب كي شرورت أثل الماري لدق قال فان چــ

تنارے ملک بیل بعش بدویں عماصر کی طرف سے وال ورقماز کا ما قالی زبان میں یا ہے کا مطابہ کوئی ہے تھی، برلتم کے مناصراس سے بل بھی کی واسری اہم می وست شی م مورم کے مارے بیش می فتم کے جہٹ ماطن کا معاہر و کر بھکے ہیں وافسوں میرے کہ مارے يهال كمي بمي تحقيق كالمحاسبة بين بهوتا البذ برخفس كو كلحق آز دى وجيهوت في بهوني بيت كه وه ح ج ہے سو کہنا پھرے ، حال کہ اسمامی محاشرے میں س سم کی ، تیں قائل کرفت ہیں ادر اس حم كرباتي كرف والا تا الرمزاين

عافت اسدی کی مظیم الدرے کوجس محص کے در اید کرایا کیا ہے دہ کما ب اتا ترک تقاله مجي دو تص ہے جس ك تركى يل تر لي رسم حط يُوسم كيا ، او س پر يا بقد كه كالي ، مار كي تركى ربال يل بي هين الكم صادركيا - أن يجهو وك و شمان اي كالتش قدم يرجيخ موب پاکستان بیل مجی ای طریات کا پر چار ہے میں ۔ کاش کدا مدور دوگ ، ایل قتر ا ، مارہ سی فی ورقوم کے داسٹوراس ہے کو مجھیں کہ ملک کی جفر فیائی حدود کی حفاظت سے کسی میاد وشر درت دس مات کی ہے کہ ملک کی تظریباتی سرحدول کاوف کے کیاجائے وارشہ س تمباري داستال تك يحى شادوكي داستانول ش

اذان كاجواب

الإال والديب عشد ول

(1)_0/2

مال جب مؤذن اذان وياتو من والله والمرائد عائب ؟ هينه وي الحاط فران يا يكوتيد يل كرس تحد؟ اكرتبر يلي موتو أن ا غانلے کے بدلے کون سے اتفاظ وہرا تھیں؟ وضاحت قرما کی جائے۔

(سيدهان لدين الر)

واب وال سے والے کو وال کے حوال میں او ان کے کلمات بی وہرائے جا ہے ، بات

⁽١) مسلم عن عمر باب استخباب القول مثل قول الموثف

⁽۱) المدي ۱۹۸۱ و طروت (۳) هناية ۲۰۱۱

٣٠) أهل المسجد (١٦ صدو اباذات وحماعة يكو دتكرار الإداب والجماعة فيه عدمه ١٠١٦ه

ول) افان دُوست هولیے کے لئے یہ ضروری مے کہ افان عربی میں دی جائے ، غیرعربی میں افاق فيسا دُرست نهين رندالع الصنائع ١٣٩٤١ ۽ بيتر فينگهڻے۔ اظاله الاسلامي وأدانه ١٩٠١ ه العدبي عالد مين هي الايودند مناعبر مية و لا بلسان آخر غير العومية وقاضي حال على هادش الهندية 14 1/1 48

سرال دھ ہے۔ مشہ ڈلی

ے شک یہ یک می خواب ہے اتو بیا کروکہ بدی سے ساتھ کھون کا ک اس کی آو رقم سے زیروشیر ایں اور ای بے البلہ سے وہ عدالا ما دو موم سے خواب س كي كن اوروواي كرز ربيد أركا علان كردي-

ا بادان جبال نمار ۵ ونت شروع بوب کی اطفاع اور جماعت مے نمار ادا کرنے ك ليد منجد "ف ك وعوت ب تووجل بيدر بن على وفي وقعد زيمن بركامة الله ك اطاء و

مربلندى كاسب بيهترين وربيد اذان کے وقت فضول گفتگو

والروازات المساؤن

۔ ل - وال کے وقت اُصوں گفتگو یا دیڈیو ورٹیب کے ورٹ میں کیا حکم ہے؟ جب كر مُفتَّو وو يَدُي يو ورثيب ش فخش و تمل مور ، بهت عيد مسلمال بعد في او ن یا تماز کے وقت تاش کھیتے ہیں، شرعاً ان کے سے کیا حکم ہے؟ (الموات الدين الولي موام)

ح 📖 🕒 من الت بین بھی کنٹل یا طفو پا توں بین مشغول ہونا جا کز نمیس توافر ہی ومماز کے وقت بہ تھے جائر ہوسکن ہے؟ اذال کے وقت تواذیل کا جرب دینا جائے (حوکہ جنس ما ویک ر یک و حب ورجعش کے بیبال ستھب ہے) گھڑگی طور میماز کی نیو کی کر کے محد کا ڈیٹے مناج ہے۔ اے بہ بر کرمسلی تو رکا شید ہنیں کے دواق ال کے بعد مار کو جوز ار کی ورکام میں سنفوں رہے ورسولی برج بھ کا رش کا ہے کہ

قال وسول الله على نقد همست أن آمر بانصلاة فتقام ثم آمر وجلا فيصلى بالناس لم الطبق معي برجال معيم حوم من حطب الي قوم لايشهدون الصلاة فأحرق عليهم بيونهم بالناو (٢)

یں نے ار دو کیا کہ می کونماز پڑ حانے کا حکم دول الجو محل میں اسپیغ ساتھ مروكوں كو باراجس كے يال قلا كى كائمين وائت رون والووك

مشروعيت إذان كاسب مان البرمازے پیا اوال کول وی جاتی ہی حاس اور عرب یا ہے؟ (عيدانسدام، تجران)

حوے اجر فروسے میں وال کا سے وی جاکہ پے ٹریز میں کا تھم ہے، جس طرن جمیل بی تھم ہے کے دول میں یا تی وقت مار پڑھیں ، ای طرح پر بھی تھم ہے کہ بیرو عت سے نور پڑھنے کے سے یہنے وال دی جائے ،اگر چیٹی رفزش اور اوان سلت ہے ایکس وال ال ا ہمیت اس بنا پر تھی ہے کہ میں شعائر وین ورشعائر اسلام میں ہے ۔۔ یکنی وین اسلام می عامتول اور بھے تول مل سے ایک جم مل مت ہے چانے رسو اللہ ای می بد كر م ب و جهار بررواندكرية وقت مجاهرين ورامير شكركوجواجم هرايات والفيهتيل فرات تقداس يل كياسياني تحى كداكر كومات تحرش ذال كى آوارسا كى دست قود بال حديد يا مات

نماز مدم كانهم ركن بجادرتام عبادات عن س كوانيك وهم منذ ومرتد عاصل ہے، چرامی نے تاریخت ومصالح کے پیش ظرتی آمازج سے کے مقابلہ میں سحد میں اس موكرين عت سه خارير عق كاظم ويا كيااورس كالركائي، ب عامر بك مدر كامت شروع ہوئے کے بعداس کی اطلاع ورمیار کے ہے مسجد آئے کی وعومت دیے کے ہے ہی الأول مورت القيارين خرور بيء وال كي مشروعيت معال محدر مرام المراحة اعدازه أركاك تقصاد فراز بالمعقد تعياليكن جرب مديد كم يكدى ونون بعدو مول كريم الله المفصحالية كرام مناله كم مشور المستعاد ال كي موجود والشل و تعليا رفرها إرجس كالمنتسل (الشقالي والرف ع) فودى كريم على الرفض سحد كرام ١٥ موات عدد يول ي حمل کی تعصیل کتب صاویت بین شکورت ممثال کے عور پرتر مدی بین آپ بین کا مید رشاه

إن هـ قـ ه لـرؤيا حق ققم مع بلال ، فإنه أندى و امدُّ صوتاً مـ ث فألق

عليه ما قبل لك و يناد بلطك . (١٠)

⁽⁾ کیری ۲۹۴

⁽٢) ابرداؤد ١٠١٨، عن ابي هريرة ، باب التستيد في ثرك الجماعة كتاب التسلام

⁽١) لرملت عن عيدالد ابن رية دياب داحاء في بدأ الإدان

نماز کے لئے معیرت تھی اُن کے کھروں کوجلہ ڈالول۔

عدا نماز کا ترک کرنا کفریش ہے کدائ سے مسلمان اور کا فر کے درمیان کوئی فرق نہیں روجاتا، ملکہ بعض ائر کے بہاں تو عمد انرک کرنے سے حقیقاً کا فرومر تد ہوجاتا ہے اور اس بنابراس کا نکاح بھی ٹوٹ جاتا ہے، ٹماز اسل م کا جم رکن ہے، اس کے ورسے میں برگز كوتاى يىرى جانى جائى جائى

اذان ہے جل تماز

سال اگر کوئی تخص نماز کے لئے سجد عل داخل ہواوراس فرض نمازے جہنے ک سنت مو كده يا غير مؤكده يرح عن ك في اذان كالنظار كرب واذان ع مبلے بھی سنت تمازاد، کی جا عتی ہے؟ (حسن جمال لدین، مائد) جواب مسجد میں وافل ہوتے بی بیٹنے سے مہم تحیة المسجد کی نبیت سے دور کعت ادا کرلیں ، پھراؤان کے بعد سنت ٹرز پڑھیں ،جس طرح فرض نماز وفت شروع ہونے سے پہلے ؤرست نبیں ، ای طرح ان نمازوں ہے بل کی سنتیں بھی وقت سے پہلے ادائیس کی جاستیں ، البنة اس کے لئے اذ ان ضروری نہیں ، وقت شروع ہو گیا ، لیکن اذ ان نہیں ہوئی تو نماز ادا کی جاعتی ہے دیہاں ، مطور پراؤں واقت ای اؤ ان ہوتی ہے واس کے زراز کی دعوت کے ساتھ وفت بم رکے شروع ہوئے کا علان کی ہے۔ این قد المدائل جی ہیں

كيل مسة قبل التصموة فوقتها من دخول وقتها إلى فعل الصلوة وكل ممة بعدها فوقتها من فعل الصائوة إلى خروج وقتها . (٢) جو سنتی نمازے پہلے کی ہیں ، ان کا وقت نماز کا وقت شروع ہونے سے الے كرفرض تمازكى اور يكى تك بورجومنيس نمازك بعدكى بي ،ان كا وقت فرض أماز ك بعد دقت أنكف كب اذان کا سح طریقه

ور او ن دیتے ہوئے دونوں ہاتھ کا اول تک، ٹھانا ج سے میشن اور اگر کوئی

١ بدني ٢٤٢/٢ (٢) الماني ٤٣٥/١

يغير م تحدُ عُمَّاتُ اذْ إِن ويعَوْ كَمَّا وَالْ وُرست بُوكٌ مِانْتِينَ ؟ نَيْزُ كَمَا مَنْ رَمِ مجى ال كااثر يز عادًا؟ (مجرشها دستهاس، وم)

ج ب اذان اسيخ وقت ماتهول كي أنكليال كانول عن وينامسنون ب بعض ملاء في اے ستجب بھی کہاہے ،امام تر فرنی نے اپنی ج مع التر فدی کی کتاب السلوة میں اس موضوع كايا تاعده بب و عرصاب ورس كاعوان ين ياب ماحاء في ادحال الاصع في الأدل عبد الأهاد " (از ن كروفت كان يش أنقى أالخابيان) ال باب من رويت كي بوكي حديث يل بكرسيد تابدل الله في في رسول كريم ولي كرموجود كي يل اون وى اوردوران اذ ن اپلی اُنظی اسے کالوں میں دیں ، ا، م تر ندی اس حدیث کوبیان کرنے کے بعد فرماتے بیں کہای لئے بعض بل علم نے کہا کہ اذات میں میٹل مستحب ہے،ابت اگرکو کی تحض بھی بغیر ہ<mark>اتھ اُٹھائے اور کا ٹول میں اُٹکلیال واخل کئے افیر بھی اڈ ان دے دے تو ڈان ڈرست</mark> موج الله كاوراك مدائر يركوكي الرئيس اوكار

وينجعل اصبعيه في اذبه وال لم يفعل فحسن لأبه ليس بسنة اصلية والما شرع لأجل المبالغة في الإعلام. (١)

ادرائي دونول أنظيول كودونول كانول يثل ذالياند اكرندۋالي تو جمي ٹھیک ہے، اس سے کدامیا کرنا ذان کی ش اصلیہ میں سے ٹیل ہے، بلکہ اعلان میں مب مغد کے لئے اس کی مشروعیت ہو کی ہے۔ ليكن مستقل اس الحرح اذان وينامناسب نبيرا_

بلاونسوا ذان دينا

الله المي بغيروضوك ذان دى جائتي المين المحرم المحرم المحرم المعيد) جواب الغيرونسو كاذ ن جائز باليكن بهترفيل وراوضو ذان وينامسنون اورمستحب ب شای ش ہے:

مرستن المؤذن كوته وجلا عاقلا صالحا عالما بالستن و الأوقات

() منتبية ٦/١ ه كلمات الأدان الم

ذاك بالم ورودوملهم

وال جارے ملاقے شرازان وسے سے بل بلدا وازادراجتمام سے درودوسلام یا ها جا تا ہے کی فرص میار المعتقامی اور چی آمار سے کلمہ یا ہے ہیں مکیا يرينل وُرمت ہے؟ ای طرح قبرستان کی طرف جنازہ لے جاتے ہوئے عداله سيطري من بياب المساحل وماحب ص وما

و الله الله المسائل عبد آور المسارود و الأم يزهن و تمام كه عبد للتد أو را من و مرمها لدعت ہے، معدیث ہے یا محالہ اسرام اللہ الائیسن ورسف صافعیں ہے۔ اس کا کوئی ثبوت میں ہے، کی طرح جندرے کے ساتھ حد آوار ہے اچھ کی مدار شن یا قامدہ میں سے ساتھ ا محرنالحى بدعت ہے۔ د)

نومولود کے کابن میں از ان

مال جب کوئی بچہ یا پڑی بیرا ہوتواس کے دانوں علی وارد ا قامت کی حال ہے، ایک صاحب اس کو بدعت قرار دیتے میں اس کا شرعی حکم کیا ہے؟

م ب الومولود بيديا پي كے كاتول بين او ان دينا سنت سے اسده لا المما كے يال جب س نه پير موسئه تورمول مند هيجات حود مران مساهان پش ۱ ان دي - مياهد پيشااو دافع ا در باحد يت سل بي اجيب كروا مدران قيم سالاً در المعاد اللي اوا سات ازان وا قامت کے درمیان فرق

ال المركبين والتان المال المال المالة المالة المناسخة الم ١٠٠ ن ش ١١٠ كر ١١ يرم ته مشاجل ١٩ الله عن شريحي بوري عد اي العراق والراب الشحاب المين يورن بياه المصافحات أبات كم الأمت تكن أولك

1771 2440 (1)

(٢) ترمدي عربيني ونقع بهاب الإهلاطي ثلاث الموثود كاب الأضاحي ، حاجث 1014

مواظیا علیه معتسبهٔ اندهٔ مطهرا (۱) میرون این مؤذل كا مروجونا، عاقل بونا، تيك جونامغن اوراوقات تماز يدانث عوله والله كالإبتر بومًا وكنفس مومًا و ديانت دار مومًا اور ياك و صاف مومًا

فيز جيشب وضوة الدوي ل عادت واليام ووب الراب حراراي اذان كاجواب

سول وضوكر ع توب أثر و بشره ع بوعات و كيام ين وضوجا دي رشي إ اذان کاجاب دیر؟ (احمال شدوران)

جواب البخش معورتون كساروه مام علالات من وال فاريان بت جواب وين كوينص ماياه في واجب ورجم في مستحب قرار يات احماف كراد يك بيد جب بدر ما ورهابد کے رویک منتحب ۱۰۶۰ 💎 محمل اوا ب جھی نماز کے اپنے تیاری شروع کردینا اور نمار کی والنكى كالمنظم في فرف على يانا قديرهان ورب الله والموكرة والدوان جواب د ياجاسك بالبداوضوي جارى رفيس و از سكاحو ب حى ويد عورت کی اذ ان

موال كيامورت اذان دے كتى ب؟ شرى عم كيا ہے؟

عوب الورت والأسل والمستكل عدد يا ي الاواداي ميل كدان في والن والتمها والم مرود الاها ہے، كران يكل ست كولى الى وال و ساتووه والن دُرست تُمين واوال و واروو في عول الكي يكل من أقبها و من تورت وحي توريع بيده منه الوراس من تن كي كوريت كا اوال وي قررست كيل كره في المام معيد في كالتاب من المان عن وال تشاولو في وريستار كرام يد عاص اور في عاص من ريس مواش كرو روي الله

 (۲) قاضی خان اینی هامس الهبانیة ۲۹.۱ (۲) (٣) فاحي خان عني هامش اليندية (٣) (۱) وقالمجور ۲۹۲/۱ ط يروث (٣) النص (١٥٥/ دط يروت فساد کا موضوع کنیں بنانا جاہے ۔ (۱) اقامت کون کمچ؟

م ن بيان بيد جيز ديكيف بيل آني كد جوهم من وان شدو به وه و قامت بيس كبرسكا بكسان ن دين و يا ي قامت كبتاب وجب كديا كتان بيل يك آوي اذان دين و دمراا قامت كبدسكا به وال كي كيا وجه به واقامت اصلاً كس كا خل بها (محمد المياس)

اذان کہتے تو میدنا بادل منظا قامت کہتے تھے۔ (۴) بہر عال مؤڈ ال البازت کے خیر دوس کے بھی کا اقامت کہنا میں البازت کے مزر دوس کے بعد الباد ایم تر میک میں جاتے ہے و مؤڈ ال عمر دوسے الباد ایم تر میک میں کے مود ال ای افامت سے دور کر دوسر شخص بہنا جا ہے و مؤڈ ال سے نجالات لے لے۔ (۵)

منفرد کے لئے اتا مت

سان اگرگونی شخص قرض قبار اعرادی طور پر پزده ربا و آن سازشرون کریے ہے۔ قبل است اقامت کمنی چاہتے یائیس ؟ (شیق احمد لاو تجان)

سعی ۲ ۸۵-۳۵ بجتی

حرف کے مسلک بیل او ن واقامت دونوں بیل آن م کلی ت دودو بار پڑھے
جو کیں کے جی اور اوا قامت بیل ہون افقد قامت السوق او کافرق ہے اس کے بار سے
بیل اور وو و سیس اور ودیل کتاب السوق باب کیف او وال ہے تھے گئی جو دیث
کے حوالہ سے ای مسلک کو بیان کیا ہے (س) سے دونوں مسلک جدیدے ہے تابت میں البذا

 ⁽٢) الرمش عن ويادين حاوث الصدائي «بانيه ماجاه أن من أدن لهر يقيم» أبواب الصاواة

⁽٣) الملتي ٢١٩/١ (معلق)

⁽۵) الفقيدالاسلامي وأدبيد ١٤١٩هـ ، السفني ٢٤٩١٠

⁽١) هندية ١/١٥ م الترمدي دباب ماجاء أن الإقامة متى مثيَّ ، كتاب الصلاة

 ⁽۲) حدیثه اور شوافع کی دلیل کے لئے ملاحظه هو الترملی پاپ ماجاء فی افراد الاقامة .
 کتاب الصلاة

⁽٣) تشميس كے لئے ديكھنے احباديث ١٥٠٤/٥٠٤/٥٠٤ جب كه هام الترمشي ہے سر الترميشي كتاب المسلولة مين اس عنوان كا مستقل باب قالم كيا هے رماب بياجاء ان الاوجه مشي مشيّ عليث ١٩٤

مناشره رئ سے آپ سے بیس کی تی محدیثی اشان آندر مها عنت سے باطاعت بیل یا ہے جیائے مان است سے کیجیش سے اراب سے اوا اسامی تماری تماری تماری اور استان میں اور اور سات میں ماری اور اور جماعت سے تمار تصرور کی ہے

ر المرال درزمت میں بٹے ہے والے کہ آپٹی الی ہوتی ہے، تو میں امانا کھائے کے بعد سوجاتا ہوں ، چول کہ آج کل عصر کی جماعت ۴ بجگر ۴۰ منٹ پر ہوتی ہے داس لئے آکثر جماعت نکل جاتی ہے ، غیر زیاجماعت کا چھوڑ نام سب ہے یا میں جماعت ہے جی نمان اوائر ٹی ہوگی؟ (عیدالرؤن شخصہ بنر)

وب نیدن وجہ سے ستم عصر فا مارچوڑ نااور تا فیر سے پڑھنا شاہ اب اور ہے ہروں ا سے دانت پر (من عت سے مسجد ش) پڑھنی وا دب ہے ، جیس کرمورۃ شاہ میں ارشاو مرک تی ں ہے ۔ ٹ المطلوۃ کائٹ غلی المفودین کانا المؤفون (میرہ النہ سائالی سے ، سب دانتہ متعید پر پڑھنا شروری ہے ، سفرو حضر ، الخمینان و فوف برمالت ش ای مت اد کر ماہم و کی ہے ، ہے شن کہ دس ہو و پڑھ و کی کر رواں پر ساعت سے مار المار اس ورک ہے ، ایوں کو مدید شریب شن ماہ مت سے ادر شاہر عند وا وں سے بادے شن فرید و میدائی ہے ، چنا تجدر مول اللہ الافتار شافر مالا

والـ لـى نـفســى بينده نـقد هممت أن آمر بحطب ليحطب ثم آمر بـالـعــــلاة فيؤ دن لها ثم آمر رجلا فيزم اناس ثم احالف الى رجال فأحرق عليهم بيوتهم . ()

حم أي ذات كي جس كے باتھ شي ميرك جان ہے اشين فيراراده كيا كه عم دول كه كلايان جع كى جاكيں ، كيم نماز كاظم دوں اس كى اذان اگ جائے ، كيم ايك فخص ہے كيد دول دولوگوں كونماز پڑھائے اور شي ان كو جيجے جموز ران دكون ہے وال جارال الله ما حت شار حاسة كياں وات ر ب الله ورقعم و بدر به مع المراس الموري و من المرش تباه الرياع ، ورقا ب ك من المرش تباه الرياع ، ورقا ب ك من المرس و الماس من الله من المرس و المرس

اس میر ایک ارتیجی سائی ہے، اس نے کید ساتھ یہ کی سر ایک اینی بینی بڑی ام کیا ہے، دو بہت می باافلاق ہے، اس کا دو بیر برے ساتھ بہت چھا دہا ہے، ایک کی ظامے شل اس کا احسان مند ہول ، شی اب دو مرکی کیئی شی الد برمت الرب ہوں حب فن ہے شرکا و بین او تا ہول تا ہول تا ہی کوشش ہو وقی ہے کوش وکی مارائے شی یا گر بینی کر بات عت والروں، کیل الیاس تھ گاڑی میں بین بینے گر والی ہوئے ہوئے الا کے ان ماری میں اس کی معاصر الیاس تھ گاڑی میں بین الرکھ تھوڑ تا ہول ، الیک صورت بین کی معاصر کیوسٹ مائی ہے، ایا مجھے میری بت کی وجہ ہے میں میں فراد ہا تھا مات کا الیاس ملے گا بی جماعت کی فاطر اس ہے جان چھڑ الول ؟

(# 1/2 Engres)

ام ب الرئم ب العاصة المجب ب وجائه المداقي في نافر على المواق بي واقويها المرئمي المعروف (ع) - آب البيائية المعروف (ع) - آب المعروف (ع) المعروف المعروف

⁽i) معلية 1/± ه

⁽٣) مسئلة اخيبد ١٣٩٦ ، فينجيع مسلم؛ كتاب الإمارة/ باب بياب وحواب طاعه الأمراء

مليث ١٨٤٠

يد عت عدادا ك كن تماز تها نماز ياحد كم مقالي عن عا ورجد يود نسنيت رنمتي ہے۔

ا بِ الركولُ شخص عدّ برشری كی بندير جماعت بيس حاضر شديوسكا و س كے ہے و ، رت ہے سکن بلہ اجہ جمد عت ترک کرکے اسے تنظیم ثواب ہے اپنے آپ کومحروم کرین سنا مظیم خسار و اور آنصان ہے ؟ س فاضح اندار ہ جمیل اس وقت موگا حب کہ یکی ہا ہا را سرمانیہ اور مفیلۂ بچاہت ہوں گی ۔ آئ ہاری اکثریت ماڈی فغ وکشفان کے چیجیے پڑیر ا حروی تن و نقصان کو بھو چیٹی ہے۔النداق لی ہم سب کودیں کی سیج بھیماور س پڑس کی تو قش

بلاعذرتزك جماعت گناه كبيره ہے

و را ایک ساحب بنی وقت زراز و کر اینتا میں کر محی حمد کی زاوٹیس جاتے ورائدامے ہی جو فی وقت فرد وائیس كرتا، باقامد كى سے حمد كى فرز واكرت بيل وحب كدمتحد جمعه كان صدقين بإجا بكاويمشر بب وشرعا عيابي علي ع (المرالطف الرال

عب میں انگیار میں کا وہ ہم ستون ہے جس کے بعیر ویں اسلام ناتکس ہے ، ہر مسمال می یا بڑل وقت کی تما زرما من ہے معجد تک پڑھنا واجب ہے۔ یہ کی شرقی مدر کے جما مت ت ساروینا 17 مرکم فرنش ہے ہے اور اوگ جو صرف جمد کی فراز پڑھتے ہیں، ہفتہ جمر کو کی الدرئيل يزجع علين جرم ريشاس من وي ماديت سه ويت تاريك به كربان وجور یں۔ مار بھی ترک ارو بنایا عث غربے مسمی و کا الی ہے تیار آپھوڑ نے میں آوی و یوی مرو کا کَ کَلَیْ بَوَهُ ہِا اوراَ تُروق ہزا کا کُی واٹروی مزاکی مردحت تو خووتر کی نے مدما ق 4 Sinival

ما مسككم في سفر قالوا لم مك من العصلين ١٠٠٠، ا آم کودورٹ شن کن بات سے داغل یا اور کیل سے ام آمار کا باج

ان کے گھر جا۔ دول۔ مسجد کے بچائے گھر بیس ٹماز پڑھنا

یوں معلی وگ بنیری جوری کے میں اس کا میں اور پاستے میں جسد کہ محد گھر ہے قريب دوتى ہے، يے وگوں كے ماركيس اسام كا يا حكم ہے "كيال ک در توجال ہے؟

یا ہے۔ الام حمدٌ او وُو کھا ہری موجاء ورا وؤ رہے جما مت سے تمار پار ہے کوٹرس ورشر وری تر اردیا ہے *ایکن اکثر ملا* و کا قول میں ہے کہ جماعت احب ہے ہے ۔ کمر مرتب نماز پڑھتا وہ آس کی تہار سمج ہا ارائس وا وجائے گی ویکن و وجہ سجد ہے فیرها شری ورجها عنه کارترک کرویها جا ترسیل، حادیث شرای سید بیل شهه واید بحی کی ہے جانجے ہے تارسی ہد کرام جو سے یہ مات مقول ہے کداس محص کی تمار ہی تھی الموتى جوادال ملفے كے باوجود مسجد ميں حاضر جوز حماحت سيند فراز شام يز بھے اگر جيماء سند الى قو ب يوسمه وجهد بيد يرجمول يوسط الركب بيطانه أر كالش مين وكي الراس فاحق والجيس وگا الکین ال سے جماعت کی اہمیت کا اندازہ آسانی نگا ہو جا سکتا ہے ، سی طرح اس موس المعادات اليستيخيل مناه مارات بين مع جيها أبهاجوان مين دور در كفتات ورد الشامين فمار مزامت ب المرجود و ما هنا بين ما تركن الماء أن جوال والمحل المرجود عن المنام والم مسلم تعلق آناه من سے معرفش مرتاب اور اور الی جمیعہ تنص ورتا ہے۔ آئر سیار ہیںا ہے۔ ا بینے میں سے در سے میں فر مایوں علو اور والوں کا میں بات ہا اور میں موجعت بی فنسلت ش مح دريث شي درول الله بالأكامياد شادموجود بكر

صلوة الجماعة تفصل صلوة الفديسيع وعشرين درحة (٣)

⁽¹⁾ فتح طفيل ٢٠٠٨

⁽٢) فرعدى ، ياب ماجاه في من مسمع عنداد للايجب ، أبر اب الصلاة -

⁽٣) بعارى، ياپ فاشل صلوة الجباعة ، كتاب الاذالا، مسبم ، كتاب المساجلا ١٩٠٨، مسايح المنبة الرمالا

امام کے گھڑے ہونے کا انظار کرنا

یں کی ہوگ مسجد ایسے وقت تکنیخ میں کہ مام تحد سیش موق جی عت میں شریک ٹیس ہوت ، جکدام سے کھڑ ہے اوساند کا عاد رکزت میں اکوار عمل تھے ہے؟

روں سیکر مسیح میں ہے ، بلکہ اوم تحدیث ہوتب بھی ای وقت جماعت میں شال جوجانا چ ہے ، اوم کے کفرے ہونے کا انگار کر ، درست کیل ۔ () دوآ دمیو**ں کی جماعت**

ر ا و آدی جماعت کے ساتھ فاز پڑھ دہے موں تو تیسرے وی کے آنے کی صورت بھی ہے آنے کی صورت بھی مامورت ب

(كاراهم كاراهم كالمال)

موں اور قول صور تیل جائز ہیں اتیسرے آدی کو جائے کہ مقتدی کو چھے کر سلماور اگر بیجھے جگہ ند موقو ہام کو آے کر وے اس لئے کہ نی زیس ضرور تا آگے بیچھے باوا میں ہا میں آئے کی ادارت ہے، چنانچے سید ناعمد القدامی عمال میں ہے روایت ہے اور فرات میں

بت عد خالتی میموده فقام رسول الله الله بسلی من اللیل فقمت اصلی معد فقمت مع یسازه فأخذ براسی وافامنی عن یمینه . (۱) اصلی معد فقمت مع یسازه فأخذ براسی وافامنی عن یمینه . (۱) من فران من این فران من این فران من این فران من این فران من فران م

الوَيلُ لِلْمُصَالِّنَ الْدِينَ عَمْ عَلْ صَلَاتِهِمْ سَاهُوْلَ . (الاعن ٣)
السِنْ رايل ك سند بال فر في مه جوابي تهاره ل كوجهار بيني من من موروم يم شن من

فيجيف من بنفذه عند حيامل اصناعُوا الصَّلُوةَ وَالْبَعُوا النَّهُواتُ النَّهُ النَّهُواتُ النَّهُولُ النَّهُواتُ النَّهُواتُ النَّهُواتُ النَّهُولُ النَّهُ النَّالِيَّالِيَّالِيَّ النَّهُ النَّالِيَّالِيَّ النَّهُ النَّالِيَّالِيَّ النَّهُ النَّالِيَّالِيَّ النَّالِيَّ النَّالِيِّ النَّ

گھران کے بعد بعضا یہ ناخف پیدا ہوئے جنھوں نے تماز کو ہرباد کیا اور عمالی نام لاخواہشوں کی پیروی کی اسو یہ لوگ انقریب (آخرت بس) خرانی دیکھیں مے ۔

رمول اكرم الكلاار شاد كراى ب:

من ترك الصالوة متعمدًا فقد برئت منه ذمة الله ورسوله . (١)

جس نے عمائن رچھوڑ دی تو اللہ وراس کے دسول کاؤ مدس سے ہی ہوگیا جہاں تک و نفوی سرائی ہے ہے تو الام ہو صنیعہ کے بیہاں میسے تھی گئی کرد یا جائے کا دراتی حسانی سرائی جائے گئی کرجسم سے قول نگل پڑے اندار پڑھے گئے درقو ہکر سے یا قید ہی کی مات میں وہ دا اقع ہو مات اس میں بیکنیس بلکہ جب ہے ندری مرجات قا معمی قدیم ہی وہ اق کی سے کہ شاتوا سے عام مسمی تو ل کی طرح مسل دیا جائے در تدبی کا مدیا جائے ، جدد کی تر میں وہ میں جیسے مردور کھیں کو جائے والے فرکی ش کی طرح ہی طرح ہی اسے اللہ یا جائے۔ سے مٹی ڈالی دی جائے۔

وور سے مائے میں اسرتہ کی طریق میں وقیس اس کا موقع ہو جائے ہو اس اور اس اور میران اس کا موقع ہو جائے ہو جائے ہو خرک نمار سے قوار اسے قوام کو جو اور ایج سے گاہ ور میکس کردیا جائے گا۔ اس کا مائے میں اس کا اور میں کا اور میں ایس مجھس کا قر ہو گیا والی لیے ہر ہنا و کھراس کو کس کردیا جائے گا۔ (۲)

^() ئاقتارى توندية (/ ۴۹

 ⁽۲) صحیح باداری دیاب ادافر پدر الامام آن پارم، کتاب الاذان حدیث ۱۹۹ مسجیح مسلم ،
 باب الدعا فی صالاف تلیل و قیامها ، کتاب صالاف المسافرین حدیث ۷۹۳

^() مسيد احبيد عن مكحول ، وهو مرسل جيد (٢) اللغة الاسلامي وأدنته ٣/١ هـ

والمراجع في المسرول

(1) -15-

و) اگر مقتذی اس وقت میتی جب که امام رکوع په مجدو چس تق تو اگر نتایز هنے ہے رکوع پ حدو آپھوٹ رہ ولو تکانتیں پڑھے گااور ہام کی جانا کرے گا میکن اگر تمایز سے کے موحوہ رؤع يا محده ش شريك موجات كالمالب كمان موتوش يزهد كال

r) اگراه م کو تعده شل يائے ، ياركوع و جود كے مل دو، وسرى حالت شل تو تنافيل بر مع كا، يك صورت على جيول مولى ركعتين قض كرت وقت ثما يز هاكار (م) میلی جماعت بہتر ہے یادوسری؟

سوال الركوني فخص س وقت سجد ينتي جب كما ما أحدة اخيره على موتو كياه وامام کے ساتھ تمازیش شریک : وجائے یا دوس کے محص کا انتقار کر کے تجمیر قريم كاتف دومرى جاعت على إلى الارال الدويوال) (احال الدويوال)

ا د ب السياحين كو بجبل الهاعت بيل شريك اوكر نماز يز هالكي جابية اليصورت روم مي مما عمت بنائے اور اس کا مشار کرئے ہے زیادہ بہتر ہے واس سے کہ بہر حال اصل کیلی جماعت ہے ، ہاں اگر کولی حماعت فتم ہوے کے بعد کنے تو دوسری جماعت میں شریک و جائے ویر کوشش مرابک کو س بات کی کرنی جاہئے کے محبد شل کیلی بما عت تھیرتم برے

بدق ك يحصي الماسم

ع بدار مراحت عراب وره في جوانب في قرارات في ورست في موك واس النظ كر كافرى مرادت متبول میں در سرس درجیاتی مدمو فکیہ بدعت مملی روتوا ہے تھی کی بامت مکروہ ہے ، : ون زوول عركرابت كراته عديش ع:

حاصله إن كانت أهون لايكفر بها صاحبها تجوز الصائرة علمه مع

(ا) البني د ۲۲۷

د) التعاوي مهمدية ١٠١١ (١٠٠١)

جماعت کے دفت سات کی اوالیکی

ا وال 💎 کیجه دوستور کا کہنا ہے کہ ظہر کی تمازش جو دور گفت سنت مو کلدو پڑھی جاتی ے ، دہ ، گریتہ پڑھیں آو فرش فماز کیل ہوتی واس سے بہت ہے وگ جناعت کوری بھی ہوتو پہلے دور کعت سنت پڑھ کر ،م کے ساتھ فرض فی ز المنال موتين اكيايي عيد (يات يدر عالك بد) حواب الطبرات لل جار ركعت سنت يوهن سنت مؤكده ب العض را ايات مين بي كريم علي ے دورکعت پڑھنا بھی تا ب ہے اس کوغرور پڑھنا جائے ، لبتہ یہ بات سی تارہ کے کہ یہ دورگعتیں با جار رکھتیں نہ پڑھیں تو فرض نراز بھی سی نیں ہوتی ، کیول کے فرض نمار دل کی سحت کے سئے سنت ولوافل کی ادا نیکی شرھ کیس ، ہاں جنا مقدر سے کوئی سنت مؤ کدہ ترک کرو ہے تو النبيكار : وكا ، فرض نمازے معلے نہ يزھ سكے و فرش نماز يزھنے كے بعد سنت و سره كو يزھ لے ، فرض تمار کے لئے اقامت ہونے کے بعد کوئی بھی سنت یانقل پڑھنا ڈیسٹ نہیں ، مہدا کوئی تخص جن عت شروع ہوجائے کے حد مجد مینچے تواہے جا ہے کہ سنت یو ھے بضر فرض تمازش امام كے ماتھ شائل ہوجائے اور سنت بعد بش پڑھے۔(۱) تاخیرے جماعت میں شریک ہونے والے کے سے تنا الوال مقتدى تماز ظهرى مكل ركعت ين المام كرس تهوآ كرط وكيا مقتدى تنام ع

و اس معديل الناف كياب درية ولي تفيل ب

 دب مرقر مت كرد باجو الدونت مقتدى ينج اور نمار جبرى بوتو بى عت شيل ح يك موت وقت تانيس يوجع بعد جب جيوى مولى ركعتيل قض كرے اس وقت أما یز سے ، گرنی رمری و و رمقتدی مجلی رکعت میں حماعت کے ساتھ تر الل و و تاہیز ہو ۔ ، کیوں کہ حدیث پڑھنے کا کوئی موقع نہیں الیکن ای سری ٹرویش اگر ایک یار یادہ رکھنیں چھوٹ جا کی میں تو ہام کے مدام کے بعد ال رکھتوں کو قضا کرتے وقت شروع میں ثناج ہ

(۱) اللعارئ الهندية ٢٠/١ (١)

سوال والرب عقد لأل

الكواهة و الأفلار (١)

اس کا مالسل مید بیند که اگر س کی مدعث کم ارجه کی بیندوس مرفق کو کا وسیس مجلوب كالمن في يجهل بت كان تعالى مناج في ب مداري یے تمازی امام کی اقتداء

ا الارب الحله في تحديث وفي الكهامام متعين فين الجمعي كون مامت كرنات ور تهمي كوني دومرا ، بيه علوم تيمي : وما كد مامت كرف وا ، فو ما في وقت فا آن رک ہے انہیں والیے آدی کے چھے تمار پڑھنا سمج ہے یا نیس؟

ر حبال القديمية ال

عب ج يك ك ورسائل في الكال ركن والي عالمال كير و ماه ل وقال حدیث میں اس سے وکا گیا ہے وہ کر کسی تحقیل کے بارے میں آپ ویڈی ک وکیا ویا مدی المعادلين برعمة تب كي الرول في يبيج مار يزيص فامول أب به الوان كي فقر ويس نماز پاهها سن بها میانتها سر در دیک دامت که سند تنی و پر اینده در تناسی و فتنب یا جائے المیکن مھی ٹوہٹ آجا ہے تو متدوشرا تکمیزی سے کیے سے سے داس اوس ان اندا و میں درست بادرجماعت كالواب محل و عاد في كريم مح وفر و ب

صلوا عنف كل بروفاجر . (۱)

برنيك وبدكى افتذاء شرائزاز هاويه

اليكن اس قدرةً البانين سال كاجتنا تيك ويرجو كارعام كل التراويل أورها قريب

ے گا۔ رہ) عمد افتل کرتے والے کی امامت مناسب تہیں

سال مرکن شاہر را جو کر کی مسمان کو آل کردیا، بعد علی قائل سادرہ سے ان سنٹوں ہو یا اورائے معاف کروج ورائی میں ہے و سال کر یورہ کی

(۲) تېلالارسار ۲۹۳/۳

16871 June (1)

ልተ ተነሾት (ፌ)

ال كر يَحْيِلُ (رُو منا جائز عِ ١٠٠١) (منظ الدين مرال) . _ أَى معمال كَالْمَانَةِ وَأَنْ وَلَيْنَ مِنْ عَلِيهِ الْمُرْجِةِ قَالَ مِدَادِيتِ وَمِدَارُهِ ورقا بالری ہو، کیکن میں مجھس کے چھیے آباز پڑھنا چرتھی مناسب گٹل الم سے آدگی کوامام نے بنا باہدے ۔ اسے تا کہ ہا مسل اُول کے حذبات اُٹھیس نہ کہنچے و سے تعلی مقبورے فمار موجائ كي كول كرود يث شريف على ارشاد بواع :

الناتب من اللَّتب كمن لا دلب له . (٢)

کناہ ہے تو بکرنے والا ہے گناہ جیسا بن جا تاہے۔

ال عم سيد على بي كي قرير في والوا كرصد قي وسي قوبركر في وارقوب كي تار اندیا را نظرات کے کیکر شرق حکام پرا شقامت بید او کی ساقہ بیسے تھی کے بارے میں علا سوچتا یا غمت مجری نظم ہے ویکی جائز نہیں ، جک ہے اسادی معاشرہ میں فزمت کا مقدم ملتا

فاسق امام کی اقتداء

روں جو مختص تصویر والے کیا ہے پہنتا ہواور سوٹ کی انگوشی پہنتی ہو اکہا اس کے و کھے ترو موج تی ہے؟ (کر المرائد ہی موم) ه ب المركو في تحص كى كبير وكر وكو برسر ما مرتهام كلاكان ورمع كرف كر ما وجوداك كن و کورزکے میں نرتا ہا تھینیں وین ہے اروسی کی قتداویں نہاز ہوتو حاتی ہے، بیٹین کراہت r. Corava

ولدالزنا كي أمامت

حل الوشر كامروه الورت كرمان ألمنظ شاكر بط الأي الله أي المرة ياموه إلله ووالي محت ے بڑھ لکے کر عالم فاضل بن جے اور تقوی و بر بیز گاری کی زندگی گذارئے مگے روائے محص كا اسلامي معاشروش كيا مقدم ب؟ نيز ال كے

(٢) اين منحه ، باب ذكر التوبة ، أبراب الزهد

*1 454 (I)

A\$/1 Resid (**)

الرافقات الشائل ا

ینجی مرد پڑھی جا سکتی ہے پائیل ؟ پائینوس جب کدہ دا ہے محصے کی معجد میں المامت کرتا ہو در دو کول کو کی پیدائش کے تتعلق علم محی دور دو دو کول کو کی پیدائش کے تتعلق علم محی دور دور کا در کی بیال الکی المیان معاملہ موضوع بحث ہے۔

ایک ایمان معاملہ موضوع بحث ہے۔

جو ب سورة المجرات آیت ٹہر المی ارشاد باری تعالی ہے '' باہشہ مقد کے یہ ل تم جس

چنا نچہ جواڑ کا مردو کورت کے ناجائز تعاقات کے سبب پید جواجو، اس بیل اڑ کے کا
کوئی قصر رئیں ، پھردہ علم حاصل کر کے تقوئی دیر بیزگاری کی زندگی بسر کر ہے تو ، شہا تند، اللہ
کے بیبال اس کا سقام بھی بلند جوگا، بنذا ایسے شخص کو تقارت کی نظر ہے و کچن ڈرست نہیں۔
ایسے شخص کی افتداء بیس نمار پڑھنے ہے نماز جوجائے گی ، لبت زناچوں کہ بدتریں
گرو در برائی ہے اورائی مبب سے بیدا ہوئے والے لڑے کود کھے رفعل بدکا تصور جاگ الفتا
ہے ، س سے بعم فقہا ہے نے ایسے شخص کی اہ مت کو کرد وہ ترزیبی مکھا ہے ، اس مورت بیل
جب کراؤ کوں کوائی بات کا علم جو دراہ اس کی اہ مت کو تکر وہ ترزیبی مکھا ہے ، اس اس کے بعم کی اہ مت کو تکر وہ ترزیبی مکھا ہے ۔ اس میں کوئی اس میں کوئی دہ نے بول دی کہ اس میں کوئی کی اہ مت میں کوئی دہ نہیں ہوگی ، کیوں کہ واتی طور پر سرخص کی اہ مت میں کوئی

یہ اے بھی دائن بیں رکھنی جائے کہ موامی معاشرے بیل برائیوں کا دکر اور س کی اش عت مذخواتی کے قرد کیک بحت ناپسدیدہ ہے ، مورہ کور آیت فیبرہ ایس ارشادیاری تی تی ہے۔ ' حود ک ایمان ورلوں کے رمیان پر تیمال کو پھیلانا ہے ہے۔ میں اس کے لئے دنیا،

آ خرت میں در دنا ک عذاب ہے ' نیز حادیث میں بھی مسمی توں کے عیوب کو چیں ہے کہ بوئ شنیلت دران کے عیوب کو چیں ہے ک بوئی تشنیلت دران کے عیوب کوف ہر کرنے ادرائیس (مواکر نے کی بوئی قدمت اور وعید آئی ہے ، اس نے اس طرح کے معاملات کی حتی الامکان بروہ یوٹی کرنی جا ہے ۔ اکثر کشہ اطادیث میں دمول کریم بھیکا کا بیاد شاد گرائی محقول ہے :

من ستر مسلما سترة الله يوم القيامة , (١) -

جو شخص اپنے کسی مسلماں ہمائی کی وُنیاش پردہ وِٹی کرے گا ، یعنی اس کے گناہ اور عیوب کو چسپ سے گا اللہ تعالی تی ست کے دن اس کی پردہ پوٹی فرمائے گا۔

العاطرة ايك اور وديث علي ب

يسامع شسر من قد اصلم لسياسه ولم يعض الايمنان الي قلبه لا توذو المسلمين ولا تعيرو الهم ولا تيتوا عور الهم فاله من تتبع عورة أخيه المسلم تتبع الله عورته ومن يتبع الله عورته يقضحه ولوقي جوف رحله . (٢)

ا لوگوا جس نے زبان سے سلام قبول کو ہے اور ایران ایھی دل میں وامل نہیں ہو مسمی ٹور کو ذبت نہ وہ اٹھیل مارندوا؛ ڈاوران کے عیوب کے چیچے سے بڑوہ کیول کہ جو تھی ہے کہ مسلماں ہی کی کے عیوب تا ش کرتا ہے ، مقداس کے عیوب تا تاش کرتا ہے اور مقد حس کے عیوب تا اِش کر ہے قو وہ اس کورُسوا کردے گا، جاہے وہ اسٹے گھر کے اتھ دچھیاں ہے۔

⁽⁾ الاسرء ١٥٠ المافر ١٨٠

 ⁽۲) يكره تقليم العبد والعالم الله الله والعالم والاعمى ... وولدالونا وهنديه ۱۰۱/۱ وطار اللهام

را) يمخاري دعن ابن عمر دياب لايظلم البسم المسلم اكتاب المطامع ومسلم يأب تحويم الطلم كتاب البر

 ⁽⁷⁾ لرمائى ، باب ماجاء في الستر عن المسلمين ، ترمدى ، باب ماحاء في تعظيم المؤمن ، ابو داؤه
 باب انهى عن التجسس ، مصابيح السنة ٣٨٨/٣ ، ابن كثير ٢٢٩/٤

بخيل هخص كي امامت

وال التوارك يهال محديث كيب صاحب مام بين اوراؤ كول كوتما ريزه هواتي ميل و ان قالک ہول ہے اور بیو گوں کواہے ہول کا پی بھی ہے کیں ویتے اکیا ال فنم كريتي تازير في واكرب

وب جون تک اُن زکا منل ہے والسے ان مے بیجے آناز پر سنا شرباً جار ہے ورس و قتر وين نباز يوهي بالحق بي يكن ال محص كاليل البنديده بروس ريم الأست قرويا غیں چندیں کسی کودیے ہے مت روکو یالی ماگھائی او (چواہا اللہ نے کے سے) آگ ۔) كر عبور بيشاب كرن والي امامت

وال الشي كل جفى مجدول من كرا بي بوكر وثاب كرنے كى ملك كى وكى ب الركوني كحزب بور بيتاب كرے اور استى كے بغير وسور كار براها ك توكيان كے يحية تراز إهنا جاكزے؟ (ميدورور)

ج ب جاعد ، کھڑے ہوکر چیٹا کرنا کروہ ہے ، اگر کوئی مذر ہو، جیسے پیریش کلیف وک ہیفا نہ جا سکے یا جگہالک ہو کہ بیٹھ کر پیش ب کرنے میں مدن یہ کیٹروں ب^{یھیٹلی}ں بڑنے کا خطره ہو یا ورکوئی عذر ہوتو کھڑ ہے ہوکر بیٹاب کرنا جا رہے ،ای طرح کے عذر کی بنا پر جعش موقعول بررسول كريم اللط المسائد عن مور بيتاب كرنا تابت ب، چنانج معزت سيدنا مديقه ما المات المات المات المات المات

على خفية . (١)

فرہ تے میں کدرسول اللہ بھائیکی قوم کے کوڑا خارے پائی آے اور کھڑ ہے بوكر بيناب كيا، كامريالي منكوايا (اوروضوكيا)اورائي خف يُن كيا الكين عام حارات على آب الخفاكالية معمول شقاء للهذوبل طراكل مساوم ويشاب مرما

موان وجو ميد ولي جس كى نمەز ققناو بھوڭئ أس كى امامت

یں از اگرانکے شیمی تجرکی مواز وفت کلے کے معد قنسا میز جھے، پیرائی و سامبر وعمر یا مغرب وعشاه کی امامت کرے تو کیا اس کی امامت دُرست ہے؟ اوراس ئے بیجیے مقتد بور کی فراز ادامو جائے گی؟

> جاب المامت أرميت إداراك كم يجير تمازير هناجا تزيهدا) پغیر دا رُشی و، کے خص کی اذین وامامت

موال کیااڈان دیے اور ایا ترین سے کے کے دوڑی کا مواصر ورک ہے؟ دورے یہاں لوگ بغیرہ اڑھی و ہے تھیں کے پیچھے نمہ (ٹیمل پڑھنے اور شدا ہے اوا ن کا ال سیجھتے ہیں ،اد ان تو کیمربھی ایسا شیعل جھی و ۔۔ ویٹا ہے الیکن ایامت کے سئے اسے کمی کھڑا ہوئے نہیں ویا جاتا ،اس سلسلہ بیل شرق عم کی وضاحت فرها حين بعادل شروبده)

جرب وارْحی رکھ دموں کرم بلا کی ایک ایک ایم منت ہے اور آپ اللا نے آست کو س کا عظم تھی دیا ہے، چنا تھے جمور سوء ہے اے واجب قر ردیا ہے، البذا جھنی اس و جب برعمل نہ كر عدده مستقل ايك حرم اوركهاو كاب كرد باسيد والدور قامت يفيقا يعدويم ويل من صب ایل جس کے لئے متی و پر بیر کار مجنس کو نتخب کیا جانا جا ہے ایکن تھی موقع ہوتو جیر و رهی وار محص میمی او ب و ب مکتاب اور نماز تھی پڑھا مکتا ہے ، تا ہم بیر طرووضر ورب ، اوال والمامت کے لئے و روحی کا ونا شروزتیں والبذا اً مربھی ایب محس مار پڑھار ہو تواس کے پیجیے آمار پڑھ کئی جا ہے وہ کا کہ کول میں اختلاق و انتشار یا فقتہ بیدا نداد کیا حدیث اللي (حواكرية منداء متهار ع منيف ب) رمول رم الله كابيا رشاد عول ب كرآب على فرماي المرتب ومركم ينيهمار يرعون -- بال منس مامت - عايده ا ہے تحق کومقررتیں کرنا ماہے۔

(٢) يور الارطار ١٦٢/١

(۱) منية ۲/۱۸

 ⁽¹⁾ لين ماجه ، عن ابن عباس ۱۷۷/۲ ، يافيه . المسلمون تبركاه ألى الطلق

⁽٢) ابردازد عن حليالة ، باب البول ثالماً ، كتاب الطهارة

س نا د ب حسد د ن

رمعیاں السارک میں ہمی خو تیمی کمی جا حفہ خاتوں کی ادمت میں میں نوتر اوس کے باہدہ عنداد کر سکتی ہیں بھیکن حنفیہ کے مزو کیک عودتوں کی ادامت نکر و ہے اور ہندو پاک کے داخوں میں عودتوں کے نماز کے سئے جٹاع میں چوں کہ فقتہ کا اندیشہ ہے ، س سئے فواتیمن کا اس سے

> احتید برتای من سب ہے۔ معجدے دُورامام کی افتذاء

مران کریش شریفین میں مجھ وغیرہ کے موقعوں پر جب کہ دش بہت ریادہ اوا است اور موسک میں میں میں اور اور اور است اور موسک میں اور موسک میں اور در میں ان میں دست اور موسک کی تباتا ہے ، کیا اس طرح نی ریا دست ہے؟

ہے؟

ہے؟

واب رش اورا قدم می وجہ نے ورد ورتک کی صفول کی ٹراڈیمی اور سے بیٹی جامر ہے،
چول کہ پیانا صلی فو ور میان بیس سراک ہو، عذر اور ضرورت کے تحت ہے اور تا مستقیل ایک
دومرے کے ساتھ ساتھ اور آھے جیچے میں ، البندا پیش جامز در سے اور مست ہے۔ می
مسلمین تفصیل میرے کہ افتد اور کا محت کے سے بیات ضروری ہے کہ ورمیاں ہیں شار ن مام جدہوں بیخی ایسی سراک نہ ہوجس پر گاڑیاں وہ میر وجہت میں اسک سراک ورمیان ہیں میں
مام جدہوں بیخی ایسی سراک نہ ہوجس پر گاڑیاں وہ میر وجہت میں اسک سے تو یہ فتر اور است سے اسک سراک ورمیان ہیں
آجائے دراس پر کوئی صف نہ ہو ور سراک سے بہت سرمان ہوگی ہو سے تو یہ فتر اور است ہوگی ہو گاری ہیں ور فرا میک بندر ہی ہے دائی لیے افتد اوٹر وست ہوگی۔

وگرمفوں کے درمیاں ایک سؤکیں : در جن پر پیدل بی جاسک ہو، گاڑی ہے جا عتی موتوالیک سراک کے ہوتے ہوئے جمعی اقتراء دُرست ہے۔(۱) فی وی اور ریڈ لوکے ڈر رہے امام حریثین کی اقتراء

سوال الله و و کی پر بیت الله شریف کی ما آنوا تصایا جاتا ہے و این اس کی مدوست کھر پر رہے ہوئے ایام حرس کی فائد اورش مارڈ روانٹ ہے یا تھیں؟ (محدومہ مارد)

A3/5 luna (i)

۔ ندیدہ کیل ، نتہا ، نے اسے مکرو وقر اروپ ہے ، تا ہم اپنے محص کے پینچے نماز پڑھی جا کمتی ہے ، البتذا اُٹر کو کی شخص استی ، (پاکی حاصل کرنے) کا ہتمام نذکر ہے قو خود س کی ممار تھی زرست نہ ہوگی ،البذ امامت بھی ڈرست نیس۔

عودرت کی اہامت

موں میں مانظام سے دومری مورت کو یہ عت سے تر اور کے پڑھا سکتی ہے؟ (کر کیس تر ایکی مرک

جوب محورت المورتول كو جماعت ما و يا ها على مد أم ورقد بنت وفل مرسور كريم الله في الما :

ال لؤم أهل دارها . (١)

تم سيخ محروالول كونماز يز ما نعتى و .

اس حدیث کے راوی عبر برتمن بن حالد فرماتے ہیں کدائم ورقہ بنت نوفل مکا مؤد ن ایک پوڑھ افتخص تھا۔

اُم الموشین عائشہ وراُم امریتین اُم سمہ کے ہدے اُل آتا ہے کہ اُنھوں نے کی ہار عور آل کو جماعت سے آماز پڑھ آئی جمعہ منہ ہاں جمر ہیں کے مارے بیس آتا ہے کہ انھوں نے کے یا ندی کو (جو کہ عامر تحص) حکم دیا تھا کہ وان کے تعریق فواقی کور میں را ا ہارک بیس نماز میں پڑھائے۔ (۲)

ا سرخوا تین کی پرد ساور حدالت ی جگر حق بوتی میں اور لولی حافظ فوق ن یہ اور میدو عالمہ حافق ن کو حدامت سے خوار ہو حاتی ٹی اور بیٹل جو تر ہے، بلکہ و میں ان کے بہوں حو تین کے سے خواق بالی المامت کو بھی حدامت سے خوار پڑھے والا ترب ہو ہوا ہو ہو اور ایستی مرتو سات کے اور کا معتب اور ایستی مرتو سات کے دور والیستی مرتو سات کے اور اس کی دور والیستی مرتو سات کے انہ اور کی معتب اور ایستی مرتو سات کے دور والیستی کے دور والیس

⁽٠) ابو دار د ، عن أم ورقة بنث نوفل ، ياب الدامة النساء

⁽٣) المجمر ع شِرحِ مهدب ١٩٧٨

⁽٢) المحلي ١٩٧/٣

⁽۳) البدي ۱۷/۳

الا اینس ارشهر الفی اتبیات ممل می در پر در کا وراه می در میال معام کیمیرو یا و هامی . مقد ا ودابب بین اوه بها تشهد عمل کرے چامن م چیم دا) مسبوق مس طرح فماز اوا کرے؟

يون الكروكي تخفي مام كرمها تحديد بار ركعت قرض فما زادا مربها والداس كي ميكن دو و کنات چھوٹ جا تھی ،لیٹی وہ تمہری رکعت میں امام کے ساتھ جماعت میں شال مواہوتو وہ اوم کے سلام پھیرے کے بعد ہاتی ٹر رئس طرح ادا كركا؟ (ق-اكرام قال، يات)

عرب يا النفس بركل وريعتين مس طرن بياس جاتى عن الدورة وراي ويزع عنا المين بري الكعت من يبلح تأليم اعود بالله من الشيطان مرجيم ورا مسلم الله فرحمن لمرجيم کے ساتھ صورہ جاتھ ورتعم سورہ پڑھنے کے بعد کو کا ایجو کر ہے اور وہ سری رکھت کے لئے أ تُدويات تعدومه من الميم الرووس ومن معتشر كل مو ولا تخريع الله ورهم موروم الله ركاع وجودك بعد تعدة أخره شي تشهده درود يزيد كرسلام بيجروب (١) ا ہام کے ساتھ در کوع میں شامل ہوئے وال

سول کی ایم رکون بین جو اور کو کی شخص ای جانت بین جماعت بین شال جوب نے تو کیا اے وورکعت اہام کے سمام تھیرنے کے بعد پڑھنی ہوگی یاب مجما جائ كدير ساء دوركت يال؟ (الرمبدالهاف ريال)

وال المديث على ما المث بت كياس من المساحدة وروع ي وي ال من وه على يال من درك صلوه الحمعة وكعه فقد فرك 🕝 البداة يحي من المراه على من كريام لکھے کے اعلام ورکعت وہ ماروہ کے ان شر ورت کئی۔ سنٹان مرکورکو کی وجا ہے میں ہاتا الله وري ب وروان ب الله المرام الله و مالام ب المحالية ب المحالة الله يجه يجه بيد بار ''مبيحان وبي العظيم " يُرِّه شِينَكِ الْكُراكِ ايكِ علاوتَ فِي يِرْجِينَةِ عِلَى امام يَرْم رُضَ بِ وَ يِلَ

ا) ميديد ۱۹۸۱ (۱) شفته الاسلامي وأدثيه ۱۹۰۱ (۲

(٣) بسائي باب من ادراد ركعة من الصلوة كتفيد الحدمة حديث ١٩٢٥ - ١٩٨١ - ط المأبة

ء ب ریڈ بورنی وی فیے وے وربیدارم کی فقد اور مست کیل مار میجھے شہوگ یہ الله المارات يهال يدي تح يداشروع الولي من الحس من بارات بل بير اعدر تى بكروه وكرريد يادرانى وى يرحرين تريقي كروو والدرماركو س له ورو يُهِ كرف رين يا عنظ مين رتر اوال في فه رسي اي طرح وو كي جي في ہے ، عیدین اور ووزول ش مجمی اس کو معیار بنایا جاتا ہے ، بے کہاں تک قر*ام*ت ہے؟

حرب الشريحات على من و كوني تني تشريعي ، رسوب كرج الله المناف الميارك ك روزول کے بارے یاں سال وقر مایا کہ جا تدویکے مر روز ہو کو ورجا ندویکے مر رور و کھو ورجان شواب فاج المدالج يمر حقّ مرمضان وردُ خول شواب كالعدن كرورا كراً عان برآ بود بورجس كي وجدے جا تدوکھانی شاوے تو تیس کی گتی ہو کی مروریعی پورے تیس روزے رکھو، روز و کا وفت ﷺ صادق ہے فروب تق باتک رکھا گیا ہے ، ک طرح نماروں کے اوقات بھی ہیں وربيستنم حقيقت بكر مختف مى مك ك درميان كم الميش وقت كافرق ضرور وتاب البيس وباره ماره كفتول كافرق ب، عمر والطاراء رني أول شل ان اوقات كوليس كي كياج مكتاب؟ لبد برطک میں این وقت کے اور سے تمار مراز ووغیروعبادات اوا کی جا کی گی اور پھر رید ہے ورٹی وی کے در جدافقہ وکرنا تو یوں حی تی سیل ہے واس نے کدافقہ وے ورست موالے کے الے متول کا تسال سروں ہے میوکدیمان پان ٹیل جا ان ہے ، سی مناز سیخ نیں ہوگ۔ مقتذی کیا کر ہے؟

مال الل الل المراح فقد ويل ياس في وراوى ياه إلا اور كدامام مدحب الام مجيردية بين، كياله م كي اتباع كرك شن بحي ملام بجيردول؟

(مُحرَثُنِيم الدين الناحر.)

اس السي مسلم من والعصيل بالموه يديك كر مقترى في اروع ارود كر معدا ي آ عا التحق به پاچھی موک مام میں مرکبیم و ب قر ش موریت بیش امام کے بارھ بی مام میکھیرو ہے آرے۔ ریشافلا ہے۔ رو م

اورت فليل، حمد محدث سهار نبوري لكيت مين:

شعلى هندا لاينتيني التسمية بتحو عبدالرصول و عبدالتي وتحو دلك مما يضاف العبد فيدالي غير الله . (ا)

ا الله و المساعبداله على المعلى الما المام ا المنافث فيم الشركي المرف، و في الو

ان المار المالية واست المحد شرائد ريز شدّ مند من من و اليدم حرارية المدالة المعالم المرابية المدالة المعالم المالية المدالة ا

ولایمل أحد کم عبدی امنی ولیمل لتای وفتانی وغلامی . (۳) تم ایس کے اول عمدی حملی سے شدق ان وقالی وشرای تا دوز ستعمال

⁽ا) حاشيه بخارى ۱/ ۲۱۹ د طاره دورسد

⁽٢) شفاء العرام ياعبار الحرام ١٩٧/٢

⁽۱) سالي باب من فرندر كعامل الصلوة كتاب الجمعة حليث ط 1 و 1 و 1 و 1 ابديا بيز ديكينر الممنى ۲۵/۲

⁽٢) البعي ١٣١/٢ وببطق

 ⁽٣٠) محدوى ديناب كراهية التطاوي عثى الرقيق دسلم دياب حكم اطلاق لفظة المدمصابيح
 السنة ١٠/١٠ و ٣٠

مین برده را به می بندانی در قرار مکس کی به می سی طرح سب وگول کی نمار است به آقی ۲

مور بہی ہیں اس طرت سب و گول کی تماز ڈورست ہوجائے کی مکی عذر کی بنامیاں میجھے بٹ ب ب بہت اور و کور کی مارٹ کے بلاء کرنی زیمل کرنی جائے اور و کور کی مامت کا قریب انجام دینا جا ہے۔ ()

ىيەبدىكىيىن قوادر كياہے؟

سوال مهر سے بائد دوست یہ میں جو بہاں جریان شین اور دومرے شروب میں میں میں میں میں اور دومرے شروب میں میں میں مق کی انزر کے جیکھے نماز میں تائیں باؤھتے ، کہتے میں کہ بیاؤگ نمار مالی وقت میں باز ہے میں اور یہ کہ بیاؤگ وہائی اور گستان میں میں اور یہ کہ بیاگیں کہتے تھی کہیں؟

کیے تھی کمیں؟

(شین افتر وجید میں)

ا ب التداق لی نے کی ہمی انساں کو کمر ای کے اندھیرے بیل تہیں رکھ اہم لیک کے نے کہ بیت و تم ایک ایک کے نے کہ بیت و تم ایک اور ایس کو کمر ای کی ایل ہدیمی ہوتی ہے کہ دومدایت کے بیا سے الر ای وقع الدار کے اور تقصارت و ما ان کو توال کو اللہ ہے ہوگا ما موں کو یکیاں مجھ کرر ہدگی الراہی موسیح الر جی البیدا کہ مور قالک کھی آ بیت مسر

آب ہے جن ہوگوں کا حوالہ وہ ہے استخام وریادتی کا ارتکا ہے اور اس والے وسے والے وسے میں والی کا ارتکا ہے اور اس والے اس میں والی اس میں اس میں

ا من المناه من من من المنظمين المنظمين المن المنظمين المنظمين المنظمين المنظمين المنظمين المنظمين المنظمين الم

برركعت بش سوره اخلاص كي تلاوت

وال ہم وگ نماز کے پابھا ہیں الیکن ہم میں سے کی وگوں کو قرآن کریم کی مورش میں اسے کی وگوں کو قرآن کریم کی مورق مورش یاد میں مصرف مورق خلاص یاد ہے البقا آماز کی ہر رکھت ہیں مورق فراز ادا فائٹ کے بعد سورہ اخلاص پڑھ کر رکوع کرتے ہیں اکیا اس طرح فراز ادا مو ہائے کی امر میں قرامیں تو اسی ایا سرنا جا ہے محمد میں سے کی تعلیم ہیں ہے۔ جس میا وداشت کر ارہے۔

و ب ہر گفت ہیں ایک سورہ پر جنے ہے مار درست و جائے ، المنظ والدر کا بیا از ناظروہ ہے ، اگر ی کوکوئی اسری سے بیا کیت یوٹ وادر اواس عرح کر ہے تو کوئی را ہے نہیں دجولوگ یاوٹر شاخے ہوں ، احیس میا ہے کوئٹش ریسے جیوٹی تیم ٹی بیند ورقیمی باد رمیس اٹا کہ تعیس ممازوں میں پرمی شکس اور ال وقت تک شم مورہ کے طور پر مورہ شادیس می پڑھ ٹی کریں ، اس کے کے درمول اللہ فائل کا ارشاد ہے کہ ،

> إذ قمت إلى الصالوة فكبر ثم الرأ ماتيسر معث من الفرأب (١) كر تروير كران أمار بري وريكي كل آران و ١٩٠١ ك كر الله يزاه و

ا) صعرب البحاري / كتاب الأذان / بناب وجوب القراة للامام والمأموم حديث ٧٥٧ ، صحبح
 سطم / كتاب عبلاة / ياب وجوب أو العالمه حديث ٣٩٧

^() التعم الاستلامي و أدلته ١٥٠٠ م بدائع ١٠٠١ م الحدي عمال ١٩٠١ م

مىبوق كى طرح تمازاداكرے؟

موال مستر مقتقدی اوم کے ساتھ وہ سری رکعت علی ٹوٹل ہو ، یا تیسری رکعت میں شال موتواین باقی مانده رکوات سے اوا کرے ائیر معرب کی تمازیس کر صرف ایک رکعت مطاقو باتی دورکعت کیساوا کرے؟

(عبدالرجم محد ومعروف ابد)

جوب میربات جم مب جائے ہیں کہ برقرز کا اسے وقت پر براس ارت این سے جیا کہ مورة الساء آيت فيرا ١٠ شن الله الله الله الماد الماد العالم رايد التا الحرق را ياك ي تات بيك أن أو مجديل حماعت كم الداواكي بالنا البياسا أمورة الفرق يت مرسم یں رشاد ہے۔ جماعت کے ساتھ مازیز سے اس (بل مذر شرقی) ستی اکا کی رنا معافقت ے اسلام سالک علین جرم ہے۔ جیس کے کی جن الله ویث سے تاریت ہے۔ ترکی وجدات ملحى بن عن كما تعانى زياعها ورمجد ينفي ش الخير بوجا اوريك ياد ركعت عجوب جائیں واقعیں اوم کے معام جمیر نے کے بعد والیاجا تاہے۔ ال ہارے میں معلیل یہ ہے کہ جس تھی کوارم کے ساتھ تن مرتعیس الی ہوں اسے مدرکسا النہتے ہیں اگری تھی ے جماعت ں ایب رعت یا کئی رعتس رہ کی ہو لی قوائے 'مسبوق'' کہتے ہیں لی پھوٹی ور لی مان اور کی و می کے میں مار کے ساوم پھیرے سے جد کھا ، وہا نے و جوركان يوت كى ين ت كواس طرت سے بورا سرے وياك س سے الى أور شروع كى ے امثل میں معت او کرے کا طریقہ یہ ہے کہ کھڑے ور ہیے ثناء پھر تھو، انتہے، سورؤ فاتحہ ورائل کے بعد کوئی مورہ پڑھ کریدائیک رکعت ہوری ن جائے اسک جمی آرای ویک رکعت و کرے کا بجی طریقہ ہے او اگر ظہر اعصراعت ایا گیریش اگروہ رسٹین رہ کی میں تو لیکی کعت میں ٹناء آھوؤ واسمیہ کے بعد ہوروں تحداور مورہ پڑا عدار لیک دعت اداکر کے دمری ر کھت میں سو اول قد ور سورہ پڑھ کر رکا کے حدہ کر رہی اور تعدہ میں جیٹھ سر پیر رکی التی مشارع ہے المام يتب الإجائة الخبروعفر لأعشاء في صرك ليك رعت الأم كية سأتهو في واوريش

یں سے چیوٹ کی بھول تو ان کو اس طرح سے میراک جائے کہ مہلی رکھت میں مور وُ فاتخد وسور ہ یر ہے کر رکوئ مجدہ کرنے کے بعد تعدہ ،ونی کا خیال کرے بیٹے جائے در انتجات کے اللہ ع اعبده ورسوله " تك يزهكراً تُه كفراء داوردوسرى ركعت ين سوراً قاتحه وركوني سوره يو كرركوع كجدة كركے بيجر كحرا ابوجائے وتا كداب كى ہارصرف فاتحد كے ساتحد مع ركوع و يجود نبیری رئعت مکمل کر ہے، س طرح قعد ۂ انجرہ میں التی ت ، در دوشریف ادرآخری و ماء مسنوح میز به مرمد م تبهیرد سید. مغرب کی نماریش کراه م کے ساتھ آخری کی ایک رکعت می یں نیٹھے گھرا ٹھر کھڑا ہواور دوسری رکعت ش تھی فہ تھے ورسور ویز سے اور کھرآ خری تعد سے ين بيند كرسام يحيرو ،

مسبوق کے لئے نٹااور درود

وال الرش الرش فمازش تاخير المديني في الأولعية بالدهنة عن ثاير عول إلمام كسنام بيميرن ك بعد؟ فيز تعدة كالى من سخيات اور ورودشريف مِرْ عول ياصرف التحيات؟ (محرف بدانوا مدررية عود)

و ۔ اگر آپ پہلی وکعت ٹیل عام کے ساتھو اساعت ٹیل شال ہوجا کیں تو آپ اس والتساعل قاوير ها ينطقا بي حب تف كه ما مقر ألت مدشرون كراب واكر كي تا فجراب يكيين کہ مام قرات شروع کر چکا ہو تو اب ثناء پڑھنے کی ضرورت کش اورا کر پکل رکعت چھوٹ جات ، ووہری تیسری رکھت شن جماعت شن شاش مول توجہ عن شن شر یک ہوئے ہی الله يؤجه وسورت أيس بك الم كاسم محسوم بيم أله كالعد جب آب بي جمول مولى ا حالت یوری و الع ایک ست محر المستول تو تگاه ست باقد و کرین وای طرح میلیم قعده ش - ف تن الله على التراجي جاتى الدور الله والله الله على الله والله على الله ورووتر في وروها ك و قبرو بھی وہد کر ک کی ایک دور کھا ہے تھوٹ جا میں تو وولام کے ساتھ (وم کے آخری الدوش استف النواع بي يواسع يكري تي تيمون ، في زها عدي كرك اي آخرى المدوش تحبايك كساماتها والأشريك الأفاعها وأكراواك بإحكرهما م يحيروسك

فجر کی سنت کب پر حمیں ؟

سوال الركولي تحص فيرك من شديده علاه علاه وفرص تمارك جماعت يل شال ہوجائے ، تو کیا سے بحر کی قصا ضروری ہے؟ نیروس سنت نماز کو کب بڑھا جائے ؟ فرض کے تعدفورا یا سورج طلوع ہونے کے بعد بیبال اوگ اکثر فرض كے بعد يد حالية إلى؟ (محمقيل فال الدوادي ، فورشيدا مر ، بده)

جواب الجمر كي نم زي تأل دوركعت سنت كي احاديث يش نبي كريم بالجيّات بري تاكيد منقول ب وجناني مسوفقها ماس مات ك قائل بين كدا كرفرض ف قبل استداد مدكر عليس توجد يس اس کی تف کی جائے ، البتراس ، مریس اختراف ہے کہ تف کب کریں ؟ امام ثالم فی ک نزو کے تو فرخی تی زکے جدفورائی قضا ڈرست ہے دی ہے جب کے حتاف کے بیال پیچا نہ مہیں، بلکے سورج طلوع ہوئے کے بعد (یعی اشر ق کے انتھ) سنت جرکی تھ کرنی ہوگی۔ فقيقتلي كي مشهور كماب المغتي بين مدين قدامه في كلف يح كيفرار فجرك بعدي سنق كى قض جائزے، ابت وم حمد بن عيل فيدان بات كويسد يا ہے كہ ج شت كارات (بعنی سورج کچھ بلند ہوجائے آو) اس کی تھا کی جائے ورکہا کہ کر فجر کے بعد ای ساد رکعتول کو بڑھ میں جب بھی کال ہے وہ ورامل اس سدلدیں ووایا سے تفق میں ابھی روایات سے تماز تجر کے بعد مطاقاً سورج نکلنے تک نماز کی مما عت معلوم ہوتی ہے ، ستہ محدثی نے اس کی سند پر کلام بھی کیا ہے افیز ترقدی کی ایک روایت جو فیر کے مدست فجر کی قف کے جو رکے سداد می بطورولیل پیش کی گئی ہے، ای روایت سے می اف ان کا کھی جا ستی ے ، چن نچرص حب امعی نے می اس احمال کی گئی ش اکر کر سے مکوا ہے کہ "جب ہے معامد ہے تو سنت فجر کو بیاشت کے وقت تک مؤ فر کرنا ہی بہتر ہوگا۔ تا ہم وقت بلی کی رہ ہے فرش کے هدمنت کی فضا (اگر چہ پیندیدہ فیص میکن) جا رہے ۔ ی ہے یہاں کی پیش ب، جب كما حناف مكر ديك بيدجا تركيل وسلت فحرك اتفا عرج عاوع مون كر هد

س لم يصلّ ركعتي الفجر فايضلهما بعدما تطلع الشمس . (٥) جس سے چرکی دور کعت سے جیوٹ کی ہو سے بیا ہے کہ طلوب آ آ آ آ ب کے بعد اوا کرے۔

ایک دروایت کے خاط چھاس طرح بیں

س لم يركع ركعتي الفجر فليصلهما بعد أن تطبع الشمس . (١٠) جس ہے تجرکی دور کعت سنت چھوٹ گئی سو، وہ ال دونوں رکعتوں کو مورج الكلف الع مملك دري هـ

اس روایت میں صراحناً تدین سے کا هم ارث د تواہے جب کے میل روایت میں طور ا " ألَّاب بي كي بعد يره من كاللم ب-

میں ویہ ہے کدا حناف کے بیال مورج کلنے سے ال منت افجر کی قضا و رست ایس (۲۳ ظهراورعصر مل امرى قرأت

مول الطبير ورعصر كي نماري اگرتبا پڙهي جائين و كيا آواز ہے قر آت كرنا جائز (د میکر مسین ایجیا)

حواب الطبراور مصر کی تهاری سری باتی جا میں مواہد جا عت کے ساتھ تها رور می جو یا كو كي تنبيا قماز يزهد بابهو، تؤواز ين قر أت كرنا جائز نيس، نبري نهازي بور اتومنتر وكواك عل القتيار ب، طا بالوبلندة والاستقراك كرسه ياتب تقراك درجرى فرد شرمفر ' ہنتہ قر آٹ پر ہے آتا اس پر بچہ وُسمولاز سکتاں ہوتا ہمری میں زوں بٹل حبرا قر اُٹ کرے گا تھ (m) - 1828 / 50 / 100

المام احد بن طيل كي الى روع بي ب ما عمون كرويك جرى تمازول على حرى " اے اور سری نمی زوں بیل سری قر اُے کا ٹالا رکھ مستحب ہے ، اُگر کو کی جم کی نماز ال بیجی

ی مرفادی مکول کدیک مح مدیث علی جناب کی اگر الحقال الم ب

 ⁽¹⁾ ترماري عن أبي هر يوقاء ياب ماجاء في اعادتها بعد طلوح الشمس إيواب الصلولا حديث ٤٢٣

⁽٢) الترملني عن أبي هو يرة باب ماجاه الى اعادتها بعد طنوع الشمس كتاب العماوة

⁽٣) بدالع العمائع ١٧٢ ٢-١٠٠٠ ا (٣) البغني ٢٧٧ هـ (مبطق)

ر وقات الى جمرى قرأت كرف كالحكم مواع_

ال أعلا يا مقد الله و ت عله واقت يار روس الارتكرول على شور وطعف ربتا ہے ، قليم اور مصر کے وقات میں کارو باراور دوسرے وغوی مشامل سے در کوفر اخت نبیل ل یاتی اور ، ت كى طرف و يدجمتي نيل ب، زياد واثر الدار مولى نيس ب، اك ف الوقات يل مى قرأت كاظم بين والفورقرات بهى س تقيقت كي طرف الثاره كرانا ب

إِنَّا لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طُويُلاً . (سِرةِ الرال ع)

ليخ ول شرخم كودورد ، زكاته ل رجاييه الرخرف يورى أو جيش جوياتي ا کی واقعی میں جن کے بناظر میں شریعت نے دن کو سری اور دات کو جری قر اُت کا فلم ويد ہے۔ ()

عصركے بعد كھانا بينا

الوال الإستان بيل الارى يك يرومن كبدرى تحيل كالعرك بعدم شرب كي اوان تك ولى كيس بينا على بينا ما يد مين ف يوجيها كديون؟ توحواب ويا كداس وقت رغده السال بالى يت تي لواس بدمردول كو كليف مولى اليابيد فيال ذرمت ب

وب عمر ن در أ بعد لحد نا بينا ب زئت ، يه زولو كال مشبور ال كرعم ك بعد جام الله المينا جاري الماط موم الله على الماد الله والمحالية الماد الله والمحالية المحالية المحالية المحالية نما دمغرب میں جا رمز تبه شهد

الله المركوني من نام يدم خرب شل أس وقت شريك بدوجب كرام م دومرى وكوت كالبدور ربا مورغ بر إلمام ل ك يعد يت قدوش في كا درشيد يرا ها كا ، فيرتيسرى وكعت اداكر في ك بعد قدره خيره ش يهي الم شبد، ورود وروع عدو الأروع على كا الوكي ال تاخير الم المدوا معتص لوك ال とくりと考りののかなりというないかんしょう

مغرب، عشاه، فجريس مرى قرأت كرلے يا مرى نمارول يعنى ظهر اور عصر مل جرى قرأت کرے تو اس کا بیل صاف سنت تو شرور ہوگا الیکن اس سے نماز کی صحت پر کوئی فرق کیس يزيديگا، تماز دُرست به وجائے گا۔(۱) عصر کے بعد ذکر واذ کار

ساس بعض لوگ كہتے ميں كر عصر كے بعد قرآن يراهنا سمح نيس ،كياب بات وُرست ہے؟ ﴿ وَلَيْ الْمُعَالِمُ إِلَى الْمُعَالِمُ إِلَى الْمُعَالِمُ إِلَى الْمُعَالِمُ إِلَى الْمُعَالِمُ إ

ج ب عمر کی نماز کے بعد قرآل کی تلاوت اور دومرے ذکار وغیرہ کرنے جائز ہیں ، مى نعت مرف المازاور عدة الاوت كي بي (١)

ظہراورعصر میں سری قرات کیوں ہے؟

سوال مجر ،مغرب اورعشاء کی نمازوں میں قرات بلند آواز سے پڑی جاتی ہے، ليكن نما يْظهر وعصر ش أو يُحي آواز ہے قر اُت كيول نبيل كى جاتى؟

(امنرظی سامی بین لادن)

جوب ظهرون ما مارول بي ستداورمغرب اعشاء و فجر كي نماروب بي بلندهريق بر یر سے کا تھم ی بت مناسب اور علمت اللی پر جی ہے، چوں کد غرب دو عشاء ور فجر ش اوگوں کو اکٹر کاموں اور پر گدہ خیال ت سے قراغت ورمحلف شور دغل کی واڑوں ہے عاحول برخا موثى ورسانا ما طارى ربتا باوران اوقات من خاص كرعتا ووفجر من قلب دائن پرانکار پریتار کا جوم کی کم بی رہتا ہے، اس کے سے وقت کی قر اُت واول عرب یادہ مؤرُ يوني إسال بات كي طرف خواقر آن يل الدواما ع ك

> اللَّهُ فَاشَعَةَ اللَّهِ هِنْ أَشَدُّ وَعَالًا وَاقْوَمُ لَلْيَلًا (سرة الرال ١٠) لعنى رت كو مف ي فل فوب يان بوتا ب اور كا باتا ي-

تجربه شابد ہے کہ نوش کی ن آومیوں ور پرعوں کی آو ریں ون کی ہے بیت رات کے اوقات ٹن دلوں کو بھی محسوس ہوتی ہیں اور ریادہ اثر آفریں بھی ہوا کرتی ہیں۔اس کئے

() البحى (۲) منايد مع الفتح ۲۰۵/۱

ساد ہم مجبرے سے بعد پٹی دوسری اور تیسری رکعت میں سی تشید پڑھے گا؟ ال صورت يل يه تر عه من والمحمل جود مرج تشيد يراع مر وي ے؟ (عیرانشائرداری)

حواب قعدہ اولی واحیرہ میں سیول مین تاخیر ے آئے وال مقتدی بھی اوم کے ساتھ تقرید یٹے مصر کا ای طرن اوم کے معام جیرے کے عد جب دوائی مجھولی ہولی رکھ ت ہورے کرے گا تو بھی تعدد اولی ہیں تشہد اور قعد وُ اخیرہ ہیں تشہد کے ساتھ ور ورشریف اور ؤ یا م مالار ويرهنا مركاء ابدت امام كراته تعدة اخيره عرب تشهدك بعدمسبوق كوبكر يرحدن ضرورت کیل ، ندکورہ بالد صورت میں مسبوق کی طرف ہے جا رمر تبریشہد میز حاجا تا ہے تو اس ش كوئي حرج تنيس ، كيور كدام كي معيت شي جو دوتشبد ادا كئ شيخ ووامام كي اقتر ، و متابعت من ضروري تھے ورجو دوارم كيسام كے بعداداكر نے بڑے وواس مبوق كے حن میں درام ل تعد وَاوِلِ اور تعد وَ ﷺ ہیں۔(۱) نماز عشاء کامستحب وقت '

س سر المازوں کے بارے ش ہم بیانجے میں کسان کا وہی وقت ہے، جومقرر ہے، الميكن عارے ايك دوست بيافر مات بيل كدي زعشا وجتنى دير ہے يوجى جائے تی ہی بہتر واصل ہے، دوسری بات یہ ہے کہ مو مری تراز فجر تصا مرباتى برطبيت شرائن تو دكالى راق بكرا تعكر ياني من إتعا وُالسَّهُ وَكُونِينَ مِن كَيْ الْ يَارِينِ مِنْ كَيْ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللّ

(محر في الدين صن الدين ندر)

جرے احزف کے بہار عشاء کی تمار کا وقت مغرب نے تعد شعق کی سرق کے تم مولے ے بعد فرد ف والے وریل ما ق مک رہا ہے اس کرمول شاہلا فارش کی سے واحر وفت العشاء حيل بصبع الفحر (٢) --الهند أنقل والبتر وتشاتبا لي رائد كا وقت

ے اوم حمد بل تنبول کی بھی بھی رے ہے ۔ اُم موشیل یا شارشی المدعمال اور میں ئے رسول اکرم بھے ورسی پر کرام پڑھ حشا ، کی ٹی رشنگ (کی مرٹی) اوب سے ہے ، جیگ ترالى رائ گذرئے تک پڑھ کرئے تھے ۔ و کا دوا بنصابون شاما بنی ب باخب الشفق الى تلك الليل الأولى . (r)

امام فاری نے ایک محمح بی ری ش ایک یا با باندها ہے ، جس کے مطابق سیدنا بريرة من فرد تي يل كد منا سرمول الله على الماء عن وكور عديد حدا بيند فرات تي كان النبي الله يستحب تاخيرها (١٠) ---- اورسيديا فيدالله بن فياك عليه - مروك ہے کہ ایک بارآ پ طاقط نے عشاہ کی تمار بہت دیر ہے پڑھائی (مجمی رات کے وقت) اور فر ما يا كه اگر مجهه ، بي أمت يرمشقت و تكليف كا انديشه ندمونا تو مين بحيل حكم وينا كه وه اي وقت ألماز عشريرهيس مقال لولا ف أشق على اصلى الأمونهم ال بصدوا هكدا (٣)

رہا آپ کا دوسرا سول کہ فجر کی ٹرز کے وقت اُٹھنے کے لئے کوں ڈیا یا وظیف بتایا جائے ، تو میرے بعد فی اسب سے اٹھا طیفہ آپ کی قومت رادی ہے ، کیا اسے مولی وہ مک کو خوش كرنے كے لئے آپ كے ماس اتى تھى قوت نيس سے كدآب فجر كے دفت أنھ مردو

نماز عشاء مل دویا تمن رکعتوں برسلام

مول میں عشاوی نماز جا در کعت فرش پڑھیں ہاتھ انتظی ہے دور کست پر سام بیلیسر ویا جرووباره میار رکعت کی نیت سے مار شروع کی اور تی رکعت باز مصن کے بعد س م چیرویا، پھر جار عت کی نیت ہے تیسری ارش ر روٹ کی اور مكمل مهاز واكي وأكبر بيهام خاتى وجائب كهي رركعت وان أمار يش ووياتيم

^{9.371} Take (1)

 ⁽۲) فرح تمانی الآثار ۲۸/۱ ش- دوربدا.

⁽۱) البغي ۲۷/۲

⁽٢) يتغاري دياب النوم قبل العشاة لمن غايب د حاديث ممبر ١٦٠ ه

٣٠) بحاري دياب وقت العشاء الى تصف الديل دحديث ممير ٧١٥

⁽٣) بنداري ، باب النوم قبل العشاء

مهال اتو بيد عشدالان معام بابدال مرازخصوصیات بی ہے۔

تكراس انسان تال جب مال وجاء كي محبت وجوء ترتنتي اور ويكر احد تي مرس بروس چرہے گئے ہیں و کی امان ایے میں شاہ سے معام سائٹ آن کر ہے کہ می برگائے کی مرح وروش و جس کے ہاعووقت گذورتاہے اس کے بیاس کی طرت میں ك حداث عدد الفرض مقدر بالعزات في والت ومعاملات من كي يَا تُحت والموام یا سمی بیٹنی کوفروں نے دیسے نے ہے دوسر ہے جن وسائل کو بروٹ کا راائے کا تھم دیاہے وہاں تبدك ومدت كاابتمام سب ي إدواتم ب

ا کرچہ جاتی رش و تا و کی وات الدی ہے ہے کا کا حاص سے متعمل شیل ہے گئیں بندول میں مصدت سکے سے تیم این وحدا ایت کے طب رکے بیش اگر مراز کی اصدت کا میں قر ما دیا اور مذر تحالی اس بارے میں نے مرتنی کا مالک وخو دمجیا ہے کہ جداعر جا ہے مجس واقت تک کے لئے جا ہے اور این لوگوں کے لئے ایا ہے۔ محد ت مرکز کا تعین فرادہ ہے اس سے كوني ام متعين كرد ____

روے رال برع وت کے مے جو بہلا کھ تھے واقع وہ وجوا وجا ایک کھا ہے۔ معد تولیفرشتوں کے ہتھوں قبیر و متا کیسید نا آدہ انسان کی اور و س اولیس محد میں اللہ یاک فی و دی ارتبیل، بور ای مجداد مد کے سال ماس ترف قوید مان ماس

اد اول بیت و صع بلناس بندی بنکهٔ مر کا و هادی بلغالبین

النداني لي كايسد كريواو ول ك سر القرركيا كياه ي ب جو مكديس ب. ترام وُتا کے لئے برکت وہدایت والا ہے۔

البدنا "وم الفطة ك حد ن ك شيرينا تبيت العطة وسيرم ورثيل العل البدنا ول الطورة الدويكر صافحي كي فالد تعدات عدر عروات بياس تريي تحف كالمسلط والياوي المان المال في المان المان المالية المان ا

رکعت کے بعد کوئی ملام میردے تو اے باتی ترز کس طرح ادا کرنی على المناه المار ماري وركعت كي نيت من في رركعت في ريز منع يا ووركعت داكري؟ الريادي في حكم شرق سا كاوفر ما كس

(الميال مالي المالي حرب الكريون محص جار ركعت وال في ريس هول كردويا على ركعت بري سام بيري الساور يم يود كر ل يفهل وردكت واليل كي عدة عوية كريادة تك كور مور بقیہ درای طرن او کرے کہ متنی رکھتوں کے وقل موجائے پر گمان غامیہ ہوتی رکھتیں وری ارسادرا فیرین مجده اور به الگ سے جار دکھات کی تیت سے تمار شروع اربے كى ضروت تبين ، يشر الميككوكي مضعات واللهام اللهامي جوامثنا ، ويا على ركعت يرسوام بجيم في ، بعدال ، كى س إلت بيت كى داول ست أخر ردوم كاهر ف جا كي وراك كاسيد قبد مع يمركن من المحمل فاوضوى أو ي كيام قيد و الي صورتون يم تماذ كالعاد و الحني دويامه مل ي رفت في واكر اخروى بي بيلي من زين ال يكن شي الله وجاكي في دري بت المقدى كوقبلة اقال بنان كى حكمت

> ول بیت امتدی بالت ول وركب و تا ب جب كراعب الدى تقيراس ب الل مير دايره يرسوه سال المرشى سعاس كي موادت ك ي كراتي ا ي ريده عركي مجدود على (عم ت سائل) بيت مقدل كي طروسازن رك مديدة في ال على كيا عكمت اللي على المحدوم إوت كيا حرقمير مرائع كالخلم وادر حمر ريابيت امتدس كي طرف كياجات

(درف سیل انگریدی برد)

التي ويت بالدرو ينامي حواب الرب سيست جال وت إن اوه لي الرار مك الر من نے مرا ما تا ہوں در ای اوق القاد وقر والد سیال ورب بات ال المان

ا) مسيد و روموو

یار مارای ظرین افی افغا کرد کیلتے تھے کہ ما علوم کب بیتما اللہ کی حرف سے برآتی ہے۔ بي ترمه التب ين اي تارل و او تنه ياري مون و الته و المساول التي المساول التيقيق كوش و مشرق علامها قبال في المي مخصوص انداز ، يور آبير كيا ب

فودی کو کر بلند اتا که بر تقرم سے ملے فدابلاے عفرولع عصر ماتير في رف كيا ب

یوں تیا مت تا کے لئے ساری و پائے مسل کوں کے واسطے بیت متد شریف کومرکز وحدت لین قبلہ ہادیا کیا ماکہ ی کے دوہرا کھویش ور ہر حک ہے کل کی طرف ڈیٹ کرے غمازس ادا كريس

یبال بدیات بھی ویک شین رے کہ اُل چدتی سر کیل کے انبیا وور کل دور ان کے تائ واروب في سنة يعد المفدل قدر بالكن والمغرات على دور إن في راس والمناك في ر كنت تيم كديك وقت بيت القدهم الف جحى مما مت جور (١)

ال محمل على أيب و ابات يان أر دى جاتى ب كيسوره يوس أيت فمبر ٨٤ ميل جوب آیا ہے کہ ''تم لوگ اے اسپنے کھر وں وقیلہ یا واور نمار قائم کیا سرو ' نواس کا مطلب میکٹس كرميد الموى 💨 اوران كي قرمال بردارول كي لئي بيت المقدى قبد بون كي بجائ مرتمس والبرار وأياء بدأيت ريداهم يستاك ييت كالتي عروب كاسم بنالوه بشن نمي ركھروں شن بين وجس شن قبله عاجاء و مرة يا تاہيں۔ ايت آبله وي بيت المقلال ای دے والے بیٹم س سے غازل و اتھا کے توجول ورفرعو پیورل کے ایجاد جول کی مساحد ماہ حب يريش وك أيم جديرة أنس من يوكيوب " والمديث تم ما ول فره يا كذابية المبيخ گھرول كوقبله ليخي نب ده خانه بمالو۔(١)

عوصه بياده كه يول لدي رام يختر ب عام سالة الأرام التأكي في تشرق ب تيره عال العالى بعالى ساتق بالفياء شيئة منابيك المقدل في معارب أم ساتوريا

كي ايم عرصه الماريورسين برين المراه عن البيانا الأمكل الصيلا سنته ويدا في الحي الرقال كعب كتقير توفرها في اورانتها لي خنوص تيت كيما تعد أصلى بهير و يراس قائم كيا اور ووران تقييريار ہ قویت کے سے دیا کرتے دے الاؤے اس افت تک سیکھر مسجدی رہا قبدتیں تخبر وامرى جانب ميدنا عقوب مطيع باليك روايت كمط ل تذر وافي ادرووس روایت کے مطابق اللہ تعالی ہے جود انھیں تلم ریا کا مرہ تکم کی موجود و جگہ پر خاص بتد کی عبودت كرية أيد محديدا أس مياتية تهايت خلوال ورساحان سف مدى عبودت كواسط يك محد تقيري وريند في بصافات شرف توليت بواراد و

چذ تی بعد میں سیدنا لعقوب عالم کی وال ویکی بی اسر عل کے سے ای سید کوقبلہ کا ورجده سناد و کیا اتا کدیدسب وگ ادراب ش سنه واست. نی وکرام حی است و مدین رگو ر کی تعمیر کرده معجد کی جانب زخ کرے تر رہ ک کریں اوبی میارک مجد" بیت مقدس"

جب رسول كريم علين كي اعتُ : ون تو أب البين حي حسب حكم س، ق اي بيت المقدى كاز بن المسكيكم معظم على فباراه ترات المبيان من طريقة يركفز المديوت تقديمان عبالتي مناشئة وتااوريت مقدن وزح جي سجح موتات مائا كدونول مقبول معجدون كالياء ، ہے۔ال امرے گے ہے اللہ وروک در کی کے درمیں کر عمو تے تھے۔

سین جب آپ میں مرد و تحریف نے کئے تو محل وقوع کے لحاظ ہے بیت المقدى اللي بالباء فاركد وب كي وابدو في في وريول مي في الما ين ونت دونول کوتبلہ بناہ میں ہوگیا تی ، س ہے آپ ﷺ نے تخریب افحار و مسیح تک بیت المقدى كا زُخ لركة ، زي ١٠١ ت، يول كه جب نَب كُونَى بيا عَكَم شرى به من الله ، آب عَلَى شَرِيعَ وَاللَّهِ وَلَ أَوْ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَلَهُ وَلَهُ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِلْ يَدِيم الكي كذا الله من الله عدى منتقل هاد بي قومت تك سه بيه أبد أن جات و يا كري أنو ١٥ إمارة العراسة ورابع ، دین اسمیدنا دیرانیم ناه یک ک ک قیم قر ، لی تی ، چهانی آپ و کا می و باک

⁽١) البداية والنهاية لابن كثير (١٣٠١–١٩٤

موال والوب حشداق ع المازيس مق بتدي

عال أنه المركن طرف مراء وناج بينا؟ منت طرية كيان؟ (بات ابر) جوب مجتمراار منون هر نضر بن کے کیسٹی جات موے گندھے سے کندھااور یاوں ہے یا وال عاد رہے واقا کہ شیطان کوصول میں واقعل ہونے کا موقع نہ طے واپسے می سلسانہ سے مسلک و تعسیل ہے

حفیدے بہال ستہ یہ ہے کہ قیام کی جانت میں دوہوں قدم کے درمیاں کم ہے م بع ر منظیوں کے عقر اصل رے واس من کہ یاسورے حشوع وقصوع بیدا کرے جس زیادہ معیل ہے ووائل ایت میں میادوتو سل ور اب كا الحيار اواليد، جوكدالله كي الليم كے س تمازيس مطلوب يب

ا شوافع کے بیمال منتجب میرے کہ دوؤں قدموں کے درمیال میک باشت کی بقدر اسل رہے مالکتے اور صنابالے رائے کے کہ دونوں قدموں کو اس طرح کشادہ رکھے کے ت بالكل الشام بدون أورشاق زياء وورمول ١٠) --- اليات كيك بالتاة أين عبي رسياك مف بندى داس والله والله مندرشروع ارس من يط كرياجانا يا منه وكور كي التهايت ي عظیم اشان عبات ہے سی بیل قیام اور رکوئ و تحواجیسی حرفات وسل سے کے مدوہ یار بی مل سے تی ا، مکان بیما ج سیندا ۱۰۱ در مف عدی کام سے باڈھنے بی سے حی میں مرا موري بيار أرول كدمقام دب كان وريم من بدى المتعمد تطارول فالبيدي والا ے كركوني كرا وركوني الله الله و وقد كركا الب الى ماك ير سيد الله كرا الله والله الله الله م الرئيس كريك المدرى ووسيدى اللي يق اللي يوسوي الرياس المنظر يوال من الله فیرمهذب انداز بیل مکرا مواورخوش جی شل یا محدثیت انهای سام برجب مل عور ما ہے۔ درامل الميك من علم راده ك على ويد القينا مديث تريب على مدينت وريد ي كوطائة كأفكم أرشاد مواهب اليكن سرسره معروم ومطاب تحجين مسرورت بياء مصديد

ی میں دائن نے بہت مقدمی وقت اوں کہا گیا۔ اس طرح وقی ابی کے فووں پر تی مت مک ك سن إلى كريب مدائر يعد وقيد معرركوا ياكيا والل النظ يافعد فالنياسك والم العامشيور بوكيا، ورند حقيقت شراعبادت كايبرا كريكي تف

حباب تك حكمت ومسلحت كاحمل ب وحمرائي الي جبت يام فاب كو بميش تبله قراردي ب تا تو کیک عرصہ گور نے کے مصروب س جہت یا مکان کے بارے میں شاوع تا مد کا شکار موع تقرال م باور سے معلی است کے لئے بیت المقدل کو تلفر اروپا کیا ، کویا بر القیقت و بن مشیں کرانی تھی کے ل انسانسی جہت بٹر کولی حولی میں مؤمن فقط علم بھی کا یابتد ہے ، ہے جس طرف زُن کرے ماہم اور کی طرف زُن کریا ہی کے لئے موادت ہوگا۔ س کے ملاوہ وراہمی ہے تاریحاتیں ہیں جے عام نے بیان کیا ہے۔ (ال سفیعے میں مرید تفصیل کے لے سورة لبقرة آیت مبر ۱۳۸۸ کی تنسیر و شاه ولی مقد محدث و بلوگ کی جمة الله المالخة ملا حظه کی

تقاضة حاجبت كے وقت نماز

موال وضوكرف كے بعد يائر زياجماعت اوا كرف كے درميان اگر جوا خارج مونے كا الديشة موادر مواف رج مونے سے روك ليا جائے لو كيا وضواور تي ز ركوني الرياسي أي الانتسان أي الانتسان أي الانتسان الله

روب " رو خدر به وقوای محض کا دخو برقم اورب گا اور نماز بوجائے گی بلین ایسے موقع پر جب كەن دارن دارە دارد كالايران داركا تديد تاساس كارد دارك برمور يارى سے مار کا فشور کا انتقال والے اس سے سال ما میں آمار یا اس الروو ما ا چنانچ ویز بات مکن سے یہ پسے معلی کا سے کو چار ایاجا ہے۔ بھر دورور مور کر ہے اختوال و محسول سيال المحمول على المحاول عادر مع يت الله المحاد ما والله يني كوريده والساحي وروي ووج فالكامية إيا شريده بالسيد كهوري ومرتوري ب الساويل مورك ألها والأواروع الشارة

⁽۱) شقيالاسلامي رادفيا ۱۹۵۸

tiktit julijudistki kilo kjili (e)

المائة مع فصمر بيتاية الألماء ويديه والوالة

نصف شے کے بعد تماز عشاء

سوال المرتبعي وروعشاه تسل وقت برسايزهي جاستكام كي وجد بسامات بوروييج ك يعد فرصت مشاتو كيا گهر عشاه كي تمار اتفاه كي نيت سه برهني موكي؟ کول کررات بارہ بے کے بعد دوسرادان شروع بوجاتا ہے؟

(ظفر و قار جمير محيد)

جو ب میں برعمتنا وا کرمسجد میں جماعت کے ساتھ سی مجبوری کی وجہ سے اوا شد کی جا سکے ق رات بجرین بھی جی ادا کر سے بیں ، س کا صل دفت عن احر (سارج غروب ہوئے ک بعدة عن برغا بروعة والي مرقى) مّا بوعة عند عدير كل صاول تك ربتا ہے البت آ دھی رات تک میں طشاہ کومو فر سر نے کومیاح اور نصف شب کے بعد میار عشاہ لی و سنگی کو عاره ترووكها بروتناجير صانوة العشاء ني ماقبل لعث مستحب وتاجيرها الي ماينغده ولي نصف النيل مباح و إلى مابعده إلى طارع الفحر مكرود دا كال بعير عسد (التا مم الله الت" (و التي و و كي وقضاء نه تجي جاسه كي و كيول كياس كاو تت كي سه و ق (فجر كا وقت تروح أوساً، سنة يكينه) تك ربينا سيه مراحة باروك أسد العداسة ون شروح العوالے وال والت ڈورسٹ کیس وائر اور ان کئے صاول سے المار عوری عرب موال کے ایک ور رات مورج قروب وقف کے احدیث کے صادق تعب اُتی سام مراک رو بیدا شر ریز و فرق کے ساول فیز (۱۵ کر ۱۵ مرده ۱۵ کر ۱۵ کر ۱۵ ک سے ۱۸ کی میں انسان کی ریز استفرال ہے ۔ ۱۸ ک حرمین کی تصویروں والے مشکی برنمار

موں کرکے والدائیک محید میں متصب المصت پر فائز میں سرے ایٹر محیل میں المتحلي لياوال وهناه والعمالهم المحداء في ورسيدهم المسائل بين المج المشام منه والرياق والمسائش، و مناتي وروق الواقب و ما الي يرومان رك يا . " ين وي يه منا كناونين بيد يرا كناونين ي عن ايس بروسي كراه تيا والشكال جود المساح المساح

ے کہ "ولی " کے چیکھے وکر کھڑا ان وک ک سے صف ٹیز تھی ہوجاتی ہے وہس سے منع قرادیا گیا تاكير بون من البير صاب بيد شاوج بساء حديث على لفظ السواطة و الساح عرصفول ك التسال اوراعتها مي محاذات مرواح والرات كرتاب - (١)

فيزدورا بالمارمة باطريقه بيب كدهملي كدونون ياؤل كارخ بمي فانتاكعبان باب ب ہو، تاکہ داکیں اور ماکیں جا 'باا رائھی ش ہے کہ سیدناعمد متدین تر ہے انہ میں تیام کے دور سائل طرح کفرے والے متھے کہ یا تک انتہا کی قریب ہوئے نہ کہ ذور ، ملکہ مس شاولے تک ووٹول یا کال کورواکر کھڑے جوتے ہے۔ (۱) نماز میں صف بندی

وں کیا مجد میں بیا اتعال جوا کہ ان من چھے وگ وومقول میں کھڑے ہو گئے ، بھر دوران نہاز بعد س آنے والے نوگ تیسری صف چھوڑ کر چوتھی يُهِم يا نِج بِن صف عِن أهرُ سه: وكِيَّة اكيا الن طرح بيُونِّي ويا نِج بِن مف يس ترازيز هن والور كي تراز اوا يوكي؟

و ب منول كورميان طويل فاصدة رست نيل وتامم مجد ش يك صف جيوز وية ے نداز ۱۰۱۰ جائے گیا۔ پہلی صف کوئی ہے؟ پہلی صف کوئی ہے؟

و ل ا المكل مقد العد الله عدد أي ال عالي عام كرس تفاصف الله والرو مین مقد وی کہوے والی مقد ہے کہ اقامت امام کے چیجے والی صف ہے دي العظم الدين احمد موران)

مسائل آبار پاھے ساتی فصال موجود میں وقد کی ہے یا فٹ جواوگ وہ سے ماتھ مواج عن من من ما من من منه المن من من الأسام، على بكروه مام من المير بلدول وجيد من أور بالشتايل فالمفادي أوساره والمام شاريحيه وقيات

أميطي عَنَا قرامكِ هايا . (ا) ہم سے تقش و تگار دان سے کیٹر اؤ ور ہٹا دو۔ متره من طرح رکھا جائے؟

الاستاري الياس عاسة مراه من طرح الديسي ريح جس كي اجد سي ماسخ ے گذر نے وائے کدر شیس (مید کان آرنگ ، یس)

عوب آبادی سے باہ مید ب علی بیان مگذرگاہ برنی زاکی جانے تو تمار بڑھے والے کو ب سے سر ہ کو اگر بین جا ہے اتا کہ باسے والے کے گدر نے سے اس کی ٹراز یش فرق مد آئے یا ئے۔مرکاردوعالم الفظارات درای ہے:

إدا صنى احدكم فليصل إلى سترة وليدن منها . (٢) مُساجِبِهِمْ لِيْنَ مِنْ كُولِي فَهَارِيَّةِ صَالِيَ مِنْ السِيرَ وَالسِيرَ وَكُو جَامِبِ وَرَاكِي ے قریب ہو کے نماز پڑھنا جائے۔

متر و کانے کے مسلم میں مقبا ، کی محقف رائیں تیں ۔ اس ف اور بالدیا کا خیال ت كه مات ك كي آري كرر به اكار ترييد وقرام ورمنفردك مع متر ورفينا متعب ہادراند بیٹرسہوتو ستر دی ضرورت بین ہے۔(r)

ش کے ورجن بال رے یا ہے کہ سرہ فاستھی سرصورت مستحب ہے وہا ہے ويد ال بين مهار يزحه الإموايا آمادي بين متحدثين بيز سار ماجويا كعربين اكسريامتحديين فمارز ب حدر روح و المحتر من ب أنه و و ركو أثر إذا ب يا من عنون والماري و تحير وكو أثر الالياب كلل مید ل پاره کذریر آوی جسزا اوات یا مجری وغیره کوستر هے خور مراستعال کرنا جا تز ہے (۴) ١٨- مرات كور الياه مامال ركاد به الحي لا في شارش كي مداني ويك ذراع يشيء ١ ه ينطي ميشر

(4) يخارى كتاب العبلاة ، حديث ٢٧٤ ، باتيداد صلى في ثرب مصلب اوتصاوير

۱) البرداز د ۱۱ د این ماجه ۲۰۷۱ (۳) انطب الاسلامی رأداید ۲۰۳۱

(۲) فيمي ۲۰۵۶ (٥) البيني ١٢ ١٢٨

ه ب الدينك وشيه م محد كا اوب واحتر منصوصاً في نيز كعبد اورمسجد نبوي كا وحر م انتها لي اننہ ورک ہے، کیوں کر محدیل مند کے تھر ہیں، حیال فاعتاً اللہ بی کی عباوت کی جاتی ہے،مو ك سريت يل الى ن كي قوين جدر اليس ب، بيت جدل تك كي خاس مجديد ورين شریشین کے وقد ور آمدوم (Models and Pictures) کا تعلق ہے تو وہ نداتہ قائل حرّام بين ورنه ي قائل قوين ما قابل حرّام وتقليم اس المنتمين ما واصل بين بين، اسل بمرسال اصل موتى بار على توالى على ماكى قابل توجين اس يرميس كمديد مجدوں کے ماڈ ر ، تساویر الل ، البدا مدار البیت پر ہے کہ کی کے لئے رب از انس کے مجدیا حرین کے جا سے سے ان والول ور تھوروں کی تو بین کر ہے، می طرح یا بھی جا زنمیں کہ اسل کی طرح اب کی تقدیس داختر ام کرے، بلکہ عام اشیاء کے درجے میں اٹھیں تمجیا جائے ، شان كى س توقد سيت كالتمورة مم كي جائ اورند بالت كارو بتداهم

البيتاكس بعي منفوش حاص كرج ذهب خرفتش ونكاروان جائب مارير قهار بإجير كوماء ے مروا تر یک کہا ہے اکوں کہ ال میں مازی کی تبی اوجدان زیر مرکور کیل رہتی۔ ال حفرات نے ام موسین مائشصد بقد کی اس حدیث سے استدرال کیا ہے ، جس کے عه و کو یام عاری دایام مسلم دراود و فرب بی ایش کمات میل را بت کیا سے اوراس میں

تسغيلتنسي اعلام هذه ، إدهبوا بها إلى أبي جهم بن حذيفة والتوسى

ال كيرُ م ك فتش و نكارے ميراذ ان منتشر جو كيا واسے حذيف كے بينے ابدہم کودی آنا اور میرے سے سادہ کیڑالانا جس میں نقش ونگار شہو۔ اورا فمی کی دومری روایت ش ہے .

^() ينخارى كتاب الصلاة حديث ٢٧٣ ، ياب ، قا صلى في توب لداعلام ٢٠٤١ ، مسلم كتاب السمساجية ، حديث ١٥٥٦ ، بناب كراهة الصلوة في ثومية له أعلام ، ابر داؤد كتاب الصلاة حديث ١٠٤ م باب سطر في الصلاة)

ر ایک آنازی جبان کتل بھی موز پڑھارہ ہو ۱۱رال موزیہ تسور کر ہے کہ وہ جم میں کھیۃ اللہ کے سما منے ٹماز پڑھار ہاہے او کیا بیسناسب ہے؟ (محمن آرا ریس)

و سے اندار بڑھتے ہوئے آن ان کو بیاتھ ورکر ان جائے کہ اس مقد کے سامنے کھڑا ابو کر تمانہ بڑھ رہا ہول اور اند گھے الکی رہا ہے اسے تھور جس مصاوط ان کا تنابی ٹی زامیل خشوع و خضوع بید جو کا سیاحی تناب میں ہے ورول واقعم بھی دیا گیا ہے احد بیٹ شریف جس جبریل امین اللیا کے موال پر کیا حسان کیا ہے؟ رمول اللہ بھٹائے اوشا وقر مایا:

ان تعبد الله كانك نواه فان لم تكل نواه فانه يواك ، (۱) احمال يه عد كرتم التدكي عبادت سطرح كروكويام الدو كيدر ب مواكرتم اس كوشاد يكهو تروه تو تهمين وكيون رباب .

دراص نمازین خشوع وخضوع اور حضور قلب کا بونا ضراری ہے ، یہاں تک کہ عصدت کی کیفیت ہیں تاریخ بھنے کی صورت ہیں بعض فقی ہے کر، م کے فزو یک نماز کا اعادہ مضروری ہے ، نماز ہی حصور قلب کے کچھ مرا انب بعض ائل مقد نے بیان کئے ہیں حوکدور بج فران ہیں :

) بہداورسب سے علی مرتبدید ہے کہ مسلی بی تعود قائم کر کے تماز او کر ہے کہ گویا وواللہ یاک کود کھورہ ہے۔

 وہ برے بے کہ اللہ سے بے و کچھٹا کا تھورہ بھی بیں فائے کہ اللہ تو بھیٹا اسے اور سی ل ساری حرکات و میں ہے وہ بچر ہو ہے ، ہیر انہی فی اوب واحر ام سے ساتھ م تما ڈیڈ ہے۔

عن اور کُریی تصور محلی تا تم به رین بیات آر آن آیات و تاکیر و تنج کے معالی یا توجه و بیت جوئے تمازیز سے۔

(1) مسلم عن ابي عويرة مكتاب الايمان ١٩٢١

احن ف کے رو یک ستر وی سبانی کم ادر کم ایک فررائ (دو بالشت) ورمون کی کم رم ایک آنگل نے برابر میں سب ہے رستر و نصب ہوتا جا ہے ، تیکن اگر نصب کر تا مشکل موت ہے شک چوڈ کی میں رکھ لیمنا کا لی ہادراگر ایٹھی وغیر و کولی چیز دستی ہے شاد و را احر سے کسی کے شذر نے کا حدیثہ بولؤ جاں شکل میں ایک کلیری تھی جی وی جائے۔ وو

حنبی ندمب میں سترے کی لسبائی قرایک ؤرائ ہے، استدمونائی میں کوئی حد بندی میں ہے، نیزہ کی طرح جا تھی موسکتا ہے اور دیوا رصیبامونا تھی۔ وو جوٹوں کے ساتھوٹمی ٹرکی اوا نیکلی

موال جوتول میت نماز پڑھنا کیاہے؟ (داجاحیان اللہ شاکر اللہ) ج ۔ ،گرجوتے پاک صاف بیل تو ان میں ندر پڑھی جاسکتی ہے، ملکہ یہ اللہ کا ط ہے منت ہے۔ سیدنار مولی مقبول اللہ کا ارشاد ہے :

خالفوا اليهود فوجهم لايصلون في معالهم ولا في خفافهم . (٣) ثم وك يبود يول كي الشت كروك دوا يقي في يال اورمود سن يكن كرنم وأثم من يز هند .

لیکی میں تھم ہے کہ یہ دویوں کے برشکس جوت وقیم ہی بیننے کی جاست میں آب ہ اریں ایشر طیکہ ہوت چید نہ موں اور شدی ان جو قول کی دجہ ہے جائے آب رائدہ و موالے
او جہاں بیدا و نوب اہر ہے تہ ایس میال جو تول کے مما تھو تمالا اوا کرنا جا گزیے ، چول کہ آب ق کل مساحد تھو، پاک و صاف راتی ہیں کچھ در کی اور کاریت تھی صاف ہوتا ہے مدلی رمار جنش اش هم نے اے تامن میں قبل قرارہ یا ہے ور جو قرب سمیت مار ج حما نابیاند بیدہ ہے۔ (۵)

⁽۱) الهندية (۱۵–۱۵ بر ديكهتے، البدني ۱۲ ۸۸

⁽۲) ئىلنى ۲/۳

⁽٣) ايوقاؤد ٢٩٧/١ ، مستدرك للحاكم ١٤ ١٩٠٠ موبرد الطماك ٢٠٧

⁽٢٢ مستداحمد ٢٢ - ٢٢ - ١٤ فارمي ٢٢٠٧١ . ايرداود ٢٣٩/١ ومرقود تستعدع

۵) اور کرو بن چرهی منتشر ہے قوچوں کدھائٹ تعبید کی مشمت ول جن موفی ہے اس
 ان وہیں جی بید خویں لا کر آن ریچ ھے کہ دو خانند کعبہ کی طرف رخ کر کے آنی ر
 مزاد دماہے۔

۱۱ مر اُروَین اس امرے اللے بھی تیار مدہ ویک بیر سودت آواز سے ہیری دا ہے۔ چلاجا تاہوتو کم از کم بیاتھورکرے کدوہ تماز پڑادار ہا۔

ا و س کوخود بابر سالے جائے دراگرار خود چان جاتا ہے تقام برے انگار پر بیتاں ہے۔ و س کوئیار کی طرف مانے کی کوشش کرتار ہے اور یو ان ٹمار کھل کر ہے۔ شماز کی کے سما منٹے ہے گذر نا

روں ای خاری کے سامے سرم جرو گرو ہے؟ کھ وگ دیوارے تھے۔ اللا کر فراز بڑھے ہیں ، کی پیٹل جا کڑے؟ (مجرم اردا ایما)

(") سير أمن ماجه كتاب أفضة الصلاة ، حليث \$ 4 £ ، ماب العرور بين يلك المصلى .

یوما او شهر اوسه و) مذری مورت شی و یواریاد تلی کا مهارا کے کرمار پڑھ، جا تو ہے، مدر بیاری کروری ارج هاپاہے ، جاندر جا بڑئیں دو ۔ ورس راسی ارست شاہوگی۔ وس قماری کے آگے سے گذر ناجا ترقیل

ال کیا ما از پڑھنے و سے تفل کے آھے سے گذر نا گیاہ ہے؟ بیز اگر کوئی تھی۔ آگ سے گذر رہا ہو تو کیا ہم دور ب نیار اس کو ہاتھ سے راک سکتے ہیں؟ کیا پیٹمل ڈرست ہے؟

⁽١) سنى اس ماجدعن أبي سعيد باب الرأ مااستطعت كتاب الحملة الصلاة ، حديث ١٥٤

⁽٣) سنن ابن ماجه عن ابن عمر سايد باب افرأ مالسطات كتاب اللمة الصلاة ، حديث ١٩٥٥

⁽⁾ ابوداؤد كاب الصلاة ، حديث ٧٠١ باب ماينهي عنه من المرور بين يدى المصلى

⁽r) کیری ۱۵۹

⁽٣) لفصيل كے لئے فقهی كتب سے رجوع كي جاسكتا هے

٣) ابوداود باب مايمي عندمن المروريس بدى المصلى

٥) ابن ماجه دعن ابي هر پر (، باب المروو اين يدي النصلي

١) مؤحل المنام مثلث ، ياب التشديد في أن يمر بين بدي العصبي

ا کے صورت شن سترہ ہے آھے کو کی جمعن گذرے تو اس پر کو کی گن وٹیس ۔ سترہ شہونے کی مورت میں، گر کوئی تحض نمازی کے آگے سے گذرے تو نماز پڑھنے و لا تحض اس گذریے وا ب كوروك سكما ہے ، بلك ايك حديث من يوري طاقت وقوت كے ماتھ اس كوروك كا حكم موجود ہادوا سے مخض (گذرنے والے) کوشیطان بھی کہا گیا ہے۔(۱)

ابته حدیث میں مذکور وعید کوامام احمد بن طنبل نمازی کے تبدہ کی جگہ پرمحمول کر ہے میں ، چنانچان کے نزد یک نمازی کے بجدہ کرنے کی جگہت آئے اگر کوئی تحق گذر جائے تو یہ و تزے اس سے پہلے ہے گذرنا جا ترتیس ، جب کدا مناف کے نزو یک مجدا گرچھ فی ہو تونمازی کے آگے ہے گذرنے کی کوئی تنجائش نیس۔(۱)

برى مجدوه ب جس كر البائي ماليس باته سے زياده جواور جواس سے كم بوه چھونی مجد ہے، اگر نمازی مسجد بیل نماز پڑھ رہا ہوتو جھن احماف کے نزو یک قبد کی جانب والی و مواد تک نمازی کے آئے ہے گذرنا نامن سب اور جف الل علم نے کہا ہے کہ بوی محد من جالیس ہاتھ کے بعد گذر سکتا ہے،اس سے کم میں بیس۔(٢)

حنبل ندہب میں برنمازی کی این تجدہ گاہ آخری صدی اس کے باہرے گذری بر ہے(") — ادراگر کیلے میدان یا محراہ ش تماز پڑھی جارتی ہوتو دو تین منیس چیوز کرتمازی کے آگے ہے گذرنا جا نزے ، البتہ بعض مل وکرام نے جالیس ہاتھ کے بعد گذرنے کو جا نز ر اردي<u> ۽ -</u>(٥)

درامن وعيد كي شدت كييش تطرعلاء كي طرف سے احتياجا ان مختلف آراء كا اخدير لیا کیا ہے ، غرض مصلّی کے سامنے ہے ستر و ند او نے کی صورت بیس حتی الامکان گذرنے ے اختیاط برتی جائے۔

جبال تک خانة كعبه كانتعتق ہے تو وہال طواف كى ضرورت اور اژو بام كى ينا ، پ

ن زیول کے سے سے گذر نے کوشروں تاج از قرار دیا کیا ہے ، بایں جمہ کوشش کی کی جائے كن زى اورس كى كردوگاه كررميان سے تەكذر سارال كئے كروميدعام باور برمىجد وٹرش سے موقی جوا باحث ضرورے سے پیدا عوتی ہے وہ بقد رضرورت قائم رتی ہے۔ قبرون والي متحديين نماز

الوال ميركا وَل ش الك ج رحميد الما بس مرام مراقى ورشالي جانب قبري ہیں ، نیر شرق کی طرف بھی آ دگی دور مینی مجد کے درورزے تک قبری ہیں ، کیا اسک معجد شک فریز هنا درست ہے؟ نیز ال مجد کا امام مجاور محل ہے، جو گاؤل ٹل والع کے درگاہ کی موادری کرتا ہے ، کیدا میصالام کے بیکھے تماز يرحنارست ٢٠٠٠ (بال العرفي دين)

وب السي مجد جس ش قبري موجود مول ال شي في ريوهني جا ترجيس المبتريد بيدك حكست ورا يحصر يق م يهني لوگون كاد بن بنايا جائي ، يعران قبرون كوسهار كرديا جائي، یا اُرْمکن جواتو مجد می ایک کشادگی اور وسعت کی جائے کرقبری سجے ہے باہر روجانی اور نر ذیول کے نموزیز ہے کی جگہ مستقل، لگ ہے تی رہے، تبرول اور ور باروں کا مجاور بنا اور دوم يشرك وربدعت واسكام انجام دينا حرام ب متحب بيد ب كمتقى وبربيز كارتفى کوار مت نے لئے متحف کی جائے ، لیکن اگر غیر متحق محص می ادم بن جائے تو اس کے بیجھے الماز درست بوجاتی ب آپ الله الله الله الكريك و هرك يتي تماز پراهو "مسلسوا حلف کن بو وفاجو "(د) - تاہم غیر تحقیق کے چھیے نماز پڑھنے سے اتنا تواب نہیں كى جننانىك آدى كى اقتراوش ل سكاي ب- (٠)

بعض الل علم فرما يا كما كركى كم تل عن معمولي بدعت باوروه بدعت ياشرك کا داکی وسین خیس بوقواس کا معامد فری والد ب م ایر بھی اے مجمایا جائے گا اور تھیجت کی جائے گی بھین اگر کو ٹی مخص شصرف ہے کہ عال ہر بدعت ہے، بلکہ بدعت کو عام کرنے دا ہوں ادر برعت کی واوت دینے والول علی سے ہے آوال کے بیکھے مدفی زورست ہے اور ندای

(۲) فارىمىية ۱،٤/۱ (۲)

⁽۱) این ماجه دعن ایی سعید ، یاب اتر اً مااستطیت

⁽٣) فح اللدير ١/٥٠١

رام) النمي ۱۹۹۷ -(٥) احج القلير (١/ ١٠٥٤)

سوال کے بنومبر کے اقبار شی ایک سوال کا جواب بڑھتے ہوئے میں نے بربات نوٹ کی کہ آپ نے جوب مناسب نہیں ویا ، سوال حرض شریقین می فراز ك أواب كم بارك على تقاء سوال على لك على كرمبير إقصى على ٥٠٠ نم زوں ادر محدیثوی شریف بی ایک ہزار قمازوں کا تو ب ما ہے، جو کہ غدد ہے ، حقیقت علی راؤاب والرتیب ۲۵ برار اور ۵۰ برا رثی زول کا ہے اور مجرح ام مل كي له كان اول كان كي في الح جواب دي بوت ال بات كو ظرائد زكرديا، أكرموال مح كرك لكها جائ يا جواب ديت بوت معجع وت الكيوكر حقيقت والشح كردى جائے تو زياده بہتر ہوتا، أميد بے كماس كِ اصلاح قرر كل كرا - (الله المراح تروي على)

حواب آب ئے مجد اقصی اور مجد نبوی شریف میں نمر زیز منے کا نواب بالتر تیب ۲۵ بزار اور ۵۰ بزر حولک ہے، بدوست نیس از یادہ سے بات یک ہے جو کم نومبر کوسوال میں مذکورتی، لعِنْ مَجِدِ الْفَعِنْ مِينِ مُمَازِيرٌ هِنْ كَالُوابِ عَامِ مَجِدُولِ مِينِ مُمَازِيرٌ هِنْ كَمِعَة بلِي هِن • ٥ كُن ریادہ درای طرح محبر نبوی شریف میں ایک ٹی رکا تو اب دیکر محبروں کے مقامعے میں ایک بڑار نیاروں کے واب کے بر بر ہے، مورے سجد حرام کے، کداس میں ایک نماز کا تواب دیگر مجمد و میں او کی گئی ایک لا کھ نماز وں کے برابر ہے، گرآ پ اپنی ہیون کر وہ حقیقت کی كوكى دين ياحورلدوسية توجم مزيد ب ك تحقيق كرت وتاجم جم في جوهيقت بيان كى ب، اس پر چول کہ آپ کواظمیران ٹیل اس کئے چندا حادیث یہاں ہم چیش کررہے ہیں سیدنا ابو ہر رہ وہ بات سے مروی ہے کہ رسول کر ہم فائلے نے ارشاد فریایا سسم میری مسجد میں ایک فہار دوسری مجدول کی میک براد تمازول سے بہتر ہے، موالے مجر رام کے۔ '(د)

منداحمدادر منن بن ماجه من مند مج كرما تهرميدنا جابرد بين سے مروى ہے كه رسوں

طب في في ال كوروايت كيا ب- ان كالفاظ يه بين " معجد حرام بين أيك فماز دوسری محدول میں ایک لا کھ تمازوں سے اعش باورسجد مدیدین (عفی سجد توی میں) ایک نماز دوسری مسجد کی ایک بزورنمازوں سے اصل ہے اور بیت المقدل میں آیک تنازدومرى ساجدتل بائ سوتمازول العلل ب-"(+)

ا بن ما حِدِي ايك ضعيف روايت شي مسجد جائ شي ايك تمار كا تُواب يا حج سواورمسجد حرام بی ایک نماز کا تواب ایک را کونماز وں کے برابر بیال کی گیا ہے، لیکن جیسا کہ ہم نے ین کیار پر دایت سند کے لی ظ سے کمز در ہے (س) ---- زیاد دیجے اور مستندروا بیول میں وہی ترتيب الى براويم في درن كى-حرمين شريقين ش تماز كالواب

سوال مسجد السلي عن اليك وقت كي تمار كا تؤرب ٥٠٠ مسجد بوي شريف عمر اليك ہر راور سجد حرام میں ایک و کافراز ول کے برابرے واب اگر تحص کی عمر يي س سال بواورابھي چندسال ہے اس نے نماز پر هنا شروع کي جواور گذری مولک فماروں کی تضاویجی ساتھ شن مرباو، پھر ابتد تعالی اے

الله الله الله المن وقرمايا . " ميرى معجد شل الك في فروورى معجدون على أيك برارتمازون ے افضل بسوائے معجد حرام کے اور معجد حرام میں ایک ما کو تماز ول سے افضل بے۔ "(1) سيدنا اودرداء مشار وايت بكرسول القد اللهارة ارشارقر مايا میں نماز پڑھنے کی تعنیات دومری مجدول کے مقابلے میں ایک اد کا نماز (کے برابر) باور میری معجد میں ایک ہزار نی زاور محید بیت المقدى میں یا تے سونماز ـ البرار نے اس کوروایت کیااوراس کی سند کوشس قرار دیا ہے۔ (۴)

⁽⁾ ابن ماجد، ياب ماجاء في الصلاة في مسجد الجامع ، حليث ١٤١٣ (

⁽۲) مجمع الزوائل ۲/ ۱۷۲

⁽r) مجمع الزوالد، ۲۲ ۱۲۵ دخليث ۵۸۲۲

⁽٣) اين مايد عن جاير ، ياب ماجاء في تلصفرة في مسجد الجامع

⁽¹⁾ ابن ماجه ، كتاب الصلاة ، ياب لضل الصلاة في المسجد الحرام ، حديث ١٠٥٠

حرشن شريفين كي زيادت نعيب كر عاوراه مجدمترام يل أيك تماز كاصله ایک لاکھ ٹماڑ کے حماب ہے ادا کرے تو وہ بری آسانی سے ای تعنا المازور كي كيل كرسكن بي اليامكن عاد (يرب شريف بده) وب اسامکن نبین سجدانسی بسجد نبوی شریب یا سجد حرام می نرز برصے کی جوفسیات میان کی کئی ہے، دوائی پڑھی جانے ول نماز کے واپ کی حد تک ہے، تضا کی سوئی یا آئندو آئے والی تمازی فرمسے ساتھ تین بول کی۔

حرمين بل تحية المسجد

موال كيا جب بحي كى معجد يا مجد نبوى عن داخل بيون تي يبله دور كعت تحية المسجد الماز يدهن وإبيع أيز مره وحواف كي الحرم شريف بالمي توكيا يهيد طاف كريں يا تحية المسجد بزهيں؟ اى طرح مدينه مؤورہ جانے كے بعد سات سجدول کی زیارت کرتے ہوئے ہر سجد میں دودولال پڑھے خروری ہیں؟ اور آپ معمر ومغرب کے درمین نقل تماز پڑھی جا کتی ہے؟

(1) (1) (1)

جواب معجد نبوی یا کسی بھی معجد جس داخل ہوتے ہی مضنے سے سلے دور کعت تماز تحیة المسجد یر صنا جا ہے ،اس کی بری نصیب ہے) ۔ جمہور ملی منے اسے داجب قرار دیا ہے ، جب کہ حناف کے یہاں واجب شیل بلک تقل ے ، البذات پڑمیس تو کوئی گناہ تھیں ، وہدر تعلی

ويندب ركعتان لمن دخل المسجد تحية لرب المسجد . (٢) اگر کوئی محدیش آیئے تو اس کے لئے مستحب ہے کہ گھر کے ما مک بیخی للد تعالى كالتظيم بن معد كانتظيم بن ووركعت تمازيز عه-

مجد جرام می داخل ہونے کے بعد تحیة السجدے میع الواف الفنل ہے ،اس کے ا و وکسی بھی معجد میں واقل ہوتے ہی دور کعت تحبیۃ المعجد کی نبیت سے پڑھ کئی جا ہے ،عمر اور مغرب کے درمیان نقل نماز ورست جیں۔

تحصية الله بثيل تماز

ان کعیة الله ش اگر دانس ہوئے کا موقع ملے قو اندر نماز ادا کی جا تھے ہے إ صرف ذي كي بي و كل جاكي ؟ نيز كيا ندزكي ادا يكي كسي بلي ست ين الوجائ كي أيس؟ (مير تفدوم بيد)

ا حواب الله على وُعاما فَكُن خُول بِخَي كَا بات إدرية بوليت وُعا كاديك المم ترين موقع ب، البية في زكي محت كے لئے استقبال قبله، يعني قبله زخ ہونا مفروري سے اور كعبة القديش نن زیر ہے کی صورت بیس کویة القد کا استقبال نہیں ہوتا ،اس کئے کعبة القد کے اندر تمار کی ادائیکی بین فقیما ہ کے درمیان اختلاف پایا جاتا ہے، جس کی تفصیل سے عبدالرحمٰن الجزمری کے " كتاب العقد على المداهب الاربعة "من ال طرح بيال كى بكرا الآف كم إلى کعید الد کے افدر ترار مطاقا، ج بے فرض وو یافل باہراور اندر الہیں بھی بڑھی بائے ورست ے ا ۔۔۔ کے شفق عدید میٹ میں ہے جم بہت سے محدثین نے روایت کیا ہے کہ جناب رمالت مآب ﷺ في في مكد كي مقع برخانة كعب بين وافل جوكره وركعتيس اواكيس، آپ ﷺ کے ہمراہ سیدیا بدل ہسیدیا اس مساور سیدیا عمّال بن طحت ﷺ ہمعیم ہمی تھے (۱) ای طرح کعبة الله كرميت يريمي نمارؤرست بهاليتاس مي عظيم كن وي عاب في وجدے کراہت ہے، جب کے منابلہ کا قول ہے کہ کہ کے خدراوراس کی جیت پر فرض ترز کی اوا کی ورست میں وجا بال کعیة اللہ کے باہرا ک طرح تفیر کر تماز بڑھے کہ مجدہ کعیة اللہ كالدرءوية تماذير هيت بوئ كعبة الله كالبلد ألى مرب يراس طرح المبرب كدكعبة الله كا

⁽١) فح القدير ، باب الصلاة في الكعبة ١٥٠/١

⁽٢) يغاري ، ياب الصلاة بين السواري في غير جماعة ، كتاب الصلاة

⁽٣) طبقي ۲۲/۲–۲۷۵

⁽١) محاوي ، باب اذا دخيل معسجد فاير كع ركمين أبو ب التهجد حقيث ١١٦٣ ، صحيح مسلم وكتاب المبلاة وياب استجاب تحية المسجد وحديث ٧١٤

⁽٢) طاله الإساريي وأدلم ٢٦/٢

وال کیا گوری کی کرنماز پڑھ کے جی ؟ جورے ایک موادی صاحب اگر کسی کو کمڑی ہنے ہوئے دیکھتے ہیں تو کہتے ہیں کہ پہنے کھری آتار دو پھر نمالہ پڑھو كيابي بات ي ج؟ (اشفاق احراك كرر) جاب محرى يكن كرنماز بإحى جاعتى ب،اس عن كونى قباحث بيل-

عهرأتماز حيوزنا

سوال میں اور میرے دوست زیا دومصرو فیت کی وجہ ہے بھی بھی یا کچے وقت کی نماز ادانيين كريكتے ، بھى عصرادر بھى مغرب كى نماز چھوٹ جاتى ہے، مئلہ يہ ہے كدايك صاحب في بم عدكها كداكر نماز جيوث جائزون يل كى نماز كا واب ليس ما، چانچ مير بعض دوست ايسے بيں كدا كران سے جركى نماز چھوٹ گئی تو وہ سارا دن کوئی نمار ٹیس پڑھتے ، کیا بیٹی ہے کہ دل میں ا يك دونمازي يزهيس وال كاكولي فالمده اورثواب بيس؟ (اخرهسيس، يه،) جاب فمازاسنام کے یائی ہم بنیادی ادکان ٹی سے ایک ہے، ہر نمازکواس کے وقت م اداكرنافرض بي مجيما كدموره تماه احتاه المحل ارشاد إرى بي

رِكَ العُسْلُولُ كَانَتْ عَلَى الْمُوْمِنِيْنَ كِتَابًا مُوْفُونَا بقینانمازمومنوں پرونت کی پابندی کے ساتھ فرش کی گئے ہے۔ بلاعذ ہشر تی نماز کومؤ خر کرنا کمبیرہ گراہ ورعد اس کوٹر ک کروینا اجتمی علاء و تنہ کے يهال هنينا كفري (١) - جيماكر كيك حديث على رسوب كريم الله كالرش و ب من ترك الصلاة متعمدا فقد برئت منه ذمة الله ورسوله . (٤)

جس فے عدا تما زکورک کرویا تو القداوراس کے رمول کا د سداس سے بری موكياليتي است تفركيا-

کے حصہ بھی اس کی پشت کی طرف نہ ہوتو اسک صورت میں نماز درست ہے، اسی طرح نفل اور الركائم المح كعية الله كا تدرودست ب، البتر على تما وسطح كعيد يراس والت ورست ہوگی جب کہ وہ کعبۃ القد کے تنزی حصہ برمجدہ نہ کرے ، کیوں کہالی صورت میں اس مختص كا زخ كعية الله كي طرف تبين وكاله (ا

مالكيدك زوكي كى كعبة الله كالدوفرض فماز ورست نيس، جب كدا يك تول ك معایق فرض نماز شدید کراہت کے ساتھ درست تو ہے ، کیکن وقت کے اندراس کا اعدوہ بہتر ہے بسٹن غیرمو کدواورنوانس کی وا کی کعیہ کے اندر کراہت کے بغیرورست ہے، جب کہ سنن مؤ کدہ کراہت کے ساتھ والبت عادہ کی ضرورت نہیں بشواقع کے نز دیک نرض وکفل سب نمازیں کعیة اللہ کیا تدرورست میں ، بار اگر کعیة الله میں دروازے کی طرف زخ كركيتى زيزها ودورواز وكفاع بوتوال صورت على تماز درست تبيل ب

تصادير كي جكه قماز يزهنا

الوال جہال تقد ور مول ، كياس جكف فريد منى جائز ہے؟ (شهرياس مرا) بوب اگرتصور، تی چیونی او که دیکھنے وائے کوتصویر واسم طور پر نے دکھائی دے وہ ہوتواس طرح کی تصویروا کے کیڑے میں نمار کروہ تھیں ہے، ابت تصویر بڑی بواورس سے بو یا سرکے أوير موه يادا كي يايا كي تصويري مول ورد يكفية وافي كووه تصوير ك لكفف كي عيرظرة ري جوتوبيمورت كردهب (١) - اكرتسورفرش يردوادرتسويرى جك يرجدوندكرد بادوال يل کوئی مض تقدیمی واگر کیزے برسر کی تصویری وول قوال صورت بی تھی تماریش کر جت ميں آئی۔

سب سے ذیادہ کراہت اس مورت میں سے کے تصویر ٹی زی کے س منے ہو، پھر س صورت میں کہ تماری کے سرے اور تصویر ہو ، پھر اس صورت میں جب کدوا کی جاتب تصويهود فيراك صورت في جبكداها لي طرف و-(١٠)

⁽۱) حادمہ شوکائی تے اسی دائے کو توہیع دی ہے رئیل الاوطار۔ ۲۹۱،۱ (٢) مستداحمد ٢٩١/٩ ، ابن ماجه ، باب الصبر على البادِه ، كتاب الفتن

كتاب الفقه على السلامب (لاربعة ١٠٤/١ عا، تركى (٣) هندية ١٠٧،١ عادية ١٠٧،١

⁽٢) يتخارى دياب الله صني في ثرب مصب أو تصاوير هل تصند صارته لا كتاب الصلوة

الزآب الخائة فرايا:

من ترك الصلوة متعملنا فقد برثث منه الذمة. (١)

کہ چوخف چان یو تھے کرنماز چھوڑ وے اس کی (جاں اور مال وآبرو کے تخفیفہ کی) ذمہ داری فتم ہوجاتی ہے۔

ころくらんないのからいのとうとう

بيننا و بيسهم ترك الصلوة فمن تركها فقد كعر . (٢)

ك براد عداد كقار ومشركين ك درميان قرق ترك ثماز سے موجوماز تيمور و د وه كافر جو جائے گا۔

چنا نچہ المعنیٰ "میں ہے کہ جو وی قصد انماز ترک کرے اے تین دن کی مہات دی جائے گی ،اگرتوبہ کر کے نماز دوبار ویدندی کے ساتھ شروع کر دیتا ہے تو تھیک ہے ، درنداے كل كرويا جائے گا(م) -- اس كے مل وہ بے فمازى اگر مرجائے تو ندتوا سے سل ويتا ہے اور ندى كفن بېنانا، بلكدىس كى فماز جناز ويمى اوانىيىس كى جائے گى اور شاق مىلى تول ك قبرستان میں اے دفتا یا جائے گا، بلکہ دور کہیں ایک عام ساگڑ ھا تھود کراس کی باش اس میں مجینک کر اُوپر ہے ٹی و باوی جائے گی ، کیول کدوہ مخض مرتد ہے کہ نداس کا کو کی وارث :وگا اور ند دو کسی کا وارث یه غرض نم از ایمان کی کسوٹی اور موکن کی بیجیان ہے ،اس عمل ستی کی اجازت نیں ،تا بم اگر کمی وجہ ہے یاانسان کی اپل سٹی کی دجہ ہے کوئی فرر چھوٹ جائے ق اسے جب بھی احساس ہو، کی وقت، کی نمار کو ادا کر ہے ، اگر ایک نمازرہ بائے واک کا اثر باتی جے ربی زوں پراس طرح تہیں پڑتا کہ ن تمازوں کا کوئی تواب بی شدیطے اوروہ درست عی نہ ہول ، بر تماز لگ مگ ستقل طور بر فرض ہے اور بر ایک کا وقت الگ سے الیک می زے چیوٹ جانے پر عمدا دوسری نماز کوچیوڑ ویٹا سزید گناہ مول لیٹا ہے اور بقول جنس فقہا ہ^ے

فعل كفركوتيول كرنا ب، الركوئي فماز جيوث جائة موتع الحنة بي فوراس كي قضا كرلي جائ اورتمام فی زول کوئ وقت براوا کرنے کی پوری کوشش کی جائے کدفی زفرض وضروری اوروین کا ہم ترین دکن اور ستون ہے۔

تركب تمازك لنخ ديله جوتي

سوں کے لوگ ٹی دیڑھتے ہیں اور برائیال بھی کرتے ہیں ، کچھ لوگ صرف اس وجے نماز میں بڑھتے کروہ کی بڑے گناہ کے عادلی ہوتے ہیں ، پکھیاوگ كتير بين كرجم جب سارے كن ه چھوڑ ديں گے تب نماز پڑھنا شروع كري گے،آپ کا کیاخیال ہے؟ (عبدانفورقیمرانی،ط)

عِب قرآن باك عن الله تعالى في الرح الرع الرابي المرابا :

ان العبلوة تنهى عن الفحشاء والمبكر . (الكبيت ٢٥)

بے ٹنگ نماز برائی سے دو تی ہے۔

لكين اس كامطلب يه بركزنين ب كدجونف أرزي هاس كن وبالك مردونه جول اور وو گناجول سے پاک جو جائے واگر جدنماز کے مقد معد وفوائد ش سے سالک اہم فا کہ واور اہم ترین مقصد ہے کہ نماز تمازی کو برائی ہے روے لیکن میاس صورت میں ممکن ہے جب کر بینمار سی طریقے برادا کی جائے ، نماز سنت کے مطابق بڑھی جائے ، نماز میں حضور قلب بواور فشوع وتحضوع جو بنماز أكرممدق ول يرمسنون طريقة براداك جائة بي تم ز جلد یا بدیر یقینا نمازی کوگند ہے کام اور برگ باتوں ہے رو ۔ کی کیول کہ بید مند قل کی کا فرمان ہاوراس کی کی مولی ہریات تی ہے۔

جووگ یہ بہانہ بنا کرنمار ترک کرتے ہیں کہ جوں کے ہم کئرگار میں البذہ ہم نماز نہیں ع جتے ، پرایک شیطانی دانوکہ ہے ، شیطاں اس تھم کے دیں ، ت ، روساول کے ذریعے بہت سارے مسل نوں کونی زکی طرف جانے ہے دو کتا ہے۔ آپ با قاعد کی ہے تی طریقہ پر نماز پڑھی شروع کریں ، آپ دیکھیں گے کہ افشاء اللہ چند ہی دنوں بعد سارے گرہ ایک ایک كر كے جھوٹ جا كيں گے _ رسول كر يم اللہ كى خدمت شل كيسا ليے تحقى كاو كركيا كي حوض :

⁽۱) این ماجه

⁽٢) ترمذي ، ياب ماجاء في ترك العبلاة ، تسائي ، ياب الحكم في ترك الصلاة

 ⁽٣) الماني ٢٥٤/٣ دواية الحكم فيمن قرالة الحيلاة

موال وجواب حشداة ل ما طريول -

موال عظمرفاز وحاشرعادرست بهايكل؟

ج ب تنظيم جان ، چرن آئ كل جديد فيشن بن كيا بادرم كما د كف كي عادت ي بوكي ے، بی غیراسل می طریمل ہے۔عدامدابن جوری تلکیس الیس الیس تصف بیں کہ ہرے قل پر یہ واضح ہونا چاہئے کہ سر کھونا فتیج ہے اور شریفانہ تبذیب کے خلاف ہے۔ سی عمد القادر جیا۔ ٹی مراتے جی کم بوگوں کے درمیان سر کھولنا مکر وہ ہے، جب تمازے باہر سر کھو لئے کا مید تھم ہے تو تماز کے اندر بدرجہ اولی مروہ تح کی بوگا۔ وُر محتار میں محرومات تماز کے بیان

وصلاته حاسرا أي كاشعا . (١)

تاہم مروہ ہوئے کے باوجود ثماز ہوجائے گی۔

سورة عراف شراشتعالي كاارشادي:

يا بيي ، دم تُحلُوا ريسكم عند كُلِّ مُسْجدٍ . (١١/١٤ ٢١)

ا ب واد و آ دم اتم بر مجده يعني عمادت كم والع بر خوبصورت لهاس محمن ليا

بعن مفرین نے کہا کہ اپ ک زینت میں سے مر پرٹو لی پہن بھی ہے۔ نیز زاد له و میں ہے کہ آپ اللہ کا عام معمول مکڑی میٹنے کا تما ایسی ٹوٹی پریما مدمبارک با عدھ لية تن ور محى صرف أولي يكن ليدكرت تقدر السب جعض روايت على ب كما باي نو بی کے بیتے الگ ہے ایک کیڑے کا مکڑ، استعمال فر ہاتے تھے ، تا کہ سرمبارک م لگانے والي تيل يانوني مناثر شهوراس سي معلوم جود كرآب النظائ عام معمول شي سريراولي ہوتی تھی ، ہاں لبنتہ س پر بھی بھی پگڑی نہ ہوتی تھی۔ بھی وجہ ہے کہ حضرات احتاف کے بحی پڑھتا تھ اور چوری بھی کرتا تھا، "ب ﷺ نے فرمایا ' "اسے اس کی ٹماز منقریب اس برائي سےروک دے گی۔ "(۱)

ینمازی کے ساتھا حماسلوک

موال وجواب مصداؤل

منال میرے گاؤں میں لوگ تماز اروزے کے بایندنیوں ہیں الا آئی جھڑے میں يده إه كرهم ليح بي ، كيا يد بمسايد كي حقوق كم محق بي ؟ ان ك ساتحد اليماسلوك كرنا وإبية إعلامدكي اختيار كرنا وإبيع؟

(مبدائففور قيمراني بلوچ، لف)

جاب بقیناً ان کے سرتھ بھی اچھ سلوک ادراح پھا برنا ذکر تا جا ہے۔ جا ہے وہ کافر ہی کیوں ند ہو، رسول اللہ ﷺ نے پڑوسیول اور مسابول کے ساتھ اچھا سلوک کرنے کی تا کیداور تلقین فرون كي ب چنانچام الموتين عائش في الشاعنها عدوي ب كدني كريم علي أوادا وفر ماي هاز ال جبرليل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورله . (r)

جركل الغيط مجھے بميشہ بيزوى كے بارے ميں وميت كرتے رہے ويهاں تک کہ چھے گمان ہوئے نگا کہ وہ اس کو وراثت میں حصہ دار قر ار دے دیں

پرآپ کی بھی دیلی فرمدداری ہے کہ آپ اپنی استطاعت کی مدتک آھیں تماز روز ہ اور نیکیوں کی تحکمت کے ساتھ تعقین کرتے رہیں و، گروہ شدمانیں تب بھی ان کے ساتھ حتی الا مکان اچھ سلوک کرتے رہیں کہ بین ممکن ہے کہ آپ کے اس حسن برتاؤگی وجہ ہے و ولوگ راہ راست پر آ جا کیں اور اگر دعوت وتبیغ ،ور حکیمان دوعظ دنعیجت کے یا وجوواں کی صلاح کی کوئی اُ میرنظرت عالق اس صورت فیل تحض الله تعالی کی رضا جو کی کی خاطر اوران ک اصلاح کی فرض سے علاحد کی افغیر رکزنے میں کوئی مضا تقدیمیں ہے، کیوں کہ 'السعب في السله و البعض في الله "كاموراملام بين مسلم بي كرميت وعداوت دولون التدكي

⁽⁾ قرماصر مع الرد ٢٩١١ ط بيروت

 ⁽٢) وإدالتماد ١٣٥ ء لحقيق أوليو دو عبدالقادر لواط.

⁽١) مشكل الأثار ٢ ، ٢٠

 ⁽٣) بكارى ، عن عائشة ، ياب الوصايا بالجار ، كتاب الإدب

الاعراف آیت ۳۱ بش ای طرف اشاره کیا گیا ہے۔ نماری کو بھر حال میہ بات و بمن بیس رکھتی جاہے کہ دونماز کی حالت میں ایسے جھے وعمد و ہو میں او جھے دیکھ کر الشر تعالی خوش ہو،

يري ورولها كي شاور

نماز ير سندوا ليك نكاه كهال مو؟

سواں کیا حرم شریف شر نماز پڑھتے وقت نمازی کی گاہ مجدہ کی جا۔ یر ہوئی ع بين يا كدف ت كعب ير؟

جوب فتہا ، نے لکھا ہے کہ ترزیا ہے ہوئے تیام جمی نمازی کی نگاہ مجدے کی جگہ پر جوئی جاہے ، رکوئ کی حامت میں یا وَل کے فعا ہر کی حصر پر ، تجد ہ کی حالت میں ناک پر ، قعد و میں مود مر، ببالاسلام چيرت وقت والي كنده يراور دومواسلام چيرت وقت بالين

کندھے پرنظروہتی جاہئے۔0) دوسروں کی طرف ہے نماز کی ادا کیگی

الله الرياجم دومرول كي طرف ماز وروره اداكر سكتے بين مواہ وه زنده مول يام دو؟ اگر يا تر موقد نيت كى طرن كري كي؟ ير عدوالدكانى يهارد جيدين ، كريس ان كي طرف ہے كى روز بر ركھوں تو كيا ييكل شرعا ورست مو گایانین ؟ قرآن وهدیث کی روشی ش جواب دیں۔

(عبدالرقيم خال اندكرس)

جرب مؤطاا مام ما مک میں ایک روایت ہے کے سید ناعمیدالقدائن تمرزشی اللہ تق لی عنہا ہے یو چھا ہا تا تھ کہ کو گھٹھ کسی دوسرے کی طرف ہے دوزہ رکھ سکتا ہے؟ سیدنا ابن عمر رضی اللہ فنهاس کے جواب یش فرمایا کرتے تھے کہ "رتو کو کی تخص کی دوسرے کی طرف سے نمار پڑھے اور ندکی دوسرے کی طرف ہے رور ۔ رکھے''(۱) - چنانچے جمہوراتمہ ام () هنديه ٧٢/١ () مؤط امام مالث ٩٣ المو في الصياء عن العيث

يهار أولى الكن كرنماز يزهناست بادر بلاعد يشرى فظمر نوزي عن كامعمول بداليا كروه اور خلانے ادب ہے ، البت اگر کوئی نیکے مرنماز بڑھ لے تو نماز کی تبویت و محت براس کا کوئی الرئيل يز تارتر وبروال بوجال ب قاري صلوة كالقمد

سوں سارے کیمید میں ایک معجد عارشی بنی جو کی ہے ، ہم اوگ اس میں نماز برصة ميں الك مرتبالام صاحب عة آن يرصه من كونسطى موكى، الك صاحب جوير عت من شال نبيس منع ، بلكه الجي معجد من واخل جورے تے انھول نے مام کونقرویاء کیا ای طرح تماز بیل شامل شربینے والصحف كا عمدويا ورست ب، اى طرح الم صاحب في ايك اى رکعت بیں تین بارنکھی کی متماز کے بعد بچھے لوگوں نے اعتر اعلی کی اس ے تعدہ سے الزم تا ب وربعض ال يرمصر تھے كر تعدة سيد ازم نيس يرعا منجع بات كي ٢٠ ريض كي فره كيل. (مش الدين احد، بده)

جهب جوجهم فمازيس شال ندجوس كالمام كونقمه دينا درست نيس، أثروه م يستخف كالقمه تول کر لے تواس سے نماز ٹوٹ یا تی ہے (c) — اب تانی زیس تیں باریاس سے زیادہ معظمی (قرامت قرآن میں) ہونے برنے کو ایک اور جنب ہے ورنداس سے نمارٹوئی ہے ، بشرطیکہ وہ غلطی ایک شہرجس ہے کہ منی میں بہت ریادہ تبدیلی پیدا ہوجائے ،اگر منی ہی بدل جائے تو نماز فاسد جوجائے گی مجا ہے اسکی ملطی ایک ہی بار ہودہ) ۔۔۔ نیز بار بار خطایز صنے اور نقمہ لینے سے بہتر ہیہے کہ اہم کوئی دوم کی سور ق شروع کرے یارکوع میں چاجائے ، بشر طیکہ ، تنا قرآن پڑھ چاہو جتنا کم ارکم نماز کے سے ہونے کے لئے مغروری ہے لینی کی بڑی آیت یا تَمِن جِمِولَى ٱسِتَمِيا۔

بینٹ پہن کرنماز کی ادائیگی

سوال المربيت وين كرنماز برحى جائے اور اس كے اللح كوئى تحص تكريا الدور يعى

(۱) العقه الإسلامي وأطنه ۱۲/۲ (۲) هنفية ۸۰/۱

ے فارن ہویا ہے گا؟ ، اگر شاہدی میکر)

جراب کی نیس انگروہ فلطی عقائد پراٹر انداز نہ ہوتو وہ اسلام سے خارج نہ ہوگا، خلوس نیت ے اگر اجتہا دکر ے اور سے فیصلہ پر بہنچے تو دوٹو اب اور بچھنے میں ملطی ہو جائے تو تم از کم آیک الله اجتبادادرمحنت كالماتاي ب، چنانچسيد ناابو بريده والله سعروى ب

قبال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا حكم الحاكم فاجتهد فأصاب فله اجران واذا اجتها، فأخطأ فنه أجر . (١)

وسول الله الله الله في أو أو وفر ما يا كرحاكم جب الية اجتهاد س فيصد كرس اوم سي فيلديرين بالرائر فرائخ الى كودوبرا أواب مع كاوراكر فدانخواست تنطى بوجائة ومجى أيك أواب أوطى كأاى

سیح بخاری میچ مسلم اور سنن ترزی عن سیدنا ابر براره دایت سے کرآپ : はらがらき 強

إذاحكم الحاكم فاجتهد فأصاب فلدأحران وإداحكم فأخطأفله أحرواحلاء (١)

ا كركوني شرى تقم كا فيصله كرفي والما وجتها وكرك درست فيصله كرفياتوات دوہر یو اب میں مے اور کر سیح متیجہ تک پہنچتے میں تلطی کر جائے تو بھی أيك اجريك كا-

مرقرآن وحديث كو يحيف كے الى ذكى كوشش كے ساتھوالى علم سے استعاده اوران کی طرف رجوع بھی مشرور کا ہے۔

موال وجرب حتداؤل الوصفيفة، المام شافعي والمام ما لك كالمحل فريب يمي ب كدكو في فخف كسى ووسر ي طرف ي نمازروز ہ اوائییں کرسکتا، شازیم و کی طرف ہے اور مذمروہ کی طرف ہے () --- ہاں اگر کمی محمص کا نقال اس حانت میں ہوگیا کہ اس میر مضمان کے دوڑوں کی قضا باتی تھی تو ور نا ، کو ھا ہے کہ دوز ول کے بدلے فریادا کرویں۔امام شافع کار تمان اس طرف ہے کہ یہ میت کا حق ب دوروفت كي تقيم سے يبلے اس كے روزوں كا فديدادا كيا جائے گا، جب كدامام ابوطنیفاتر ماتے ہیں کدا کرم نے والے نے اس کی ومیت کی جوتو وصیت کے شری اُصول كے مطابق ايك تربي وال عن سے دوزوں كا فديداداكيا جائے گا ورا كروميت شاكي كي جوتو ورثاء کی بیدة مدداری نیس كدوه فديدادا كريس ، اگر ايل خوشي سے اد، كردي توبيل ندصرف جائز بلكريت برايك فرح كاحدان مى بوڭااورا كرده شاداكري توور تاء يركونى كناونيس

ترخدی کی دوایت ہے سید تا این عمر وضی الله عزیمار مول اللہ بڑیکا ارش وقل کرتے ہیں ، آپ الله فرديا ١٠ جم تف كا انقال جوجائه اوراك كا درمغمان كے دوزے موں تو اس کی طرف ہے ہر روزہ کے بدلہ ایک مسکین کو کھانا جا ہے۔" (الم مرتدی فر التے بیں کہ بید حضرت این عمر دنتی اللہ عنبما کا قول ہے) اس سلسلے میں ایام احترکا مسلک ب ہے کے میت کی طرف سے اس کا وارث روز ہ بھی رکھ سکتا ہے اور میں ایک مثنق ملیدرویت کا غابري مغيوم بحي ہے ، جب كرجمبورا تداس سے دوڑ و كافد يدى مراد ليتے ہيں۔ (١)

ببرمال وتدوخف كالرف عدنماز يزهى جاسكتى إدرندرور وكادانك درست ہے میت کی طرف سے تمار تو میں پڑھی جاسکتی ، البته اس کے روزوں کے بدیلے فدیدویا

مهواكس تملطي يرمواخذه فيل

سوال اگرکو باجمحی قرآن وحدیث پرس کرتا ہے گرمی حدیث وغیرہ کے محف میں اس مے منطی ہوجائے اور وہ علطی عقائد پر اثر انداز شہوتی ہوتو کیا وہ اسلام

⁽١) مسالي عنن ابني هبريرةً ، باب الاصابة في الحكم ، كتاب أداب الطالد ، صحيح البخارى ، كتباب الاعتبصياع ويباب أتيموا لبحاكم الما اجتهاده حلوث ٧٣٥٧ – صحيح مسلمه كالماب الأفضية وباب أجرا لحاكم وحليث والالالا

٣٠) ترملي دياب ماجاه في الفاطبي يصيب وينحثي

⁽١) العبارة السالية تقبل النباية و البنية لا ، هو مختار ١٩٥٨/٢ ياب المحج عن الغير

 ⁽۲) ترملی،عن این عمر "باب مجاد ای الکفارة ، ایراب انصوم

نماز کے بعدمصاقحہ

سوال آج کل مطور بربیابت و کھنے میں آتی ہے کہ چند آدی استفے (خواہ ایک الل محرے، دے ہول) مجد ش آتے ہیں اور تمازے ورغ ہونے کے بعدایک دومرے سے خرور ہاتھ مائے ہیں اور پکھاوگ ہاتھ طانے کے بعد ا پنا اِتھوائے مینے بررکھ ہیں اس کی ترق میٹیت کیا ہے؟ کی نماز کے بعد ال طرح مصافح كرنارسول القد 無 عليت ب التيل عدرا ، يون) جوب فی نفسه مصرفی کرناند مرف ایت بے بلکہ شرعاً مستحب اور پیندید و کل ہے، خود تی كر مم الله اور صحاب كرام الله يمي جب اللي على ايك دومر عدم طاقات كرت تو محبت و مرت كاظهارش معرفي مى كرية تصرفرنى كاليددويت ش أى كريم الكان اس كى اجميت اس طرع بيان فرمائى كـ "جب دوموس علت بين ادرملام كے بعد مصافى ك لتے ایک دوسرے کا ہاتھ اسے ہاتھ میں لیتے ہیں تو دونوں کے گن و (صغیرہ) ای طرح جمز

برادين عارب ويت كروايت كل يداس شرارشونول يول آياب ماس مسلمين يلتقيان فينصافحان إلا غفر لهما قبل أن يفتر 13 (١٠) دومسلمان اگر باہمی مل قات میں مصافحہ کرلیں تو ایک دوسرے سے جدا مونے سے پہنے بی دونوں کے کتاہ (صغیرہ) بخش دیے جاتے ہیں۔ ای طرح ایک دوسرے کوسلام کرنے کی بھی قرآن وحدیث میں بوی فعنیات اور ناكير أل ب

جاتے ہیں جس طرح درخت سے سو کھیتے۔ "(ا) -- امام ترقدی نے ای سن می سیدہ

ان سب کے باوجود یہ متیقت ہے کہ نماز کے آخری مل" سرم" کے بعد ایک وور ے معالی کا اور ہاتھ ماندرمول اللہ اللے ہابت ہے اور ندمحاب کرام اللہ اللہ ہے، ا کریٹل بغیر، لتزام کے بھی بھار بوتو کوئی حرج نہیں ، لیکن اگر التر امّا نمی ذیر بھیدمعی فی کا

معموں بنالیاجائے توبیقم لا فماز کا ایک حصہ اور جز و بن کر بدھت میں شامل اوگا، اس لئے اس ے احر از ضروری ہے۔ ای طرح ایک واس ے سے مد قامت اور سلام ومعر، فی کے بعدایے بتھ کوا ہے سیتے پر رکھن ایت تیس اید ان لوگوں کا ڈاتی قعل ہے ، دین وشریعت کا اس كو كي علق نيس = ()

تعدادر كعات يسشك

۱۰۰۰ اگر جار رکعت تماز پڑھتے ہوئے تیسری رکعت ٹس پیجول جائے کہ پیکوئی ركت ب، تيرى بي يوكى بواكى بواسك مورت يل كياكرنا عابيا (عقبر(ازاحماب)

جرب اس مئل کی صورتی میں ایک بر کرازی کو با تاعد وشک کی عادت شاموادر بھی بھی شک ہوجایا کرتا ہو، الی صورت ش نمازی نماز تو دوے کا اور از سرنو نمار بڑھے گا ، نیکن اگر شک کی عادت ہوتو الیمی صورت میں جس طرف دبی بن زیادہ ہواس پڑھیں کرے م مثلًا گمان مالب ہے کہ بہتیسری دکعت ہے تو اس کوتیسری ہی تار کرے اپنی نماز عمل کرے اورا کر بدخیال غالب ہے کہ یہ چوتھی رکعت ہے تو اس کو چوتھی ہی تصور کرے ایکن اگر کسی طرف بھی نامیہ گلان نہیں اور شک برقرار ہے کہ بیر کھت تیسری ہے یا آخری وقو مجراس رکعت کوتیسری رکعت تصور کرے ، پھراس رکعت کے بعد قعدہ بھی کرے ، کیول کہ وہ آخر کیا رکعت بھی ہوسکتی ہے اور آخری رکعت میں تعدہ کرنا فرائض نماز میں سے ہے ،اس کے بعد چوتی رکعت کمل کرے اور پھر قعد ہ اخیرہ میں مجدہ سرکے نماز تعمل کرے۔ (۱) فرض نماز میں شمولیت

سوال اللم وعصريا عشاه وغيره بن نماز المحبّل اكرلوني من رركعت سنت كي نيت كر ك نماز برهد بايوريكن اجى دوى ركعتير اداك بوادروه يملي تعده من يوكه قرض قماز شروع بوجائز آوكيا اليكاصورت ش التي ت و در دوشريف یز د کر سلام چھیرویتا جا ہے ، یا مجر جار رکعتیں پوری کرتے فرض جماعت

⁽¹⁾ جمع القوائد 1/4 4 ، كتاب الأداب والسلام ، ط : جده

 ⁽٢) سنن ترمذي دياب ماجاء في المصافحة ٥٧ م/٥ نير داؤ دياب ماجاء في المصافحة

^{18:/1} June (1) (ا) خلال زجرام ۱۱۷

حفرت ابن عمر ے رواہت ہے کہ رسول اللہ اللہ فی فرمایا کہ میری معجد (سجەنبوي) بىل سجوحرام كوچپوز كردنيا كىتمام مجدول كى يەنسىت ايك تماز كاثراب بزارتمازك بمابر لملاب

اس التراس طرح كى باتيل خلاف يشرح اور جابلان بير . مبيرتباج بازكي نضيلت

مبحرتباش تماز پڑھنے کی فضیت کیا ہے؟ کیاوہاں نماز پڑھنے کا تواب عمرہ SERVE

جاب مسجر قبائل نماز پڑھنے کا تواب عمرہ کے تواب کے برابر ہے، متداحمہ، نسائی ، ابن ا جده این انی شیبه متندرک حاکم اور بعض دوسری کتب مدیث شی مبل بن هنیف عاد رسول كريم الله كاارثاد تقل كرت بين كرجوكوني مجدق آكرنماز برصح تواس كے لئے عمرہ كے برابراجر وتواب ہے۔اسیدین علیمرالا نصاری دیا نے رسول الله بالانکا ارث ولقل کیا ہے کہ

ابه رصلي الله عليه وسلم) قال صلاة في مسجد قباء كعمرة ()

مروقاش فماز عراك برابرے۔ تسبيحات فالممي

رال برفض تماذ كر بعد تسيحات يعن ٢٠٠٠ بار سبحان الله ٢٠٠٠ بار الحمدلله اور ٢١١ بار الله اكبو يرهناكياكس مح حديث ساتابت إ

جواب کی وال! بیائے صدیدے سے ثابت ہے می باری الیے مسلم اور بعض دومری کتب مديث شراك بارے ش دومشهور مديش بين ايك حديث ش بيار شادے كر برنى ك بعر ٣٣ بار سيحان الله ٣٣٠ بار المحمد لله اور ١٣٣ بار الله اكبر إحاجات وومرى حديث يش يدي كراسيار مبحال الله المار الحمد لله اوراس إر الله اكبو يرها جائے ، يه ٩٩ بو كى ، چرايك باريدة عايد صر موكا عدد يور كرديا ب لا المدالا الشُّه وحده لاشتريك له ، له الملك ولدالحمد ، وهو على كل

(١) اين ماجه عي منهل بن حنيف دياب ماجاد في العبارة في مسجد في

على شال اونام المنافع جواب الحكاصورت بين دوركعتول يراي في زفتم كرك فرض جماعت بين شال بونا جاسية، بكد اكركوني تيسرى ركعت كے لئے كورا بھى موجائے اور اس كے تيسرى ركعت كا كدو كرنے سے پہلے جماعت شروع ہوجائے تب بھی سلام پیمر كر فرض جماعت بيں شال وم باج بيد (١)

متحد نبوی ش تماز

سوال کھاوگ کہتے ہیں کرمجد نوی ش نر زئیس موتی کول کوا در روف یم رک ہال کادفاحت قرما کیں۔ ، (صوفی محرنا یوسد دسور) جواب الرقتم كى يا عمى كرنے والے بے وقوف اور جال ہيں، مسجد نبوى بيس كوئى بھى قبرتيس ب المائة عن قبرون ك ميقبري رمول كرم المفت ميد ناابو بكر منظاء اورميد ما الرميد المرمنظ المرمنظ المرمنظ الم جو تجرؤ مبادكه يس بي مير مورنول كي لوسيع الم المريد كي حدود عد بابري (اكرچ متعل تعا) خود محاب كرام على كالمدين مح يهجره مجد عصل دباد فيرتا يعين كادورآيا، سب حضرات مجر نوی می نمازی پڑھتے رہے ، خرافترون می کمی محم مسلمان نے اعتراض میں کیا، آج جودہ موسال گذرے کے بعد لوگوں کوئے فتے گڑھے کا شوق پیدا ہوا تواعتراض كرنے كے سے سوئے مجد ك اوركوئى جكدندى ، پر قبر بھى اس طرح ہے كدند : يرصف واول كرمامة بلاقا صدقر تين ، يا تو جره فاطمدوني الشعتب كافاصلب يا نى زى كرداكي ياكي يايت كى طرف قيراطبر، چرآپ شائ محدثبوى شرنمازادا كرف كى فشيلت بديبان فرائى ب:

عن ابن عمو عن النبي صلى الله عليه وصلم قال صلاة في مسجدي هذا أفضل من الف صالة فيما مواه من المساجد الاالمسجد الحرام , (١)

 ⁽۱) منیة ۱/۹۲/۱ فح النبر ۲/۲۲۹

 ⁽٢) اين ماجه ١٩/٩ ، ٩ ، ياب ماجاء في لعنل الصلاة في المسجد الحرام ومسجد النبي

いってんでもよりからい。 را ورد در را الول مندر الارد رد اله يوف در رك - در به المها و به

الم الهيد الرجي ب بهرد ماله کارن به رئيده ياري بوري ناه بالاتها طاسما بابعته فالناهب ببعث كدن تفاهما الاصعاب とふるしなしていないはいらいしているとうとうといいいといいるとうとう 入海海がかっといろべくいしかればがあれれたか ىلەرسىدى مەبخىدىي ألبغىشارىكىلەن ئۇرىي أىلايدىدىدىسارى عادمين كالماوا لاسالي كالمراهاب أبدر لديداد مديده あるくしかいとしてといいといいといいとしていいというと 「おおした」なるいれてしておりととなることとは、これ لدلا يساق الوالاك بمقرى معمول المناه التاسك التاسك الماسيد (الحد لال المارية حى دى دىدى كى المراجعية والاسترادة والمرادة والمناز وا ت الرمهد منك المنعقدان المعلمة العالم المعني في

المالمة بعد الالراج جواله لا لا عديد ويترف المرحى اله

ما حلق في السماء ، سيحان الله عدد ما خلق في الارض ، مبعدد الله عدد عاس عدملان بالعب " المحالي الحال (المراب بحال الحجيد) إعنوا الحد رقى يالان وينظر المنظمة والمنطاعة さいからからいろんでいっかりないとのであり

(a) official system

ه شاه بدار در المحالية المحالي シューンとうしょうかんかんしかいかんしょうしょうしょうしょう といんしゃらいがんしょいいんしょいいんしょうしょうしょうしょう しむないないとなるというというにないりますしまさかない رلاماله لا لف مدر ذاك ، ولاحول ولا فوداله مالله مور داك " من كالتركام لا ه بالله بالد عله عدد عاهر حثق ، و الله اكبر عثل ذلك ، والعمد الله عدد عاهد والله ، بالقليم سيتقبل

سالبوج مايتكا أجداته والاحدايك الإماماالمرجيد معتدالاحمادة الميات なってはんしんがいいしもいるしているかがなっているのー عادلا قرمته كالمالية لالمالم للالكرين مايد المالج مايتالا としているとうないがによっているとういろにかしている そっしゃとこしいなななるとこれたいしなられるしていましていま إلىيك للمذرك والكلي لاستهدير بالتيدرا والمالات الم 一年となりかないとからとなるのはかいかいないないないないないから ٧٤٠٤٤١٤١٤٤١٤٤٤١٤٤١٤٤١٤٤١٤٤١٤٤٤٤٤٤٤٠٤٠٤٠ ٤٠١٤ كالمرك لالألاسة بالاستياديد بياديد بياديد المالالالا かんかいいんびいりょうしんがいなんのかなしいでいたいだん ふっちいからいいないからからいかいしんないしかいから لكيون بولي يبلو عديد فالالاف في المائك في لم يعد عدي الذا الما الما يحد المائد يعد في الم いなるないは」」よりということいいといいとなるといっとう المالك شد المكر بالملالمال والمحالية المالي للديد المالي للديد

داي مسام ترك كالميا بالماري كالمائه بهايماه بياد و ترجيدي المدارة و كالمراود و المساولة و المساولة و

⁽١) كبر مساعد عبي مستدين يريد و يام و يام الله و عدد الله و ي د الله ي د يام سيد و مشهر و مو د يام كل

⁽⁴⁾ स्टार्ट इर्ड कर १ और विकार की अध्यान (4) مشارقاء جاديع فلدغواكث

آب الله اور حضر المتوسع المدرال المراكل عن المت بعد

آب الله كرما من كرى مى إلى الله كرك الداكام كي جس ك إرب يرآب الله ہے کوئی وضاحت منقوں نہ ہو اور آپ اللہ نے اس پرنگیر ٹیمِس فر ہائی یا آپ اللہ ا فيرموه وكى شركى في كولى كام كياء آب الله كواس كى اطلاع بولى اورا ب الله فاس ي ا كارئيس فروياء يم جمت إورسول الله المائيك ووقعل ى كورج من ب-موانی جبازش نمازی ادا کی

س جہازے مے سفر کے دور ن قبد کی ست کا تعین مشکل ہوتا ہے اور لعض ادتات کشرے ورتر زبر صابحی مشکل اوتا ہے ایے یس کی کیا جائے؟ (عارقب فال الرج)

حواب جباز کے سفر کے دوران اگر نماز کا وقت ہوجائے تو یوری کوشش کی جائے کہ بی نماز کیج وقت پر اینچ ست اور کھڑے ہوکراوا کی جائے ، اگر جہازش ایبامکن شہوتو جس طرف بھی رُخُ رُواور مِن يرُه عَلَى (خُواه مِنْ كُرني زادكي جائے) نماز پڑھے ورائے تعان كرے۔ ا م ابوطنیند کی رائے کے مطابق ہو کی جہاز میں تماز بیٹھ کر درست ہے، جا ہے ماز رہو یانہ، صاحبین کے زو یک با عدر میٹے کرٹر ز جا ترقبیں ۔ مذر کامغیوم یہ ہے کہ کھڑے ہوکر ماز یر ھے سے سر چکرا تا ہو یا جہازے نک مشکل ہو منماز پڑھتے وقت اس کا ضرور خیال کیا عائے كرايتدا أنه زير قبل كى طرف زخ كري ورجول جو قبدے جہاز زُخ يجير، ى طرف كلوم تا جا ب ١ الكرتبك كاطرف أرخ و راجى نيل كرے كا تو نما زورست نيل بوكى ، موائی جوز کی ظرمتی میں تر اع مے کامتلہ ہے، مسئلہ کی جوتفصیل اور فدو خال اس میں ہے، بينباس مرجى الى ى ب..(١)

حالت فمأزيس رونا

موال منماز میں جب ونسان اللہ تو لی بے سامنے کھڑا ہوتا ہے اور شرمندگی کی حالت على رويز تاہے، تو كياس طرح ترزنوٹ چاتى ہے؟ (صوتى ترزندي)

ا گر کوئی یا کچ رافعیس پڑھے

سوال عشاكي أخرى ركعت ين ايك فخص شائل موتاع ال كويد على لدية خرى رکعت ہے، لیکن امام صاحب قعدة اخیرہ میں بیٹنے کے بجائے (یا تجویں رکعت کے لئے) کھڑے ہوجاتے ہیں مقتد ہول کی طرف سے بیٹھنے کے لئے تقدیمی دیا جاتا ہے ، لیکن انام صاحب کڑے ابی رہے ہیں ، ایک صورت میں جو خص آخری رکعت میں شاش جوا أس کے بارے میں کیا ہے سمجا جائے گا کہ اس نے امام کے ساتھ دور کھات یا ایس؟ دو بعد میں دو د کعات پڑھے گایا تین رکعات؟

جواب اگر یہ یقین ہو کہ اوام نے یا کی رکھات اوا کی جی او خرکورہ صورت میں وام اور مقتلہ یول میں ہے کسی کی نمار بھی ہیں ہوئی ، دوبارویز صناضروری ہے ، دو جنف جو کہ آخری رکھت میں شامل مواراس کی تماز بھی سے تیس میں ہے وہ اور میں امام کے سام مجیرے کے بعد دورکھت میز جے یا تمن رکعات ،البذااس مخفس کوامام کے ساتھ مملام پھیر کر دو بارہ سب کے س تھ فماز کا عادہ کرنا ہے ہے ، ان م کے س تھ کی دور تعتیں اور اگرامام کے سمام جھیرنے کے بعد مزيد داركنات برهمي جول توسيجارول ركعات نفل دوجاتيل كي دوران تماز جمانی

الرال ووران تماز أكرج في أبوائي توسيم الاحول يرهنا وإسباع أبين؟ جو ب من زکے دور ان اگر جہ کی آئے تو حتی الاسکان اس کورو کئے کی کوشش کر ٹی جا ہے ور

جراب القد کے خوف اورا بی بد، تمالیوں برشر ما کررونا انہی بات ہے اور میں خوف وخشیت تو دین میں مطلوب اور ثماز کامتصود ہے ، اس لئے اگر انشہ کے خوف سے اور جنت و دوز نے کے وكريررويا جائة تو كوآ واريوونا آجائ جائ جريكي مضائقة مين اليكن الرتكليف بإدروي رونا آئے اوراس طرح روئے کہآ واز ہے حروف بن جا کیں تو تماز فاسد ہوجائے گی ، ہاں أكرياة وازروع بمرف أسوكل أيس أوحرج نيس-()

⁽۱) روالتحار ۽ ياپ ماياسيد افعالا% ١٦٧/١

⁽¹⁾ الفقد الإصلامي وادفعه ١٢٥ هـ

التفاوب في الصلوة من الشيطان فاذا تفاؤب أحدكم فيكظم مااستطاع. (٢)

المرسى عمان كا أناشيف كاطرف عديداى في الرقم بن عدى كالمرة من المرقم بن عدى كالمراقبة المراقبة المراقب

ثما ز کے بعد سمام

موں ہم نے اپنے واٹن کی بہت کی مجدول میں دیکھا ہے کہ ہوگ جھد کی نمارے
بعد سن م بڑھتے ہیں و بیکہ ل تک درست ہے اور کھڑے ہوکر سمام پڑھنا
الچاہئے یانبین؟
(عمر ظهر انصاری بیس دید)

جواب سوال کے جواب سے پہلے آئی ہوت ذہن میں رائی جائے کہ نماز ، روزہ ، ذکر اللی ، عایت کہ نماز ، روزہ ، ذکر اللی ، عایت کی وہ تا اور مدود و قبود ہیں ، ان شرا مطلی رعایت کی جائے تو جائے تو بہت بڑا تو ب اور کا میر آب کا باعث ہے اور اگر ان صدود کی رعایت نہ کی جائے تو تو اب کے بحث نہ اور کا میر آب کا باعث ہے اور اگر ان صدود کی رعایت نہ کی جائے تو اب کے بجائے تو وہ نیوی سعادت و خوش بختی کا حد من ہے ، نماز ، روزہ کی طرح اس کے بھی کچھا داب وشرا اعد ہیں جن کی خوا نہ وخوش بختی کا حد من ہے ، نماز ، روزہ کی طرح اس کے بھی کچھا داب وشرا اعد ہیں جن کی خوا نہ ورزی کرنے ہے ۔

معجد و بایس جس اجما کی طریقے سے دردووسدم کے نام پر بنگامہ آرائی کی جاتی ہے، اس کونی تش تو کہد سکتے ہیں ، درودوسل م نیس کہد سکتے ،ای بنگامہ آرائی و بنگامہ خیزی کی وجہ سے بہت کی شرایاں لازم آتی ہیں۔

مجدجول که بوری اُ متومسلمه کی عردت گاه ہے، اس بیس کمی ایسے کمل کی اجازت نہیں دی جاسکتی جودوسر سے لوگول کی انفراد کی عبادت نمار جمیع ، درود، حلاوت قر آن میں ظل

(٠) بنخاری عن ابی هربرة ، باب اد نتاوب فلبات یده عنی فید ، کتاب بده الخلل حدیث ۲۲۸۹ صحیح مسلم ، کتاب انزهد و الرقاق باب تشمیت العاطس ، خُدیث ۲۹۹۵

٢٠) ترملي عن أبي عريرة ، ياب ماجده في كراهية التناؤب في الصلوة ، أيواب الصالوة

انداز ہو، بلک فقی و نے تو اس فعل اندازی سے بچانے کے سے بیندآ واز ہے تلاوت قرآن، جہزاد کرالنی مسجد میں کرنے کو حزام لکھا ہے ، طاہر ہے کہ جب تل وست قرآن اور ذکر اللہ کو جند آواز ہے مسجد میں پڑھنے کی اجازت نہیں تو ارود وسلام کی کسے اجازت ہو کتی ہے؟

کس نماز کے بعد اجماع طور پر بیندا وازے درووسلام پڑھنا نہ رسول القد وظائے۔

اللہ سیکر کے بعد اجماع طور پر بیندا واز اللہ وجمائدی سے اور نہ منا نہ رسول القد وظائے۔

اگر سیکل بہند بدہ ہوتا تو صحابہ و تا ابعین بوری پابندی کے ساتھ اور افر التے ، کیکن بوری تا رخ میں ایک و قد بھی ایس نہیں ملک ، اس سے بعد چلنا ہے کہ پابندی سے بلندا واز کے ساتھ اجماع کی طور پر درووسلام پڑھنے کو رہ صفرات بدعت اور ناجا کر بھتے تھے اور سید ناحذ بفد بیا۔

قر اسے ہیں کہ جس طرح کی عبادت صحابہ کرام بھی نے بین کی تم بھی اس کوعب دت نہ مجھوں بلکدا ہے اسان ف سی بہ می کا طریقہ اختیار کرو۔ (۱)

ایک وفت میں دونمازیں

ا الركوكي معنى مسافر بوتو ظهر وعصر ملاكر الى طرح مغرب وعشا و ملاكراً يك الى وقت من بإهن والمياكراً يك الى وقت من بإهن الميام المياكراً يك الله وقت من بإهن الميام على الميام الم

(الآراحرعم إي والقب والعمال)

جوب صرف ج کے موقع پر یوم عرف کو ظهر کے دفت میں ظهر وعصر کی نما زاور مز دافہ میں عشاہ میں عشاہ کے دفت میں مفرب وعشاء کی نمازیں ماکر پڑھی جان جی والت کے دفت میں مفرب وعشاء کی نمازیں ماکر پڑھی جان جی والت من مانسر کے دفت میں مانسر کے رہے میں امن ف کا مسلک ہے ، لبت و بگر اثمہ کے نزویک حالت مفر میں مسافر کے سے مہر وعمر کی می زیس ایک ہی دفت میں (طهر کے دفت یا معر کے دفت) اورای طرح منظر ہو مشاء کی نمازی (مغرب کے دفت یا عشء کے دفت میں) ماکر پڑھنا جائز ہے (۱) مغرب دمشاء کی نماز

موال میں جہاں کام کرتا ہوں ، وہاں ٹی از پڑھنے کے ائے معلیٰ ہے ، ثمازوں کے لئے کوئی مستقل امام نیس ، تمارے ہی جھ

(۱) الأعصام لشاطئ ۲۹۱۲/۳ (۲) الماني ۲۳۵/۳

سال وجواب عضه وَن بولُو المازياطل جوجائ كي-(ا)

دا زهی ندر کھنے کا اثر عمادت پر

رال بی نے ایکی تک داڑی ٹیش رکھی ہے ایک جگ پڑھا ہے کدداڑی کا منڈانا میں ہے۔ ایک جگ پڑھا ہے کدداڑی کا منڈانا کی حرام ہے ، اس بات کی دختا حت فرمائی کدداڑی منڈانے سے انسان کی دوسری عبادات مثلاً نماز ، دوز وادر جج و فیرو پرکوئی اثر پڑتا ہے یائیس؟ دوسری عبادات مثلاً نماز ، دوز وادر جج و فیرو پرکوئی اثر پڑتا ہے یائیس؟ (کھاکرام ، جی عمر)

جواب اداؤهی رکھنا واجب ہے اور اس کا ترک گناو کمیرو ہے ، آپ کوشش کریں کہ آپ داؤهی رکھ لیں اور اس بارے میں اللہ تعالی ہے استفاحت کی دُعا بھی کرتے رہیں۔ داؤهی شدر کھنا بذات خود ایک گناوہے ، لیکن اس کا دوسری عبادت اور ادکان و داجبات ہے کوئی تعلق نہیں۔

ملازمت كاوقات بس ثمازكي ادايكي

ا میرے ساتھ ڈپارٹمنٹ ہیں بعض ایسے حضرات ہیں جن کا تعلق ایک خاص جماعت ہے ، یہ حضرات ظہری نمازی اوا کیگی کے لئے اذان سے پندرہ منٹ پہیم ہی ہے اپنی کری چھوڈ کر چیے جاتے ہیں ، خاصاا بہتم م سے استنجاء اور وضو کرتے ہیں ، پھر سنت ولوائل پڑھتے ہیں ، جماعت سے ٹماز ظہر پڑھتے ہیں ، پھر سنت ونفل اوا کرتے ہیں ، بحد ہیں ڈیا ہوتی ہے وراس طرح نی وظہر کے لئے کم از کم ڈیڑھ گھنٹے کا استعمال کرتے ہیں اور سرکاری وفتری کام چھوڑ و ہے ہیں ، کہا شرعاً ایسا کرنا جا گؤتے ہیں اور سرکاری

ا اب عبادات اوروین کا غلونسوراور غلوامنبوم بسااد قائت انسان کواهل بدف ہے بہت دور ہے جاتا ہے، جوکہ بندگی سرف نی زوروز واور بچ وز کو قاکا تا تہیں و دور ہے جاتا ہے، جوکہ بندگی رب ہے ویہ بندگی سرف نی زوروز واور بچ وز کو قاکا تا تہیں ویک انسان کی پوری زندگی کے اعمال پر تحیط ہے وطول کو تا مجی عبادت بی ہے، بشرطیکہ نیت مسجد بور رسول کر بم بالیج نے سید تا سعد بین الی وقاص بھے سے فرمایا کرتم جوالی بیوی (بچوں)

(۱) بدائم ۲۳۵۸

کرے ہوکر پیٹاب کرتے ہیں اور کوڑے کرٹے ہی طہارت لیتے ہیں، خاہر ہے بیٹاب کے قطرے لاز ما کیڑوں پر پڑیں گے، ای بناء پر ش اسٹوریش، لگ فراز پڑھ لین ہوں۔ (محرفاروق میرو)

جواب نہاؤی اور درست ہونے کے سے کیڑوں کا پاک ہونا ہی ضرور کی ہے ۔
آب کو بین ہے کہ نماز پڑھانے والے کے کیڑے تا پاک ہونا ہی اور اُسے اس کا عم بھی ہے ،
آپ کے باوجود وو دنا پاک کیڑوں شن نماز پڑھارہا ہے ، آو آپ اس کے بیجھے نماز شرچھیں ،
لیکن محض شک وشبر کی بناء پر کس کے بارے شن سوءِ ظن رکھنا گناہ ہے ، عام مسمانوں کے
بارے میں ہمیشہ حسن ظن رکھئے اور سوائے مشرک و برقتی کے ہرایک کے بیجھے نماز پڑھے۔
اگر کو کی شخص کی عذر کی بناء پر کھڑے ہوکر جیشا ہوتی کرتا ہواور پاک وصفائی کا خیال رکھتا ہوتو
اس کے کیڑوں کا نا پاک ہونا ضروری نہیں ، اگر کسی کو اپنے گیڑوں کے ناپاک ہونے کا شبہ
بات کے کیڑوں کا نا پاک ہونا ضروری نہیں ، اگر کسی کو اپنے گیڑوں کے ناپاک ہونے کا شبہ
بات کے کیڑوں گا نا پاک ہونا ضروری نہیں ، اگر کسی کو اپنے گیڑوں کے ناپاک ہونے کا شبہ
باتر شیل رونا

موں امارے محلے کے اہام صاحب جب نماز پڑھاتے ہیں تو روئے لگتے ہیں ،
کیوں کدا کثر وہ اسک آیات پڑھتے ہیں جن جس جس جنت وروز خ کا ذکر ہوتا
ہے، جب وہ روئے لگتے ہیں ، تو بھی پانچ منٹ تک روئے رہے ہیں ،
پر در پر قابو کر کے آگے ہوئے ہیں ، کیا س طرح نمار ہوج تی ہے اور نماز
میں کوئی خلل تیں پڑتا؟
(کیراحم الاحداء)

جاب نماز میں رونا رسول کریم فظ سے عابت ہے ، جو بوک نماز کے دوران آیات کی علاوت یا اسکی علاوت یا اسکی علاوت یا اسکی علاوت یا اسکا کے دوران آیات کی اور خوار الکی اور خوار الکی اور خوار الکی اور خوار الکی سنون عمل ہے اوراجھا کام ہے ، اس سے نماز میں خلل واقع نیس ہوتا ، بلکہ بیتو نماز کے خشوع وخضوع کی علامت ہے ، البتہ اگر مصیبت یا تکلیف کی وجہ سے رو پڑے اور دوئے کا انداز ایس ہوکہ اس سے الفاظ کی صورت ہیں ہوئی

(الله الإسلامي والمله ١٢٠١ م) والله الإسلامي والمله ١٢١٦ م)

كوكملات بات موريكي مادت الاب- ()

من زمت ونوکری کے سلایں یہ بات جا تا ضروری ہے کہ یہ ایک و رف ہے ور ذمرہ کا کام ہے، رسول مقبول بھٹا نے ارش دفرہ یا اللہ تعالیٰ اس بات کو پندفرہ تا ہے کہ آم اگرکوئی کام (مثلاز مت وجورت و فیرہ) کرتا جا ہوتو اس کام کو سی طرف کے اگر ان کام کرنے گئے کام کرنے کی تخواہ آپ کو ملتی ہے ، است کھنے کام کرنے آپ پر فرش ہے ، اگر اس مینے کھنے کام کرنے آپ پر فرش ہے ، اگر اس مورا سی بینے کھنے کام کرنے آپ کی تخواہ کا یہ حصر دورا استعمال کریں گو آپ کی تخواہ کا یہ حصر حوام ہو جائے گا۔

ووران ما زمت اور کام کرتے ہوئے فرض فماذ کے لئے وقت نکالنا ضروری ہور اس کے لئے صاحب کمل کی اجازت ورضا مندی ضروری نہیں ، فرض نی زے مراومرف رکعات ہیں تہ کہ سنت و نو وقل و نجرہ ، ای طرح استنجا ماوروضو پر کئی گھنے اور بہت ساں وقت صرف کرنا بھی شرعاً جا تزییں ہے ، اسلام تو کام کا دین ہاور توت و جہ قت اور پہتی کا دین ہے ، شرج نے آرام وراحت اور ستی و کا بلی کہاں ہے لوگوں نے ابنان ، ایے لوگ دین اور دین داروں کو بدنا م کرتے ہیں جو کش اینے ذہنی خیالات کی چیروی شی اینے وقات کو صرف کرتے ہیں اور اسے دین داری کا نام دیج ہیں۔

آپ جہال طازم ہیں ، دہاں آپ کا معاہدہ اس بات بر ، وا ہے کہ روز نے تفسوس اوقات میں چند کھنے کا مراح ہے کہ روز نے تفسوس اوقات میں چند کھنے کا مرتا ہے، کویا یہ وقت اور یہ کام آپ کے پاس امانت ہے اور آپ اس کے ذمہ دار تکہ بان ہیں۔ رسول کر کم اللہ نے ارشاد قربایا :

كنكم راع وكلكم مسؤلون عن رعيته . (٣)

) صنحيح البخارى ، الجنائز ، باب وقاء النبي صلى الله عنيه وسلم سعد بن حوقد ، حديث ١٩٩٥ عنجح مسلم ، (اوصية ، ياب الوصية يانكث ، حديث ١٩٢٨

(٢) صحيح العامع الصفير للإثبائي وحديث ١٨٨٥

(٣) بنخارى ، عن ابن عمر ، باب الجيمة في القرى والمدن كتاب الجمعة حديث ٧٩٧ صحيح مسلم / كتاب الإمارة ، ياب الذيلة الامنم العادل حديث ١٨٣٩ هستك احمد ١٨٤٧ حديث

تم یں ہے ہرائی۔ تمہران وذیدوار ہے اور سرائی۔ ہے اس کی تمہرانی وذمہ واری کے اس کی تمہرانی وذمہ واری کے اس کی تمہرانی وذمہ واری کے بارے بیٹر واری کے باری واری کی اقداد و میں اس کو دیا ہے اور میں کا تعدد اور میں اس کو دیا ہے اور میں کو دیا ہے تکہرانی کے دیا ہے تکہرانی کی دیا ہے تکہرانی کے دیا ہے تکہرانی کر دیا ہے تکہرانی کی دیا ہے تکہرانی کی دیا ہے تکہرانی کر دیا ہے تکہرانی کے دیا ہے تکہرانی کی دیا ہے تکہرانی کے دیا ہے تکہرانی کے دیا ہے تکہرانی کے دیا ہے تکہرانی کی دیا ہے تکہرانی کو دیا ہے تکہرانی کو دیا ہے تکہرانی کو دیا ہے تکہرانی کے دیا ہے تکہرانی کو دیا ہے تکہرانی کے دیا ہے تکہرانی کر دیا ہے تکہرانی کے دیا ہے تکہرانی کر دیا ہے تک دیا ہے تکہرانی کر دیا ہے تکہرانی کر دیا ہے تکہرانی کر دیا ہے تک دیا ہے تک دیا ہے تکہرانی کر دیا ہے تک دیا ہے

اس ميس بيسو ال بهي بوگا كداس تلمبال وزسددادى كوسي طور برادا كيا تعايا است من كغ

كردياتكا

المان کو تے موسے کام کرنا ہی فرض اور عبادت ہے اکر گفت کے اور کھر والوں کے لئے رزق حدل علی آرق حدل علی آرق کو ال کرنا ہی فرض اور عبادت ہے اکی شخص ہے کئے احد سے کو لیورا کرنا ہی مردری ہے ، جب کہ سفت والوافل کا اواکر ناتش عبادت ہے۔ یہ آئی سے خطر کئی ہے کہ کو گئی کو اللہ کا کہ فرض کو سیح طریقہ پر اور ہیں کرتے اور تقل کی اوائی کی جہا فی صابحتمام کرتے ہیں۔ یا در کھنے وار الل فی لوٹی جو وقت ہی (خواووہ چند مشت میں کیوں ندموں) آپ اوھراُدھ رضا نئے کرتے ہیں اور اسپنے اسٹی کام سے دور بھا گئے ہیں، اس وقت کے بدر یہ میں تخوا ولینا آپ کے لئے شرعاً جمام اس وقد ہے بدر ایس تخوا ولینا آپ کے لئے شرعاً جمام ہے۔

ا پی ڈیوٹی و ملازمت اہات کے ساتھ سی طریقے پر ادا سیجے اور اپی تنواہ کو طال بنا یے کہ ترام نذا سے ساری عبادتیں ضائع ہوجاتی ہیں۔ اگر چھیاہ تک کے دل رات ہول؟

سوال دنیا چی جہاں تھے وہ کی رات اور چھ واہ کا دن رہتا ہود ہاں نماز وغیرہ کی طرح پڑھیں ہے؟ اور ہال کے احوالی زندگی کی جی ؟ (شی احمد ہواں)
جوب جہاں تک ال ممالک کے کی وقع عاور وہاں کے احوالی زندگی کا تعلق ہے تو اس سیسے مصبحے تیمرہ کوئی مؤرخ اور جغرافی وال ہی کرسکتا ہے، بہر صل الی جگہوں پر اندازے ہے نماز اداکی جائے گی ، بیعتی اس سے قر جی جگہوں اور میں لک شن جیتے گھنٹے کے دن اور رات بوتے ہوں اس پر قیاس کرتے ہوئے نماز پڑھی جائے گی ، کتب حدیث جی د جال کے سلسے بین ایک طویل حدیث فرکور ہے ، جس سے علماء نے بیر مسئلہ مستعبلہ کی اور طویل الاوقات جی بین ایک طویل حدیث فرکور ہے ، جس سے علماء نے بیر مسئلہ مستعبلہ کی اور طویل الاوقات جی بین ایک طویل حدیث فرکور ہے ، جس سے علماء نے بیر مسئلہ مستعبلہ کی اور طویل الاوقات جی بین ایک طویل حدیث فرکور ہے ، جس سے علماء نے بیر مسئلہ مستعبلہ کی اور طویل الاوقات جائے گی ہے۔ حدیث جس ہے ، رسول کر کیا ہاؤنگا

يارسول الله والله و و زين من كتة وان رب كا؟ آب الله في ما الم واليس وان ، يعر شروع كے تين دنوں كى تشريح كرتے موع ارشاد فرمايا . اس كا يبلا دن ايك سال كے برابر ہوگا ، دوسرا دل ایک مهینہ کے برابر اور تیسرا دن ایک ہفتہ کے برابر ، مجر صحابہ کرام کے فے عرض کیا یارمول اللہ! جودن ایک سال کے برابر دوگاء اس میں ایک ول کی تماذ پڑھا كالى موكى؟ رسول الله وفيظ في ارشا وفرها يا: شيس، بلكه اندازه كرك نماز يزجة رجور (١)

اس مدیث کی شرح کرتے ہوئے شارح مشکوۃ ملاعی قاری لکھتے ہیں کداگر یہ حديث موجود شديوتي اوريم اين اجتهاد پراهماد كرية تو غمار كومعردف اوقات تك محدود ر کھتے ، جیسا کدومرے دنوں میں ہم کرتے ہیں ، بہرحال جب می بہت اویل ہوجائے تو انداز وکیا جائے کہ من کے کتنی دم بعد تراز ظہر روحی ہے،ای اعتبارے تر زرحی جائے گی، ای طرح ظہردعمر کے درمیان ، پیمرمغرب عشاء کے درمیان صل کیا جاتار ہے گا، یبال تک كديد لبي مدت كورجائك بيعديث اكرجد دجال كيسلط شراب وجس كي آمداوراس موقع پرطوش ونول کامشاہد وقرب قیامت کی نشاندوں علی سے ایک اہم نشانی ہے، لیکن اس حدیث کی بناء پر جہال مستقل طور پر فیر معمولی طویل دن ورات ہوتے ہوں ۔ وہال کے لوگوں کے لئے علماء نے قرمایا کہ وہ مجی اندازے سے نماز پرمعیس کے وراندازے کی صورت بدے کداس معاملے می قریعی جگہول اور قریبی می لک کا اعتباد کیا جائے یا بھر چوہیں مستخشوں کواکیک دن ورات تعلیم کرے ہروونماز دن کے درمیان اٹنا و تقدر کھاجا ہے جننا کہ عموماً دومرى جكيول ير اواكرباعي روزول كويمي اى طرح قياس دائداز ، بركما ج ي (١) تمازك شرائط فرائض ادروا جبات

موال منماز بی فرض اور واجب کیاجی اوران کا حکم کیا ہے؟ وضاحت فرمائیں۔ (250

جواب ممازی چوہ چزی فرض اور شروری ہیں ، ان ش ے کو کی ایک چزیمی جا ہے ہوا

چیوٹ بائے تو الماز نیس ہوگی ، بلکہ دوبارہ تماز کا اونانا ضروری ہوگا وان میں ہے سات چزیں تہ زے پہلے کی ہیں، جن کواصطلاح میں "شرائط نماز" کہا جاتا ہے اور سات چزیں نماز کے اندر کی ہیں جن کو اصطلاح ش "ار کا بُ نمار" یا افرائض نم ز" کہا جا تا ہے ، دولول کا تحم ایک بن ہے کدا گرشرا اوا نمازیا ارکان نمازیں ہے ایک چیز بھی چھوٹ جائے آو نماز نہیں ہوگی اور بحبرہ سہوسے بھی اس کی تلافی ممکن نہیں ، بلکہ نماز کا اے دہ ، دوبارہ پڑھناضر دری ہوگا۔ شرائطفماز

شرائط نمازيدين المازونت بريرهنا (وقت عيد نماز معترنين) وقت كلنه ادر تتم اوجانے کے بعد تماز پڑھی کی تو وہ ادائیس بلک تضاموگ) (۲) بدن کا یاک ہوتا ایعنی نرزى كابدن نجاست وقیق و على ع اك بورنى ستوقیل كامطاب بدے كدكول فابرى نجاست بدن پرکل ہوتو اس کو دھوڈ الے اور نجاست ملمی کا مطلب ہیہ ہے کہ کوئی باطنی نجاست ہوتو اس سے یا کی عاصل کرلے ، لینی وضوف ہوتو وضوکر لے اور مسل کی حاجت بوتو مسل كر لي انجاست ويتى ويلمى بدن كى ياكى كے بغيرتى زمعترفيل (م) كيرون كا ياك بونا، بیخی جن کپڑوں بی*ں ٹماز پڑھی جاری ہے ،اگران پڑنجا ست تکی ہوتو اس کو دھوکر* یا کے کر لے (م) نرز کی جگہ کا یاک ہو تا، لیعنی جس جگہ نماز پڑھے یا جس چٹائی یا جائے تماز پر پڑھے اس کو پاک ہونا جاہے (۵)ستر تورت الیخی نمازی کا قابل ستر حصہ جیمیا ہونا، مردکے لئے کم ہے کم محضنے ہے کر ناف تک کا حصہ اور مورت کے لئے ووٹوں ہاتھ کے پہنچوں ، دوٹوں پیروں اور چرہ کے علاوہ سارابدل ٹر زکی حالت شک کٹرے سے چھیا ہونا ضروری ہے (۱) تماز يوصة موعة تبلك طرف رخ بونا (ع) تمازى تيت كرناء البندنية ول ك راده كانام ب، زبان سے ثبت کر نا ضرور کی تبیں ، ول میں اتناار، دوکر لیما بھی کا فی ہے کہ میں فلال وقت کی تمازخ مد أوول... فرائض فماز

المادك الدوج ين فرق إلى وويديل . () جَيرَة يدوك في المراح الما المراح ال وقت الله اكبركبنا (ع) قيام يعنى كونى عذرند وتو كفر ، موكر نماز برصنا ، إلا مدر مين كرنماز

⁽١) ترملي ، هن تواص بن مسمعان بهاب ماجاء في ابعة الديمال ، ايواب الفين

 ⁽۲) جدید اقهی مسائل ۱۹/۱ د طار دمتی

موال والاست حقد و ل المازول بيش تجميز استياز والكركم بالس

نمازیں فرکورہ بال چیزی واجب ہیں اور وہ حیات نمار کا بھم ہیے کہ کہ آن بل ہے کوئی چیر چیوز دی ج نے تو نمیاز درست نہیں اور نمار کولانا نا ضروری ہے مہاں اگر سیونیٹی مجمول کر ان جس ہے کوئی و، جب چیوٹ ج نے تو نماز تکس طور پر فاسد نیس ہوگی اولت مجدہ سمجد کرنا ضروری ہوگا اور اگر مجدہ سموجھی نہ کر سے مسلام پھیر نے اور قبلہ ہے سینہ پھیر نے کے بعد یاداً کے کہ للال واجب مجھوٹ کمیا تھی تو اب ایسی صورے میں نم کولونا نا ضروری ہوگا۔

البة جعه وميدين شاعره ميونش ودناس() مشكل وقت شي نماز

سال معظل وقت جي كوني نماز پوهني جا بينا؟

اس جیسے مشکل اوقات میں آپ لائ نمار کے ذریعے اللہ تعدلی کی طرف متوجہ ہوئے اور دُعا کرتے تھے ، البتہ سے عام نقل نمازوں کی طرح ایک نمارے ، اس کا کو کی خاص طریقہ پڑھنادرست نیس ،البت قل قرز باعذر بھی بیٹھ ار پڑھ کے بیں ایکن اس نے آواب بھی کی
واقع ہوگی ،جیما کداحادیث بھی بیمر حت ندکورے (۳) قراءت ایخی قرآب کریم کی کم از
کم تین چھوٹی آیات یا ایک بری آیت کا پڑھٹا (۲) رکوئ کرنا (۵) دونوں مجدے کرنا
(۱) قعدہ افیرہ بھی ویرشبد پڑھے بھی گئی ہے ، او تی ویر بیٹھٹا (۱) ہے ارادہ سے نماز
سے باہرہونا، دوسرے اند کے دوکی لفظ السلام علیہ کم انکے ور ایونی زفتم کرنا فرض
سے سے چڑی کی فر ایونی فرش ہیں ،اگران بھی سے کوئی چڑی ہوا بھی چھوٹ جے تو فر رئیس
موگی ادر افراز کوئوٹا نا خرودی ہوگا

واجبات ثماز

الماز على جوچيزي واجب إلى ، وه يه إلى : (١) فرض تماز كي مكل دونول ركعتول مي قراومد ،سنت وتعلى اوروتركي تمام ركعتول يل قراه ت قرآن واجب ب (ع)سوره فاتحد یر صنار قرض نمازی میل دور کعتوں میں ادر سند ونقل اور ونز کی تمام رکعات میں مورہ فاتحد کے ساتهم از كم تمن آيات يا أيك بزى آيت كايز هناواجب إورفرض نمازون بن مرف بهلي دور کعتول مین شم سوره واجب ، (٢) سور وقاتحد کا ملائی جو کی سورة یا آیات سے پہلے برد منا (٥) تمام اركان كويد درب اداكرناء لعني اكرايك ركن ك بعد دومر ، ركن كاداكر في میں بھول کراتی ویر ہوجائے کہ جتنی دیر ہیں ایک مجدہ یا رکوع کرسکتا تھا تو مجدہ سبوکر ناوا جب ب البية وعاء النبيع وغيره يز معنه مل جاب لتني دير موجائ ، تجده مهو واجب نبيل موكا (٢) قيام بقراوت وركوع اورجده من ترتيب كاخيال ركهنا (٤) ركوع اور كبدو من كم از كم اتى ويرب جتني ويريش كرا يك مرتبه "سبعال دين الإعلى "كيا" سبعال دبي العظيم "" يرص ج سكما بو (٨) قومه كرنا، يعنى ركوع كے بعد اليسى طرح سيد مع كور ابونا (٠) جسه كرنا، يعنى ایک مجده کرکے اچھی طرح بیشمنا مجر دوسرامجده کرنا (۱۰) قندهٔ اولی لینی تمن اور جار رکعت والى تمازيس دوركعت كے بعد بقد بشيد بيشمنا (١١) دونوں تعدون مين تشيد يز هنا (١٠)مرى نمازوں ش قرامت آ ہتماور جمری نمازوں ش زورے (۱۰۰) ملام کے ذراید نماز خم کرا (۱۴) وترکی تیسری رکعت بیل قنوت کے لئے تکبیر کہنا اور دُعائے قنوت پڑھنا (۱۵) عمیدین کی

⁽١) الفقد الإسلامي وأداعه ٢٣/١ ٥ ومايمته

 ⁽۲) صحیح البخاری عن این بگره ، یاب الصلاة فی کسوف الشمس ، کتاب انکسرف ر
 حدیث ۱۰٤۰

اکسادش دے کہ "مسمان کی راس کی متر علی سے ہے "() --- ایک دوسری

غط فحدك فانما من العورة . (٢)

الى دان كوۋھكوكردان مترش سے ب

اس سے آپ کھیتے ہوئے ایا اباس پہنیں جے پین کررائیں جہب جا کیں۔امام احمد بن حنبل کے نزویک بھی گھنے اور ناف کے درمیان کا حصہ ستر میں داخل ہے ، اس کھا ظ ے ران کا حدان کرز دیکے بھی چمپا تا مردری ہے۔ (r) نماز میں مورتوں کی ترتبیب

سوال جرك فمازش المام الرموره فاتحد كي بعدوالي مورة على ميكى اور دومرى راعت شن ترتیب کالی ظانده که سکے تو کیاا مام کی نماز ہوجائے گی اور مقتد ہول کی نمیاز كاكيابة كاك (محرثاجه ال

جراب تمازی سورہ فاتحد کے بعد سورتوں کی ترتیب کا خیال رکھنا افضل اور بہتر ہے ، لیکن ضروری اور واجب نیس ، للڈا اگراس کے برخواف جوج سے تو کراہت کے ستھ امام ،ور متنزین کی نماز ہوجائے گیا۔(r) تشف کی ڈیرا

تشبدكي زعا

الله المنافيره من تشهداوردرودابراجي كي بعد جو بي دعا يادمو بره عظم بيل يا اس سے بعد سلام پھیرنا جا ہے؟

جواب اس سلسلے میں جو مشہور و عانبی کر مم باتھ سے معقوں ہے و و بی پڑھیں آوزیادہ مجتر ہے ، ورندقر آن وحدیث الل فد کوردوسری کونی وی جھی پڑھی جاسکتی ہے، نیز دُ عائے ، اُور و کا پڑھتا منیں مشکل اور پریٹ فی میں برجے کے لئے بے شارؤ عامیں بی کریم بھٹا ہے تابت ہی، ال من من مع دؤ عا بھی اپنے من سب حار ظرآئے ایسے موقع پر کٹرت سے پڑھنی جا ہے۔ جیب میں تصویر کے ساتھ نماز کی ادا لیکی

سوال یہال برریال پرتصور بوتی ہے، نیز اقامہ پر بھی ٹی تصویر بوتی ہے اور ب چزی اکثر جیب بیل برنماز بی ساتھ دائی بیر، کیاس طرح نر زؤرست يين (عبد القادر جيلا في مال)

جواب چوں كەلقىوىر جيب بىر بنداور چيى بوكى بوقى ہے، اس لئے اس بى كوكى تو صف نبیل ووندز دُرست ب بصور اگرنی زی کے سامنے جواورای طرح لکی جو کی جو یہ وی ہوکہ و يصفه واست كواس كى عبادت يا تعظيم كاشبه پيدا بوتا موتواس طرح تماز پرهنا كروه ب- () تصومرول والمسلح كمره ميس تماز

سوال اکرکسی کمره میل فریم نگا بوا قو تو رکھا ہو یاد بیار پرکوئی ایس کیلنڈ داگا ہوجس پر ممسى انسان يا جانور كي تسويريني بوتو كيه اس كمره يس نماز يزهنا زرست ے؟ نیز کیاا یے کرہ میں بھی نماز ہو جائے گی جہاں گڑیایا جانور کی شکل میں بيخ كلوث وغيره يج اول؟ (م-رويد)

جواب محمرياكس كره على ذكاروح كي تقوير الكاكر ركهنا يا جميم ركهن ورست نين ، ايس كرے يى تمال مى شرياحى جائے الكن اگر يزه يىل تو كرابت كے ساتھ تى ز بوجائے

كياران سريس ثال ب؟

سوں کیا مردا پٹی رغی بھی چمپ کے رکھے گا؟ کیا ران متر میں ش ل ہے؟ ہم چند اُوجودن ل كر جب كييت بي تؤكميل كياس بين ادى را بي كمل موتی میں کیا ہے جا کہ ہے؟

جواب ران سر بیل شال ب البذ مرد البی را نون کو کیزے سے ڈھکا رکھیں۔ رسول کر میم

⁽١) فرمذي ،عن جرهه الإسلمي ، ياكِ ماجه أنَّ الفخد هورة ، كتاب الأدب ، حديث ٢٧٩٤

 ⁽٣) المرملي/الادب/باب ان الفاطة عورة حديث ٢٧٩٨

 ⁽٣) المقلي (٨/١ ٣٤٨) باللقه الإساراني وأدلته (٨/١) ٥

⁽n) غيائيه ۱۹۵

سوال وجواب عشداؤل المعلا

فراکش یاو حباب تماز میں ہے بین ہے البذاا گر کو کی تحض کسی مجبوری یا طبعی ضرورت کے بیش تطر تفرادی نماز بیل تشهداور درود کے بعد بی سدم پھیرد نے تعلی اس کی نماز ادا ہوجا ہے کی واکر چیناتش ہوگی۔(۱) تماز کے اوقات میں کاروبار

سوال بیمار سعودی عرب میں رو کر جبال کی بری عادیش چھوٹیس ، وہیں ، چھی عدات بھی سیسیں، انبی بی ایک الک اور کی بدندی ہے، لیکن جب چھٹی برہم اسے ملک جاتے ہیں ، توبید کھ کرافسوس ہوتا ہے کہ تمازوں کے اوقات میں سمی رکانیں میں ربتی ہیں اور تمام کا روبار عظتے رہے ہیں ، نماز کے وقت لوگ قرید و قروخت اور دومرے دنیو دی مشاغل ش کمن رہے ہیں ، آخرای ا كيول ب؟ جمارے ملك بيل كب اب مبارك ماحوں ہے گا، جب تم رك اوقات میں تمام مسممان مساجد میں نظرآ کئیں؟ (مستنیض الرحن مجر، میدسره)

جواب الندت في في قرآن ياك ش ين صالح وتقى بندور كوزش برخلافت وعكومت كے عظا ہوئے كا ذكر كرتے ہوئے ارش وفر مايا ہے كہ جب ان صالح بند وں كوافئة ارماتا ہے تو و من رکوقائم کرتے ہیں ، زکوۃ ک ادا کی کے نظ م کو نافد کرتے ہیں ، نیکیوں کا علم کرتے ہیں اور برا تول سے رو کتے ہیں۔ (۱)

بيسعودي عرب مهدو وي ب، ارض حرين شريفين بود مد تعالى في اس ارض مقدی کی مناسبت سے حکومت و ققد ارتجی اپنے سے بندوں کوعط کیا ہے جو لقد تعالیٰ کی حدون کونا فذک ہوئے ہیں اور اصو بنالسمعروف اور بھنی عس المسمنکو پڑتمل ورآ بد كروار ب بي ، دو يؤسه المدامام محمر بن سعود اورامام محمد بن عبدالو ماب رحمته الله عليها ف یہ ل اس ملک میں اسلامی توائین کے نعاذ کا آغار کیے تقاء جو بحریقداً ج تک قائم واو تم ہے ، اس ظام کی برکت سے آپ کو بہاں نی زول کا ماحول ملاہے، ورخیر و بھد فی کے چر سے سنے کو ے ایں۔

> (ı) فعج القدير ٢٧٤/١ (r) الحج (t)

الاسے ملکوں میں بچول کے جمہوریت اور حمود کی ظام ہے ، جس میں افسان اور گد ھے مسعمان ، در غیرمسلم ، صالح و متقی اور فاسق و فہ جرسب کے دوٹ برابر ہیں ، بلکہ ب تو تیرسلموں کا دوث مسم نول سے دوہرا ہے البدا سے نظام کے ہوئے ہوئے اسلامی غلام اور مدر، دا ضاف قائم نبي بوسك ، نما زكوقائم كرنا ادراس قائم ركس اسل ي حكومت كي زمددری ہے۔ اگر غیراسدی تیام کی وجہ سے حکومت ایما کرنائیں جا تی تو ما واور ووسرے اجھے مسلمان شہریوں اور دینی جماعتوں کی ڈمدداری ہے کہ دہ عوام الناس کے تعادن اورسر پرتی ہے میان م نافذ کروالیں کے نمازوں کے وقات میں کم رز کم برسرے م خرید و فر وفت نه ؟ داور بازار ، د کانیل و غیره بند بور ، تا که برخفی کونماز کی طرف رغبت پیدا بو ماک طرح تعلیمی و قیر لیمی ،حکومتی و تکی تمام ، دارے اور ان کی انتظامیا ہے بہال نماز ول کے اوقات يس بن مكاركول اورطلبا مكونما ذكى بإبندى كرواتي -لو**کول کے ڈرے ٹما**ڑ

مول زیرافتر کے اوقات ٹی یا بندی باترار واکرتاہے ، کیول کداس کوڈرلگنا ہے ورشرم آتی ہے کہ اگر خماز نیس بڑھی و لوگ یا کہیں کے ؟ وفتر کے معد اور چھٹی کے دلول وہ سجد کا زخ ہا کل نہیں کرتا، آیا س کی نماز جووفتر میں یر ستا ہے وہ ادا ہوگی یائیس؟ کیوں کہ حدیث می آتا ہے کہ اعمال کا واروردارنيت يرب- (مراج قر لدين سال)

جوب مركز كو كل تحض نماز كاركان الرائض واجهات وفيره كمل اداكر كانمازيز هتا معق البي تخنم كي فمار يح من اري ك تحركس كي محت اوا ومد رعام اور يرحس نيت يدوون نعي ہو كرنا ، بلكه اس مكل كے فوا مده قيم يت اور ، خروثو ب كالعلق حسن نيت اور خلاص س بوتا ہے ۔ جو الم جس درجہ جھی سے اور خلاص کے ساتھ لین اللہ کی رضا کے حصول کی حاطر انجام دیاج نے گادوا تنابی زیادہ مغبور ادر یا مث، حروثواب به گا، نماز کی سحت در قبولیت دو الك چيزير ميں ، پھر دلوں كے صال سے صرف الله تعالى اى واقف سے البذاكس ك يار ب میں ممیں بدایسلم نے کاحل شیر کردار العظم اوگوں کورکھا نے کے لیے یوان کے ڈراد رشرم

۔ سے اُن ریز هتا ہے وال کے آن کی آن رحقیوں نہیں وزیدا کر تھرم یا چھٹی کے وقول میں قماز میں پڑھتا تو حکت کے ساتھ سے من زکی تلقین کی جائے ، تا کہ وہ ڈخ وقتہ نماز وں کا پابسر

تعده شرورود شريف

و ب من المازك تعده أولى اور تعده كانيه يل كيادر ودشريف يرَّحمه ضروري بي ؟ جاب من لرك تعدة البره عن درورش درود شريف يرهناست بدر السام أن أنتي في ورود شریف کی اہمیت کے پیش تظرا کی روایت کے مطابق اے تعدہ أولی میں بھی واجب قرارویا ے، جب كرتعدة تانيش ان كے يهال ورودشريف يا حما فرص ہے، احزاف كے يهال قعد وُ اخیر و بیل در و دشریف پژهناست ہے۔ (۱) قمار بیل خشوع وخصوع

ا و ا ا ا جس نے منا ہے کہ مماز جس ہاتھ یا ہاں بلکہ کسی بھی عصو کو حرکت کیس ویتا جائے اور یہ کہ تین مرتبہ ہاتھ جھوڑ ویے سے تماز ٹوٹ جاتی ہے، کیا یہ ج ے،ال بارے بال رہنما فی فرما کیں۔ (می اتبال العم)

ه ب نماز پڑھنے سوئے نمازی کی تمام تو جائضو رقلب پر ہونی جائے کہ ویا ہے کہ اور دار میں س بات کا احساس بلک یقین سوک اعتمالی کمیں کے در بار میں حاضری کا موقع ہے۔ (م ی حساس سے خشور وحضو المبيد جوتا ہے ، جو ماز كى جال ہے ، مازى الر ماز يا سے توسئان كالصورية الدين والمطاق يلى ولى برم وكت اورم مرآيت يراور رايات ود میں مدہر اور فحور و فکر اس کی نماز میں وہ طالت پیدا کرد ہے تا میں جس کے وریعے یانوری مُناجوں معدوروبت مے مفاذ كدوور في الفنول حركتين وهر واحرد يك ول يس وياكا ور والدواور كاخفاراً عليا تا الما كاندرى والله الدائل أيس بيدايس وراح القول الدع

شرق:

جوش مراجده الاالمحى أوزش عالم في مدا تراول توب منم آشنا تخبي كيا مل كا نماز مي

ا گرجہ بعض فقیاء نے مکھا ہے کہ تل باریا تین بارے وا کد حرکت کرنے سے قمار یں نقص واقع ہوجاتا ہے الیکن بیرکوئی تین باریا شمن سے زیادہ کے ساتھ مخصوص نہیں ہے ، نمال جار اورود ج حضور قلب ب، اگريكيت موجوديس بيق تماز باثر اور ب جان

حالت بنمازش كعيه يرنظر

موں مسجد ترام میں تماز پڑھتے ہوئے حالت تماز میں کعبہ شریف کو دیکھتے مہنا دُرست ہے یا تیں؟

نماز میں خانہ کعبہ کود کیجیتے دیٹا ڈرسٹ بیس۔(۱)

تخنول ہےاُو پر کیڑا

سوال - كيادورال في رنخول پرتهبند يايا بامدو فيروروسكا بيديانخور ستاوير وفا

ج ب ب بات نماز کے ساتھ تخصوص نیس ہے، بلک عام حالات یس مجمی شمند پاج مدوغیرہ نخوں ہے أو پر ہی ہونا جا ہے۔ ایک مرتبدر سوب كريم ﷺ نے ایک محد في مشد كا پاج مد تخول عيد يحاتو فرمايا:

وارقع ازاوك المي تنصف المساق قنان ابينت فنالي الكعبين واياك واسبال الازار فإنها من المخيلة وإن الله لايحب المخيلة , (٢) نسف بیڈ لی تک اسے اُونی کریو ، آگر یہ ایشد نہ ہوتو گُنٹوں تک کر و ، کیکن

 ⁽۱) فاحطاري على المراقى من ١٤٧ م. أو إذاق مصر

¹⁷¹ فنقد وسلامي راطيد (١٩١٩

 ⁽٣) العدم الإسلامي وأداعه (١٩٠٩)

⁽٣) ابر داؤد ٩٦٤/٣ ، عن جابر بن سليم ، باب ماحاء في اسبال الار او

تختوں سے یہ دکانے سے بچو ایول کہ سے تھیر وغرور کی مدامت ہاور مند تھیر وغرور کو پہندیش فرما تا۔

ایک اور صدیت یس جوابود و دری شن سیدنا بوذر غفادی وجه سے مروی ہے، رسول کرم بھیلائے ارشاد فرمائے ۔ '' بین آ دیمول سے النہ تحالی قیامت کے دان شکام فرمائے ۔ 'ور ندان کی طرف فرمت فرمائے گا بلکدان کے سے دو د ناک مور ندان کی طرف فرمت فرمائے گا بلکدان کے سے دو د ناک عذا ہے ہے۔ 'بین نے کہا یا دسول اللہ ہی اور نوگ کون میں کا تقیقاً وہ ہوئے خسارے میں میں مور سول اللہ ہی نے تمن مرتب ہے بات دشاوفر مائی میں نے گھر ہو تھا کہ یارسوں اللہ ہی اوہ لوگ کون میں کا تقیقاً وہ ہو تھا کہ یارسوں اللہ ہی اوہ لوگ کون میں کا تھینا وہ ہوئے میں مرتب ہے بات دشاوفر مائی میں آپ ہی تھی نے اس کو کھون میں کا تھینا وہ ہوئے دائا (کسی پر احسان کر کے) احسان جی نے وال اور اپنے شہیند) فخول سے نیچ دلکانے واللہ (کسی پر احسان کر کے) احسان جی نے وال اور اپنے سیان کو جھوڈی تم کی کرفر و فت کرنے واللہ (اسکی پر احسان کر کے) احسان جی نے وال اور اپنے سیان کو جھوڈی تم کی کرفر و فت کرنے واللہ ()

جب عام عادت میں جو کوئی اور ت میں بھی کیڑا انخوں سے بینچ ملکانے کی اجازت توں قد بھر تماز کر ھے تو مارے میں جو کوئی اس طرح ماز چر ھے تو میں کی فماز تو بوج ہے گر میں اس کی فماز تو بوج ہے گر میں اس کی فماز تو بوج ہے گر میں اس کا بیمل کروہ ہے۔ رسول اللہ ہو تا ہے اس کی نماز کو غیر مقبول قر رہ یا۔ سیدہ او جریرہ بیٹھ ووایت کرتے ہیں کہ ایک شخص نخول سے بینچ یاج مد ذکا ہے نمار پڑ اور ہا تھی مرسوں اللہ ہو تی اس سے قر مایا ۔ " جا اور فوک کے وال ایک شخص کہنے دکایارہ ول اللہ ہو تا ایک شخص کہنے دکایارہ ول اللہ ہو تھی اس سے قر مایا ۔ " جا اور فوک کے وال ایک شخص کہنے دکایارہ ول اللہ ہو تا کہنے دکایارہ ول اللہ ہو تا ہے ہو ہو گر کے اور ایک شخص کہنے دکایارہ ول اللہ ہو تا کہنے ہو کا میں موٹر ہوگی والے بالہ ہو تا ہو گر کے اس موٹر ہوگی والے بالہ ہو تا ہے ہو تا ہے ہو تا ہو گر کے ان ایک شخص کی نماز توں نہیں فرما تا۔ " رہا کہ میں بھر کر نا تا ہے ہو تھی کی نماز تیوں نہیں فرما تا۔ " رہا کا میں بھر کر نا تا۔ " رہا تا ہو تا ہو گر کر نا تا۔ " رہا تا ہو تا ہو گر کر نا تا ہو تا ہو تا ہو گر کر نا تا ہو تا ہو تا ہو گر کر نا تا۔ " رہا تا ہو تا ہو تا ہو تا تا ہو تا تا ہو تا ہ

وال ألم تحصيل بندير كيفهاز پرهنا كباس تك درست با جعش اوگ خشور و

خفوع حاصل کرنے کے بئے تماز میں آئیسیں بند کرتے ہیں ،ور بعض وگ کہتے ہیں کہ آئیسیں بند کرنے پیشرر کھنے سے نماز ٹیس ہوتی ، کیا پیسیج

جاب سے بات درست تیس کرنی دیں آئیس بدکرنے یا بند رکھنے سے نماز نیس بوقی،
ابستاب کرنا کراہت سے خالی نیس ، نماری کوچ ہے کہ نماز جس جب القد کے مائے کھڑا ، وقو
ابدہ کی جگہ پی گاہ جمائے رکھے ، نہ ادھراُدھر دیکھے اور شآ تکھیں بند کرے ، آگھیں بعد
کئے بغیر بھی فشوع و خضوع نماز جس بیدا ، وسکتا ہے ۔ اس کا بہتر طریقہ بہے کہ نماز جس جو
آہت آ ہت آ ہت قرشوع و خضوع کی کیفیت بیدا ، وگ ۔ (ا)

نمازلوٹا ناضروری ہے

سوال الم مساحب في مغرب كى نماز يل مورة العلق كى تلاوت كى ، پجرموره كے فتم پر الله اكبر كتے ہوئے الدوت كرنا ملي يا بالله اكبر كتے ہوئے الدوت كرنا ملي يہ بحول كئے ، كين بيل اوراكثر بوگ بجيبرس كر مجده بيل جي گئے ، الم م صحب جول كر دوع بيل تقي الحصول في جب سمع الله لمس حمده كير كر دكوع بيل الله يا تو جم مجده الحصول في جب سمع الله لمس حمده كير كر دكوع بيل الله يا تو جم مجده الله يو يكن الله يا تو جم مجده الله يو يكن الله يو يكن الله يك

جو ۔ رکوع نماز میں ایک اہم رکن اور فرش ہے اور فرض کے جھوٹ جانے سے مار فہیں ہوتی ، البلہ جن لوگوں نے رکوع نہیں کیان کی نماز سے فہیں ہوئی ، اٹھیں جاہے کہ اپنی نمار وہ ہارو پڑھیں ،ای طرح پید مسئلہ بھی ذیئن شن رہے کہ مقتد ہیں پرانام کی اقتد ، وضروری ہے، اگر کسی ایک رکن میں مکس طور پراہ می اقتد اور ک جوج نے تو ایسے مقتدی کی بھی نماز باطل جوج نے گی (۱۰) ۔۔۔ اس طرح نہ کورہ مورے میں گرکوئی فیض 'مجد ہُ تالاوت' ہے اُنہو تر

 ⁽٠) بوداؤد ٩/٩ هـ عن ابن دراً ، پاپ متجاه لي اسبال الاوار «حقيث تمبر ١٠٨٧)

 ⁽٣) ابر داؤ د ١٩٠٣ هـ عن ابي هريرة، باب الإسيال في العبلاة

⁽۱) هندية ۲/۷۱ ، المخي ۲۰۷۱ (۲) هندية ۹۷،۱ مندية

جواب المراز كااصل بدف اور مقصداس تقؤى كاحسول ب، بس كى بدولت في ري من موب ے دورر ہے اور نیکیوں کی المرف لیک ریک کر جائے ، اس رکی روح فشوع و تعنوع ہے ، جو اوگ نمازی بے جا ور کش ت ہے حرکات کرتے ہیں وہ فماز کی اصل روح اور جان ہے محروم رہے ہیں البنتر نمی رکو فاسد کرنے و لی چیزیں لگ ہیں جنھیں ملی ہے مقیدات صلوۃ اورمطل بصوق کے تام ہے متقل الگ بیان کیا ہے، جن حرکات کا آپ نے ذکر کیا ہے، أكراس من المل كثيرا ياء جائة اس منازلوث جائع كى ورنيس

عمل کثیرن زکا دوممل ہے کہ جس کوکرتے ہوئے کوئی غیرنی زی و کھے لے قو س کویفین موج نے کہ یعنی نماز میں نہیں ہے ، اگر غیر نمازی کوائل آ دمی کے نماز میں مشغول ہونے پان ہونے میں شک وشیہ ہوجائے تو وہ کمل قلیس شار ہوگا بعض حضرات کہتے ہیں کہ جس کام ہیں دد ہاتھ کی ضرورت بڑے وہ ممل کثیر ہے اور جس میں صرف ایک ہاتھ کی ضرورت بڑے وہ عمل قلیں ہے ، بعض فقہاء کا منیاں ہے کہ مبتلی ہے جس کوکٹر مجھے وہ کشیر اور جس کوقیل سمجھے دہ الليل وكارية الركانور المم الوطنيفة كالقطائظر عدا جل القطائظر يركه مام بوصيفة ب طرح كاسك على المراجلي بداى كارات يرجيورو يتياب ا

ا مام جمہ بن خبیل کے بیال ہمی عمل کثیر ہے مار قاسد ہو یہ تی ہے ، جاہے وہ محل ا ضرورت کی جمیاد پر ہو یا داخرورت مو، لستان کے نزویک مُل کیٹیراورمُل مَکیل کا معیارا یک تو عرف ہے کہ عرف عام بیل فی دیے مدر حس قمل کو کیٹہ سمجھ ہا تا ہود اقمل کیٹر ہوگا اور حس کو تليل مجهاجا تا : وه و مل قيل . وكا وو مراه عيور و را مدلة و كاممارك مل برآب يا يجاب ودرات و جوكام انجام ديد وه ب المطيل باور وآب الله كالل سرر تد بوده كير ے دروایت ایل آتا ہے کہ آپ عن أناز عل تحى مشغول رہتے ورسيد باحسن كونھي كود يخ ہوئے واک طرح میرنا حسن کا دوران آمار کے بھی کی مرد س پر چ معنا دمیا ہے ہے گذر مے وا ہے کو دائے کرنا وقیر و ، بیتی م أموراً پ ہے تی میں تابت میں واس سے اس طر ال سے أمور دوم مان ٹماڑیلا کراہت درست: ول کے۔(۴) ركوع كرالي، جب كه اه م صاحب ركوع كريج جون تب بهي ال فحض كي ثما زايك ركن بين امام کی افتداء چھوٹ جانے کی وجرے باطل ہوگی ،اے تھی یکی تماز اوٹانا ضروری ہے۔ تيرى وت يا ہے كەن داش آيت كده يز سے كے بعد ، كرفور أركوع ، پير كوره كرا ساتون نی زوائے بجدے ہے آپیت تلاوت کا مجدہ بھی ادا ہوجائے گا ، اگر آ کے خلاوت کا تنسل رکھنا ہوتو مجد ہُ تلادت کر کے پھرا گے قرآن پڑھے ، پھر ، کو خ وجد وکر کے نمار کمل کرے۔ نمازش تلاوت قرآن کی مقدار

سوں ایک رکعت بیں کم از کم تین آیات پڑھی جاتی ہیں ، کیا صرف آیة الکری کو أيك ركعت بيل يزه سكته بين؟ اي طرح سورهُ بقره كي آخري ثبن آيات دو ركعتول ميل يزمه يحقة بين؟

جوب نماز کی جن رکعات ٹیں بھی سورہ فاتحہ کے بعد شم سرہ بیٹی سورہ فاتحہ کے ساتھ کو تی سورة یا آیت مدنا مفروری ہے واس کی مقدام واجب بدے کہ کم زکم تیں چھوٹی آیات کے بقررمو، اگر کوئی ایک میت ش جھوں آیات کے بروبریاس سے بڑھ کر ہے تو مک ایک آیت پر اکتفا کرلیمنا بھی کانی ہے، جبیبا کہ ایک جمونی سورۃ قرآن پاک کی سورۃ الکوڑ ہے، جس مِن تَمِن أَيات مِن الكِ ركعت مِن ال الكِ سورة كابرُ ه لينا كافي بِ أَية الكرى يقينا اس سورة سے كئى كن بردى ہے ، مبذاا يك ركعت ش صرف آية الكرى يز هدكرركوع كرايرا تيج ہے ، ای طرح سورة البقره کی آخری تین آیات مجی بزی بین اس لئے انھیں دورکعات بیں تقسیم كر كے يا حدب سكتا ہے، يعنى يكل وكعت بل دوآ يتي اور دوسرى وكعت بين ايك آيت يا ه ليادرست ہے۔(ا)

نماز کی اصل روح

سوں کیمنی اوگ قماز پڑھتے ہوئے سر کھچاتے ، ناک صاف کر کے فیٹو پیمیر جیب ش رکتے اور بھر ع اُسٹے و جیب سے نکال کرنمبر دیکے کرر کتے ہیں ، کیا ن حكات عالى رالوث جاع كى يائيل؟ (سيدهل الدام)

اللَّهُمُّ اعِنَىٰ على دِخْوِكَ وَشُكُوكَ وَحُسِ عِنَادِيكَ ()
اے القد استرے قرکر وشکر اور بہتر طور پر سیری عیادت انجام دینے کے ہے
میری دوفر ما۔
فرض وقل قمار میں وُعا

سوں کیافرش اور نفل نمازوں جس سلام پھیرنے ہے پہلے ہم اپنی زبان یعنی اُروو جس دُعاما مگ کتے جس یاصرف قرآن وصدیث کے مطابق دُع ما گلی ضروری ہے؟ ای طرح فرض وُفل نماز جس رکوع د بجود کی مسنون دُعا تھی پڑھنے کے بعد قرآن وحدیث جس موجود دوسری دُعا کیں بھی ما گلی جا سکتی جی یا نہیں؟ کیا عورت بدوع جس پڑھ تھی ہے ''دربی خسب کے اس ارواجا وکھر آیائینا فحراق اُغین "'

جوب بنده اپندر بی بندگی کے لئے جن طریقوں ادر عبادات کو اپنا تا ہے، ان میں مب عدا بم طریقندع وت نماز ہے، نماز میں قیام در کوئ، بجدہ وقعود بیسب وہ حالتیں ہیں جواللہ تعالیٰ کو پہند ہیں۔ وسول کرم میں اللہ نے ارشاد قرائیا:

أقرب ما يكون العبد من وبه وهو صاحد فاكتروا الدعاد . (۶) بنده ايخ رب كرمب عدر ياده قريباً من ولت اوتاب جب وه مجده

£11/Y Jamilana

الرال و جواب حقد اقل من جانب و یکینا الماز کے دوران آسان کی طرب باربار دیکی کیمائے؟ کیائی کی خزیے؟ الرال دوران نی را اسان کی طرب باربار دیکی کیمائے؟ کیائی کی خزیے؟ جواب نی زایک الی عبودت ہے ، جوحشوع و خضوع کا نام ہے ، ای لئے دوران نی زنمازی الراک فرکت سے پر بیز کریں جو خشوع و خضوع کی کیفیت کوختم کرتے ہوں ، کی احد دیث الراک فرکت سے پر بیز کریں جو خشوع و خضوع کی کیفیت کوختم کرتے ہوں ، کی احد دیث الراک فرکت ہے بیات ملتی ہے کہ جناب رسول کریم مالا نے دور ان نمار آسان کی طرف د کھے کو سخت نا پندو فر بایا ہے اورارش و فربایا "جولوگ نی ریس آسان کی طرف د کھتے ہیں ، وواس

بت سے ذرین کہ کیس مقد تو لی ان کی شکلیں گدھے کی شدیناد ہے۔ "ایک دوسری روایت بی ہے کہ " "کہیں ایسان او کسان سے ان کی شکلیں گدھے کی شدیناد ہے۔ "ایک دوسری روایت میں ہے کہ " "کہیں ایسان او کسان سے ان کی نگاجی ہی اُ چک لی چ کیں۔ "ان

فرض نمازوں کے بعد دُعا

سوال نمازوں میں کوئ تماز کے بعد وَعام تکنا فضل ہے؟ کی فرض نی زے فور بعد فعام تک فات کے مار کا مادیث وسن کی روشتی میں وضاحت فرم کیں۔
فرعام تک جاسکتی ہے؟ اعادیث وسن کی روشتی میں وضاحت فرم کیں۔
(شریع احمد میں)

وب برفرض نماز کے بعد دُن ، گذاشہ مرف افضل ہے بلک یہ تیں ۔ ۔ دُن کا ایک اہم دفت ہے ، رسوں کر کم دفت ہے ، رسوں کر کم دفت ہے ، رسوں کر کم دفت کے بعد دُنا یا گن تا ب ہے ، سس تر ندی میں سیدنا ابوا ما مدہ ہے ، دوایت کر تے ہیں کہ رسول کر مم دینا ہے ۔ ان کیا گی کہ کوئی دُنا ریادہ تی ہی کہ میں اور دو تی ہے ؟) رس ل التہ ہے نے جواب میں ارشاد فر بایا ہے ؟ (یعنی کس دفت دُن ریادہ تیول بوتی ہے؟) رس ل التہ ہے نے جواب میں ارشاد فر بایا ۔ "دات کے افیر دھے میں اور فرض نی زوں کے اید الان ہے ۔ پیز نی رسول کر کم دائی س رے تو را

اللَّهُمُّ اللَّهُ اللَّهُ وَملك السَّلَامُ تَبَارَكُتَ بَاد الْحلال والْإِخْوَامِ ١٠) اللَّهُمُّ اللهُ السَّلامُ تَبَارَكُتَ بَاد الْحلال والْإِخْوَامِ ١٠) اللهُمُّ اللهُ ال

⁽١) ابو داؤد ، كتاب الوثر ياب في الاستطفار حديث ١٣٧٦

 ⁽r) صحيح مسلم وكتاب الصلاة ، والبدهاية الرأي الركزع والسجود حديث £4.7 .

⁽١) صحيح مسلم كتاب الصلاة باب النهي عن رفع البضر الي السماء حديث ٢٨ ٤

⁽٢) الترمذي/ الدعرات/ باب ٧٨ حبيث ٢٤٩٩

 ⁽٣) صحيح مسلم و المساجد وباب استجاب الذكر بعد المبلاة حديث ٢٥ هـ

ے زبار ال سکے اور جماعت سکالا ب سے قروی ندہ دور کرتی نسر شدید ندہ وہ قواو کو اوقطار میں کھڑے دہنا اور جماعت جموز و بینا یقینا ورست نیس۔

سلام کیمیر نے کا طریقہ

ر کولوگ معام پھیرت وقت خودکو ہے آگے تھا کر فرار علی ملام پھیرے

ہیں کہ داکیں جانب ملام پھیرت وقت اس صف کے پہنے آدی پر نظر
والت ہیں ور یا کی طرف میں بھیرت وقت اس صف کے پہنے آدی پر نظر
کی استے ہیں ور یا کی طرف میں بھیرت وقت اس صف کے آخری کونے
کی نظر دوڑات ہیں ای بیار کی ہے لی کہا ہے ہے؟

ہر ب بیصورت جوآپ نے دریافت کی ہے انہ زکے اوب کے فن ف ہے ، بہتر ہے کہ
پہنے میں میں داکیں جانب آرخ کریں تو نگاہ اپنے کند سے پر س طرح رہ ہے کہ کوشن چھم سے
دا میں رفسار پر نظر پڑے دو دو مرے میار میں با کی جو بیان والے کریں تو نگاہ با کی رفساد
پر پڑے ان اس سے جانبی میں اس طرح و دوجہ اور سے تا گا و جانبی رفساد میں با گا درجہ کریں تو نگاہ با کی رفساد کریں گا در اور کے اس کے میں کہ رمول
کریم مالا داکھی میں اس طرح و کی طرف متوجہ و سے کہ داکی رفساد میں رفساد میں میں بار طرف متوجہ و سے کہ داکی رفساد میں اس طرح و کی طرف متوجہ و سے کہ داکی رفساد میں اظراق کے میں کہ سفیدی پر نظر پڑتی ، ای طرح ب کی جانب میں سیام میں بار کی سفیدی نظر آئے

کلی تھی۔(۱) عام لیاس میں قمار

الله أن كل جمل لوگ اليس رس على تمار با هنة مين جوك عام محمل على المهار با هنة مين جوك عام محمل على المهار الله و الله الله و ال

(۱) منية ۲۲/۱ ، اليمي ۲۲۵/۱

ش موتا ب البذاز ياده عدر دود عاص والحو

سوس عام طورے و کیجنے بی آتا ہے کہ وگ بین نی ذکے وقت بھی استج ، خاتوں میں قضار بنائے اپنی باری کا انتظار کرتے ہیں ، یہاں تک کہ نی زشروع جو جو آتی ہو کر جن عت بین شریک ہوتے و تی ہیں ، کوئی آئی کہ نی زشروع ہوتے ہو کہ بین ، کوئی آئی کہ کا تعد در کوئی آ خری دکھت ہیں ، کوئی آئی کر کھت کے بعد در کوئی آخری دکھت ہیں میں شامل ہوتا ہے ، کی ہر نی ذرے پہلے استج ، کرنا ضروری ہے ، جا ہے جا ہے ہیں شامل ہوتا ہے ، کی ہر نی ذرے پہلے استج ، کرنا ضروری ہے ، جا ہے ، میں شامل ہوتا ہے ، کی ہر نی ذرے پہلے استج ، کرنا ضروری ہے ، جا ہے ، میں شامل ہوتا ہے ، کی ہر نی ذرے پہلے استج ، کرنا ضروری ہے ، جا ہے ، میں شامل ہوتا ہے ، کی ہر نی ذرے پہلے استج ، کرنا ضروری ہے ، جا ہے ، میں شامل ہوتا ہے ، کی ہر نی ذرے پہلے استج ، کرنا ضروری ہے ، جا ہے ، میں شامل ہوتا ہے ، کی ہر نی ذرے پہلے استج ، کرنا ضروری ہے ، جا ہے ، میں ہوتا ہے ، کی ہر نی ذرے پہلے استج ، کرنا ضروری ہے ، جا ہے ، میں ہوتا ہے ، کی ہر نی ذرے پہلے استج ، کی ہر نی ذرے پہلے استج ، کرنا ضروری ہوتا ہے ، کی ہر نی ذرے پہلے استج ، کی ہر نی درکھ ہوتا ہے ، کی ہر نی درکھ کا میں کرنا ضروری ہوتا ہے ، کی ہر نی درکھ کی ہر نی درکھ کا میں ہوتا ہے ، کی ہر نی درکھ کی ہر نی درکھ کے درکھ کی ہر نی درکھ کی ہر نی درکھ کی ہر نی درکھ کی ہر نی درکھ کی درکھ کی ہر نی درکھ کی درکھ کی ہر نی درکھ کی درکھ کی ہر نی درکھ کی در

ع ب جرفماز سے قبل استی و وظہارت کا حصوں ضروری قبیں ، اس سے پہلے عمرورت سے اور نی دائت و استی میں استی مورد ہیں ہو ۔ اور نے موکر حاصل کی ہوئی طب رت بھی کائی ہے اور نی ذکے دفت وضو ندہ وتو وضو کر بیں ، ہو ۔ اس کو بیٹ ب و فیر و کا تقاف شدید ہوتو چول کے ایسی حالت بیں نماز پڑھنا کروہ ہے اس س لئے پہلے سی ضرورت سے حارث ہولہ بعد بیں نماز پڑھیں ، لیکن ایک صورت بین اس ہے کا خیال رکھیں کہ ہے س د سے کام جی عت سے پہلے ہوجو کیں ، جا کہ کھمل طور پر جی عت

⁽r) ابردازدعن ابن مسعودًا، بالباقي السَّلام

⁽١) الدخير مسمم عن عبدالله بن شغيل

⁽٢) موي تفعيل الديم دياك يك ين قاعله مؤلف كي كاب " كلاب اللهاء"

⁽۳) هناية ۲۰۷/۱

بال جازيان

و ل دوران م مي والي حمار بار كي دواسكي ورست شدا و محر خال مراي مدا والمخاور مسافر رويو بجادا نمازين سورة كي تبديلي

و المراش ولي موقع عدم والمراوي من والمراوي من والمرك و الله شروع كريح بن يافان أو أكروه بادوية مناهدة؟

حرب البياموقع پرفماز تو ژنے کی شرورت کیل، بلکہ دومرک مورۃ شرون مرسطتا ہیں۔ اُسر مقدار واجب بيني كم ازكم جيمه في تين آيتي يا بزي ايك آيت تلدوت او پنگي بوتو نورا ركوع

بی کیا جاسکا ہے۔(۱) کلمہ شہادت کے دفت أنگلي أشمانا

موال مجعمل لوگ اذ ال اورا قامت کے وقت جب کلیشبادت سنتے ہیں تو شہادت ک أنگل أفراد ية ين اكر يكو سي برا شهادت ك " تكل صرف تماري ين أفانا ما ينه؟

جوب كلمة شارت من الفاظ شروت كي وقت شروت كي أنكي أن نامستوب بهداره) أونث كالوشت كها كرتماز كي اداليكي

رال من من نے کہا کہ اُوٹ کا گوشتہ کھا کرنیاد پڑھیں تو مار طرور و کی اکیا ہے گئے

وب سائت مح میں کراوات و کوشت کی ارزیاج سے سے نماز عرووہ کی البندی مسلم ں کی روایت کا تھا ہری مفہوم ہے ہے کہ أواث كا اوشت كما سروضوكر ، با بيت ديد الله

الوال میں ایس میں مار پڑھی یہ ہو ما درست ہے اور ایسے محمل کی تقدام میں تم يراعي جاعتي ب اليمن كول مدورت ورحموري تدموتو ب تاريد ورهام محصول شل الديد ك جافي واللياس عن تمازية عن عربي ب- كيول كدنهاريد عدد وبدو المذكرد بارش اورى كرائ فر موتاب الذاكتر ووصاب ويستديده بالتاب كديده دي التي كرات محل ما دوايك من عن المراه و دراو ما الم وقت ای ستطاعت کے مطابق اٹھا مال افقیار سرے بدار شاہ ورکی تحالی ہے '' ہے اور وآ وم ہر محد (نن روطواف) کے وقت اپنی رینت کو تقلیار کروا ' دم وکر چا یت کے شان ترول كا التي وكرتي بوت اكثر مفرين في ال عيد استرعود في مرادلي عي التي مادو الموف كے وقت اے جسم كے قابل سر تھے كو چھيا ۋادر منظے طواف ندكر دوجير كدروايات ے معلوم ہوتا ہے کہ زور جاہیت شر کفار نظے ہو کر تعبہ مذکا طواف کیا کرتے تھے ، جات مرد مو كد كورت ، چنانچ اى موقع يريد آيت نازل مولى اور نبر وطوف يل مر مو مورت مروری قراردے دیا گیا۔

ليكن أيت كاف برى مفهوم يى ب كرفاز كرونت زيب وريت يعنى جيداورت ا ل ك بينا جام ، چنانچيان آيت ك روش ش العمل ملي و است مسنون وستحب قر راه ب- سيدا حس دي ك ور عين آنا عك جب دوناد ك لي كر عيو توايية مائل على جوسب سے محمدہ بوتا سے ریب آل فریائے ، جب ہوچھ کیا کہ آپ یہ مال كرت مي توجو بوي كرامقدتى لي بيان بيداوروه جن ل وحواصور في كو پيشد قرما تا ب الله میں ہے رب کے منے رینت ور ہائی افتیار کرتا ہوں کول کہ وہ خود فرہ تاہے 🔭 تى، كوات زيت حقياركروناس من جهياته ولياس يمنايد ب-(١٠)

 ⁽٠) الليقة الإسلامي وأخلته ١٨٢٣

⁽۲)غياليه د

⁽m) الله الإسلامي راطعه (m)

⁽¹⁾ العقد الإسلامي وأدلته (2847

⁽٢) سورة الإعراف آيت ٢١

⁽٣) روح المعالي ١٠١٨ د () للسير مورة افراف أيت ٣١

کیمیت ن میں دوہم ہے جس کام ہے کے سی خاص وقت وام سے سدول کی روراس ہے برای وقت کا قرر میدونول ای چی ب سن کو بد مت مادین شان داد

حدیا کی فائل مار کے عداف است سے مل قاد درم ند کی برم اللہ عال عال ے، تدخفرات می برگرام برات سے الد مشالند میں اس فاولر ہے و مکدال کے سے واقت ق علین سید معنی ہے ، کیول کر دریاز جمعہ میں اور تو و حطبہ جمعہ میں صداق و سام موحود ہے جمر مراو _ بعد معیده صدة وسل م كالتر ، مكون معى ميس ركه اس كے عدوہ صلاقة وسلام ، يتما كى سورے ٹیل بھوتا ہے ور جو اتحال خجر عروں ٹی اجھ ٹی الور پر ٹابت نہ ہوں ، ان کو اجھ کی وت كرما تهدائي م وينابد عت بروو بسيك كي فاص ما ذك بعد صدرة وسوام ووجعى کھڑے: اوکراور جا کی صورت میں مدعت ہے، شریعت عمر اس کی اولی اصل میں۔ تبازش أنقى يخانا

سوال المازش أثليان أورًا كيا ب (لياش البر ومين) جاب حكروهب، چنانچ فخر الدين محوداوز جندي لكفت ين

و يكره ان يشبك أصابعه ويفرقع . (٣)

أ تكيول كالشبيك (ووور ما تحول كي تكليول كو بيدوم ميش است اور

يتورنا مردوب-

اس نے بھانے ہے وائر یکل کثر ان سائل آئی بات و اندر ای عام وجائے کی دی مجديل يميركرأ أقلب لأعانا

ول عن وأل معيد بين ميتو الرحموني ورو تكليال ويتحات المبيع والسري التي حکم ہے؟

٥ ب المسجد على ادب سبه مينيا جات ميا توسنت دو الل ادا كنتے جو عمل مياتا و ت ١١ مر

حمر بن صل فامسلک مجل ب كدأوت كاكوشت اهائي سيونوو ف بوانا ب فمارية م ت ك ١٠١٠ والموسر تامير ورق هيم البساك جمهورا عمد كرو يك أوث كالوث كهات كمات ہے وسوئیں وُ ق ولیت چوں کہ س میں چکنا کی اور کوشت میں بساتھ ریادو ہوتی ہے۔ س کئے اس سند کھائے کے بعد نمارے پہلے ایسی طرح ہاتھ مند دھولیں جائے ، جو کہ عافت ، یا کیز کی کاهمبی تقانسہ۔(۱)

دوسرے محلے کی متجد شک تماز بڑھنا

وال اپ محدی محد چور ار دوس محدی محدی معدم با شرعا کیا ہے؟

(יבווטונה אין ווי)

حرب الفنل ادر بهتر تو بی ب که مرحص این محلے کی متحد میں بی تمام نمازیں اور کرے ، مین کر سی دوسری سجد ش اس کاور ریاده لگتا ہے ورامام کی قراء سے باسلی دری وغیره کی وجہ ت دومری محد باتا ہے قیل جائزے الیکن اس کا مطلب یہ ہر کرمیں کہانے محلے کی مجدكوديوان كردياجات كيول كدائب محلك مجدكا الله رياده ب

تماز کے بعدصلاۃ دملام

﴿ لَ اللَّهُ مِنْ مُنْ مِنْهُ وَكُولُ أَنَّ رَبُّ حَدِكُمْ اللَّهِ وَالرَّمَا وَوَسَ مَ يِزْ حِينَا مِن وَر المازي کو جبر آپ ماتھوشر کے اور تے ہیں اکیا اس تلر ٹ دروہ و ملام پڑھتا

و س الى كريم الله يرمد، قوسام صحاء المتى يركب والن ب الى صاحب الدان ك ے اس سے کارکی آھو کی شریس ہے، جب بھی آب شیرہ نام آے ، ایش بل م ک رويك برم يدهن أو عام كالمات كبن ورجب شاور المن المراس كاحيال ب كالجمل جي أن متعدد بدر ب الكاكاد الرآب و ليدم تيامدة و مام أبيدا بنا دافي سنه ليترابيز مي بُ كه مرو فعد صلى قروسوام كلمات ب تامم وواصول مادر تصبيب بهذا وال ياكه تاب و سنت جل جس عبادت کے لئے کو ل کھیت ور دیت معین میں ، س کے سے کی حاص

^{41/}L July (r) 1997) USAN Warmin Hands (1)

⁽٣) فتاوى قاهى عان ديادش الهندية ١٩٨٧ باب الحنث في الصلاو مايكره هع

⁽²⁾ لاتفراع أصابيك وأنت في العبلاق الماني ٢٧٠/١

^{17371 (}Date: 17471)

سنت کی ادائی کے لئے جگہ بدانا

ول الرس الماري عداية علت ماري بيدائل عدم براه علت جي وال جك عالم المراجع والمعالية على المساوية المراجع ال بناكرمند فمازاداكرتين كياييل تح ايم

ر ب اوجی شاروں کے جعرمت یا علی بڑھے کے لئے جگہ مدین فتروری فیلی ہے وہ کہ ج حس منا ہے اے بیند کیا ہے ایمن اس کے سے می و گھور رکی جائے۔

و المار المان وقل من الله المحل كالوالي كل كالرين أنتل من وجبيها كالسيخ حال بيث معلوم وتا ہے، تا ہم مجد مل محی باد کرامت سات انظل نماز ادا کی جا کتی ہے، اس صورت میں زیادہ مہتر والنش ب ب كرفش مر ركى جك ب بث كرست وقل فرز اوا سر ، جبيها كدابان ، جدكى مدیث عرول کر مجاهد کار شاو کرای وجودے اس اس سے جیاں فرعی وست سے درمیال ارق والقیاز تقصود ہے وہیں اس کی ایک عمت ساتھی ہے کے دشین کا تریادہ سے تریادہ مسازی کے ق بش کو وہن سندہ ی مجوری یا جگہ ہ کی وجہ سے اگر فرنش میں د کی جگہ ہی منت يزه ول جات و كوني حري أيس من الت كريك كي تديل واحب كيس، بلك صرف بهتر،

فرض تماز کے بعد ہاتھ ملانا

ول والأرور ما في والشاري والمالية الروايل والمالية المالية الاتے ہیں میاں تک کے بحض اوگ اس کے لئے اصراء کرتے ہیں اکیا ہے

و ل المان و المان و المناز و ل له المان ال

(1)-21/2/21/01-

موال وجواب منه قال ۲۹۲ کے بات فضوں بیٹھٹ محک ما مب ''ال سے معجد میں میجہ سے گھے یا تکلیاں اور ان اموج اذ كار تمازا كرياد شد يول

من أرى ممن وموره فاتحديا قرأن ولي سواد تيدت الرودشون في ويسره بحر جي ياد - وقوه و ترار سر حرال المحاص

جوب عمار پڑھتے والے آماری کے معروری ہے کہ وجودوں قد ورو میر و طارتها روغیرو ر پالی یا کر کے آبار پڑھے ،البتہ اگر کو فی تھیں وک ساتبارے کم در موقود و جو پڑھا یاد سرسکت ہو یاد ار کے نواز پڑھتارے ور باتی او کاروفتہ رفتہ یوکرے کی کوشش بوری رکھے۔

يبازكها كرمتحدها نا

س باز کھا ہے کے بعد کیا آوی مجد با مکتاب ایس نے یک جگہ بڑھ تھ کہ يازى بدبوى وجدت فازنيل موتى ، برائهم بانى كماب وسنت كى روشى ش وضاحت قرما كي _

ج ب ایک صدیت میں وسول کر میم شاہ نے پیاڈ اور بس کھا کر مجد جانے سے تع فر مایا ہے ، ليكن يظم ين يد اورس كاب كول كم ال عدمت مديل مداد بدا موج في عدوال عد ما مكررصت كو ورع م انس تول ويحى كايت محسول جوتى سے البزاجب تك اس كى يو باتى رہ مسجد على واغل موتا يا تمار وقرآن يزهنا ب ولي براب كان ت على نه راوا ووب ك (جا سے تاتص ادا کے دورتو اب ش کی مو) اوٹائے کی ضرورت نہیں۔

مسجد على دا خله كے وقت ملام

م ال اکثر واک معجد جمل داهل : و ترونت أو نجي آ وار جمل ماد مدار سند جي و جب كهال وقت مسجد عل يحدول منتقل والررب جوت بيل اور يخانية المسجد اوا كررے ہوتے اور بكوشا وت را ہے ہوئيات من الم محد يل وافل ہوتے وقت و کی اواز میں سام مراسات کے سے ا

ہ ہے۔ اس طرح أو في آو زشن سهم سرنا درست تين وحل سے نبار يا ھے واول كي نبار يا

⁽ا) ایر ناچه و حدیث ۱۹۳۹

⁽٢) اشتاة الليمات ٢٣/٣ ، مركاة البقائيج ١٩٥/٣ ، ياب المصافحة و المعالقة

سجدة سبو مي مسائل

مقتدى كي فلطى يرجده الم

موال المام بسيس تحديد فراص مارادا كرد بهاد من ورقباز يس اليمي المطلق وجائية بسس من كدمجيد فاسهو الزم تلاب به فعاد كس طرح ادست كريس؟ كواهام سنة مطام ميمير في كالعدمجيد فاسمة كرنا تادگا؟

مسبوق محدة مبوكب كرے؟

مال الأروقي من روي ل شروي من المستواه من المال الموال الموال الموال الموال الموال الموال الموال الموال الموال ا الموال من المال من الموال الم

45.45.46

^() البغي المملاء مدية ١٨٨١٠ (

⁽r) المعنى ٣٨٩/١ ۽ هندية ١٢٩/١

آ حری الله وشی محدو مرد سے و ب رہا تھے اہام کے ماتھ اہام کی تاریقی تجدو میروکر کے اس کے حدود مار و مجدود المورات في صرورت مي مورا روي مارهم فرات و المال المحلي موجات والل تعد کا خیره میں محد کا سیارت ہے۔(۱) محید کا مسہومیں خاطعی

و یا ۔ ہم کدیں آل آل اور اعت اوا اور ہے تھے منا کہا ام صاحب سے باکھ جول بوئنی الیکن حس طرح الحول فے کدؤمہوکی اس سے میں مطمئن میں ، كوب كر تحول في دوس م كالمرف كي بعد كرد أمبوكيا، جب كم عقد كر بحي ودول طرف سنام بجير يح شير، كويه فرض نماز تم بوجي تحى ، كيا جاري نمار درست كى ؟ مير عافيال يل ام مام صدب جدة سيركر ناجى جول ك عقر. الرجى ايداتفاق وتواس منع ين شرى تكم كياب (مفتاق ورشدر إن)

او ۔ رکونی محمل مجدہ میں رتا محول جاند اور دونو عطرف سلام مجیرے کے بعد یاد ت يهم تحده سوكر التب محى أوروست بي بشرطيكه ونول طرف ملام مجيرة ادر الله أسوك عد عد رميان والقدارية والدمورية في ركوباطل ارف و ركوفي على الديالي و الميس تعد سے چر بانا ، بات چيت ارنا اساف اش کي واليکي ش مشعور بوجانا ورکولي وور الل مرنا إلى صورت أن عبده الوالل الله المكرة وكود مرانا وكاله و

مقتذى سے مطلی پر تجدہ کے سبو

و المرام على المحمد المناول على المحمد الماسية الماسية المحمد الماسية المحمد ال

الكرائية الك

م ما النائل مشكل ما كال والما من الما و وه النائل ما الما من الما المام الما

سوال وجواب حضاؤل ہوں۔ وجہ ہے اس کے ساتھ مجد و میوٹرین کے الیکن اگر مقتن سے وں میں ملطی جو جائے جس ب كديدة مودادب دوتاموق كى صورت الل فدام يرجد فالمودان بالديد مقتلى ير. مد دونو کی مراری بغیر مجد و سمبو کے سیج جو بو میں کی ، بال اگر کی مقتدی ہے اس تعظمی موجائے جس مصاب و سر ہو ماتی بولواس کوا و بارونیار پڑھٹی ہوگی الام الروو سر مسام کو ب ك تمازيال كاكوني الرئيس يزعدال

تجدهٔ تلاوت کے مسائل لاؤڈ الینیکر برآییت مجدہ

وال مير مكال مجد كرويروب اور محد بهوف والي او ان اور عدوت كي آواز مير ما مكال مين آنى ہے، اكثر وقات مجد كالم صاحب مارين عجدة علاوت كي آيت علاوت كرت إن وكحر شي موجود خواشي ال الله وت كوستى بين الكي صورت بين ينفي والى يرتجد أو الدوت واجب ووكاي المريش الذقادي والإيراع ووبده

حوالہ الفوڈ اٹھیکر پر سنمنا براہ راست سننے کے حکم میں ہے ، انبدا، حناف کے نزو یک اس صورت مل کده واجب ب وجب کدوه سر انتقی و کے بہاں ست و کدو ہے (۱) سجدهٔ تلادت واجب تیل

الله بديم قرآن فعلوب وقال الموت كان والأواق المورة بد وقاعة وعاليده ي الحاظم إلى يالى عدة والعالم المريد في ے کرو کا وت واجب ہوجاتا ہے وجب کری نے اے پڑھائیں اور ف ا بینے و ڈن و انٹش ال "او ہے اللّٰ مارمیر سے ماتھ میں آمال واد میں م جدوع التراج مرق هم إلى المنظل والمن المساء راووا

⁽١) البحي ١٨٨/١ - صفية ١٨٨/١

⁽۲) البعني ۲۲۱/۱ و هناية ۲۳۲/۱

⁽۱) للمعنى ٢/٨٩١ د هنفيلا ٢/٨٩ - ٨٤١

⁽²⁾ النقى ٣٨٥/١ د مبدية (٢)

وال المحيدة على وت من طرح الدكرين؟ يلى من عن وعزات كويس مين اليك تجدہ کرے دوٹول طرف سل مجھیرت ہوے دیکی اور کی بوگول کوامی المراقة على كد كرا س وكريك والتي بالمراجة المرودون حرف سام پيم تي دوائت فره من الوساطرية ع ع

ر ب محدو تا وت جینبے ڈیٹے تک کیا جاسلتا ہے ، بہتہ زیادو بہتر ہے کہ کھڑے ہوکر ااا ریں ، حس ہ طریقہ ہے کے تبدرہ کھڑے : وے کے بعد الندا کیر کہتے جو نے مجدہ ش بِ مِن الجدويل قدةُ علاوت لي وُها و حَتْ يَرْهِيل الجرالله البركيّةِ : وعَدُ أَنْهُ بِ عِلْ الجدةُ تا وت كرت بوت تكيير ك وقع يرته كانول تك باتحة أخات كي مرورت ب اورنه باتحد ماند صان ، کافر ن مجده کرے کے بعد تعد و فرنے یا سلام پھیرے کی محرورے ٹیل ۱۱ ال م حمد كرويك مازية باير جدة تناوت كرنا توقو سد كير كتية توب بأتمو يكي ا تن بيه كا وال صورت بين السليم كي اليثيت تكيه تح يدكي بوكي الرسلية تح يديث وفع يدي منتوت ہے ، اگر مار کے مدر کداؤ اللہ وے کررہا ہوتو جی رکٹا پرین کرے گا ، لیوں کہ تحبيرات كتع بوع ان كزوك إتحافها اسنون ب-(م) تحدهٔ تل وت كاطريقه اوردُ عا

م یا قدو تا و حاط یقی یا این کد و تا و حدے مان فاکن دُعامی ورا الدو الدو الدو الدو الدو الدولات و المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ول الله م يقديد من المال يدرك قدام الله و عاجدة يوبا كاوردوران تدوم من من من ورانسيجاد ومن الأعلى " إزادا ما سالاري شاكر كذار كدام م اللها يابات الدولارة ت بيان لده وتاب الدولارة عالى فالرو عاليب سحد و جهي بلدي خلقه وسن سمعه وبشيره بحوله وقوَّبه (٢٠)

الاب آیت کید دکویز ہے وہ سے کد والادت واحب ہوتا ہے ، صرف و کھنے سے کیل على كدهد يت ش جرور عودت وسيدات والعدوات يرو مي قراروي كياب اور ع وجدول والل ب ورسل ول و المراق الحافيل الحفولين ب الل محمل ريك ي كره الاتاليب مجدهٔ تل دت کا طریقه

موال على يك وفان يرفام كرتامول وحي بحدود فال يريمنو كرقراً ل في ما وت مرتا اول اور جده كي آيت آتي ت و ري رجيني شيني بير برم ريكا كر مجدو برليزا وں ، جب کدمیرا ارن قبدل طرف می بین وتا اک پیل سی ہے ہود بارہ تجدو كرنا يزيك كا واكر دوباره تنده نعر دركي بهوتو كيا أيت تجده كوبهي دوباره ((1) Sel (1)

حرب مجده علوت كاطريق يرب كدآ وى كفرا وكرالله كبر كبت او عام ور يل جا حاے ، زخ تبدی طرف ہواہ رجدہ ای طرح کرے جیے اکرماری کیا ہا تاہے ، بجدہ میں کم الرَّكُم بَيْنَ بِالْأُسِيحِالَ وبني الأعلى أيا هي يُلا كِدَة عام أَفَانَانِ بِوَ تَكْمِير كُمْتِ وَكُ عجدہ سے مرافق نے و مجدہ کے احدثہ تنبد یا ہے اور ناسات مجبرے و سی طرح مجدہ میں جانے کے سے تکمیر کہتے والت ہاتھ نہ اللہ ، اگر کبرہ بل پکھ بھی نہ بڑھے تو ہے جی جائر ہے۔ آپ نے محدة الله من كا حوطر يف كما ہے ، محكي أيس ، اب تك اس طرح كے جنتے قد سے كي و ب ح كودو بده كر يا بوكان ب من يت جده لي وو بده حدوث شركي ب عدور ال كالمستقل مجدود جب بوجائك كالرام انمد كرويك قمارك بابر محدة تلاوت رنابووات أكبر بتي موت وتوجي فيانا يا بكري تحييرا التان (تحريمه) ب ورنار كانوق مى يا تو المحال كرال كرك يدي مسئول ب ال

٣٩٠/١ فيرداؤه ، باب مايلول الااصحاد المفتى ١٩٩٠/١

⁽۱۱) المعادلات وأديد ١٩٧٧ ، منية ١٣٥/١

⁽¹⁷⁾ المعلى 25-23 --

Ps (2.20 + 2.10)

نمازیش مجد ؤ تلاوت مجلول جائے

روب مناریش آیت مجد و پزیسند کے جداؤر آرائی اوج نبی رکا محد و استقوائی ہے مجد ہ علاوہ ہے بھی ادا ہوج تا ہے الیس اگر وال مجد و علدوت نائر ہے اور آیت مجد و کے پڑھنے کے حدم پیرانا وی والسسل جاری رکھے تو مجد و علاوت کے جبولائے ہے اس پر مجد اسموداج خیس ، بغیر مجد وسمبوک مجمی ندر ہوج ہے گی واگر چہ تبدو علدوت کے ترک کرے کا گناہ اس

شير الأرد كرد الديجدة الاوت

موال الرئيب ريكار إلى كيست كاكر قرآن إك كى الاوت في جائے اور مجدة الاوت آم النظر كيا بينے والوں پر عبدة الاوت واجب ؟

(حمال الشرجيوان)

جرب شپ ریکا ۔ ڈے ڈریعے قرآن پاک کی تا وت کی جائے تو مجد اور وہ طوطانی طرح اس کی نظیر ہے جرئے ہے کہ اگر کوئی طوعے کوآیت مجد و پڑھنا سکھادے اور وہ طوطانی طرح پڑھنا اور زنار ہے قو جو محص محص طوعے کی اس آواز کو سے اس پر مجد ہوئا وہ تئیس جوگا والسے میں پر مسئل محص ہے کہ آواز ہر گشت ہے گر کوئی آیت تعدہ ہے تو اس سے مجد ہوئا تا وہ واجب منیس موگا ، ٹیپ ریکار ڈبھی بعید اس طرح ہے واس سے محد ہاتا وہ جب بیل اموگا۔ (م) ریڈ ہو ہے مجد ہوئا تا وہ

واں میں اکٹوسعودی رئیر ہوسے نا وہ تر آب سرم سنت ہوں اور حادظ آن جمی سیس ہوں واس لئے پیشر چان کوآ یت مجد وکبآ جائے وہ کھے پر محد کا میرے چیرے نے محدہ کیا اُس ذات کے لئے جس نے اسے بیدا کیااور اپنی طاقت دقوت سے اس نے کان اور آ کھینائی۔ محدہ مخاوت کی دومری دُعایہ ہے :

لللهذم الحنث لى بها عدد احرا وصع عنى بها وردا و حعلهالى عدلا دُخراو معلهالى عدلا دُخراو معله له لسلام الم عدلا دُخراو معليه السلام الله عدد لا دُخراو معليه السلام الله عدد الله تعدد الل

فمازین آیت سجده کی تلاوت

سال کیا تمازش محده و ن سورة باه کتے بین یاشین ؟ اگر برحی بدے تو کس طرح؟ طرح؟

⁽١) البغي ٢/٧هـ

⁽r) غيارة ما ، هندية ١٩٣٧م ، جانيد فقهي مسائل ١٩٨١

⁽١) منن الترمدي (كتاب الجمعة / باب مايقول في سجو دالقر آن حديث ٧٥ ه

تلدوت شارك فاكروروكا

F-P 2 20 20 20 20 10 4

و ب الرئي ياك بل محدة علات بإحاكه يائ كرمجد وكرنا مندوري سے وجس وقت

مورت موأس وقت بركده كرميا جات السك في وقت كر قيد يس به البتريم بي ب ك فرا مجد اكرايا دائد اليال المورث ش ب جب كما يت محدول الدائد الدارات

ك كى يود كي آيت مجدوك تله وت ماز كاتدرك كى يوتو نوراً مجدوكر تاداجب يوكا متاخير

(1)_U''''

قعنا نماز کے مسائل فوت شدہ نماز ول کی قضا

موں ایک تحص نے بندرو بیس مال تک شفر ریز عی اور شامی روز سر کھے اب ال في تركي ب اكذ شو تماذ ول اوروز ول كاكيام كا؟

(rundles of a state)

و ۔ افراوں کے بارے اس سے جبل بات بیجان لی جائے کدا کر سے کام مراج ان یو چھ کر با عذر نے ہوا مے تو صدق ول سے توب کرنا ضروری ہے و کوں کد حادیث می جان بوجه كرفى، نه يد مع كوكم كيا كيا ب جيس كي ملم اور دومرى كتب احاديث على في اں ویت سے ٹامت ہے واگر میر کی و کم علمی یا کسی اور جموری کے تحت ہوا ہے وہ ہے تی توہو ستغفار شروری ہے ، قض نماز وں کو یاوز جانے پر تو آاوا کر لیٹا پاہیے ، وران ٹمازوں کی و پیکی صرف فرمس اور واحب را عالت فی وا پیکی کی صورت میں جو کی و کرنے ہے والدوقف تَهُ رِينِ وَفَى فِينَ وَالْ كُورَ "بِ مِنْ الْرِينَ مِنْ الْرِينَ مِنْ اللهِ مِنْ مَالُولِ فَي ثَمَاءِ وَا ر لي موقد ك كا طريقة يديد كم وقعل أمال كراها الاحتال بك قطل أمار يراه الما ا ل على بيا يت الأكثر شتا تعد أراد ال على المناب الله عليه الله على أو كالراد كان المركز و شتا المتدو الل الاسكيان كل الأكدووس إداءون عدر وبالرعم التياسا الأوال

قال النقص من فريضة شيئاً قال الراب باراك وتعالى نظرهن لعبدي

(r) القلد الإسلامي وأدمه ١٩١٣/٢ ، غيثية ٣٥

واب مجدة الدوت فودح مصاير ورست كرست من بروجب وتاب أيروي في ريكارة عاتر كرام كالمات في تورير يت كرده ما التي ين كرده من التي المناه وعدات واجهب ميس وال عن كريد يا من والمن في براه راست أو ركيل به في ، بلك س ريكا في ق موئي آو زبوتي ہے،اس كے برخلاف إو ذالبيكر سے آيت كبده كى تاروت كى حائر حده الدوت داجب بوجا تاہے اکیوں کہ یہ بر وراست پڑھنے والے بن و ار بوتی ہے ، اسٹیر كاكام مرف يب كرده آواذ يوحا كردورتك مجني تاب

آيت بجده کي بار بارتلاوت

سورة العلق عن أيت محدوب، عن ال موره كور بالى ياد مرر با تور ، أي جشى مرتبه بيآيت مجده يز الول كي دهد بجده كرنا وكا؟ ﴿ عُمَالَ عَالَ مَا مِدَوْرٍ) جرب کیے ای مجس میں ایک آیت مجد اکو جائے جسٹی دفعہ پڑھا جائے لیک ای مرجہ مجد ہ حلاوت واجب ہوتا ہے ، ہال اگر مجلس برل جائے ،مثلاً دومری جگدا ہے اٹھ کر میں ہ ادرد بال محروى أيت مجدو تلدوت كرير، توجول كريس مركى ، ال الخ اب ال تاروت ے نیا تجدہ داجب وہ کا ، کو یا اب در تحدے کرنے وہ سے ، ان طرح بھر تمکس مالیۃ تيم الجده كرنا موكا ، كافرال آيت كده بدل جائة تب كي إلى تده الرناموكا، شأ يك ي محل بيل كولى حجم عنادت قرآن كرت بوع تين الك مك أيات جده كى على الدك كرف تو تیل مجدے کرنے ہول کے اس صورت بیل مجلس کا کوئی مشہار ٹیس ، کو یا محدہ تا و ت بیل اص فی مجلی بدیے سے موکایا آیت مجدو کے مدلنے ہے ،آپ مور آکوی وکر تے ہوئے ایک ى كلم شرأ يت كده كويش دفعه جاي بإهايس أ قرش ايك كده مريس را ا مجده تلاوت کی ادا نیکی میں تاخیر

على قرآن كرم يش الدوت كروران الوكيدة الموت الابيان ك تدراندرار مأوا كروياي بي الخيرية واكرت بروي كهار بولاد

⁽⁾ قىلرى غېتېد ۲۸

کے بعد کونوائل کی اجازت میں ایکن تضافر زیا سا یہ بنت تا ہے وہ سات میں سی تسام ستامين سوتين الفات مين والم الصلي المالي المالي المالي المناسات المعلم نبار كروت اورزوال كروقت الداوقات بش قضا فراز در ياحيس-

ينال يوساحت من في بيك يت شدم في شرايب ما الأو ب اليدار كا المورات براد اور مجود اول مثل بيدها و أو ساري ال والوراسة والمواساة ال ساري كن يجمعنا جائية كما وال المسامار يزه هالي ورهان السامار وال ساسة الله موجال عبوه يه اوينا الارتقيد و علا سبح وتنام فراحي الب لك والدموية على وسدات ما قطاله ہول کے۔

الرورون كيوس على يد وكي يوت أدون وويد وريد عواكر ساو الل خراج المرشة بدره فيك مالون كاراء بها بالراساء أرياء الأمل شاوقوم اليك ك دار الديروب وسروب مهي جمهوركي راسات وراي شي احتياء عدا بالتهم علاء تروی ہے کدوں تھم تے آوی نے نے کدشتہ ماروں اور رور ول ف تصافرو ف مين وبله مدل ول ساق بكرائه ميداني بها مهور كي راساريا والتح المها-اوقات بمرومه بين قضائماز يزهنا

موال الاقات كروبدكيا يام ؟ الاركي ل عل قصاراً لا ي باحق عيد؟ و به رسور المراجي بالمحاصر و بالماسية الماسية موجود بين،ان كى روشى شل اوقات كردم بالي بين

- () المرح محتول موسي وقت يدن تا مرت هد مواس مروحوب في رودي بالى رى
 - وو المورل فروت والمساورة
- (٢) المنظمة المارية والمساورة والمنظمة المنظمة رقت كراجاتا ب

٢ مسكوة عن الي عمر أن ياب اوقات النهي ١٠٤ - نادر به يحدي و مسلم

من تطوع فيكمل بها ماانتقص من العريضة. (١) تيامت ١٠٠١ل عمل يوك كوش أوازين مول كي قرب السام الل كو فرضول کا قائم مقام بنایا جاےگا۔

انمار دال سلام فالبياء بم ستول اوراك بوال الل يالي مرتبه بوافي مسل ن مرد والرست يرفرش بيداك كاليمان المركوة عديدات بالشاء سف كدي كا معاف تيس ميهال تك كديا ركويكي ميغار اليث لراء شاره من حمل طري قدرت و الكربا ارم ب- آن والدوين ب بالسوال تمار س ب نوده ب تريك بريخ ين ريك لوگ مرف جمعد بيز هد ليت بين . يُحره و بين جودان بين ايك دو نماز بين بزه هد ليت بين اور باتي كو جھوڑ دیتے ہیں ، سکن واقعہ ہے کہ باتو جی کے باوجود عمر کے کی نے کی حصر میں اپنی اس کوتائ کا خیال آئ جا تا ہے اور نمار کی پابندی کر کے مگاہے الیکن مسئلہ رہے کہ جومر ریں جهوث في مول أن كوكي اداكياجائ؟

ال كے لئے ايك سورت قوي ب كرير تماز كے بعد اس وقت كى تصابر ديس اور يہ نیت کرلیں که گذشته زندگی کی فوت شده نمازوں میں ایک کی قضا کر ہا ہوں ،اس طرح روز اندادا کرئے رہیں ۔ ووسری صورت یا تھی ہے کہ کوئی ڈ ٹری یا کا لی اس کے لے تخصوص ا كريس وجنى فرزير تضامين الداره لكا كراكه ليس ويجراس كے بينجے تاريخ كے ساتھ لكيت جاكين كرآئ آپ سائن توري اللها إدهالي من الك مهيد ك بعد صب كريس كرآب ے کیب وہ بش تقی نمازیں وا کریس ور مندومہید کا ایک نشانہ مقرر کریس کہ اتنی ممازیں تعدد مادادا الرقي الم اور ميتريد من كواهل اورست غيرمؤ كدوك بدلد من تصافياري ع ها بياك بن مرمنها ب سامبيده شا و مي جب كه متر مته سيانوانل وتبدير من مشعول ريا كرنا ہے، ل ہے جائے فرخس ن تقعہ کا ستہ م کریں وقبر لی سنت کے بعد ، غیر فحر اور معمر کی وحش

اس ماحد عن الى هريرة باب ماحده في اول مايا باسب به العبد الصلاة كتاب الصلاة حديث ١٤٣٥ كارغا ككار والمرملي ١٩٤١ ويناب مناجناه في أول ما يتحاسب به العبديوج Philadelphia Shares

موال وجراب صداؤل اس شراف ويناجى صروري يدائم مب وتقرياس سآ تحد مرض ياد میں ای جم میں سے کوئی می امامت ارسکا ہے؟ (چودھ کی ان راب اور اور ا الاب بہتر ہے کہ ب وگ مجد میں بی و کران دیا جیں اتا ہم کھر میں حس کم ے کون د کے لئے محص کرایے کمیا واس میں جی مار ہات عشاوا ف واعق ہے ایکن س کا اوا ب عام معجد جن نماز اداکرئے کی طرح روگا ،آپ ٹی ہے جرفعی مامت کرسلنا ہے است جس کو تماز كے مسائل كازيادہ ظم ہودہ امامت كاريادہ سخت سب، كراس بارے بيل سب ہر يرموں تو پھر جو قر آن ذیار واجھ اور تجوید کے ساتھ باحثا مودو وام بنے كا زيادہ لل ہے۔ () قضا تماز كاوتت

موال میری ظیراد عصری نمازیں عام عور پررہ جاتی ہیں کیوں کہ میں ڈیوٹی پر میتا وں اور ڈیولی بھی رہائش ہے بقریا موکلومیٹر دور ہے، مفری نماز پڑھ سکتا یوں الیکن کیڑے نماز کے بیس موتے اکیا شرای دن مفری کے ساتھ یا عندر كي ما تعدلف نماز بره سكرا بول؟ (الحرآ مف ١٠١٠)

ج ب قف نمار کے نے کوئی وقت مقررتیل ، کروواوقات کے طاوہ دن کے کی جمی ھے میں کوئی بھی قف تماز پڑھی جا عتی ہے ،ای نہیں کرظبر کی تفاظم بن کے وقت ،ورفصر کی آضا عصر بی کے اقت میں کی جائے ، بلکہ بہتر ہے ہے کہ اگر کی مذر شرق کی بنا و پر کو کی نمار چھوٹ جائے و موقع منے عن اے فور بڑھ او جائے ،اس ملسد عل تا فیرمنا سے نیس ،اس لنے کہ ارشادنوی ہے:

فاذالسي احدكم صارة اونام عنها فليصلها ادا ذكرها . (٢) تم ين المراول محل فما زيز هن جول بالدي جيريز هيه بالدة جي ى إذا كا عاد المالية

اں تیں اوقات شراحرف کے یہاں کی تعی تم کی تماز راحی یا ترقیبی ہے، مال به تقده به حدهٔ تلاوت بمروواه قات می دو ورده فات بھی میں جس میں قص قمار اور کی جاسکتی ے اسچد و الاوت بھی جا رہ ہے الیکن لفل تماریز حسا مکرہ و ہے انمار فجر سے طوع کی آب تک اورعمر کی آن رے بعدے سے کر فروسی آت ہے مملے دھوپ کے رودو وے تک ۔ قضانماز کی جماعت

وال - كيا فرض مازكي قصاحها عنه بناكر يزه عائمة بين يانيمن؟ بم تين ووست ين الجرك نمار اكر مجوث بات والك لك يزهين ياجها عت بناكر؟ وا ۔ کوشش تو کریں کے ہرنی زینے وقت پر مسجد بیں ان عت سے اوا کریں ایکن کر کھی مکی مذر کے سبب چیداً دمیوں کی فرز چھوٹ جائے تو دوجہا محت ہے تھا ماز پڑھ کئے یں، بلکہ بھی بہتر ہے۔(۱) سنتوں کی قضا

سول - قضا نمازول کے ساتھ منتیں پڑھی جمی منروری ہیں یا کے صرف فرض نمار ای

جاب سنت نهاري اين وات كالراى اداكى جاكي كي وات كذر جانے كا اور ستول کی تصابیر ، اکرستول و بھی قصا کر بی جائے تو کوئی حرج نیمیں ہے، بلد ماعث جر

تكريس ثمازي جماعت

موالي وجواب المقداقان

وں اللہ کھر کے اولیک محدے اور پیم محد مار رشل واقع ہے ور فرار یا ہے کا کولی افت مقرر کیل وجس افت دل جایا تماعت بردی ، بم اها تول پ تقرياً بارواً وي فام رئة بين وهم وكول في أهر بين ايك كرف كوسحد بنادي عادر مسال كريبال فمازيد عني وأب عدي يحدا عكم ے کمریں جو سجد بنائی ہے ، کیا اس میں جم زمار پڑھ سکتے ہیں " نے کیا

⁽١) مسلم ٣٣٦/٦ ياب من أحلى بالإمامة ، كتاب الصلوة

⁽٢) ترملي ، عن ابي قنادة ، ياب ماجاه في النوم عن الصلاة كتاب الصلاة حديث ١٧٧ ابر داؤد، كتاب الصلاة ، ياب من نام عن العبلاة أو تسبها حديث ١٣٠

(5, 4, 2, 1) (3-4, -1)

على المنظم المن من ا مل ست و مده نيسوز تاب وال سار ساه ماه ماه يكن فرش تماريج مویات ل من سرگوں کس سجد میں ست تھارٹیل بڑھ تا آپ ہے مارے میں سے بدگراتی ر نے وسر درے میں کہ دوست میں این تیس استا مو مکت کے دوروس سے سیم کی منتيل أمر سے بارہ كرآ تا بعداور حدكي متيل مي كير بن جا التا موس في كدوم نهازه ب ماره وسل واواقل كالمسجدين، جاسبة مريز برحره ابتر وأنسل ب- ا سنت دور کے بغیر فرض کی ادا میلی

من المراجع المعلى ما تفي المعلى منت أماري عن بين اور معي مين بزعت اصرف فاس براتها ريم ين بقول باست مري ين باست مري الم مى ورحى كيس يا عقد بيل وليها منت وورد اللي كريني مد ف أوش الله المراجي المراجع ا

مراب من ورو في يرب منفل الراب اليداد من الالمل ول العلام موقوف من الربالي صرف في من المستحدة من في من من المستحدة من والمستحدة والرب of the the war war on the street of But الماس الماي في المراس بدون وله الماش من الماء الما الله الله oral comment of the body of the comment. 31-5 1,50 1 5 165 1- 101 1- 25 5- (-10) 51

(r) الله الإسلامي وأدك (r)

على متيا يولي بدرة سفار ساسول مج مدرس أب رول بال كَنْ أَنَّهُ وَقَدْ مِنْ مِنْ أَنْ مِنْ وَعَمَا لِهِ إِنْ إِنْ وَمِنْ وَلَوْ وَأَوْلِ وَمُومِ أَوْ مَا أَنْسَا مین بر اسام ہے مار فراد میٹی ہے ہے ان مسوس ماس دامونا شرور ورکان کی جی ير سائل أور والي بوطي بعد ساكره ويأك ووال سالوال تا حداييب بوالا وو ہاں اُس آپ کے ساتھ میں مجوری موج مور سے ایک ایک بیٹر سے اپنے ساتھ رجیں ہے مدرمت كرائ كيكرك إلى ماكر سندى رأه الاي بالكرامية بالش يرقى ما کلومیٹر دور ہوے کی باد و پرشہر وعصر ہی ور پر آنے سریں بیٹی جیار رہائے کے بخانے دورو ركعات يزعيس-

سنت فجركي تضا

على الله كالأولى والت وروج لك رئيل بي وكد أكر تعالى كرموت تك كاني وي وجالى بيد ور كش ، فجر ش أنه ين يا تامول ، من المحت ي الدر فجرك التسائر ليتارون ورماري الدينة بإحماعت اداروقي مين اتماز قصارو بالم تومرف وس كي قف و كي ياستون كي بحي قصا مرني و و كي الرويون به مرا ا المحال المجر الما الماوه كوني الرنمار جوت جائے لا صرف فرض كي قضا كرني بوكي است خازدال ف قسائيس ، الدران ويت يس منت فحركي بزي تاكيداً في سيء س لي فقهاء في ل كي تقريق كي سند كي من ارم ب سنت جي تيموت بات تواس كوسوري هورج بوت ے حد پڑھا ہا ہے ، اور مت وقس اوبول جيوث جا ميں تب بھی طلور وستم کے جد أوال ف ينت تلف منت وفرش وول ف الله مرياء من أرروال تك لفات رعيل توجر بعدة بالمح حمل والمان بالمان بالمان والمان المان ا عالى بي ما عدي و براي والله والله والله والله والله عول

سوال وجواب عضاؤل المام

اذا أقيمت الصلاة فلاصلاة الاالمكتوبة. (1) بب جماعت كمراك بوجائة وومرى كوكى ترزيس ، ولى

> و كعنا الفحر عبر من الدميا ومافيها . (٣) فجر ك دوركت وتياد، فيها ب بجرّ ب-نيزاً ب الله في فرايا :

لاندعو هدما وان طر دقكم الحيل . (") تجرك منت ندجوز و ، اكر چه گوز نيم كوروند قراليل -لى سنت

یال عمر لی تراریش دیرے میچر بیٹیس درا می سے پہلے می پیاست سے سے ا بردیکیس قرض تماز کے بعد فرر بیار ہات پڑھیں دیسٹا تی سے معلی دو رکعت منت پڑھ کر پھر میر تیجو ٹی اولی بیار داست اور سے اور است میں اور است میں اور است میں اور است میں اور است ك درمين ن ركعا به و السلط على وراجي روايتي كت مديد من بدوري أن را الرائد من المرائد من المرئد من المرئد من المرائد من ال

الن قد الم الكيمة بن :

مول د جواب حضه اول

رهو مستة مؤكدة ، قال احمد : من ترك الوتر عمداً فهو رجل سوء ولايسقي أن تقبل له شهادة . (٢)

وتر سنت مؤكده ب المام عمد فرمايا كه جو تحص عدا وترجيوزو ي توده كذكاء ب مناسب بيا ب كماس كي شهادت قبول شاكي جائد

جمر کی سنت

ر من المسائد المسائد في المائد المائد المسائد المائد المسائد المائد المسائد المائد المسائد ال

الراب ومول كريم اللهاف ارشاافر مايا

⁽١) مسلم دياب كولمية الشروع في يتللة ، كتاب المسافرين

⁽r) البشي ١/١٩٤

⁽٣) نيل الأوطار ١٩/٣ ، صبحيح مبلّم (كتاب الصلاة ، يباب استجباب ركعتي ســـه لفحر جليث ٧٢٥

 ⁽٩) اودود عن ابن هريزاً ، ياب لن تحقيقهما ، حديث ١٩٥٨ ، كتاب لتناز خ

⁽١) سَمَيْمَنِ الْحَبِيرِ ١٩٦/٩ بَاتِ صَلُولًا بَتَكُرُ عُ رَحَدَيْثُ ١٩٥٥

⁽٢) للخيص الحين ١٩٢٣ باب صاوة النطوع ، حديث ١٩٢٨

⁽P) المحى rort (P)

جواب اواؤ رامو تھی جائز میں وٹا جو مھتر ہیے کہ ممینے دور کھتیں ادا کرے چر جد میں بإربعت الأخال في ماموشين ما شرقتي الدعما كالما بدا يت قل ك باكما أر للم كيث في جو المعت منت لوت موجولي و آب هند التأكم ك بعد (كي دو رُعت الت کے قدر) و قرار کے اللہ علیہ السلام کان ادا لم یصل قبل الطهر صلاهن بعده . (١)

اگر جماعت شروع ہوجائے؟

- با میں بالیک؛ فعد فرخل ہے آموزی دم یہ سے سے بڑھنا نثر وج کیا تھا اور ابھی ا ليك ركعت بحي نين جو لي حمى كدين عن شروع جو كي _ ين منت نمازيوري الريد دي عن ين شال وكياراس ولت تك يمري أيك وكعت جيوت كي . الصيص في المام كم المام يتيم في كم عدم كل المام بهما ساقريب الم معلی نے عبر من ارت ہوئے کہا کہ میں نے نام کیا ، مجھے سنت جھاڑ ار كويا من زوز كوفرض نهار جل شال ، وجانا جاب تق ، ايس موقع بركي كرنا يوينية " سَابِ و عَنْ كَارِيرُ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ الله الكاهديث في رسول ياك الفكاار شاد بك :

ادا أقيمت الصلاة فلا صلاة الإ المكتوبة. (r)

حب فرارے کے اللہ وجائے تو فرض ندار کے سواکونی دوسری نداز

"لَمُوا الله " وَكُونَ النَّبْ مِن مِنْ أَوْ مِن مِن الشَّمِينِ أَوْ الْرِيكُوفِي صَحْمَى بِينِ فَي سنت أَسَل م يعا وليم أن دوايال ما منت الأن الماسية في المنتول بيانية والتي تغييل بيانية والمنتول والمنتول والمنتول يتي العنظم لها وفي ويعني حل وفي العندة الأحدوب يا موقد مار قوار مراسامت على

() ترمدي عن عمشه . باب ماجاه في الركعين بعد الطهر

حديث 133 باب مرد كات العارد

(٢) مسلم باب كراهية الشروع في طلة دكتاب المسافرين

شال موجاة على بين الكرمات أماز كل أيب ركعت يا جديدكا وقد محل صورت بين فرار توثر ف کے دیے کتم آدو سری رکھت پڑھ پر تشد کے بعد عام جے رفحان کم کار کھی ہوئے موا ہے ا با را عت ن بت اے مار شروع کی مور کی طراح یا احت ال صورت بیل تین را عت طل ليتي ك حد حما عن اثرا ن ولي أو عدن ب يوس ركعت حي همل لرك جما عت عي الله في وجونا على بين وراكر جو ورعت ن صورت الله وراكت المل على او والمت على المولية ووركعت ك بعد ملام بيم عاورها فت شرائر يك موجات -(١) فرض اورسنت کے بعد دُ عاکر تا

سال المارات يبال دوكره ومين ما يك كروه كهتا بيج كه وطن ثمارٌ ال ك بجعد اجتما في وَي عَالِينَ مِنْ وَهِ كُلُودِهِمِ أَكُرُودُهِمَا مِنْ كُلُونِ مُنْ يَعَدُّ كُلُونِهِ فَي وَعِيدٍ البديد كون ماسك يح يج؟ (الاعدادة العالية ميدى موال

قال جوف الليل و دير الصلاة (٥)

ردت كي آخري هي في وله ورارش وه و بالشي و مدلي و ما تريادوي بال ک

ليني دُ عا تبول كي بولى ب

ال حديث كو عام ترخد كي من على المن على المن عليات بيات بيات والمن عديث المسافرات فارول عد مراها أنه رائا عداد و الله في مرافز أن الماري فرض کے بعد عابت ہاور تستقول کے بعد۔ بالمذرجة كرعل يزعها

The topological to the to the second of the United ين كي ب الياسي عليه عن العام المعلى العام العام

^{115/1} June (1)

⁽٢) كرمدي ، عن ابي أمامة ، إحافيت شتى من ابواب الدعواب

وب الماركوال طريقي واكر تايائي جم طريق رائد ي رام الله اوا محاليكر م ف واكيام، كرچيد عدرية كرفل يا حناج اربيكن ال يرة وها أو اب الكيم الله كارثادى:

من صلى فاتما فهو افصل ومن صلاها قاعدا فله نصف أحر العاتم ومن صالاها بالما فله بصف اجر القاعل . (١)

ك يوجني كوز الوكر نماريز هم ال عالمل أخل سياد رجو بينو برندريز تري ال كوكمر عنوكر من الاكرف والع كواب كا أوصالة ب على الام

جیب کے منس این ماجیہ ور مند حمد بن صنیل عن مروی ہے وائی سے وا مذر ور ١٥٦ سے بيان ايك مام عادت بن كى بے كه جرماز كے بعد بيت سے وك بين ار دور كعت عل يراهة من المغنى على و أن المع كرووقر الرويد الى الشاكرات من ورى تجماع ما لكاب-

عاب المل مدرون على ب يرياد والقش وروياد والوسروال فرروات كي فرريع " تجد" ب-ال كي الدي وق ع ولى عكد الشقى لى في كرم والا تحقداد الرب

ومن البل فتهجد به مافلة لك . (١)

رت عديد عصال بوك ديد الإدرواري)

مواريد عقرة يشركفل يزعف العاكة بكا وها واب عاك

بان ورت این تواب می کی کرناکیاں کی تھری ہے؟ بعرب بات جی مناسب میں ہے جو

ول كول كالك فالمارون كالوالبار إدويتها؟

فرداً ب الفكاد شادب

(نصل الصلوة بعد العريضة صاوة الليل . (١) فرض تماز دل كے بعدسب الفنل دات كى نرز يعن تجدب

نے رات کوچا کہ مصور تا اور ب ارتا ہے کس پر اوا کراں گذرتا ہے وروامرے اوقات میں میند کو قرباں کرے کی فویت نیس آتی ہے ووس ہے رات کی غل میاز بمقابدوں کے زیادہ انظل اور ثواب وال ہے۔(ع) سقرين تعرنماز كالقلم

ا السراماز كاش في معاهد كيا ہے؟ خاص بم الوكوں كے اللے جواليك مهال يا وو مال کے دیزے ہِآئے ہیں ، نیر اگر ہم حدوشرے یابعدے ٥٠ کلومیشر ك يعلى يرج إلى ور بفتاش بلد (شربرز) ما مي توكي تعرادا (miltical) 5205

عوب الشرع الومسافرة ووال من المحتم يديك وار حدول قرض فار كرتها يوج وربو (یا ماه مت برر با رو) تو د و معت پڑھے ور اگر مقیم المام سے چکھے جماعت کے ساتھے میں اوا مرية مام كي افتدا ويل تكمل في زيز هنا وكي وتهم جام تين وأكر مام بيحي مسافر ووتوجراس ے ساتھ دوی روٹ پڑھے وابت ال کے پیچنے او تیم مرے مار پڑھ ہے وہ وارم المارين المراجع المناف المرخود المام يمي المراجع للزائد والرتجازة وعندانا الأالرين ما الرين اسط ناتم سافراه م کے پیچے بھی کمل نمازیز ہے گا، وامی اقتد ویس ال سے اسام ب الله . ثين رحت اور دور كعت والى تماز ول (يعني فجر و مغرب) عل تعرف بيل ب

عَرْرُقُ مِد مِن مَا وَلِي تَعْمِل السِيمَ مُنْهِ فِي هَا وَمُواهِ مِنْ مُنْ مُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّ ائم ادور تاب سام ادور المقا موداس راده سه الساكولي على بي كو سام كل و ب شرور بر کار مار من الت و و منافع من و منافع منافع المنافع ال عدا من أن ول يمن العالم أنه كرنا وكالماحة كل مقام بإداها ول ياس عيما ودوه عندا أي

⁽١) ترمدى ، عن ابي هريرةً ، باب ماجاء في فضل صلوة للين

⁽٢) البناني ٢٩١١ عيموم مسلم (كتاب المعيام إياب فعل صوم المحرم حايث ١٩٦٣

الرحدي عن عبران بن حصين المات باحادان صلوة الفاعد على النصف من فساؤة القائم Yn الإسراء ۲۹)

موال وجواب حتراق الم

اوتی ہے اسم بھی مت کیار ہ کے ال جا تنتی ہے الکی موقع موالار اُشار کی مد اوقو ستق کا المتنام آل در الله جائية و مام حالت شي هديد سن مؤ مدور كروسية عداً الى الباغ رووتات وتاجم ولت كذرجات سك بعدسنة ل في قصائيل-

سنرمیں سنتوں کی ادا لیکی

موان سنرکی حالت می قرمن تن تمریب ساتھ یا حکی جاتی ہے کیا سد میں سنت و انو عل برجي يو ايس كي يانتيال اور اكر برجي جدايس و تهم ك ماتحد يا يخبر العر (wents) :[

جوب اگر موقع ہواور ریادہ ڈشواری شہوتو سفر بین سمن ابوافل پڑھن جا ہے الکین ھالت سفر بیس ان کی ادا کیکی ضروری نبیس ،اگر کو کی محص بغیر عذر کے تھی سفر کی حالت میں سنت ترک كردية وواكنهكا رنيس ابت ست جرك اوا على كراري شام مديث شرروده تاكيداً في ہے، اس نے سے ستریس مجلی نا جھوڑ اجائے، حاست ستریس آمر ارتق آباز وال میں ہے، سنت ونقل مين نيس ، اگريد ميزهن جا کيل تو نمس پڙهن جا کيل ک- () ٹوافل کی گھر ہیں اوا لیکی

سوال معجد من باجه عت قرض فرماز اداكر في محد باتى فررسن وفوافل مجى مجري اداك ماتي إكرا كراكم شراواب الدوي

جراب فرنس نمازوں کے ملاوہ یاتی سن ویوانل کھر جس پڑھٹ ریاد و مہتر وافضل ہے کہ رس كرا الله الله كالمل بلى بلى تعادر المرجى بلى به والبد مجدي يا صافحى بدكر بت وال

سنت کے لئے جگہ کی تبدیلی

موال مسجد من قرص في إلى اوا على ك إحد ست وقل إلا جينة ك لن بها بيك بدعا مروری ہے یاای جگہ بڑھ کے ایس؟ والی صورت المتر ہے؟ کتاب وست كاردى شرى منالى فرماكي - (ديم-اين احداد دور)

(۱) الماني ۲۴۵/۱ (۲) اين عاجه د حدايات ۱۹۲۶

ا داد و کرے تو اس اداد و کے جدید و وشر ما میں قرشیل رہے گا، جکہ مل فاحقیم تھیم کا ماگا، الكي مورث شراقهم ال كري على بوريش ولي المواد إلى ٥٥ و والسال وجد على بدروون ے میں بی وہاں سے وال جات ای الران کو جمعی بدرووں سے مع قیام وار دورے عن احيريس فامن وي وي وجراح مريدوس مرودن (جدرووس مرم) شيري واده الرائد وشرامه أبي دي الدي الاي الله المرات الديكة الم الدي المالية موج سے ، اولوگ سال کے ویا سے پروش جھوڈ کرآ تے ہیں، وہ سے رستہ مسافر میں تے ایک مندن معمود پر پہنچنے کے جد جوں کدال کی نیت بعدہ دن سے ریادہ (سال ۱۰ سال) تغیرے فی دو تی ہے، اس ہے دوشر ما مسافر تیں جو ب سک، بلکہ ان واقعم تیم وا دو کا م اً كَرِكُونَى تَحْصَ معند دو بفته بل ياره٬ المدي مسافت ستركي دوري يلي كريب يؤود س دورو من فرجی رہے گا جب تک کدوواہے شہرندآ جائے یا کی بکد پندروون وال سے دیوو تقبر ہے کی نیٹ نہ کر ہے۔

ا وال المهم چندؤ را نبور باتنی ہو کہ زیر چارتے ہیں ایش ہے کیس کینکرر میں المام مملت كا وتف شهر بالما بين وحس شهر بين جات مين أو المرحال موت ال یل و بال دوجات میں ، مرشرش مینی کی مبائش موجود ، جبال بم بم م الذي والمنظ تك أرام كريحة مين وعام طورير ونارا قيام اليك ول ساروه مهيں - واتا ، كيا س مورت ش عم قصر تما ركى اوا ينكي كرين ۽ يوري تمارية هني موكى الى طرع يعل مرجه ي معروري فالماي مجوري ك وعث الرامات مؤ كدونة بيزيد تكس تو يا كروه وكالاراك ق أنسا مرل وق ا

1 ()

ر ب آب و فی تل قبی الله قبر من باشتارین و بشرهیار حس شرک تا می مسافت و والع بدوبال أرى شريل بدروال وائل عدنياد والمبراء ل يت موق عراد ك فار باعلی ہوگی و پردووں سے کم قیام کے راوورا والی مسافرای رہا ہے اور سے اتم اور باعلی

فرق شیں اوتا البتہ خال مدو اوتو زیادہ بہتر ہے، ی طرح من کر پڑھا منہ وری میں ، بلك الكليول پر من كر پڑھنا قار قب اوب ہے، وائن ووہاغ حاضر ركھ كرفتھ و وقصوع ہے پڑ ھناچاہے تا کہ بغیرے بھی طاق مدد کا انداز ورگایا جا سکے دیسے کم یازیادہ وجائے کو کوئی

تاخيرت وركى اداكى

وال عن وى فرض فرائر مجدي إلى المرسات دوتر وغيره رات باروية الى سے يمنع يا در ش يزه علة بين يأنيس؟ (احمان الله جوال)

حواب وتراورسنت ونقل رے میں بھی بھی پڑھ سکتے میں ،اب تہ عشاہ کے بعد سنت مؤ کدم فرض کے بعدی پڑھ بیٹا بہتر ہے، جب کدور کی نمار دات کے آخری مصر میں بڑھ ما انسل ہے، بشرطیکہ اس وقت اُنمنے کا یقیں ہو ، اگر نمیند ہے بہدار ہونے کا یقیس نہ ہواؤ سوئے ہے يهلي وتريزه ليناعيا ہے واک طرب رات عل أو افل يا حجد و فيره يز هنه كا اراده ووتو وتر كومؤ تر كرك مب ا فرش إهناما ي در) تهجد كاولت

ال جميد كادت كورك عرب ي كتف يج شروع والعالم المريد كالى يبين جوتبجد كي او ان بوتى بيداوان كے بعد الى يا ممان بين يبيد مجى إله كتي إلى إلى إله كتين الله التي المعلى میاه ترویر ہے سوئے کاروح ہے اگر تجر تک کوئی شہو سے تو تبحد کی ماز پڑھ سکتا ہے کہ بیس ، کیوں کہ تنجد کی تمار میند ہے جی آ کھ کر بیڑھ ، انتشل ہانا با ؟ بالدال أن زيش كه في حاص مورة يركى جاتى اوتواس سية كاوارين

عرب المازعت م کے حد بھی می تھو کی نماز پڑگی جائی ہے ، یہاں جو تھو کی ذال ہو تی ہے، ک سے پہنچ محی تبجد کی زر پڑھی جا سکتی ہے ،اڈ ا ساکا اٹنا رضر در کی نہیں وای طرح اگر

جواب اصلاً سنت انظل نمار کی اوا نیک گھر میں انتقل ہے، جبیریا کرسیج ای ویٹ ہے مصوم ہوتا ے، اس مرمیدیل میں والر بت سنت وقل نمار اداکی جا عتی ہے، ال صورت میں زیادہ بہتر وافعل رد ہے کہ فرض نمار کی جگہ ہے بہٹ کرسنت ونقل نمار اوا کرے ، جبیر، کہ بن ماجہ کی مدیث میں رموں کر مجم اللہ کا ارشاء کرامی موجود ہے () --- اس سے جہال فرض وسنت کے درمیان قرق واشی رمقصود ہو ایل س کی ایک حکمت سے تھی ہے کددشن کا ریاد و سے ریاد و حدثار ک کے حق میں گواو بن سے اس مجدوری یا جگہ کی تقی کی وجہ سے اگر فرض تماز کی جگہ ہی سنت يزه في جائة توكو لى حرج فيس ، اس التي كرجك كي حدد في واجب نيس ، جنك سرف بهتر و

نفل کی نمیت اور سجده میں سپیجات

سوال سنت، قل اورواجب نمازوں ش کے وقت کی صراحت ضرور کے بہیں کہ فرض نماز میں ہوتی ہے، مثلاً وقت ضمراور وقت عسر وغیرہ؟ ای طرح مجدہ عل من من باد ، يا في باريا ساعة باري ساعة بيل ، كي است كن كريز من يوبية الرجح كم زيادودوجائة كياكولى حرج بيا (اخر مالم بدرو)

جواب نیت ، حقیقت میں دل ک ادادہ کا نام ہے ، نیت کرتے ہوئے خاص العاد کا زبان ے اوا کرنا منر دری نبیس ، فرائض کی والیکی کے وقت بھی صرف دل میں بیاراد ، کر ایمنا کا فی ب كديس فعال تماز مثلًا فجر ،ظهر يا عمر ك تماز يزهد با بول ، اى طرح سنت وقل اور داجب نماز ول کی اوا منگل کے وقت بھی جوسنت یانقل تماز پڑھی جار ہی ہواس کا ول بیں اراد و کرلین نا أن ب، زبان ب وقت وغيره ك صر وحت كرنا ضرور ك نيس ب وبكه فقب ويهال تك كت مِن كد كراراه و كے خارف موراز بان ہے كوئى خفائل بائے آواس كا التبارتين و كا وريت سنج مجمی جائے گی مثلاً ول میں ارا، واور نیت تو ہے کہ کلم کی نماز پڑھ روموں ایس سمو روان عصر كالفظ كل كي تو للبرك ادا حكي موسي كر -(١)

رکوئ اور جدہ میں میں سات بارے زیادہ تھی بڑھی جاستی ہے ، کی زیاء تی ہے کوئی

(۱) این ماجد، حدیث ۴۴۲۱ (۲) البکنی ۲۹۷/۱

تماز وترش دُعاءِ تنوت

ر ان او تر ان مراز ش لیمنی میمی عمل آنها و قوت عمال دا تا بول و آر قور عمل یاد أنباك توسجدة سبوار ليتابهون اكياال طران والباني يبايا وبارويا منا ير الما المجي والت كي كن في وعث أما وتوت كي تجواز الناءوسات

عوال المحوال الموقوت ترك كرنا مناه سائيل الدوقريل أبها وقوت بإعماض ورن ب دور ان تمار ارند يزحى جات ، وأخرش يادا بيات والمجدو موركر ناواجب بهدرا کیاوتر کے بعد نقل ہے؟

موال کیاوتر کے بعد کوئی عل مست و قیمر واوا کی جاسکتی ہے؟

(25. J. J. 7. 6.6)

جواب رسول الله والله الشاوع المساكرة في تعافيها أم كي تعافيها أم الله الما ای سے عام نے فرایا ک ور رات کی آ فری مان ہے ، اس کے بعد کوئی ماز میں ردهتی جاہے ،البتدایک سیم حدیث سے بیشرور ٹابت ہے کدرمول کریم اللائے ور سے بعد

دورکعت آئل پڑگ ہے۔(۳) رمضان المبارک شن وٹر کی جماعت

مال رمضان المبارك مين تراويج كے بعد يهان جووتر پڑھی جاتی ہے ووقع ک طریقے سے برحائے یں ، کیا ہم اس طرح مام کے بیجے فاز پرحس و الك وتريخين؟ (كرنان ماى عظامات مدين من

الاب آپ جال کیل کی اول الهم ک عاصد الليار کريل الهم جس طرح آلا مِ حداث آب ای طرح سے آباز پڑھیں الکین جماعت المجھوا کر الگ امار پڑھیا تو ووتر ہی

تو دیکیتر اصحیح مسلم حدیث ۲۲۹

كول ويرغب ندس مرجم تجديد عدر موجوب تو سركا يكل بحى جاز ب عن رواه المل ی ہے کور سے جدی مورا ، حی رات بعدر سے کے فیر حصد میں اٹھ رہید کی فراران ف مائدومبرد على المعترين

تندب الصلوة ليلاً حصوصاً حرة وهي اقصار من صلاة البيار ١٠ رات على والحقومي وات كوا ترى حصدهي ماريز هناستنجب سداوري دن کی نقل تماز دل ہے۔ اذابِ تہجید کے بعد وقر کی ادا کی

سال یہاں پر جب تبجد کی اوان ہوتی ہے تو کیا اس اذبان کے بعد ثماز تبجد مروز يا ه كت ين يانين انيز رب فر ع كتى ور بها تك فل ورز ياه كت الماع (مينالتانيم)

برب الجركادت و ن مكتبيرك في درورور باحى جاسكى ها دريار الوماوت شردن ا و يت عى فجركى وال موتى ب، البذااواب فجر سے چدلھات يہنے تك محى على ورتر براء كيت

اڑاں جر کے بعد ور

ا الرتبجد کی نماز کے دوران جمر کی افران ہوجائے تو وتر افران کے بعد بزعی جاعت بي مانين (رث الله عن الله الله عن الله ع

جاب جمید کی نموز اوا کرتے ہوے میں مت فاحیاں رکھنا جائے کہ ورت ہے وقت براد كريل منا كدور بصحى ابهم تمار تقتاب وينه بإلى منا الهم أثر لجركى اواب وي وراتر تدبيزه الله و المراجع الماري المراجع جب تف كمة فآب كاطلون شروع ند ووبات، وترن فررادا كي جاعق بيد، ابت على كي ے، ندکدوادیب کی اور بیدا حب ے (۳) - مالنید ن بھی کی راے ہے۔

(r) کیری ۲۴۱

٢٠) بخاري في عبدالله بن عمر وُ ، باب ليجعل آخر فبلاك وقود كتاب براتر حديث (٢٠

 ⁽٣) ورملى عن أم سلمه دياب ماجاء الاوتو الذابي قبلة

⁽¹⁾ طفقه الإسلامي وأدلهم ١٧/٧ (٦) المضي ١ ٩٠٠ (

⁽٣) الققه الإسلامي وأحلته ١٨/٨ ه

معنین سے ، ولی می زعامین ه تکے ہیں؟ معنین سے ، ولی می زعامین ه تکے ہیں؟

و ب التحديد أي على من على موروق في ب العدال عامل وروا فا يعس التعليل ورم والي كين ك الديولي و قوا و ياكي و أن مدالية من مدال شروي المعلا من مترت سے اعلی مورث یا فالے میں الاسے اس الله الله والى ل مارت الاستاول سام ودريب ولتروع كأنين وليسي فجرين وتال الرئيل أب الأروع والأواد بالأواد والأواد والأواد والأواد والأواد يراق ري تي استجوال ي المرش و و ووار مراس در المعمر) ور لا فقد من يرجين كالعمول في ١٠٠ - وهرب مان من من الأول من والمعرب المن مناسبة من المناسبة من المناسبة من ہے او چسپ وضرور کی کیں مبلد عملہ و تو سد ل حراث اس دار اللہ مار اللہ ور سٹ آئی اس

اس کے برظاف بھی کرناچاہے۔ جماعت کے ساتھ مرااور کا کی اوا سیکی

موں کی جاعت کے رقیرہ اول کی اوا یکی سنت ہے کا کل بیال وال وال كرنا يول والرب (اول يا منافل يور كنت الماعت إحالي وال وال یں بیں رکھات ای مجد میں بغیر جماعت کے پار سکتا ہوں ، جب ک تر الله كي نماز إنها عن الصيرة والمربعي والهياد عريه عنه الما يعدقوما الماري شروع كرويا وول ورجب تك الاصير ركعت (من وري وري ال عيركت ماعدو كالمولي والإيراع بعدمع ب (....)

و ل التيما من عند مكر ما تعرب و الماعلى من عند الله و كل مورت على تما يوم 上からからから はいとくりとく まるとかがっからっている کور سازورون سید میں ہے۔ فتہا و حقیہ میں او بھر بصوافی وازی نے واڑ می ووموے كتيبونقد كالمام كالقداء كاجازت وكاجاده كالاعاد مراس وسوا نما ذور كاحكم

حوال کیا عشاه کی نماز کے بعد ور پا سنان زم ہے ، اگر کوئی ور کی نماز دیر ہے و الماس كي ترزيج مركب يأثث المان المان ميس بأي مذكب

حرب الرحول بريم العديد المساعدة إلى أنها الأكيد المساحرة المساع والمراح في الأولى الأي ور برها سرت تے۔ س علی اور متدرک حاکم میں آب دی کا ارشاد فد کور ب كم اللہ تعن نے آم و کوں یہ بیسفراز کا اضاف فر مایا ہے جو تمہارے کئے سرخ أو تول کی دولت سے الله المنافعة ب وروادات والمنافق المناور والمنافق المنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافقة وا الن طسلمين ارجى دوايتن تسبه مديث مي شاور جيء حس لي نا ويراه ١٥٠ غيذ ك ال المهاد والركووا جسيد كهاسيد المها

العَلَى ووسر من الما أبريدا ال يوواجب ين المنة وينش ووجي ال كرامت موسره بهوات ليحن قريب والاب والسامات الله تان وجوء البهر في دوتر كوصرور يزخين مترك منكرين وينون مرولي من ك وحد المؤور ما ياه سعة من كي مشاور الماريون الراب چ کے اس کی ماری اور رست تھی یا ہے گی و کیوں کہ پیروو اسٹ تمازیں ہیں والدیارہ ک محت در کے پڑھے پر موقف فیس کیا نماز تہجد کے لئے کول فاص سورۃ ہے؟

موں مشہد فرقبار شن ورون تھے مدیج سے کے سے ای مال ماس مرقایات ما

 ⁾ ترمدی عرابن قبر ، باب فی بحدی و کفتی عجر و نفر د فافیما

⁽١) تر ملي عن ابن غياس ، ياب ماجاء في مايقراً في سلاة «هسج برم الجمعة

⁽٣) ابن ماجد دياب ملجاء في القراه 5 في الصاوة يوم الجمعة

⁽۱) فتح عدير ١ ٩٨٣ بات نوتر

⁽٢) ستن يبهقيء باب تاكيد صلاة الرئز «كتاب المسلاة ٩٩٩٢ » مستثيرك، باب الرئز مقء Titl/1 pplicate

⁽٣) الماني ٤٥٢١١ ، يدالم ١٤٠٧١

TV-21 plus (P)

£15 . كالمعتمر ، £13

وأعمى الشاق ووراعت إله صداا من الدائر ولاقا السالات اشراق كاوتت

ان کتے میں کے تماز پڑھ کراٹراق ہے وقت تک جانوا کی ہے۔ میں وقع اشراق کے حدظل پڑھ راشمیں اکیا ہے وہ در سے اعلام وال تو ہے شراق كاوقت أسيفرو بأحوتا بالداس في رعيس تيها

(かはしけり)

عوال الشراق کے وقت اُعل مع من فی حدیث شن انسیات میال کی سے وسد ان طلوع مونے کے تھوڑی در احد تقریبائی دے حداشراق کا وقت شروع انتاہ جو شت فاوقت تقريانو يج شروع ، وتا ب وب مورج اي ري چيتن شوع رتا بي مسوة ، شراق ١٠ ركعت ب،جب كرصوة ويشت دوركعت ين زياد وتمى يزهى بالتي مي ادرات إل وجاشت دواد ل على في ري ين (١) نهدا ما رفيم في بعد ، راشراق في ينص شروري ين ب اذان مغرب کے بعد هل تماز

موں مقرب کی اوال کے بعداور جما عت لیا کی جو سدہ سے اس میان سام الموری دور کعت فل بڑھی حاتی ہے الیکن عارے ملک بیس کی جس میک وان مفریب ك إدر جاعت بي كل يددوركت أيس يرحة ، جاني مال عادم ووستول بين بعش بيردو ركعت ميا عندين اور النس كيال المنته وريا ف وادل پر عتر ص رت ين ما ي رام الحاظ ما ين داد يهم د سن عدد در كعت اللي بإلى جات أن يا شارات الرولي على أن واتت كدين واش موقديد السجدي يت سيدور وت مار و المتاسيدي · · ()

ربا بيات اليس أروَّ شواري مووَّ حجا أمارة موجع بيل محي كولي عن تعميل ومبوالقد بي عمر مينه. ته م المرامان ميدا الله الله المناس المناس على تها فعازة وت ياس مي الماري الماري الماري الماري الماري المارات المتعارض براست والمعتد المارت كالمنيان كالعاجات كرسيد على آبا ألمار الواثل في ی میں ، یوں کے من میں جو عن آر وائع می حالف ورزی حوکی ، حومن سے نیس ،وس سے گرش تا راه راه ای ماسی بے کیری می ب:

> الوصلي اتسان في بينه لاياثم . (١) الركوني كمرش تراتز وتركية هياؤوه كاركس اشراق كى نضيلت

سور فجر کی تماز کے عدامجد ش شراق تک جیسے اور پر نمر داشراق پڑھے کی کیا فنيات ع؟ (محرفالد، حرفاله)

ادا ۔ سورج کل کرمطع سے جیسے ہی تھوڑ اس بلند : وجائے ، اشراق کا وات شروع : وجاتا ب، عودی تو مم میں ای دخیاں کہتے ہوئے اشر ق کا وقت لکس کیا ہے۔ اشر ق کی بری فَعْلِيْسَ مِديث شِي آلَ فِي ارسول الشَّظَا فَوْراي كد:

قال من قعد في مصلاه حين مصرف من صلاة الصبح حتى يسبح ركعي الصحى لايقول الاحيرا عفرله حطاياه وال كانت اكثر من زيداليجر . (۱)

رو محتمل آلاً الله الك تك البية مصلى يعني الني نمازكي ملكه بيضار بسياور شراق ن ١١ رُحت پڑھ لر أ محمولا اس كے ساد الله محاف توجا كيل ك، اكرچ مندر كي جماك كاش مول-الكاورمد عث عما به الله في الماكد:

ومن خرج الى تنبيح الطبحى لايتصيه الا ايناه فناجره

⁽١) ابر داؤد ، بأب ماجاء في فضل المثنى الى المنزة ؛ حليث ٥٥٦

⁽r) الله الإسلامي وأدله ٢٩/٢

TA4 15 ... 5 (1)

⁽٢) بوداؤد، باب صارة الضحئ حليث ١٣٨٧

جور و این ان روایت ہے کے دعشرت میدانسداس قرارتھی انتدانشما سے اس مور سے بارے مل إجهاكية قرماياك :

مازايت احداً على عهد رمول الله صلى الله عليه وسلم

كدش بدارس بداج فالدراوش وكويره رحت بإستاقيل

سرعال بيهال عامتور پرمها جديش او ان حرب ب جدجي ديگر نمارون کي طرح بي الما مادونا من الما يه ورويات ساويل عرب في ودرويك يرف كاجوارمعوم منا سالبذا الركول على محارات بيثل رساقه وأبي عن الأمها تقشيل البعة الماكا معمول به نا يوجا ب و الرياض و كل ته سخما جات وته وال مطالي وجه ما الكهاوم ب ي ما مصلياً تقيمه فترس كن نه يو يا ــــــ

ساوة المسح لي تقيقت وأساب

ول السوة اللي علم يقد يا عيدان فاروس الرب الي بالم مراس 1 2 " Car and the server of the car and the comment of the car and the car and the car and the car and the car کہ چھوٹ سے جی کدائ کی حدیث میں ۔ اس سے مار بدائ ب، براو كرم ال الملط على رجما أي قرما عي -

(حريسيده - عن الله يها عن العامل عن الألكل +)

و یہ استو قاآین جا مشاہر وے ستھے آئی ماروں تا تارایا سے حسام فض عاووی الله والمان المساحف المانين عن المان والماش والمان المان المناق ا ال ماريل رويدار باوريوس في المل ميد شده بيات الميد المدال الما الراري

مواب التحرب الراس معدار فل أمار سے ميك ووركعت في ريو عنال ماجرو في ل ك وال مستحب ف وجيها ما مام ترتدي ف على مياب وليكن ابن قدامه متعلى ما الحي مشهور تا یف انعی میں جمیل جو انا قول عل یا ہے سامفرے کی اور ان ورفر میں تہار ہے ارمیاں او ر معت ار براصا بار ب ۱۰ - امام شاقی می اسے جاز کتے ہیں ، ابت حقد ہی حیاف الدوعية تعطر وقر رويع بين المكن ال كيوار وت ركاميع عل اعل والاوا معتبور ورنج ومرت میں کہ س کی بناوی س ٹی رکوئروویا تا پار تبی کہا جا مگی ، چنا کے منا قریں احدف ہے بھی وا ب معرب کے جدفر من سے پہلے اور کعت ایاز پڑھے کو با ترکیا ے وہ ۔۔۔ جمن میں علامه اس تا مااور مائنی قریب کے مشہور محدث علامه انورشاہ کشمیری محصوصت ے قابل وائر میں ، البتدروایات سے عابت موتا ہے کدائی قدروا راحت ل مينيت ملت في كين ، نيز صحيب هي شن سدا مثريت كالمعمول بديز هد واقع بهداس ك ترک کرنے اور معمول نہ بتائے کو بہتر سمجی جا سات ہے الیکن کر ولی تھیں پڑھ ہے ووہ تھی تفاتل ماه مت تبين به

الى سلسلى يعلى دوايات يوي المستح فارى بن د مولى ريم ولا كا تر براي بكرآب الكاف (تين مرتبه) ارثادة اي

> صلوا قبل صلوة المغرب قال في الثالثة لمن شاء. (٢) مغرب ت اللي في در يواحو ، تمري مرت كها: جو جاب يز هم

مان او جائب ہے وال معالا نابید کرتے وید کہ کسی ہوگ اے معال على على وو وويل عرات أن أن والله عند العام وي الله فرواح في المال رعن منه على مدوات كل حمرب من أل دور هن أماري حي ال من أكا كروب يوايما

⁽١) ابر داؤد ٩٨٢/١ ، عن ايس دباتِ اقصلاة قبل المقرب

 ⁽٢) أبر داؤر ١٨٣/٤ ، عن أين عبن ، باب المتلاة قبل التغريب

⁽۱) المغني ۲۸۸/۱ (۲) فتح القدير ۲۸۸/۱

⁽٣) بخارى عن ابن برياءة ، باب الصلاة قبل المغرب ابراب الطوع ،

بير ملاحظة هو - أبو تأوَّد ١٨٣/١ عن فيدالله السرابي باب المبلاة قبل السغرب

الدائم المعام ول من وود كمية إلى كدومول كرم النالاف سيدنا عوال بر عبداعظاب مرت ے ارش وقر مایا کاے عہال اے میرے بچا کیا ندون میں آپ کو اکر آپ کو ۔ مطا ارول اس آب لوال مستول فاما مك مداوون؟ كد كرآب ال كو حقيار كرياتو الله تعالى : ب ن الكل الريجيد و برات الريخ تعمد أور بو أيمو في وريز ب م يوثيد واور طاهر آمام ك تول الوكش السامة ب جاور كوات وراس لا شرع من المعت كر برركوت على مورو والتي ور كولى ووسرى مورة من هيد وجب أب وكل ركعت عن قرات سند فارغ جوب كيل و كوز ب وكر عدده مريد (يكي) كي "سبحان الله و الحمد لله و الاله الا الله والله اكبر " ليم ركون شل جائي ورا ركون و التي السحاد وبي العظيم النفي عد) ركوع على يدكن ول مرتد كيِّ ويُرْر لول يت مرأخل بداور ("استصبع المله معن حمده" كيتي مك إحد) يوسي ول م تيد كي المجر كدوش جائية ٥٠ ("سبحدان وبي الاعدى" كنے كے بعد) يہ كا دل مرتبه كئے ، چر كندہ سے مراف كا ادب كا دل مرتبه كئے ، چر ووسر كريده شل جائيد ور (كيدول فن النب ك بعد) يستى ول مرتب كيف الجرارة مرجده ے أنف عيد وريائي رس مرتب كر ويكن ويسين عدوي ال طرح يورول ركعت يل كي المحى مذكر والريق بي المستح ٥ عام ته به ركعت على يا هده كرآب ال في ركورون ا يواص يرقد من ركح ول قروز تديوت أمروه الدن يراه تش قو بفدين اليدم -يو هيد الري فقت وه شل قال أن يدم تدادر رير مال شايوه عمل آم رم اور في المرين الك مرجد (ضرور الله) إله المحيد

سلسد اسنده مل آر چضعف پایاجاتا ہے ، بیکن سدرا ایت اتنی کیرا سناد بطرق ہے مردی ہے کداس کی وجہ ہے اس ہ ضعف ختم ہوج تا ہے اور اس روایت کو مجار کی احدیث سن ا ورجہ دیا جا سکت ہے اور پھر افسائی اعل کے سلسد شل شعیف رواجت پر کئل لی تحدیث موس نے جی جارت ای ہے ، بشر طیکہ اس کا ضعف شدید نہ تواور ورقر آن وصدیت ن صرح صوص یا ویس کی کی اصل ہے۔ بشر طیکہ اس کا ضعف شدید نہ تواور ورقر آن وصدیت ن صرح عموس یا ویس کی کی اصل ہے۔ بشر الی ہوں پھر اس روایت کوئی تحدیث نے ایک شب میں جگرائی ہے ، ابود ہو دیدان ماجہ ، تر نہ کی ، نیستی ، متدرک ، می تم ، بیجی ایل فراید و نیسرہ میں بیروازیت ایسمی

الا او بعد بين المام الله بن صبل كه ماري بين الن تمازي فيرمشروع اور محروه ہوئے کا قول ملتا ہے معہور حقیلی عام این قدار سے المغنی الین صلو قالسنے سے بارے میں ال مناهم كاليقول قل كي بياك " جميعي معلى بين تلخ " بو جما كيا سي كون؟ جواب و " س سله پيل کو کي سخيج روايت تيل" اور ڳھرا سينے ، آھاؤ س طرح جماڑ ديا جيسے وہ س کا الكاركرد ہے ہوں ، پھر این قدامہ نے ابوا اور آزید کی ہے جوالے سے اس میا کی رضی انتد حتیما ے مردی دوایت کوش کر کے معاکد المام اللہ نے اس مضوع کی رویت کوشایت کیس قرار دیا اور نداس نماز نوستی قرار دیا لیکن اگر یولی نسان ای پرفس برے ایس ای نماز لو ع هيه تواس مين کولي حرج کني و ليون که نوانل او رفعه ل شي حديث ل جحت شوانيس په ۱۳۶ مشہور کدنے و مام امام جوی ہے حی اپنی تاب المصابح التا المیں صلو قات ہے ۔ برسيش ميدنا فيدارون في كر في الشاف سيم الحال المساور بالإساار س المن المروش والمائيد المعال من والمنتقل المتوافع الما إلى من المن الم الراضلي أقد شم ابرا مم ما قادر عمال تدك لذال مديد مديد مدوره مطيع يس

 ⁽٠) ابر داؤد عن این هناس ، یاب صلاف النسبیح ، از ملک ، عن این رائع ، یاب ماجاه فی سلاف اقتسیع ، ابراب الوتر ، غایل ماجه عن این رافع ، یاب ماجاه فی صلاف النسبیح
 (۲) المانی ۱۹۷/۱ ، مسئله نمبر ۱۰۶۵

من كدب على متعمداً عليتبو أ مقعده من الناو . (١) جوونی بھے پر جبوٹ یو اے (کیٹن بیری طرف جب آلی بات مسلوب لرے جو يس في در كان وواينا فوكان جنم يس منافي-آيت الكري كي فضيلت

م ب السيخ احاديث من ماستا من أرقر أن ياك كي سب معظيم الراصل ترين آيت آيت الكري ب، ايك حديث عن التقرآني أيت كي مرد ادكما كياب، ايك روايت یں ہے کہ میدار کاام (منام کارموں ہے ۔) قرآن ہے اسید عرآن (قرآن کا مردار) مورة الق قات اورسيدا لقرق يت عرى ب. ي م الد الميا ت، عي مو الك لله في كالم الطم جس كروراي كول بدوه ما الرائية قد الدي في من ارتبول فرما تا بيم تمين مورتوں میں ہے۔ مورو ایقری آپ تران و طاعش روں اور سلمی صافین سے مرو**ی** شاكد ال سام ، ورة أنم تأكل البلدلا له الاهو النحل القبوم (أ يت الكري) آل مماركان البيم للدلاءت لاهو الحي الصوم ١٠٠ ديدكان وعبت الوجود للحي لقبوم بادان تتول أيت شرائد في والمشتر بالمني الماء أن (1)

مرال آيت الكري قرآن وك والمسلمة بي تبت ب و مهر المال من ال أسيت والمنتي بالرائية المنتان والمنتان المنتان المنتان والمراثية المناطقة يار تادم بي يك " وقعى برفض من ساعة من الله الله الله عن داخل او نے سے سوائے موت کے کوئی چیز مانع میں۔"

مؤرتوں کی نماز

العال العالم المواقع ا

س میں احتلاف ہے اور اور مواحد نے اس کے موضوع ہونے کی صراحت میں کی ہے وہز يك روايت سے يد چل بك مام حمد أسيح الى قول سے رجوع مرايات، جم المد العام الدين عديث سال رايت وكرن كي بدر الكي سروال واليت كرو طرق والكدرسال عن الراساك ير (مشور مالم) خطيب في بحى يكام أيات ال الدي اج اج من لديل المحي من المحي من الماسية المسيح المن الماسية المسيح المن الماسية المسيح تن م سندول اوائع كي سنده ال تن السادكوس من ركح سن يه تيك كان الم كساية والات وال محاليات موسور المراجعي تا بعين سرمالا مروى بي الجرم يريح معيل في جدم الب تحقیق این رائ ن فاظ می سکت میں کہ " حق سے کہ پیروایت کتر سالم ق (ایج سندوں سے مروی ہونے) کی دوست احس کے درجیش ہے۔ وید عمرانی

جوول ال غاز كوغيرمسنول يا معت قراروية بين ال كابات هي الم جدب خياه تهیم بلکه جعن شرکی آصوں وضو بطاعی کی روشتی میں وہ ساوا کے تیج میں الیکن اس رویت كے مليع بيل مكره باما توشي كے بعد الارا خيال يہ ب كدات يك جس لهم مدت، فیرمسنون یاب بنیاد تراردینا درست کی اور ندی س نمار کود و درجید یا حاسکا به جومرادی قرة ن و كى في ومرت روايت على الله عن كيدا ويرمانا بي ويصي فرائص وواديات اور منن مؤكده، فيره ، لنذا مراسب بات يه عاكم الركول ال نماركوية هنا جاب اوراك ٥ ابتر م كرنات وال ين كون حرى نيل الباتداك كاستراته فراحل يادوم المامة عيد و عبا أورى من عقب وكاتاى شايوري الل ورق ادا كنى كوفت الل تا معايال روق ب يريد كال عقدو غير د وجيد كرى يج ومرئ عى ترق سعة عدد ١٠ الحظم ير ١٠ تاج بناورياس حتوط ك في خركه درى طرف عد ناداست في يريد ولل كالرف وفي الى من منسوب تدوو بالله الله يكرمان مراك عدد الاقادين و مانی اکول کرمیر بہت و کرا ہے ، اور صدیث ش آب دالا کا بدار شوکرا می اللہ ہے

التجاري الأالا عن بي هريز فيات الم من كتاب على اللي صبر الله جليه و ليميا لياب القليم (*) ابن ماجه ، ياب أسم الكه الإعظم ، ابواب الدعاء

١٠) مصابح النبية ١ ١٥٨ - يات صابرة النبيح ، كلات العبارة الحقق الرسم، عند ترجس مليم ابر عبيم حمال حمدي وقصي

ا راجاب مترس ۱۳۳۰ س كذب على متعمداً عليشواً مقعدة من الناو ، (٠) جوبول جي پر تصوت بو ال (- آن بيري طرف جيم ني بوت مقسوب كرب جو ين في كان الووواية المكانة حتم الل ماك آيت انگري کي قضيلت

ول قرآن پاک میں انتمال سے وی ساوس کی تسیمت کیا ہے؟

(كوالمب الإراهاب)

و ب التي العاديث بيديات تا ت أرق بيات أن سام اليم الدواهل قريل آيت أيت الكرى ب، ايك حديث ش القرآلي أيات كي مراار الماكيب، ايك روايت يل بي كدريدا كام (مَن م كار مول در مر) قر أن ب رميد خراً ن (قرأ ب كامروار) مورة البقرة بالدرسيد البقرة أيت على عدر في مرام الداع الماء على القول مبدك الله اتعالیٰ کا اسم اعلم جس کے دراید کوئی بدوویوں سے قسمہ تعالی سے درآبول فریاتا ہے اتھی مورقول میں ہے۔ مورو اُتر ق آل مران ورط وصل روی ورسف صافیل سے مردی بكر ل عمر الورة القرة على المله لا الدالا هو الحي القيوم (آيت الكرى) آل الرمان الم لله لا الدالا هو الحي القوم الراء، ولا أل وعب توجوه للحي العيوم بادان تتول أوت شراف من المام أثر ما الحي عود " بداد م مال آیت الكري قرآن وك و المسلم من من سال من الله من الله من الله من الله السيات والتلق بياتوس مليلي من المناه من الله المناه من المناه الما المناه المنا بيار گادم دل ينها كه از الموضح مي وطن قدر ب افعال من المرادي الشاط الله ب الماشك

> ش والحل وفي على الماس موت كالأولاد المان ال ئورتوں کی تماز

ري يا الورول و مي محد ش فررادا الما جي سه المراسات من مين مي

س میں انتقلاب ہے وران مواجع ہے اس کے موضوع ہونے کی صراحت تمیں کی ہے ، تیز يك والمارة على عدد المام عمر المالية التي قول عدد الم المراقع المح الما العرم الدخل وحديث الدراية وتركز في في بدر الطبي في والدوايت كرو ط ق کوایک رسالہ یں ان یاے پھر (مشہورہ لم) خطیب نے ہی ہے کام کیا ہے ،ال کے العدى أوارد على لدين من الفي مناوة منين من الم منالك ربالدش ل رويت ل تنام سندول والتع أليا ہے، ال تنام الساد أوس منظر كلتے ہے ليہ تنجي كاللَّا ہے كہ يا و المنام ال سحاب عليمو، ورفيل تا فين سرسا مواي بي الجرم يريح تفيل في جدم اب تحقیق این راب ن اعاظ می سکتے میں کہ "حق بیاب کہ پروایت کشر ساطر ق (اینے سندول عام الى يون) كروس احسن كروج شرع بيدو شرطم ال

جووك النازكوفيرمسنول يابدعت قراردية بين وال كابات محى أرج بنياد تنیم بلکه بیمش شرعی آصوں وضو بلای کی روشی میں وہ ساوا کے رکھتے میں الیس میں رو رہت كے مليع ميں مدكورہ با، توشيح كے احد ورا خياں يہ ب كدات بيك جبيش لكم بدعت، فيرمسنون وب بنياء تراردينا أرست تين اورندي س نهر كوده درجه ديا ماسكتاب عوصرات قرآن و کی می و مرز گردایت سے تارت و نے کی منا و پر مالا ہے ، چیسے فر اُنتنی دوا حیات اور سنن مو كده ، غيره ، النذا من سب مات يه بي كر الكولي ال نماركو يراهنا جاب اوراك ٥ ابت م كرنات وال يل كولى حرى تل البتال عدم تعافر على يادوم عدادام ترويد و مجا آوری میں متعب وگوتا ہی شاہو، میز اس مارکی ادا کی کوفت اس سے او ت یا اس کے يروق بيريد كال وقدر فير دروجيد كرى يجوم ت عى ترق ب الاسد والعظم يرونا جاب اورياس حليط ك ويل ظركه وري طرف عدادا ستاه أن أي ريد على كالرف وفي الكي باع منه بالديم ويوسي الله كالمال من رك سار الله المين و باني ، كون كريد ال الما عن أنه و صديف في آب الله كاليارث وكراى الله

⁾ ينجرن ٢٠١١ عن عي هو يزومات كم فو كدت بيتي سي استو البله وسفه ساب عليم (٢) ابن ماجه ، ياب اسم الله الاعظم ، ايواب الدعاء

⁽١) مصابيح بننه ١٥٨١، بات صنوه بنسيح، كتاب القبلوة تحفق يوسف عندترجس مطيم أبرنطيم وجمال حمدي وقصي

مرال ريزات عشراذل

طرح اكر شويرا بورت ندو عقوارى قرآن كالمعل على جانا (جب كدتم م شرق السفوظ م الك الكامل) كيام؟ (ايك الكامل) رب شوم کوچ ہے کدوہ بی حی کوڑ اول کے لئے سمجہ جانے سے درو کے رج طیک ورت كے مجد جانے ہے كى فق كاند يشرند جو متا ہم اكر شو بروجانت ندو سے تو يوى كے ے سے جانا اُرست نہیں ، ای طرح کی ویلی محل ومحفل میں شرکت کے لئے بھی شوہر کی

درت نفروری ہے۔ ر) سنت اور نقل نماز میں ضم سورة

بال فرض نمازيا ست نمازول يل تيسري ادر چوکي رکعت شي مرف سورهُ اد تحد ير هذا كافى بي إلى كرماته كوفى اور مورت كى يراهنا بالم وب فرض فرز ش الو تيسرى اور چيتى ركعت ش مرف مور و فاتخد يز هنا كانى ب منم مورة ن ضرورت نبیل ، البیته سنت و فل اور واجب نماز کی بررکعت یعنی تیمری اور چونگی رکعت میں كى سورۇن تى كىمائىھ مىم سورة ضروركى ب-(١) مجد کی جماعت ہے بل خواتین کی نماز

وال کیا خواتین گریش محلد کی میدی جداعت بے میلے نماز پا دعتی ہیں؟ (ایدیر کردیدا)

رواب الرزر كاوقت وافل وويكا دوتو خواتين البيئ كرجن كأركي مجدك شاعت فسألل بعی نمازادا کر عتی بیل-

جوتو ن سمیت نماز

وال كيامام عالات على مح وروى على جوى فوجول كوجوتا بالمست قرار يزهن ج رَبِ عَمْ مُن كَل عِدَ كَاهِ فِي مِن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى و عوق چل میت فرز برهنا جائز ہے، بشرافیکہ ۱۱ باک من صدیث میں مودک

18/1 (r) flate:

الورتوں كے الكوكى حاص جكد مقروميس واس لئے وار يكم اور محد ل مُورِثِي اللهِ اللهِ مُكرِولِ ثل الى فهار يؤمني بين ، نيز نهار تزاوسُ بين المرتمي موره و ي بعد لوكي ملى مورة يره على من يا كوكي من من مورة يا حتى اولي؟ وضاحت قرما حير (اخلاق خان عير مر)

جاب فورتن مجرين محل قراز باجماعت اواكر مكن بين وبيريا كه بي الماء المارين معمول تما اوسول كرم م اللكا سال كى اجازت كى باوجود يات حى الت باراد. کے سے گھر بیل نمار پڑھنا مجد بیل نمار پڑھنے ہے۔ یا و مسل ہے ۔ سیانا تمر 🖈 آنہ الموشين عائشاً وبعض اكابر صحابه وفي فتنته كرخوف مع محودول منه محد بالمعالم الوالم مد فرمائے تھے اُم المومنین مائٹہ عفرماتی تھیں کہ اگر رسول اللہ ﷺ اس زمان علی موجود موتة وورول كومجد جائ تروك دية لهواد رسول الله صلى لله عليه وصليد و ي ما حدث الساء لعلمهن المستحدد، - - يبري ل جورة ل سات مرش الرار يز هنا على بإدوابيتر اورأنسل ب، تا يم ووسجد با كرفهار بز هنا جاي آن تو يده عني من وشراييه معجديش عورتوں كوالك أن زيز عن اور وصور نے كى مستقل جدد، جومروول سالك دو، نيز عورتون كا آنا جا تالمل شرق بروائ شاره و والورتول ساأت سنا ي في دائد يشاروه اگر بیشرا ه یا کی جا میں تو محدثیل مجد جا کرنس زیز ه عمق میں ایناسم محدی عرب میں محدرتوں کے نے فقت بیجے ہوئے مجدیس قرار و کرے کی صورت کی ہے، لیکن بندویاک ش بیصورت تبیم شدان ملول میں تواقبان کو ہے گھر ول دی میں نمار اوا کر ٹی جائے ۔ سرون کی کے احد شا و تا اور و در کی تا رول ایل می کولی می و و بڑی جا گئی

ب الولى مخسوس مورة تيل ويوا بمروانوي مورت و شو ہر کی ا جازت کے بغیر مسجد جا تا

ال یا شہرے جانے کے جرآل کے کے میر جانا بازے ای

⁽١) فتح اللغير ١٩٨٤ ، تنجر الوائق ١٩٥٤ - بدوالمجتار عني هامس الرد ٢ ١٦٥

⁽١) مسلم ١٨٣٧١ يايد غروج الساه الى المساجد كتاب الصلاة

⁽۲) مرطی الملاح ۱۹۹۰ مط دیرائی مصر

عنا غت الل حوقو ب مريت في زيا هي كاهم مقول ب اليلن يهان بدوت و الرياس م أي تحدہ شن آگلیوں کا زیمن سے مگ مروری ہے ، عبد رسالت میں جس وائٹ ہے جو تے جیل ينتے بات تھے ، ورثان يو الكاول ك لكنا سے واٹ ميل موت تھے، كرآئ الى اكل سائن کے جوتے چیل پکل ارکولی تمازیز مصوّاس فی اجازے ہوگی مرساز بدار ایت درست جمی ب کے واکر جو ہے اس واقع کے تدبول واقع ہوں سے رسم میر لکتے میں روا وٹ ہوں و (جیرہ کراکٹر ای وہنع کے حوتے متعمل ہیں) تو چراہے حوق ما سیت نامر لی اج متاور اس کی محت قاتل توریع دومری بات بیاک رمول کریم دین کے روانہ میں مامور پر منجد کا قرش پندیس دواکرتا قداس نے کے فرش پرجوت سمیت جانا ارفا" بادل اندق جیب كرآج بحى زيرتقيرم اجدك كي فرش برجوت ولل ميت جينه كالمعمول ب، آن كل مساجد ش پخته فرش اور اس برجمی فامین در جانمار وغیره پنجمی موتی میں اجس پر جو ت سميت چين اورات روند ناع وفاوعقوا ب ولي به مفيزاً ح كل جوت فيل كا ياك ربنا بحي مشقل ہے، اس سے جوتے چل کن کر مجد میں داخل ہونا ورای دالت ش فرر یا صنا بہتر تبيل ومقدل جدر برجوت أتاريك كالمكم خودقرآن ياك على موحود ب مبيدنا موي الفاط ے اللہ تق لی نے ارشاد قر مایا الے علین (حوت) اُتارو دیوں کرتم مقدی و دی اوی ش ہو 📁 تیسری بات ہے کہ جو قب سمیت نماز مذات خور بیعد بیرونیش ملکہ ہے علم میوو کی عنی عت بیش دیا گیا، دهیها که حدیث بیش ای کی مراحبت موجود ہے۔ آن کل تحریز بیوتوں سم بيت اپني عميادت گاهور شار و عل جو ت ميں ولنيفدا آج ان کي محافظت ميں جمي ميد تعليم (او تے چیل میں مجد میں واقل او نااور نهار پڑھنا) مکرہ ہونا جا ہے ایک کہ صدیث

· رصلي الله على ميرود و تصاري كي تناشف طاحم و يا كن بي ب بدينا ني آب الله الناف الراما

قصوا مبالكم ووفروا عتانيكم وخالفوا أهل الكتاب . (r)

ین و تیمین تر اشو درایلی دارش بوها داور میمود و تصاری کی می شد اراب

مرال داراب هدازل الإناما الوت فيل باك اول ورمجدو الأراث المائليون ك كن بين ما لي نه رو الله المواقي المرافي المواد والرسط الما المراه المعالي المواد المعالي المواد وو ا و جوال کی ها است کاوقات میں ویا مام میں بات امرادی ت^{ا م}ی استار المر قرطعی ایج تغير ترطبي ين لكية ين :

ولم يتختلف العمماء في جوار الصنوة في معل د كاسم

الوتاوكي وواس ويكل رنهاز ب و بديل مورد التو فكيس-نماز جمعدے كل اور إحديث جار عار را عات سنت ب محديد ماحب ني كردو يال اولي حي در دهي عبت أيل ع الراق ي الرائ يال الما يا المواد ي المواد ال وب العام وتحقق محم بھی مسئلے۔ بار مدیس باتھ سامات میں ہے دویلی مسامل خواہ ووعقا کدے متعلق دول یا افعال و معادات سے وال کے بارے میں جمیل الل علم ہے رج لل الماج المعيام أيود كول رائد وساية بالى المادة عامل سباب الم بحي صورت ش ال كاجوازيس-

الم مرتمان على كاب "من الرقمال الماء عد الله اليديا بده الوال ركما بي احمد سي الدرجود كي بعد تمارها بيال المجراس ياب يس ميد تا عميد المدين معود بھے کے بارے میں لکھا ہے کہ و نماز بعد ہے گئی ور نی جمع کے صربے را معات راصا 221

مدالله بن معود على كال ولكوافتياركيا ب-(١)

⁽۱) لرطبی ۱۳۷/۱۱

⁽٢) ترمذي ، باب ماجاء في الصلاة قبل الجمعة ويعلف

¹⁷ drāju (1)

وأأناه ويستهيزه فيستراف فالكاكا

جعد بين منت ثماز كي ركعات

عوب البعدات آل حيار رعات ست و كدورٍ عن على ابني انماد جعد كے بعد حيار رعت مجمي بيعتى كاست بيدود ركست يعى يؤهنا جارب اور جدركان بيشن كي روايات مى موجود

میں در ساس تیم ی مدیث بر ال کرے الل احتیاط سے کدائ صورت الل میل ووول رو بات پر ای شل ہوجہ تا ہے۔ تارک جمعہ کا تھم

مرس بوقف مسل تن جدنمازنين باحتاء الصفحف ك بار عين اسلام بن المِيالِياكِيا ٢جـ المُعارف، يُون)

جاب الماز دين كام بنيادى اركان ش عايك دكن ب، نماز دريا عد والول ك یارے شن قرآن وحدیث شن شدید دعیدی موجود میں مرکار دوعالم الم الله اسلام اور كفر ك درميان قرق كرن والى يز تماز قرار دى بيس العبد والكفو لوك الصلاة ٢١) ---

ای طرح ایک اور محمح مدیت ش اوشاد یه : من تو کها فقد کفو . (۳) جم کی فرعه افاد ترک کی آس نے کفر کیا۔ جس کی نے تد اناز زک کی اس نے تفرکیا۔

اسى كئے بعض عدو مكافتونى بك بل عدر جان بوجه كرتمازندي هن والا كافر بي بعض الل عم كى رائ ير بي تمازى كومسلم أول ك قبرستال على وفن كرف ي منع كيا كياب ے نماری کی کوئی عبادت بھی قبول میں کی جاتی ، باتماری کے چیرے سے ایمال کا اور أف ل باناب مبازى كومرت وكالمشاوت مى نعيب تين ونا-

بية ما مرفوص أن زول كي چند اعيديل بيل وأماني جعد كيار عن شراق حديث عمل أح

(r) این ماحه دستیک ۲۰۷۹

سون دجواب عشدازل

من توك الجمعة ثلث مرات تهاونا طبع الله على قلبه . (١) جو من الاسدر عن منه في في من رفيس بالمعن الله تحال أن كـ ال يامير

المن فوايد المائن الإل كي اليك روارت شي رس الرج الدواج الموجود الم كد المجس كسى ما مدرقين تين فيجوزو في ومرافق ميدا الك وروديث بين ميد الم محص تي تي مسل جيوزو تا تاره واللهم سافارن و جا تا ساده عورتول يرجمعه كافماز

سوال کی عورتوں پر جھد کی آن ز دور کھے قرض سے یادہ جود کے افت شہر کی ہیا۔ ركت فرض پرهيس، جسيد كده مكر بيل نمازادا كردى بول.؟

(مع عدالة عداد المار مدار الديم عداد المار عداد المار المار

حواب عورتوں پر جند کی تمار فرض بیس، بعدوہ کھر پرنگیر کی نیار بنٹی ہے رو کعت فرش پا جمیس ک (r) --- بار اگروه کی ایم منجد میں جمعہ کی نمار اوا ترین جہاں مور تول سے لیے منجد ہ نمار كى جَدِيْقُ بواور برد ما وغيره كالجني النام موالي الديت كالتي ش بالدود عام كى اقتداه میں جعد کی نمار اداکریں الکین اگر تھر پیشاڑ پر جیس و تلمبری ہے ، ریز صنا موکی الکی عممرون كے لئے مى بے كواكر كى وجد يے جوكى تمار جيوث جاتے ہے تم تميركى تمار جاء رکعت برحی جائے گی ، نہ کہ جعد کی دورکعت ، کیوں کہ تمار جعد کے سے اونے کی اہم شرط جاعت ارفطیہ ہے،اس کافیر جورکی والیکی و رست سی

⁽¹⁾ المقد الإسلامي وأدفعه \$11/

 ⁽٣) ابن ماحد ٧٥/١ ، عن جابر بن عبدالله باب ماجاه فيمن قرك الصلاة . كتاب الصلاة

ود) مرضاي عن بي نجمد ياب ماحاه في برك الجمعه من غير عمر

⁽۲) مستدلورمان حديث ۲۹۷۹

⁽٣) يدايع ٢٥٨١ عبل حامر عبررسول الله صلى لله عليه وسقم ته قال الهركان يؤمل بالله واليوم الأعر فعليه الجمعة الإمسائرة أومعلوكا أوصيها أواعراة أوموياضا

اس کی مجدوری کی دجہ سے فروجہ و باجماعت باعد سے روجائے ، او کی وان دے کرظہر کی سار با بنا عمت پڑھ کتے میں ، جب کہ ہم چندآ دی تیں؟ يا مجرا يسعدت كيا كياباسة؟ (مجر خان، بد)

اور ۔ اگر شرقی عذر ور مجبوری کی وجہ سے جمعد کی نمار چھوٹ جائے تو ہے جمعل پرظم کی نماز يرا صنا فرض ب، اكرايت كي " وي مول أو جماعت كماته في اللهم اداكر لين جائز ال وسين كي ضرورت كيس معيد كي الله عاكاني مجمى جائ كي معرف اقامت كيس اور نماز او کرلیل و باب شرستر پرمساجد ہے دورصحراد قبیرہ بیس ہوں تو پھراؤان وا قامت دونول

خطبہ کے دوران سنت کی اوا میکی

٧ ل جود ك دن جب خطبه شروع بوجائة وكياسنت نمار ادا ك جاسكتي ٢٠ (مجدسادق ابع)

جواب احناف کے بہال خطبہ کے اور ان وت جیت یا کوئی تھی نماز او کرناؤر سے بیس ، جب كه ونكرا نمه ك يهاب الركولي حنمل خطبه كه وقت سجد پينچانو و و ي وقت ممازتية المسجد يره علما ہے۔

جعد کے دان کی ڈیوٹی

مال من پہال طاؤمت کرتا ،وں ، جمد کے ان بھی کام کرنا پڑتا ہے ،ہم جار م الله زم مين وربرايك كي يون كم اركم ايك جعد كوشروراً في ب، حس ك ا جائے الماری جمعد کی رجیوٹ جاتی ہے۔ ام کی کریں؟ (محرم ب راء ۔)

موالي كام يركى كى بحل الله عدند كرواره -آباب كام كى مايت اور وقات درك

بارے شل کی ترتیب پالل کریں کوآپ کی نور شاہو نے ۱۰ رکام کاج کاج کی ندہو۔ خطيه جعدكي مقدار

الله اللح حال شل ١٨ كست كا قطب جعديم ال الله يجيب ساريه انطيب منبري آئے وال ل کے جد موروق کی تلاوت شرو ال ور یا کی منت کے بعد چند مکنٹه کا وقت کر کے بھر ، تی مور قاعمل کی اور منسر ہے ' تر آئے ، اس طرح د آل باره منت مثل خطبه ور ممازختم جوگنی ، خطبه مثل ندحمه و ثنا جو تی اور نه نبی كريم الله يرصلو تاوسل م رئيسي طرح كاخلاصه اورتنسير بيان كي كل مثل جاستا ع بتاموں کد کیاا ک طرح عطب کے ہے؟ (اُن وَ وَصْمِن وَ اِلله عامِه)

وب خطبہ جعد کی دیثیت تذ کیر سینی لوگوں کو وعظ وقعیمت کرنے کی ہے، اگر مختم سے مختمر تذكير محى عطيه جعد من جوجائ تو خطيرة رست عيداورقم آن سے يا حاكر تذكيراور فيحت كس بن بي البدايد خطيد بالكل ورست ب- خطيه جمد من حد وثناي صلوة وسام اورقر آني اً بات یا حدیث کامیرٌ هنه اوراس کی تقسیر وتشریخ کرنا واجب وضروری نبیس ،اس کے بقیر بھی تذكير كم مقعد كوادا كرديا جائة فطية رست تصور كيا جائ گا-(١)

بدروا وجمعه تبوليت ؤعا كاوقت

سوال كياجعكون بعدازعمرة عاتول كى جالى ب

المح مديثون ش باكر بعد كرور الك أون الك أنى باكراس ش جواعد ك جائے قبول ہوتی ہے، مگروس وقت کے تعیس شرووایات بھی محتاب بین اور معا و کے بھی گئی وقوال ہیں چھقین ملا وک رائے ہیا ہے کہ پیگھڑی جمعہ کے پورے دے در شک و مؤرجتی ہے ایم می بھی کسی وقت میں عت آ کتی ہے ، تکر صحابہ ﷺ وٹا امین کے اتو ل اور کثر ت روایت کے وَيْنَ عَلَمُ إِن الدِوْتُونَ أَوْرَيْنَ حَاصل ب

٠) جمل وقت المام فعليه كي من جيني الري وقت من الري زفتم دو نے تك ١٠١٠

(t) اللقه الإسلامي وأدفع TA4/4

AT/Y (1) المغنى AT/Y)

^(+) سس ابن ماحد ٢٠٥ غن ابي صفيد الحدري، باب لاطاعة في معصية عله ، كتاب الحهاد

⁽٢) مسلم عن ابي موسى الاشعرى دفصل في ذكر الساعة التي تقبل فيها دعوة العبد

1) دوم اوقت معرے کے کرفروب آفاب تک ہے۔ (١) ميس الن دولول اوقات كود عاش مشغول ركمنا عاسية خطید کے دوران آمین کہنا

من جمد مال دوم ما دهام ما ده المام الماهيب جب وُجاما لكن بي وَجَارَاتُكُ باتحد أفي الرادر چند وك ينير باتيه ألى الله أيش أيتم بين وال كاشر في اللم (44.24(-1)

ج ۔ جمعہ کا خطبہ شنا داجب ہے اس دور ان دوسرا کوئی کام تھی نہ کیا جائے ،خطبہ کے دور ن اہ م کی ذیبار ہے تھو آخا ہے بغیر آجن کہا جا مکتا ہے۔ حضیہ کے مرد کیک ول ہی در میں آ مین کے دنیان سے نہ کیے۔ (۶) قصر کی مدت

س کے ٹر طرف را بور ہوں ، فور فار تک میرا جانا ہوتا ہے ، پوچٹ بیرے کہ گھر ے کتے کلومیٹر اوری پر تمرین واجب ہاوری سنتول کی بھی قفر کریں م بالحيل بورا يزهنا واكا وراكرت يزهيل توكره و ميل الميز برا، كر يمث دوسال كاب الوكي حب تك يل يهال رجول تعري يرعاره وا (2000 (To John)

ا الرب ١٩٦٨ ممل (الله عدر عنة كاوميز) ومهادت كاسفركر في و الأحمل شرعامها والمسجى عات كا الركولي في وارسل كاوادوت كرس وير كلة وفي ران أنه ب وا كرا كاجب لف كروو يت كهر شوث بالمدول كوك يندروا بي ال ماروا وقيام كي سے بدر لے (م) اس اس جانت عربی کی مقام پر پندروون یا اس سے ریاد والشہر کے کی

(r) المص ۲۴۷/۲ المص ۴۴۷/۲ (۳)

سوال وجواب حشد اور الاست سية المراد ١٥٠ كي البودال عائر ما من ومبين منجا جات كام مين صورت على حب مكدور بالمحكالال مدورون والفاد مروساه والمال عالى والم تو كه يوث تك آمار كالأسلام كالمستحل ل عارم عالا يولى بحل يوك والاوم روز تقريباً ١٩٩٩ الكولية الماس من وواواورها عن الماسوة ومروا الماسوال والماس من يراه الحالاوة من الم المائد والعراق المعالمة المتعالم التي المعالمة والعراور المحالة المتعالمة ال والربا وأوال ووريكيس يرعيك الأشار منتان والتقل والتقل ووي المتقل والمنتان والتقل والمنتان والمتقل والمتقل ہے ور پڑھما جا ہے قو ہوری پڑھیا ۔ وری ہے والی کی قصر درسے تھیں وقعر صرف قرش المازول میں ہے کہ انتائم میں سے جھوڑے یا کولی کا مؤتیل میں کی رہے کہ مسافر برقعوا می الت ہے جب ووقف أماء تها إلى الديا والدوم عديش إلىس بھي جا عت كے ساتھ تھا دیڑھ رہا ہو اوراس فالام مسافر یہ ہوتواس کی جائے، لکتہ ایش مسافر بھی پوری تمار ي المنظم المنظم

ساقر کے لئے تھر بہتر نے یامل تماز؟

سوال من وعام بيس رست مول بير ووشمل وال يعد محويل أنا حالا وتا يب مسكل سورت من محيد الحيل علية إلى أن إلى يات ياج راكت بورك ألى في على بين الرين عن موسى موسى ما ما عن الرعلي مواقي جي عن عن على ال ة د با و ب يا أما سيقهم الإحوال؟

مرب اليون كوافقي و حماف ب بالمان عن مان الله الأمان من التالي يحل بالما الموامية ومن ب و المحمدة المارة بي الماري المرات الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الم تما يؤ شادراه مساور وعامتهم والكاحد شاعل الأواهي القراري الماريعي ما من المان المراجع من المراجع والمراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

(٢) ان اقتدى مسافر يعاقبها في الوقت صبح وأسها أربها (مرافي الفلاح ٢٧٩)

⁽¹⁾ ترمذي عن عبدالله ابن سلام ، باب لي الساعة التي توجي لي يوم الجمعة

من اليوم المف كرون جويوك مجد غروش في رئيس بالعظم والمي قمار يدهت ين وان ك لي آب فروايك كووفروي تو تعريدهي فیکن ظہر اور عصر کو تبدما کیں ، جکسال کے واتوں پر واکریں ،آپ کا بےجواب منت مطيرو كرف ف ب ، أمت كرن مياه س بات يرشحل بي كدع فيد كدن منت طريق بيب كدفها زقعراً وهما اداك جائد

جواب چول کے موال کرنے والے کی اکثریت کا تعلق فقہ ^{حق}ی ہے ہے والبذ عموم ال واکوں **ک**و ان كرمنك كم معابل جواب دياجاتا يدامام السرحي التولي وماده الم الكاساق التوني ١٨٥ هاوراه م مجرين الحن الشيوني "التولي ١٨٩ ها أي اي اي أت فقد شل كبي بات اللي ہے كہ وات على جمع صدا تكن الم كيس أو مجد أمر والل يوج عند ك سك فاص ہے وا گرمچر مروش بدوالوں تمازیں اوام کے ساتھ دیڑی ہو کی لو بھر برف زایت اپنے وقت بر براهی جائے گی ، کیول کد سورو أنها وآيت بر ١٠٣ من صاف صاف عم عدك یے شک ایمان وا ول پر ہرتمازا ہے وقت پر پڑھناصرو کی ہے۔ عالم علی مشو کی ۵۵ اھ ئے بیاری کی شرح عمد و القاری ش امام او صعفہ کے ان قبل فی تا بدی سے اور فرا موجہ کہ ميى فدب مشبورتا عى الام سعيال الثوري ١١ه ورامام منى ١٩٥ هذا ب والنداهم

سال مردونيوزين شاخ شده يك مضور جل مكياتها كدم ودو ساارة ك ك موقع يررمول كريم الله عاد حوال إحدالي ويرمول كريم الله عالى على كاكر ال

جہ ہے۔ ہارے ملم کے مطابق روازہوں میں تمار فوات میں پڑھی جانے و ب مورول می

چاہے تو مسافر صرف فرخل پر کند کرسکتا ہے ، امام شافق اور ایام احمد بن صنبل کے زویک قفر رفعت باورمسافركو عتيارب كدجا ركعت بزهم يادوركعت-(١) مسبوق مسافرا درمتيم امام كي افتداء

سال منافر سفر على تصرفها زيز هي عن الم معماى جوتو مسافركو جديد كدام كى افتدار میں عمل نمازیز ہے،اس کے لے قعرب زنبیں بیکس موال بدے کہ المام تومق مي هي وراك في دوركعت في ريزهاوي الب تيمري ركعت مي اگر کوئی مسافر نماز میں اس امام کے ساتھ شائل ہوتا ہے ، تو اس کے لئے شرق تلم كيا ہے؟ كيادوارم كے سارم بھيرنے كے بعدارم كے ساتھ جيوني ہوئی دورکعت پڑھے یا امام کے ساتھ پڑھی ہوئی دور کعیس اس کے لئے كافى موجا كيل كى؟ (شيق احمد الديران)

جواب السي صورت يس مرافر كوچ بي كدارم كرياتي ميونى وولى دوركعات ادم ك سلام پھیرنے کے ور ممل کرے، الم کے ساتھ پڑھی کی وور کھات کافی نہیں الم مقیم ہوتو مسافر کو بھی اوم تیم کی فقدا و بیل تمل نماز پڑھنا متروری ہے، جاہے مسافر کیکی رکھت ہے الهام كيس تعد شامل جويد ورميال شي كي جمي ركعت شي شامل جواجو (١٠) مغرمیں قصراور دونماز دل کو مدا کریژ جینے کا حکم

ول الشي روز ندهم بياليك به الكؤيمز كاستر يشح كرتابول اكيامي دوران سنرامار قعر پڑھوں ''اور کی بیں ۱۰ افت کی ٹماری جمع کرے م اصلی ہوں؟

(M. m. f (b)

ا وورال مقريم حال تمار تعم اي واك جائك ، ابت وو نمار ول كو ح كرف ك بارے میں حناف کے یہال معدیہ ہے کدور نیاری جن کرے پڑھنی جا برنیس وہب کہ مائی ائندے میاں مسافر کوسفر میں ریجونت حاصل ہے کہ وہ قصر اور جمع ووثوں پرممل کرے

⁽۱) الفقيد الإسلامي وأدليه ۲۱۸/۳

⁽١) المغنى ٢ ١٢٠

لرمت قبلی فقست علیك نفستنك و گفتنك وصلیت علیك و دفتنك ، (۱)

ا کر آر جی ہے ہیں ہو گئیں آو جی تہمیں آئیں و ب کا اور میں گئی ہما ویں گا۔
ووسر کی حدیث وار فطنی اور بینٹی میں ہے ، جس میں آئی ہے کہ سید ناطی بیٹید نے فاطمہ
رہنی اللہ علمیا یو س کے انتقال کے بعد حو وشنی و بیاری ۔۔ جھیا کے بیاں شوہ یو کی کوشش شہر و ہے گا و کو کہ انتقال کے بعد حو ان اس فالا عالی تمثر موج فالے اور ب و واس ہے گئی علمی ایک اجتماع کورٹ کے ورجہ میں ہے۔ (۴)

المال محكى وكفن بيانا ورائن لا كاليام كرنا كيابي بال الماسية

(وعام روا شرقی عمل میر)

رب جس طرح کسی سلمان کی دیدگی جس س ساتھ ولی تھی کئی ارتا الله تعالی کو پیدد میاران پر بہت زیادہ احراقی بات ہوں سے ان سوالی کا حالاء میاران پر بہت زیادہ احراقی ابنا کے جدر ب و لده وی ورس س لئے اید اس الما و عشارات کی الله اس کے جدر ب و لده وی بات ورس س لئے اید اس الما و عشارات المحروب المراس کی میارات کا میراد میارات کی میارات کی میارات کی میارات کا میراد میارات کی میارات کی میارات کا میراد ا

مل الم المراق والمراق والمراق و المراق و المراق

تفعیل مدکارتیں قرآن کی و کی بھی سورۃ پوھی جاعتی ہے میر نمار ڈوٹ کولی مستقل ٹمارتیں ولك يرق التافيض في أوان من والحص الروات شي أنس كي تعد أو او يك كر خوف الوحد ے رسول اللہ ظاف کالمبری اور وحموں میں تقلیم کر کے اٹھیں بڑھائی والی کر دور شمن سے وہ ع كرتا وروم اكروہ سول الم 55 ك ساتھ الك ركعت فور واكرتا، مجرية الله عند عقب يرجه بالماه بيواكره أكرس كرام الله كرس تعافل ش الريك وبالماج ر مول الله الله الله كيم نے ك بعد يه يى كيك ركعت يوري كر كے مدر م بيم ب حدوثتمن ك مقابعه پر جاري تا اور دامر كرووآ كرايي باقي ركعت يزية ليتا ،ان كرن برخوف كتبتة بين - وَحَمَن عن حوف ك و التشارض أبه زكي جماعت كرتشر بيأ١٦١ طريق (معمولي فرق كرس ته)رو يتول شرمنقول بي وجن ش عد جفل طريق معم وريشترطرية الوداؤد على مذكور بين، ١٩٠ هرين توسيح الرب حين على بحي مذكور بين ال يش الم أسي بعي طرقے برنماراد کی جا عتی ہے ابعض معزات صورة خوف کورموں کر میر بھائے کی حصوصیت قرار د ہے ہیں، جب کہ جمہورہ وا پہاٹنا کے جدیمی صواۃ خوف کو جا زقر اردیتے ہیں۔ كياشو مريوى كوسل د يسكناب؟

وال مسكرية ي فوت دوجات قو كيا شو برايي يوي كونسل و مسلمات ١٥١٥ ، ما الله من مرقب ملمات ١٥١٥ ، ما الله من موجر فونسل و مسلمين م

(1 (1 (1)) (1) ()

ا سال الروات بي قرار التبه و الما المال بيه كو الوقت من ورت يوى الب الوس و ال ك القوار و الله المال المال الم المال الم

⁽١) ابن ماجه دياب ماجاه في غسل الرجل امر أله و غسل امراط روحها

⁽٢) بيهقي، باب الرجل يفسل امرأته اذا مالت (٣) هنابه ١٦٠/١ كذالي السراج الوهاج

⁽٣) جمع الفرائد ١٣٣/١ ، ياب غسل الميت وكانه

⁽¹⁾ الماني 174 م ٢

حال د جواب حشدان ۱۳۷۷ میت کونسل دینے والے میشسل

اس کیامیت گوشل دیے وقت میت کے فیر منر وری بال کا شخ منر وری ہیں؟ یا مرف میت گوشل دیے وقت میت کے فیر منر وری بیل کا شخ منر وری ہیں؟ یا والے کو بھی شمل کرنا منر وری ہے مرف وضو کر کے نماز جنار وادو فرض تمار وفیرو برخی جاسمتی ہے؟ بعض مرتب اپنے کھرے ذور دومر ہے شہروں ہیں کا میں میں وریت بران ہے و مرف ہیں ہے کہ کر میں منزی طور پر رہتم کی فرید و ماری میں دریت بران ہے و مشری طور پر رہتم کی فرید ہیں۔

جواب میت کومرف خسل دینا دافی ب میت کوشس دینے والے پرخسل واجب نہیں، وہ مسرف وضور کے اخیر مان کا درجہ نہیں، وہ مسرف وضور کے اخیر کا اور کیے اور پہلے سے بوضوہ وتو دو بارہ وضو کئے اخیر بھی نمانے جمال و اور کی اور فیرہ میں کا ایک حدیث میں ہے کہ :

من غسله الفسل ومن حمله الوهوء . (١)

جمل نے میت کوشل ویاہ پیشل کرے ور جو میت کو گفات وہ وہ نسو کر میت کو گفات وہ وہ نسو کر ہے۔

الکی الاس حدیث کی سند پر تحد شی نے کل م کیا ہے اداراے کز در قرار دیا ہے (ہ) ۔

چنا تی کئی گا ہا م کے فزویک جناز وا گھانے والے پر وضو ورمیت کوشل دینے و ہے پر

منسل واجب کیں وابعہ جمہور فقیہ و ہے ، ہی کوسٹو کر رویا ہے کہ میت کوشل دینے والا بھی

(عمل کے بعد) تشمل کر لے ویست حص عد الحصیو و لمیس غسل مینا ان بغت سل

معلد ہو عد می عصلہ (م انھو تھی طور پر اس تی سے شمل کا تھم اس لئے ہو سکتا ہے کوشل و پنے

والے کے جس پر چھی بھی بڑ تھی جی اور موسک ہے کہ میت کا جس ناپاک ہو (یعنی اس کے

من پر کوئی نبوست کی ہو) اسکی صورت میں فسل و ہے وہ کے قسم تھی ہے بالی کہ چوڑ تول

جوب نماز جنازہ میں معام بھیرنے کے بارے میں مختلف امادیث موجود میں مصابلہ کے بارے میں مختلف امادیث موجود میں مصابلہ کے بہار کے بہار کے میں اس میک عرف سلام بھیرتے والی احادیث کولیا گیاہے۔(۱) دولوں طرف ملام بھیرتے والی احادیث کولیا گیاہے۔(۱) غیر مسلم سے قبر کی گھدوائی

حواب من لی و پاکیزگ کے اجتمام کے پیش نظرای کیاجاتا ہے ادر مدیث سے اس کا جوت موجود ہے۔ أم عديد رضى الشوعنها سے دوايت ہے كہ جب رسول كريم بي في كى مرجز اوى كا انتقال جوالو آب الله عاد سے پائل آسے اور ارشا وقر ما ياك :

اغسباسها ثنائياً اوخيمسا اواكثو من ذلك الاوأيين بماء ومسو واجعلن في الآخرة كافوراً . (1)

الحيس تي مرتبه بالح مرتبه ما مردرت محموى جوتواس سي محى زياد السلادد، بانى ادربيرى كي سية سي ادراً خريش كافي رئي استهال كرو_

چنانچ میت کے شر کے سے بیری کے بت اور پار کافر یا کوئی فوشو کی چیر کا استعال کرنامسنون و متحب ہے۔

 ⁽¹⁾ ترمذی عن این هریرگ، باب ماجاه فی افعسل پس غسل البیت ، ایراب البحائز
 (2) قال الیهش الصحیح الدموالوف علی این عربراً ، المجموع شرح مهذب ۹۵۹۵
 (2) افقد الاسلامی رادلته ۱۹۷۷

⁽۱) الفقد الإسلامي وأدامه 447/1

 ⁽٢) ابدود و د ، عن ام عطية باب غسر العيث ، كتاب الحداثي ، ابن داجه ، باب لي غسر الميت
 كتاب المجتائز

الله مير مدور القال اوكي (الله تول برم حد مسعى من كالمغفر من فردات) ا ك وقت يل يهال سعود في عرب على تقد الجرائي علك كي وقيم في زيارت ی ، وُع مع معرت کی ور کھون وہال رُک کر ، چل چاآ یا بیال آ ے کے بعد بھی بخاری کی ایک حدیث غلرے گذری ،جس ش وارو ہے کے مجھ بوی کی مند کی کرتے والا (کرنے وال) فاتقال ہوگیا ، رموں مد عظم مى ركام ملات وقى كا "دو قال ركي" أب عد فرايا " مجھے تانے کول میں ؟" من بركر ميل اے واق كيا "رات كواك كا انقال، واورأ كروت ممير أب كوتكليف بنابر كالأب على كواس تحق (بالمرت) كي قبري الم ك ووران بالله شال ك الداروور بڑی اور جھے بے والد کے اتحال پر ن کی مار جنار وچ سے ور قرفین میں حصد يعنه كاموقع تبيس ها بتوكي ش اب ود باره وظن جاور تواسية والدكي قبر بإنهار منازه يزه مكامول؟ بن انقال كفرى بعد كيه جب بيعديث فين جا ماته ال عن مرف ريادة قير وردعا معقرت كرسد جوراً إلى ك سلط مل ب سرامان كي در دواست ب- (مرفع مدى بدر)

جوالے ا اگر کن میت اور ماہ جنارہ پڑھے بخیر قل کردیا گیا ہے قراقس سے بائے کے محدقہ پر س كل تماير هذا ، ويز هما جو أرا سالورا سام تمام على والنَّبُو ولا شاق سه الم من المراح من المأول من جذرہ پڑھے کے عدوال کیا گیا ہو اس کے وقع کے عامے کے عدوال وقع یا ہا تھا۔ جناروية من بالديد شام المعمد حقد ب بها المتن ميد مديث من محد اول أن معال ر في ال يك الروالي الوالي الوالي الرواك كي رف الله المراسي والمالي الم ل كرائس من جائد كريعم ل كي قبل إلى منازه يرحى فانبي على قدره فصلى عليه

موال ويولب حداؤل ١١٦١ مالقان جرف في الارى يل مكما يك سيسدي المعم داحما في عيد بمورال ك جور كال إلى الساكران والمحقّ المام الكنّ ورامام العصيفة ال المائع كريم في والله بها ہے۔ آ ۔ کی در جارہ کار یا گی کی تواس کے ڈی کردیے کے بعداری کی قبر پراک کی مناز حمار ویژهمی جا د بیشورت ویکر بدوند ای کے قائل تین میں معاقلات مخر ئے لگے الباری میں اور اس میں اللہ اللہ اس اللہ اس اللہ اس کے اس میں اس کے اس میں پڑھو تھادہ ہے۔ اوا مرتبہ مری کے میں تر نہ کی جس اور سے کو میا ہے کہ دیا گ ك قريضة بنازه يوجف كر ترافل م قال من جيها كريام احرا الم شأفي الراحاق كا قول ہے اور تعض الل علم اس کے قائل تھیں میں جیب کہ امام مامک کا قول ہے اس امام ترلدي أ أسي چل كرفر مايا المام عبدالله من المهارك فرمات بيل كما أركس كوني زيتاره یڑھے بغیر وفس کرویا گیا ہوتو کی میت کی قبر یرنس منار ویا سنی جا لاے اس امام احمرگا تول ہے کہ وَان کئے جانے کے ایک ماواحد تک قبر پر امار منار و پڑھی جا مکتی ہے۔

ال م ابن قد السائسة بي في حناجه كاستك و تدب بيان كرت بوت المنتي بين أكلما ہے کہ وفن کے جانے کے بعد ایک ماہ تک تیم پر نمار منارہ پڑھنی جارہے والمعنی میں ہے تتوقت الصلواة على الغالب بشهر كالصلواة على الغير . (٥)

عناف كالمسلك بير بي كه الرحمي كوني زحنازه بإسط يغيروني كرويا كيا ووقاس كي في ز جناز واس كي قبر يريز حن جائز ب والمدة الرغاز جناز وك إحدوثي كيا وأوس كوش كي جائے کے جد قبر پراس کی تماز جناز ویز هنامناسب کیں ۔ واسانی لکھتے ہیں

ولا يعسلي على ميث الا مرة واحدة ، لا جماعة ولا وحداناً عبدنا الاأن يكون الدين صلوا عليها أحاس بغير أمر الاونياء ، ثم حصر

 ⁽٠) بادارى ، عن ابى هريرة ، باب الصلاة على اللبر بعدمابدان

⁽⁺⁾ فعم الباري TTE/T ، الله إكتان

⁽r) فتح البرى ٢٢٤/٣ . ط. يألتان

 ⁽٣) ترملي دياب ماجاء في الصلاة على القبر

⁽a) البخي ١٩٥/٢ (٣) يتالع لمنالع ٤٧/٢

اگرایه کرنا جانر جهتاتو میت (کی قبر) برنی زیزا منه کومسل کیون ترک كرت اخاص عور پردسوں اللہ الله كي قيم يرداس كئے كرآب الله يى قيم مبارک می سے می موجود ایل جھے کرر کھ گئے تھے کول کو انبی و کرام علیجمالسلام کا گوشت زیش پر زام کردیا تیا ہے،حیسا کیا جا دیث میں موجود ب الدااس كوچود ناان كاطرف سن التماع" ب جوكر ركي مدم جوز يرده ساكرتا عد

> بلكه يوك مثرت سے أو عاج مغفرت كرتے تھے۔ مسحد على نمازه

سوال التارے طک ش جب می جس کا احتال اوجات او اس کی من جناز و مجد كے باہراداكى جاتى بنا بات وا بات و وجك سور كے باہردو اورى كور يا كى بوء مجمثل جنازه مع جانا ورمجدش تماز جنازه يزحانا بهت بي برايات بين، جب كه يهال محدث الانماز جناز ويرهي بهاتي هيا، كتاب ومنت كي روشي ص رسمال فره مي كدة رست طريقة كياب؟ (عد دوا مال دوار) حوب مستدعل نماز جنارہ پڑھنے کا مسند فقہا و کے ارمیان مختلف میرے القباء احزاف ے طروہ تنزیک اور بعض طروہ قری قرروسے ایں ، جب کہ توائے و من بد کے ارویک يناكرامت جا كرب اين فقرات تحريركم يني :

لا بأس بالصلاة على المبت في المسحد د لم بحق تلويثه ومهدا قال الشافعي واستعاق وابوتور وداؤد وكره دلك مالك والوحيعة لأمه روى عن السي صلى الله عليه وسمم أنه قال " من صبي عبي حاره في المسجد فلاشئ له " ١١)

آ رسجد کے گندی ہوئے کا خطرہ ماراتو سمجد الل مار جنارہ پرا منے میں کوئ حرث میں ہے، ی کے قائل اوم شائن ، اسحال ، ابوار ، ورو وو میں ۔ وم

(۱) المغلي ١٩٨٩ ، يو ملاحظهمو معديد ١٩٨١

الولى قحينظ له أن يعيدها . (١) الاسارديد ايك الك مرتبه سازياده ميت كا تمازليس برهي جائ كي رتبا ورث بتاعت ہے۔ إل اكراس كى نماز جناز واول وكى جازت كے نغير

ووسر بے لوگول نے پڑھ ل پھرولی حاضر ہوا توالے صورت میں دو بارونیاز

يرج كراجازت ب

ال بارے بیل اختاف کا مسلک جیسا کدامام این البرام نے لیے القد بریل اور امام الكاماني في بالعالم على بيل كياب، يب كدرول الله الله الكاكر كان الماحة یا کی گر پر جا کراس کی تماز جناز وادا کرنا قبروانوں کے لئے قبر کی تاریجی اورا مدمیرے کے وور ہوجانے اور قبر کے روش ومتور ہوجانے کے لئے تھا، جیسا کہ جوراً ب علاکا رشاد ہے۔ اس واقعد کی روایت میں مجمع مسلم علی ہے کے رسول اللہ اللہ فظ نے ارشاد فر مایا

ان همذه القبور مملوة ظلمة على أهلها وان الله ينورها له بصلائي

میہ قبری این مردول کے لئے تاریکیوں سے جری موتی ہوتی ہیں ،ان قبروں پرمیرے نم زیڑھنے کی وجہ سے مقدتی کی آھیں روش کرویتا ہے۔ احناف کا یہ بھی کہنا ہے کہ رسوں کر مج اللے کی خصوصیت ہی کی وجہ سے محابہ کرام ہیں۔" نے اس مل کوسفس سے انبی منبس دیاور محابر م مین کسی قبر پر ساکراس کی نماز جناز انسیس

> ولو حارلتما ترك مسلم الصلوة عليهم حصوصا على رسول لله صلى الله عليه ومشم الأنه في قبره كما وصع ، قان لحوم الاسياء حرام على الارض ، به ورد الأثر ، تركهم دلك اجماعاً مهم دلين على عدم جوار النكوار (٣)

^() يدالع المنالع ١٧/٧) (٣) بدائع المنائع ٢٨/٢

⁽٢) مسلم ٢١٠/١ عن ابي هريرةً ، فصل في الصالاة على القبر ، كتاب البنالر

.

جاب المام ما مايار من المام الم منت بالبت شاورورش فأندوس

> وبكرة عدالقبر كل مالم يعهد من البنة (١) قباع بال براوال كاكروه بي والمناس عابت فاج تماز جناز و کے بعد ذیا

ول و المالية عن المال و المالية الله والمالية المالية والمنافع ك إحداقوراً وكولاك وباكرت إلى ادريكاوك كيت إلى كريد عدر أسل كون ى بات دُوست بي كماب دست كى روتني يس د ضاحت فرما تي -(محدافراز الإين ابده)

واب أن الماروفود و عدار مدووع يد كيل وي فيكا ولى كابور ب ليس في شاهر الملعب بعد التكبيرة الرابعة دعاء سوى

ف مدر سا سامه بال بوحي تلبير ك بعد موسد منام ك اوركوني أ عافيل

قبرول کو یکا کرنا

المال البيس أستحرم بين قبرات إلى الشابيل المس وأساقبرات إلى اليمز كن ي، كيايل أواب والأمل عام المراهدوائق وابا) ا جو ب محرم من ويوم على شروع قبل بين بن ما ناوان بريول جز الدوقير والموت ہے رسوب

ا مك وروم بوطيقات كوكروه كتي ين وال الحرك في كريم الله ا مرائ ع كرك ب الله المرائل المجس ما المجري في والمحال والمحك "-- vist 22501

منتج مسلم أن كيد حديث ت جهال وحول كريم الله ت محديث أور حماروب پڑھٹ کا جوت ملا ہے وو میں ال سے بیا جات بھی معلوم دو تی ہے کہ یہ آپ علیا فار کی معمل ندتھ ، چنا مجے روایت میں ہے کہ جب سید ناسعد بن کی وقوس بیٹ کا تقال ہو تو ، م الموتيس معرت عائشار من القدمها في قرمايا كدان كاجناز ومعيد بين لاؤ وتا كديش هي أور یڑ روسکوں الوگول نے اس برا کارکیا کر محدیث نماذ جنار و کیے برحمی جاسکتی ہے ، اُم الموشین سيدنا ما تشريني لقدعنها في فراي كه لقد كاتم ارسول القد اللظ في بيضا و كروونون ميون سيل اوران كے بعالى كى أور جناز و مجد على يوسى باس اگريدعام معمل بوتا توسى ب كرام وين كواس برتجب ما الكارش موتا ، چنا مح فقها ءاخناف كار محان ال طرف بيك ، كركو لي معقول عذر بروجیسے بارش یا نمازیوں کی آئی کثریت کہ جہزنمانے جنازہ پڑ ھناممکل ہی شہوو فیرہ۔ توائد کاموروں شرا نماز جنازه مجرش بزگ جا تق ہے۔

و لاتكرة يعلو المطر وتحوه . (r)

یوٹ وران جسی مجوریوں کے پیش نظر سجد عن تماز جنار و مکرووٹس ہے۔ ورندهام ما ات المراسحد سے البر محن معجد وقع واش تراز جناز و برزهی جائے وحب به ویکر فقنها و ند کوره روایت کوجو زیر تحول کرتے ہوئے مطلقاً مسجد مثل تماز جنار ویز سے کو -52-21/14

نماز جنازه کے بعد سریرقر آن رکھنا

م ں البعش مقامات پرندار جنار و پڑھنے کے بعد مکے آوق سر پرقر آ ریٹر بیسار کھ ليتات امرياتي مب أع كرت من ، يجرميت كوبر و خاك كي جا تا ب ، كيا

⁽١) وولامجار ١١٥ ما قبيل بطلب في واضع الجريد

⁽r) پدانج ۱/۲ هـ به غيروت

⁽٣) مسلم باب النهي عن تجعيمي القبر ، كتاب الجنائز

⁽ا) بيل الاوطار ١٨/٤ ، تعلي الرايه ٢٨٦/٢

^{170/1 2004 (1)}

تبريسي وولي ميريت

وں ایسٹ خلال میں الر سنگ م م یو رشت و بیمٹ سے بنی پیول بیل قبرین ظر أَنَّى مِن يَعْنِ بِهَا مِي مِنْ لِي عَلَي مِنْ لِي قَرْمِينِ وَمِنْ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ ا ب قبرین منی بین ا کاب است در دی بین اصاحت از با مین کیقیریکی بناء أرست بي إليس؟ (الالشين بيادل شربهه) ا مواب العاویت الله کی قبرین است کی محمد قست کی سیده سیدنا جار الله سے یک دوارت بكرمول كريم في عافرول ويتدر عدون يركث بداوال وروعات عالى

بهي ومسول الله صلى الله عليه وسلم أن يجصص القبر و أن يمي عليه ، و أنّ يقعد عليه . (١)

رسول مد الله عن أقرون البعد ك في تقيم أ في الداك ير يضح عد منع قرما <u>ا</u>ہے۔

لتحيم معلم على مديد ناعل على عدد ورق بدو الرائة ين بعثى وسول الله صلى لله عليه وسلم أن لاتدع تمثالا الاطمسته

ولا قيرا مشرقا الاصوبته (١)

محصرول مداف سے سائم بدانا كدش ورتى لوريكس أنت ورْ -United the first of the first of the United States

مداقرة بويت الاويال إرام لواحق الرناجة تزفيل بكرقبين بكرقبر كي وفي علاجها طرح قبر کوزیادہ اُو تھا کرنا بھی ہو ایس اور تامن کے بالکل برابر بھی شاہو بلدزین سے ایک الشت یاای سے کھڑیادہ ، نی اس

موال و الواب حسالاً الله المالات المال و المالات الم

مرس شرعامیت کو کی مگر چھ مت سے سے انام وارا ہو رہے یا کی ؟ ورکیا ال كوران نے كى كولى مت مقرب ؟ ر ب ميت ك هول من جمال يدار سافي أن ياجات مهاب قال اواسي، ومیں پرمسلماوں کے قبرستان میں جن مرا وجائے والیت کے قبر سے بہرجائے والک اور تقعان كالديثه جو ميت كو كيديد سادور كي حد "على رماحه بله ورماليد سه يبال حاكم ہے ویشر طبیہ بیامیت کی مصلحت میں اور سیت کی ہے اس کی نہ ہوتی ہو ورانقل کر نا ہر انا و صرورت ہو واوشرورت میں کی تھی ہا مرائیں ہے مشائع کے بیمال وفن کے جدمیت کی متفی حرام ب، البت أكر قيم ك صاح بوج ب وربيد باف كا خطره دوي اى هر باك دوسری ضرورت کے تحت برابت کے ساتھ جانز ہے، انٹاک کا موقف اس مسلم میں تخت ہے کہ وقل کرنے کے جدم و کے کسی میں ہے بیٹن بید بکہ ہے دومری جکے متحل نہیں ایا

جا مکنا ، اِکُلِ مَاجَاءِ ہے۔ ا وَمِن کے وقت رو پہنے ہم کرنا

وال العِمْل وأنه مرا وولَى لا ينه وقت الهيئة يم ريت من وأركوني شاكر الحاق كبتة بين كديدلا واوث بيت ب اكيابيري ب جاب منظارتم ب، شرعان كاكونى توت أيل-(١) فبرول برجادر يزعانا

وال قرال برجاء في عالما قرما بيا جدا أي عربة بريد يراك الادري يون جادري صاحري الاناري و الاردوم يون (الاردوم يون الاردوم يون الاردوم يون الاردوم يون الاردوم يون الا وب يكن درمون راع فلا عادت بدوسي راميد في ياكل هم كواللذا ي كلي الما وروعت سار دور من المار من المار من المار المراجي المرسى المراجي المرسى مراجي الم

⁽ا) التقد الإسلامي وأدكم ١٩٤٧هـ المقني ١٩٤/٢

^{133/1} lpsa (r)

⁽¹⁾ مسلم عن جابر ، ياب النهي عن الحصيص القبر و البناء عليه درقم الجديث ، ٩٧٠

⁽٢) مسمم هن على ، ياب انبهي هي تجميص الفير والبناء عنيه وحديث ١٩٦٩

مرال ويواب حشادن

لمل دينال ہے ۔ ايسمويوں بعد كے مساقوم پرست يامقاد پر ستالوگول فالحل وچناتي بالرياش المراحية وراءك

يكره عمد الغبر مالم يعهد من السنة ، والمعهود مها ليس الإربارته والدعاء عنده قاتما ، (١)

قبرے یا را دی امان الروو (تحری) ہیں ، جوست ہے تا ہے تہ ہول اورسنت سے مرف اتن بات ثابت ہے کہ قبر کی ریارت کی جائے ورمیت كي مغفرت كے لئے دُ عالى جائے۔ تبديلي قبركي مورت من دوباره تقين

ول مير ب الدم تومآء ، شمير كمتار عالم وين تح ، جن كا انتال ماري ۱۹۹۳ میں وااور العیل شہری قبرستان کے بجائے مقد می قبرستان کے مالک ن رضامتدی بلکامرار کی دجہ سے وہاں دفایا گیا بہتر ستال کے مالک المراتي الحواجة حلى فالتربوعي من ورائ في كرات كرات والدم دوم كي ميت كو يبال سن تكال الرئيس اوروناعي و چنانجد ب يم قبر كي تهويل علية بن وقو كيادو بارو يعين ورني إجنار وجي يزهني وركي ؟ كآب وسنت كاروكن على دينم في فروكي - (ايم-آر-مك، وال

ا الما الله فيس ك حدقبر كلود كرميت كويا ماجا مرتبيل الما بم بعض صور تول بيل فغهاء في ال ل بارت وق سے اجیسے بدا اوا ت ک دوس فر میں برمرد و کو وال اور ال ر مین فا با لاب ال بر رامنی ف مور معورت مسوله علی چول کرتیم ستال کے با باب سید خوا می السياقيم متال لل آويس كي تصرف بارت دي بالماصرار حي أيا البقر ساات الباب البات حل من مدود ميت وسفل كرب كاهم من بقد خود ال كواي اليمند مد الى يركبور ياج كا الم الجرجب مد فين كوتكن مال عن رياده كالخرم كذرج كا توتوكي كي سيابد يكت إلى ك میت یا مل ما عابر: ایکم جیافاز جاره پر فرد روده وال کرد سید کے بعدال پر

(۱) مندية (۱۹۹۱ كيبري ۱۹۹۵ 💎 (۲) الفقالاسلامي (۹۹ هـ

ووبار دومناز جنا ونتيل يعمي باني دياليا أستحمل وهيج نماد هنار وساي فحس مروييا ياوقا فتنهاء في قي وارحاره إحدال حارت وكاب وهي مد الروات على من تا كرم دو كالسلى ما من برق مر ين داري مو كريد شك بيدا موجات كرم و دارم رد کل کی اکا فرچر قر رحی ماز دروهٔ رست میں مج بے بخیر ندر بنارہ کے بی اسے من كروما كمابو

وأنا دفين وأهيل عليه التراب بغير صلاة أوبها بلاغسل او مص لا و لاية له صلى على قبره استحسانا مائم يقلب على ظنه تعسحه (١) ا كر قبار يا عصيفي إمان إلى الرحمل الني الي الديايا ال ك ولي ك علاوه دومروں نے نمار پڑھ لروان کرویا تو اس قبر پر اسخت کا نمار پڑھی جائے کی جب تک کداس کے بیث جائے کافن غالب ندہو۔

وال چند ماد تل عن والل كي قد و وال تعاريب اكيت الزير كا القال ووكيو وحب محيل ألى مر ليكية أبيه ماريش نورو ال قبرائه مرائح عزاز وكروال ديج كالكي شرعاتيري فالدينا ورست بي سحابركوم وفي وحد كرورين المح ايد، واب الد و يضي يه جد سان الم المراه على مجرى والم كردوبيدا والم يوالية م يكزل المواليديد وقيره ما عاظات كاطب كرتاب العطري آليل ميل يكارنا كهال تك ورست ب

(the or the)

ا عليه القبرين الماروت عند أناب النات من الماد أن وعالي والأنكي ويتأليل على دور عود بديد المركارا عي المركارات عدد

وا الدرالمجار ١٩٥٣ في مطب في كا هيا صلاة الجارة لي تصلحت بال جياء الحالم الا كتاب المبلاة مط ديوبتده ميز ملاحظه هو المعنى 190/1

⁽r) هندية ١٩٩/١ ، كبرى ١٩٩٤

ام ل کیا اسال مرکی میں ٹی قد اور سواست ہے؟

اوب رندگی بی می این قبر حود و تا بهتر تین ، صور و این یا داوب ای مرف و او ب است و او ب است و او ب است و او ب است و است و است الله و است و است الله و است الله و است و ا

من حفر لنفسه قرأ فلا بأس به ويؤجر عليه ، كدا عمل عمر بن عيمة التعزيز ، والربيع بن خيثم وغيرهما ، ذكره في التاتار خاليه ، وعن أبي بكر أنه رأى رجالا عده مسحاة بريد أن يحقر للعسه قبرأ فيقال: لا تعد ليعسك قبراً واعد تعسك للعبر انتهى، والذي يتبغي أن لايكرة لهيشة بنحو الكفير، لأن الحاجة اليه متحققة غالباً بحلاف القير لقوله تعالى وما تلاي نفس باي أرض تموت (٥) المح العراث مرين فيدالعزية اداع بن ميم اوردومرول سے ال طرح كا فمل على بالمساجعة بالأوج المن بالمنتول باكماهول سأدابيها تعمل ك الحديث كدل ويكما ماكراس اليد لئ قبر تياركر في قوآب ف كها: الي التي التي ترمت يّاد كرو بكدائية آب كوتبر ك التي تياد كراو الرا المدين من ب التاريك كفن جين بكثرت وين آف ول جياكو 2 چیک و بحد کی دلی ہے کہ فاقر کے ال كالشرقواني كافرمان ب كوفي عن ين باك الدورة

مرز عن عدداتن جوگی۔ شو ہر کے لئے بیوی کی مد فیس

عال الروم ل فا القال ولا يا قوام الله ورفي الرياض من تركالة

م ب از المات بولاد برواتي ميدال الدسيدة والمدرش الدوير وفراى قرام أمراض الدوير وفراى قرام أمران المات المات الم

كفن بكلمد لحيبه لكعنا

الله المروسة و من بينات من يقد عن بالله بالا بالدوسوجي كان جو الله به كيابية وست بينا حو ب المحقق برخوشه كاناج رست من الله المراجد الله و كان الا و الله الله الله الله طراق ورمومات من بينا يا بين ما الله

ز بارست تبورک دُعا

موال جب قبرستان بل جا مي تو كون ي ومايومني وإبيع؟

الوال المساقم ما من مسترار من والأس الرواسية والمساور من المسترار موال والمراقع المراقع المراقع المراقع المراق موال المراقع الموالية المسافع المراقع المسافع المراقع المراقع

السلام عسكتون هل لعور بعد بدي وبكير سياسيم

سيدال آور القري علا تي رو الله عاري و تعاري ه عليه وسي فم م

⁽۱) مخصر البرني ليشظعي ۲۹

⁽r) مديد ١٦٦١ ، الى على المارك الديك

⁽٣) تومدي عن ابن عباس ، ياب مايقول اذا لاحل المقابر

⁽۱) کیری ۲۹ه ، ط دیرسد

ے منے جاتے والول على اواور الم تمبار مدائے والول على م

قبرول يرجعول يزهانا

الله المي المراجع المر الاب قرآن وحديث ياستاب راسية كالكائل سال كالدوت من ما الما مداية تاجاز (1)-4-7-8-19

عن آروم عدون

سوال کفن کا کیروآب و مرم عداد کیا ہے؟ (محمر خال الديد مورد) الله الماككول الكوليس ب-(١) ايعمال تواب كاغلط طريقه

س الدر المعالق كيكواوكون عايم يقد عاليات كدوه مرب كا مارك يعد برروز كها تاكمات بي يط فت بوي و و من كروت كوابيال أو ب كے لئے قرآ ل إك كى چىد در تى يو عندي ، يارة دست بيكادرولى طريق يولو غرور اللا مل _ (تحراطم الحد طا برابعد)

عوب جس رعماء رطرية كاآپ داري ب، س ل شيت مدعت سه روه بكوئيل اور بر معت تاب رے حس سے بن شراری ہے۔میت کول مدہ بنایا ف ابہ طریق ب ہے کہ اس کے لئے وق فو قناؤ عا وستفریت کی جائے۔ (۴)

موست كااعلان

الان القال كرمقام الصافوت والمحاروت في والما المت عالي

الوب المراح الل عال في صورت وقواليا منا جاء الماء على المستقل عامت بناليما

133/1 July (1)

15575 Same (F)

(٣) أبر داؤد ، ياب الدعاء للبيث ، كاب الجائز

مناسب ساس عدالا نماز جنازه كاطريقته

موال النمایه جنار و کاطریقه میاب اور س کی بیت سطر نی ریس ورنماز جناز و ک وور ل کن چیز و ساکا پیر هسنامسروری ہے؟ بیزج مشر مے میں و کشر نماز جناز و ين شركت كالسال موتا ب اليس بهي يسيل معلوم ويان كيميت والح مردو مورت کی سے باباع شکایال کا ایک سورت میں ایا اور می اور می طرح المار برهيس عيهان ايك عي طرف مل مجيم الاتاب جب كه الارك علوں میں اول طرف کون ساطری تی ہے اور میں روشروشرو اس اور كے بعد الركوكي تحض يشيقو وكن طرح نن د جناز و پڑھ الورت كے كے الماز جناره يز صناجا أزيج بالبيل؟

(ش الوال المج العناعيد الحداديدين الشراعدل الاستعود الدر)

جمال من جنازه كاطريق يرب كدام حب تكبير تحريب يترتج يدب و آب جي تلمير تح يمه كميت موے اپنے ہاتھ کا نوں تک اُنی میں اور جر ماندھ لیں جیسے فہ رہی ہاتھ ہاندھ کر کھڑے ، وتے ہیں مج فاما ، متعماع کیتی گا، پاسیں، پھر امام دوری تلمیر کے تو آ پ تھی آ ہستہ سے دوسری تخمیر کہیں وچھ ووسری تخمیر کے احد ارد دان ایسی یا بولی تھی ار دورشر ایف پراجیس ا مچھ انام نے بالکہ تبسہ لی محسر است سے کیار تن حنار وکی ڈیا پڑھیں ، ج کرمع وف سے العاديث على من مليد على ووعا عن تصوف عند وي على والما على على وعا ياسى عائمتى سائن سازياه المتراب كدانول ياسيس وبالم ودورت ك لي جي وعالي وں ان میں کو لی فرق میں مجمر ہو جی علم سے جد سام چیم کرنی زے دار فی موجہ میں اللهائني لا كندور ولا كي كور حازوين كي الكهامة فالموركب العامية عن عُن مُعِين ماناً به البيته عجول في "و حد ال كرا برائه مليد عن كتب الناء بيث على العص أنها عن المن المان على ا جِينِ وَالْبِي كَ رُوشِي عِينِ حَشَى أَمْتِهِ وَمَا إِنَّ لِأَنْ كِي اور زُبِيكِ بِينِ مِنْ وَشِينِ وَلِكِ الم

⁽۱) قاری میدالسی (اردو) ۲۲۸ د ط دورید

سال وجراب مشاؤل میت کا الی اس پرست جیسے میں ویاب وجی لی اور بچی وقیم دریا و وظار اور بیل وال کے مل وہ کو کی دوسراعام على المار منازه بإصالت ب، مكر س كوابية كريد بيل ميت ك ولي ست جارت ہے ۔ وورت میں امارہ پڑھا ہے اور حال ماز ہوجائے کی ویکس میت كدول كويرك بكدوود بارونماز يرحاع-(١) آپهکان ارجازه

でもかなこびのかいの気でするのしましたのだがノッツ しゃ حوال الرمون مرمم قلة الي ما يا حتاروش كوني وام تدفقا والكه حب مسل اور جميز وتفقيل ال فراعت ہوئی ارتبار جنارہ تیارہ وکی تو مجرؤے شائی میں رکھارہا ور لوک تعوڑے موڑے ر كي قره فدى من داخل موت ورند وساره يره العار في موت ويده مود و الله مجربول نے چھ بچی ہے مار حنارو پڑھی ہے۔ بوگ نمازے قارخ ہوے تو محرفا الدَى مِن حِس مُلِ آبِ وَيُهِ وَاللَّهِ وَمِن مِن آبِ اللَّهِ فَي مَرْفِينَ مُل مِن أَنَّى وَاللَّهِ حربین شریقین میں تماز جنازه

وں حرمین ترجین میں عویا تماروں ہے احد منارے کی ماز ڈا اعلان اوتا ہے ، النس وقات ميں يكون معلوم ولا يدم ومروب كامرورت ميك ب يكي وتم كون كو فعايز عيس؟ (محمة عال عالى مطا والشدوية عدم) والما المرتال أريش من وسن والمن والما عند حدد الدين والأركار والمان وتالية بالت الله ال عالى بي أن الله الله الله المروات أنه و وولا "المصالحة على العب " ما يا كان من الله الصلاة على بهذه "، أما يك بدروه ويت ث الأربية والأفراخ كالمياط الثهار الشام بيه المصلاة على الإمواك أكباما تابيته عيد فاحيار و ١٠٠ ألصم و على عمل ١٠٠ مر بك كاحيار و بوق الصادة على الصعلة فاعظ شهال وتا ــــ

و ما کے پڑھے 10 مرکز کے میں ایواما میں می اگر جہ بڑی جا می بی ایکن بار کے وہ وہ و لا كى نىرد خناروش كى دونا مايزمين حوك بالع مراوتورت كى نداز جداروش بإسفة بين تو کوئی جراج ورمندا عدالی ما الفول میت کے بارے میں جب بیٹم نے موسلے کہ بیامات م او فورت کی ہے و نا یا کتا تر بی وراز کے بی وقوہ می مسئوں و مان جیس حوکہ ازاں ہے گ يزهى جاتى ہے، چەمىداردالىن تارەرد دردعاور كاپزاھية قرض 1 جىپەتىس بلايستېپ المراكر كالحمل ك اجد عوالله في ترياه عند المرف ها عدور جار تليري أبدر مام پیم و سات جمال کی نمار کی بود ہے گی سائر کو کی تھی بعد میں نماز چمار وشاہ تر یک ہوتو ے جا ہے کہ امام کے سلام چھیوے ہے بعد حوجمیر یں چھوٹی جی صرف آئی ہی جمیریں کہا ارسام بيمرا ب، في ياف كافرارت أيل، من وم كرمل بيمراب يا سي ميم عميرين اے في إن ال عن دُور و جوما بي الاسكاني در)

الام اوصلیف بیال الله حارہ جل مجل عمیر کے بعد برتھیر پر باتھ می نامل اری منیل این برو کی علیم سے بعدوا میں ہائیں ورو ساطر ف سام بھیرنا ہے، جیس کر فرش تمازوں میں ہے اچھی دور ہے اور ہے اور بیان اواز جدارہ میں اور میں المرف کیا۔ ہی مدام جھیرانا وافی مى بار ما براسية كان ما درون توريا من كى تارت ب، بي ير من المراكل حى ے البندا اگر کوئی سورو فاتھ ہے مصلے آگر کی تریخ نیل ۔ (۳) نمانہ جناز ہلون پڑھائے؟

ول المورجي وإجرائه فقر ول من الوالولاق ي مار ماروي من على ہے یا کو دومر الفن بھی؟

الاس المارون ما ما ما كالل سائد يعده مرافق (المامي عومت كريرو) يرال سائب وب الساعدة الماسيد على الماسية على المدن عدا ماوس ير

⁽⁾ معايدتم طبيح ٨١/٢

⁽۲) طيفات اين سعد ۲۹۳/۲

⁽١) التج اللدين عني الهداية ٨٨٢/٢ (٦) المعنى ١٨٣/٣

⁽۴) المتنى ۱۸۰/۲

جال ديوب حداؤل ٢٠١٥

قبرستان كب جانا جائے؟

سوال فیرستان کب جانا بهتر ب؟

ع ب م دول کے ہے وہ یا ومعقرے یہ تحریت کی دور ہائی اور مجبرت حاصل کرنے کے کے قبرستال محی بھی میا مکتے ہیں ، یفکہ قبر کی ریارے کے لئے تھی خاص وقت کامتعین کر لینا

ميت رنو حدوجن كرنا جائز تبيل

الوال المارات الماسة على إلى الكال القال الوجاتات والمورقيل يمن كر كرواتي میں اسیدکولی کے ساتھ س تھرم نے والے کے قصے بیان کے جاتے ہیں و ت بكدائك اورون يد الله كرمون الله في الت فرول ب الجرائل ير في كوكس طرح فتم كيان عدد ووا كبال تك غدد ع كول كر بكى مرے وال ای قدر جزیر اور جز معتا ہے کہ با اختیار روا آ جاتا ہے اور أول إلية أب يرقا يؤثش ركه ياتا - (چنكير الإن الات مد)

جواب میت پر مین کرنا کبیرہ گناہ ہے، بلک اے تفریک گیا ہے، کسی کی جدائی اور مرفے پررونا تو جائزے کیکن چیخنا، پیڑے میں ڈٹا میں کوئی کرنا ، ماتم کرنا ، چیرہ ادرمر پیٹمنا اکا لے کیڑے بہنا واویا اور ٹی کرنا او حکرنا بیرارے کے سارے شیطانی اللول ورکیرو کی وہیں، بلک حرام میں مرسول کر مجملا نے فوجوا شال کرنے و لوال پر معنت مستحل ہے۔

السائمية أد المرسب قبل موجه بقام بوم القيامة وعليها سربال من

فطران و در ع من حرب . (۱)

نور کرنے وال اگر و بہت پہلے مرکی و قیامت کے اس اس حال عل أشال ما ع كى كاس يركون وكالباس اوراد بكى زره وى -ایک مدیث شراد شادی:

اربيع في نصي من مر لحاهية لاير كربهن لفجر في لأحساب

11) مسلم ٢٠٦٦ عن ابن ماقت الاشتراق التسل لي الوعيد لسالحة ادالم سب كناب العام

مال وجوب عدال ٢٩٢

تماز جنازه يزعى جائے كى

ان جو المحل مدارد ودر الورسة الياس كان وجال ويا كي جائد ويا كي جائد كرا

(فشل صين ، بوج)

جوب بہمسمال میت کی تماز جارہ پڑھی جائے گی۔ این قدار نے لکٹ ہے کہ رک میت کا کوئی ایدنام رکھ دیاجائے جومرد وارت دولوں کے ہے، کے جانے کا قال ہو، بیسے مسلمه الآاده ، معادو، مته وغيره (١)

بِنَازَى كَيْنَ زِجَازُه

مال بازى ملان كالإجاز ويوسنا جائز بإنين؟

جواب موریث شرباً یاہے:

صلو على كل يو وفاجر . (١)

برئيك وبدك تماز جناز ويزعجه

ال حديث كرمطاق برمسلمان ميت كوشس وينادورند إجناره يزهنا طروري بيء چول کے بے نی دی محکمسلمان ب اس بے اس کی نیاز جناز واور مسل و یا مرودی ب فقب و نے جن اوگوں کے بارے بھی تکھا ہے کدال کی تراز جنازہ نہ پڑھی جائے ، ان بھی بنازي وشال يس كيا كيا ب-(١٠)

تصاصالل کے جائے دالے کا نماز جنازہ

موال التي الوكول لويلو بقصاص مرائعة وت دى جاتى سے اور تل كردي جاتا ہے ، ا ل کی رہنارہ ۱۰۰ رقد فین کے یاد ہیں کیا تھم ہے؟ (ر حمد حر) روب سام میت ای کی طرب س ک آمار جنازه کھی پڑگی جائے کی اوروائن یا ماہ کا وال سلط شران كا دكام الكريس إلى-(١٠)

T+3/T (I) that(I)

⁽٢) ابر داؤد ، پاپ امام البر و الفاجر ، حديث ٩٩٥ - ٢٥٣٢

^{177/1} Zelin (F)

^{157/5} Julia (F)

جنازے کے ساتھ ملندآ واز میں ذکر

مول البعض لأك جناد كوقيرت ل البات و البلدأ الأست كلمه شاوت كا وروكرته ويحيى بترياال كاكياظم ع؟ (التاريين ذكريا يسور) جاب بار اوليرانال كي شاويه فالول اي أرد برايا ولا مشوا كري،

کلے شیادت بھی آ سیدین عالی کی ہے بلد آور سدا سریا فلیا کا دا ارست میں ا

ال لے کو کسی مدیث ہے اس کا کو لی شوت میں مال ہے۔ (۱) مورت كى ميت يرمردول كى قرآن خواتى

وال مورت كي ميت يرفيرم وقرآن فواني كرسكاب يأنيل؟

وب الرياد الرياد المراه والي كرية الأيل المستحدث المواحد كرايت كولا الميل وكيلات يون كرجب يزعف والفكون مدنيت وجرست والمنائل ماتا توميت كوكون سدة اب شده من أركوني تهم سقر آن شريب پزهراي ه تواب بي ويخ ياستو الشار بندال لا وُ اب میت او شاکا حوالات کسر پر پر هارژ ب پر پیاسد پاریت کے کھری ۔ تبريري من أن سعة أن إصاه رستايين و وعاه الصال و بعض مره ومجرستان -050 -000-120-1

عورتوں کے قبرستان جانے کا مسئلہ

March F. For the West of the fore the

(ما نَشْرَعبِوالو إب وأثير)

ر وال المحرور بيا يا ترون عالم المناور بياكن علوم في مامين مم يِنَ جُولَ مِنْ مِن عَلَيْهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ المريح المراه المراع المراه المراع المراه ال

ال الله ما يسام ي عليال يدام الله القرارة يوم عدد مستعلى في ودو ب شوير كالع كرف كراد يود جدات كدور سائع بين ك

(1) كرمدي بن هشام ، باب ماجاه في دلي الشهداء

والطعرفي الأنساب والاستسقاء بالنجوم والنياحة. (١)

ب طیت کے جار کام کولوگوں نے تھیل چھوڑا ہے، حسب پر فتر کرنا، نسب علی طعن وسنت كرنا متارول ، بارش طلب كرنا اورميت برنو حركما

آب استے فالد ب ور محض فو عمل أو تجل سے كرووال حرام كام سے از دين و اسوم سنے کی ہم نے پروٹ اور شرقی حدود کے اندر رو کر ظبیم افسوں کرنے ہے متع نبيل كياء يفطرت إب البسال من زياد في ومبالغت إ-

ميت كوكب دفئا ياجائي؟

ال السي التي القال كے بعد الى كا قيل يل التي اخير كى جاسكتى ہے؟ بعض جكيوں پرميت كآ خر اويد ركے ليے دشتاد رول كي آ ه كا انتخاركيا ج تا ہاور میت كودل باره كيف ركها جاتا ہے كي يماكرناؤرست ہے؟

(بات بسندم ایک مراز) جوب مسول هريقه يك ب كرم و _ أوفورا وكن ياجائ اور ور ي كي أف واسد فا التظارت كي مائ كد ال سے وكوں والى تكليف جولى باور يالم يقد بهر جى تيم رسوب :いうけんご数とく

> اسرعوايه الى قيره . (١) جازے ال جوری کرو۔

المروعى بالعديث ليرن شرام ويهاك الدعم اديد بأرميت ك جاروه وأن شراك و لا عال والمدار كافري وشدور كي وجد العد كالمعداج موب إن أن من الى قدت أيل عن جنائي ربول كريم على لى ترقين عن على اي مسلحت كي حت تاخير ال ين آئي كي -

⁽١) مسلم عن ابي مالك الاشعرى، وقعيل في النهي عن الفيخر بالاحساب، وكتاب البيمالو

⁽٢) مشكوة عن ابي عمرٌ ، الفصل التالث؛ باب دلن الميت

تبريش كيار جائز ؟ جاب قبرستان جانامسنون ممل سے كدائ سے موت ياد آتى سے آخرت كى كر بيدا ہوتى بادراندان آفرت كے لئے تارى كرنے كے مارے عماس جا ہے كو أفر محفى ايك دن ایستی عن آ کردہا ہے اسویل نے ال دیمرک کے اور جو عالم برزغ ہے) یا تیری کی ہے؟ حودسر کاردوعالم الله کاسمول تعاک جنت البقی تشریف لے جایا کرتے تھے اور سحاب کردم بھ کو بار بار موت یادو ایا کرتے تھے، تا کہ ذیا کی زعد کی ادراس کی رجمینیال ظر آ خرے کو متاثر ند کر علیں ، عارفین مو منے ترکیائس اور ول کی صفائی کے شے جو اتال ضروري قرارويتي جن ١٠٠ جن ايک قبرستان کي حاضري بھي ہے جميل بھي ال طرف توجه و نی جا ہے اورائے ول کی صفائی کے لئے بھی بھی رضر ور قبر سمّان جانا جا ہے۔

خواتین کے قبرت ن جانے کے بارے میں ماہ اے یہ ل دومشہوراً راہ ہیں الل عظم کی ایک بھا عت کہتی ہے کہ چول کررسول کر می بھٹائے نے حورتوں کوقبرستان جانے سے منع کیا ہے،جیر کر بعض احادیث سے تابت ہے ورابعض دوسری احادیث می ان عورتوں پر احت الليجي كي بجوقبرسمان جاتى إلى اورقبرول يرج التي جوالي إلى فعال ومسول الله صلى الله عليه وسلم : لعن الله روارات القبور . (١)

الند ان اماء كرز ديك فوتين ك الزقيرت وبانا جار ميس بعض عفرت كى دائے بكر مرد وخوا تين كے لئے جا كزے ، جو ان مورتول كے ليكروه ب و چنا تي مراقی ا ما غ شر ، حاف کی رائے کی تر بی فی اس ا عاظ شر کی تی ہے

وال كال للإعبار والترجم والسوك بريارة قبور الصالحين من عير ماينجالف الشوع فلاتأس بهالااكن عجالو وكوه دلك للشابات كحضورهن في المساجد للجماعات . (r) ا کر صافحین کی قبرول کی روزت مجبرت حاصل کر نے اور رخمت و برکت کی

(۱) تلخيص الحير ۱۳۷/۴ ، حليث ۲۹۸

(۳) طحطاری حاشیه مراقی الفلاح ۱۹۹

الربع ألم المساعد المس ب سائد ورت را الإل مرسيده الول شي أ معه و الول علي ال كا قد من من جوما بيوان ما مروم من جيسياء أن ان كا محدول شال عما من ال

البي معوم واكرون ال سارو يدم عنق رواحة قو الأنها هست ميك ورهمي مورول كرك ري باليورون ب أروهون أوجه والمعالية جال فراقین کے لئے درست میں کراس می اندے۔

ا ما وقا دوسر ، کروہ دو ۔ جو حواجم کو قیرت ن بائے کی اجازت و یا ہے ، ال کے بارے میں ب کے بال جود ال میں ، ان دائل کی نام پر جم تھی ہے بچھتے میں کا مسلم خوا تمیں (مشروط طوري) قبرستان جاعتى بين - بيلى ديل بدا بيكرسوب كريم يوج في ايك موقع بر قبرت و بن في إيدى فتم كر كار الدفر ما يا تقا اللي عام وكور كوقم عن وبن ے منع کیا تھ (لیکن اپ می تہمیں اس کی اجارت و یا موں) فیرستان جایا کرو کدا ک ست آخرے (ادرموت) بارآتی ہے۔ اس صدیت میں ترستان جانے کی اجازت عام ہے اور ال عام اجازت شي مرد، خواتين دونول شال إل-

دورىدىد كالمح يخارى كودهديث بجسين آتا باكاني ورتاب بيك تبرے یا سیمی روری حمی را ب فید کا بال سے کدر وا و ال محرت سے ابا کہ اللہ سے المرواه رمير مرووى -- اس حديث عيد معوم وتاب كر كورت كالي كر وي عزير كي تم ير جانا جائز ہے، آگر مينا جائز ہوتا آج جن رسوں ارکم علی س مورث كوسر كي تنقس فره دے ہیں رویں اورتول فی قبر تال جانے کی می فعت می فرماد ہے۔

تميري وليل بيا ہے كدأم كموسكن ما شراصي الشاعشدا مينے جالى الدائر شمل كى قيم يا تشريف كي وريو مي إرار الرار المار الما الله الما الله الما الله الما الله المارة الله الموقير سال جا المسيم كو تقدايكن عديش ال كى جارت المديد كالى دهد كال بعد على

⁽١) تلخيص الحبير ٢٣٧/١

پڑو کی ولس سیج مسلم ل دو مدیث ہے حس میں آتا ہے کہ آم مرسین عائشہر منی اللہ كي كبول؟ جو ب ش ارش فر فايرك كرتم يورك كاكرو - المسلام عبلسي اهبل الله بهاو من النمومين والمسلمين ويرحم الله المستقدمين مبكم ومنا المستأخرين وانااك شاء الله يكم لاحقون . (٢)

ا و النووي في الى حديث كي مَّرح من فريايا كه مُورتول كے يخ تيرستان جانے کے حواز پرائ مدیت بھل ان ہو کول کے سے دلیل موجود ہے، جوائل کے جوار کے قاتل ين ؛ فيه دليل لمن جور لنساء زيارة القبور . (٣)

یا تج یں ویل ہے ہے کدرمول کرم الله نے جس مدیث میں قبرست مو بانے وال مورتوں پراھست جیجی ہے اس عدیث میں ارقارات کا غظ ہے ، جو کثرت سے بار بار قبرستان جانے کے لئے ہے، اگر اوئی عورت می جمعار ہے کمی عزیز کی قبر پرجائے تو یہ

عورتوں کے نے قبر ستان جانے کے جو رکے قائل ملی و نے اس اجارے کوآ واب تَّهُ عِيهِ ﴾ ما تحدِيمتُم وطأمره يا ہے مثلا ہے کہ حوظورت قبرسمّان جا ۔ ووموت اور تحریت کی لگر ورياد به المنتقرمتان ما به قرمتان بالها الي عنقرمتان سكوته مر ول ب ب ١٠١١ه من السام التي المساح التي المراجع المراع قع حمال في عاصر في مر مار كعثر من مستدنية و بلكه محلي تمجي رقيل مثال جا ياجه منظه من شرعي آوا من كانيل كرت بوئ كونى جي مسلم فاتون قبرستان جائتي ب

(١) صحيح البخترى شوح المسقلامي ١٣ تزديك ، والرشيل الرادرين بإدرى على هامش الصحيح البخاري ١٧٩١٠ ، ياب ريار فالقبور كتاب الجنائز ، ط. «يويند

(٣) نورى على مسلم ٣١٤/١ قصل في الدهاب الى ريارة القبور قبيل كتاب الزكوة

(٢) مسلم عن عائشة ، فصل في الدهاب الي زيارة القور ، كتاب الجنائز

سال الاب حد ال م مون هر يقاصر جدو ما ومغفرت بها الأسمن عمل بهامت تحي و رقمي ولا بها كم عورة ل ك ليما ب ك مرير كي قبر يرجانا ورآ تحرث وموت كويواك ك ك تبرين جِنَاجِ أَرْبُ وَالْ فَعَدُوهِ فِي رَبُّ وَفَاعَادِ مِزَارِينِهِ فَاءَ فِي كَ يُسْتِوجِ وَيُلِيُّرُ عَ کے نے والا و مے اور اسوم نے اس حم نے والد سفر سے مسلمان عورت کوئٹ یا ہے، آپ کے جانے و ہے جمل معاصب کی ہیں ہے ہے کی قبر ہا کی جی تو یا گھا ہے ہیں ہے ۔ اب ہے ہے کی قبر پر جانا مال کے لئے جائز ہے۔

اگرچیش و بوطور پر عور مے خوتی کو تیر شار جائے کی ادارت دی سے لیکن جہاں نتنوں کا مندایشہ ہو اور اس بات کا لی ہو کہ جواتیں آواے شرعیہ کا لحاظ نیس رحیس گی قواس صورت میں عورتوں کو تیرستان جانے ہے منع کیا ب سکتا ہے۔ مدمہ بدرالدی العینی الحظی التوفي ٨٥٥ هے عدة القاري شرح الحاري ميں اپنے رمائے اور جالات كے ویش ظرفر ويا تی المورتوں کے نے قبرت ن جانا چار کر کر کروہ ہے، بلکہ آے کل تا دیا نہ مانے میں مصر یں مورتنی جس طرح ہے قبر سان جاتی ہیں تو پیرام ہے ورفوروں کو گئے ہے قبرستان جانے

یام این تیمیہ نے بھی بھی اوشاد فریایا ہے کہ فقتے کوروٹ کے لئے ضروری ہے کہ عورتول کو قبرستال جانے ہے منع کیا جائے۔ 'عش ہے دے ارشاد قر رہا کہ ج ں کے قورشی تمو یا شرى آ د ب كالحاط معى نبيل ركھتيں اور قبر ستار، جا كر رونا اور و حدو بيں كرتا شروع كر و تي يں لنذا مورتوں كوقبر ستان جائے ہے روكا جائے۔

مت كراته قرآن ليكر جلنا

سوال مارے كاؤں ش جب كو ل ميت مولى عاق تماد وك جدلوك ميت كوانى كر ج يس قدم جيئة بين اميت كة ك اليدا ال قرآب ياك أفد كرچان ب، اس ك اوير يكورتم بكى ركت بين جو بعديش مولوي ماحب كود عدية ين، كااملام ين اياكرنا جاكز ب (ش الد القدمية من ملد)

من الرائم و المساق الم

على المراد المساور المراد المساور المراد ال

وال دعت التحاجة التي ذيك حار قابه وبما جاء هنيم من يحصر ميتهم من القرى والإماكين البعيدة وبيت عندهم ولا يمكنهم الا أن يضيفوه (١)

حوا۔ بیدیم ناجا نزاور تھین بدعت ہے اس سے بچنا نفروری ہے۔ عیر مسلم کی میت بیل شراعت

«ال الياسي المعمل أيم عمل أيم عمل أي الماس كالماسي الماس (الحرافلام الماس الم

ع ب مسلمال سے میرمسلم فیصف اور ان گراف فی رموبات بیل شرکت جاء میں ا کول لد جرمسلموں کے لیے مقاعد اور ان فقرول فی روزت سے ان براکیا

و لاتنصيل عنى احد منهم مات ابدا و لا تقم على قبره انهم كفروا. بالله ورصوله وماتوا وهم لاصفول . (2 ـ ٨٣)

ن جی سے اُو لَی مر پائے آپ ان کے جناز وکی اُمار سرگز نہ پڑھیں اور نہ ان کی قبر پر کھڑ ہے ہو۔ بیانداور اس کے رسول کے منکر جیں اور مرتے ام تک پذکارہ بے طاعت رہے جیں۔

تا فیرے تعزیت

سوال اگر سی عزیر کا انقال دوجائے در دہ شمس موجود۔ جو اسفرو میروپر مولا کیادہ واپس لوشنے پر س میت کے مرووں سے تعزیب دا ظہار کر سک ہے؟

(غر ال بولوي الد م

اوب بنی بار از کولی محص وجود کال اور ک نے بال میت ہوجاتی ہے تو یہ میا تھیں میا تھیں اور کا اور ک نے بال میت ہوجاتی ہے تو یہ میا تھیں اور کا تا ہے۔ وال

میت کے گھر کا کھا نا

وال العامیت کے گھ الکھاٹا گروٹ کا معمل اعترات کا اصرار ہے کے امیت کے کھر اس اور میں کے امیت کے کھر اس آور میں آئی کے کھر ایس آئی العام اس کی ایک اور میں آئی کے اور میں آئی کا میں میں دور رہیجے ایس ایم نے جمالات میں اور میں کا دفت دو ہے کہا تھا ، اوگ جمیت ڈور سے آئے تھے ، جمس میں جمالات سے کا دفت دو ہے رکھا تھا ، اوگ جمیت ڈور سے آئے تھے ، جمس میں

⁽١) تقيمي الحير ٢ ١٣٨ حيث

⁽٢) فيعي ٢ ١٩٥

⁽¹⁾ ولقها من حين يموت الى تلالة ايام ويكر د بعده، الإلك يكون المعزى غالباء عنديد ١٦٧/١

ا كرار يستر عن و بدن معربت عن و باك بالناصيافت بيد موا كو في معورت مى نسى رى ئە - بىرا يىيىم قى يەخ يەپ وچىرو كەن ئىدىپ كىكىر ينظ و ال يوجاب أرقى الدمال جلد والبس موجات ورويت مع ألا والول كونسيافت ومهمان توازى كى مشقت يمن شرؤا لي_

ال مسده ١١ رياله يدي كر السكر المحل فالتمال وعايدة الن و ألين والم جيدي الأبواب بالروط وقت هم رواياه ورور روكون صاحب باليوري المساكر الله من الله المان المام حق معان المعالث يل حدى راي عدم كروت ربول 一くりはからしころはから

الغزيب كروقت ذبا

موال تعزيت كوفت باتعدأ فها كرؤها كرنا كيها بع؟

و ب التوريب كروت على أم ب النظ ورهموسا ووشع حورس رم الله الناب ال ور سوے مید سامان میں اور اور کی اس کے در اس سے اور نا عالمخسوش فيمي سبيد ين يا قداعه والهمام سنة باتحد الها مر بار دارو عا الرياكسي بحي سي حديث ے تابت تیں ہے، ای لئے بعض علمانے اے بدعت کہا ہے۔

حیار اسقاط سکین بدعت ہے

The was the war of the of the service . 7.0

a remember Profession and the والمراب والمستوان والمرابع والمنافي والمنافي والمنافق وال authorized and in the second of the second

الأستيجي الدراعياجي بمرية المداعة بقالميا فدان الألالا

معقد عن كي أما في جالب ور فاكن يم مروح الماسي عن المنافعة : ووصد ق وج وس ياباب ال مسديل ألى علم يات كه رايت في الياتيون واور والدواليت رايحي ور مي ي مور روروه في وهافدي و مرويايات الآنان الديسانياتيالي يعاليا عا المازات الله والأسريف ب الرياف و الأول و الإدار الأول الأول الياف والا ا حسبانیل ہے، آ جوہ اور کی ڈیٹیرٹ ور حمل وکا ایس سے اور اول ہے۔ واسے تو قد ہے واپ ور در اور در اس کے غیر از ای حیلوں کو افتق رسر سے می مفرور ہے تھاں واقتی کے لئے استغفار کریں۔

جنازه و خور کشر اجونا

من كي جاز كو فيور خراوا يا بينا الربار عالي واست في كياموقف فقياريات ا

جواليه الحمال كي الجبرات عاصل كي حالية كواستن وكل عوال بالراب والكيمة وال میں بھی می طرح اور اور اے مداوان پر اور فرمان ہے ور موں کی سے افن کرویں گے۔ میدنا داہر ایک نے ایسادر بندرا ایت ل ۔ امون عم میں ہے رام ب :」いうと場合と

الدالموت قوع فاها وأيتم الجنارة فقوموا - (١)

بي تك موت يك في و الميان والله والميان والميان

ما وفي كما كديهم واجب يك الكرمتحب - (١) ميت كا آخرى ديدار

سال سے كا أوى ديداد كرناكى كى كوجان ب ب ب ميت كارت او يامود، الكارويال كا المار علاق على السليد على التلاف بالمين ميت

⁽١) مسلم . كتاب الجائز ٢١٠/١ . فاصل في استحاب اللبام للحدرة و جواز الفعود (٢) ويكيني. التراح الدوى عنى هامش الصحيح المسالم ٢١ د١٦ فصل في استحياب الفيام الع

ت دباتی شام و بر ایس و میاری از ایم یک کی در ساتسهاری برای ب م حوم به ی کاچره د کیشا

مان أب مروش مديمالية مديديد في أو المان الم ع بنا والا ل والدول بالمام على المير وول جي لا يرف سيام ما الميكي ا روی ہے جہ وہ رہ ان میں البی ملک الشاف میں المجتر میں آثار اس میں میں خلت ونده ب

الويد الشرى المور مره يق مسافل في مات بيانون بياما مكنّ ب كدفوا بالمسفرة علم كياب؟ س کے بارے میں سورہ فقیار میں رائے ایو ہے اکٹیل کی جس سنٹے کے مارے بیل ہے ہوال ا منا كرويد كول ع البديون نام والمساد المحول ب وكول كوت كوت كوت ودوي معاط بي معمت بيان في حالي ب ورياي ان ماتو بياد يتحص تجوسك بيم ملي محتيل التحمي ومنظار حالت اور دومات في مورا البيال أبر بن بالعمول اثم وكوريول كرحي ويؤعوب مب جمي بدر آهن التين محمد بازر من و المنظم الله المنظم الله المنظم الله المنظم المنطالية جائے آیا کے آتال کا آپ سے ایس کا وجٹ ان مائے کا آپ جس موسول ک الواقعي الماسية فالي مناه أن المولي عندار بال الروايال أن المراكر الماسال أو الموالية والمالية رمال کی جائلتی ہے۔

Military - and the bull the total on the man بيده رايده بيركي بنتان أنس تي السائنة الله الما التريير الما تي مناقان ا المايور بالإرابية والمراج والمراق في اليما في المراج والمراجع المراجع بين بروار آن ورندي الن شاره مد انداء براي المارة الماري الم

ر دام اور و المحرور و المار الل ومولدي والمالية المدأر المرت إلى الرق في من المالية ٥٠ ل٠٠ يو الراح عال مال باش عادر مرك على روي ل الكي الأسكن شرائر في هم سيد الأمار الراب الرابية التان الإساسات

العرب المرادي على المراجعة في والمراجعة المن المناسب المراجعة المن والمراجعة المن والمراجعة المن والمراجعة ما يو محرمو أن الأوري حمل من ريد أن على بالأثن الأمل ما مريم من الأمين والي یعنی اس کے چرے کا دیدار کرنا بھی جا ترقیس۔ سوڭ منانا

ا الله الله التي المراحم في يوال الماروس على الله و الكراري ولا الله الار والمراجعة والمال والتقياس وكسال العارات بيدا المسل الأسراري المسارية والأسمالية (١٠٠ مسائل) والمسائل من المسائل (١٠٠ مساية إلى المساور (الكرافرات الكائمة فالعال أأيواء أالي المستدرة والمادي المدووي وواكن المستدرين الم السياسية والمستام المسام المسام المسام المستعمل إلى أوالي کی در ان میرکان ۱۹۰۱ میرمونی به از سالان می این بیدا میگرد بهداری این سالان شر<u>بعت نے روکا ہے۔ ۱</u>۵ شوم کا گنا ہے اور نہاز

سال مير ي معنى واستول كاكبنا _ .جس ون شوبركا خال دوجائ إحس 1000 and 1000 and 2

grown this same for her our best of those her العالم الرابي في المنظم ال

TY/E 35/3Y(34/4)

المال المتعادل المتعادل عاد عائل ميدايك كور كان ، قرر بنام على ف يول ك كداس كي الات كراس تع عي رشته منقطع موجا تا يهيه

عاليس دنول تك مرده كے لئے دُع

سول الكادات يجول كل شام يدورك والمساوس ول تك ميت ك سدوها الرية ربيع من مجلس من ويديد ما ته التو حيه كولي آوي وعالب ك كتاب و يتدول عرب و تديل رب وت يس مريد رشل به ركارنع كردية يل اليايدواون كام اليكما تعوائزين؟

(J. UV/S)

وال مرار والحك افزيت ادر وك صرف تمل ان تك ق جاعتى ب ويدمسنون عمل ب جویت کے سے متعلق بیاسادراس و عمام را ک حی ش حدیث و الار اف سے نا ت اس على الروافرس بيد وقع يريادوك جميد ول والحيل يوب كا ودوب ب مبليس أحرت ارتير كي إلى كريل ورهاف تررك الاول عاجماب كريل مرده کی قلم د کیجنا

سال الجو أن ال وي العام الرجاتات يوال وصوت ك جد س والمما الجما ياسال باللي يال تابدر سائة عدد مرساسان مر ياسان م

المراب المبينية من الأش يعم إي يا ساكه اليام ول يحل على وال الموالات تو تنال مياكي وال كريد يراح على الحجالي واليات ي كني ج عد اوران كافكراته معول سايره يوسيده ما المستخد السأسا

لاتسبوا الأموات فانهم فذافصوا الان

مردول کو برا جمامت کو واک کے کہا وہ اِس بھے کئے جن اجمال اپنے المال(كالبد) إرب يرك

(١) ريماري ١٨٧/٩ عن عائشة ، باب ماينهي عن سب الاموات أبيل كتاب الركاة

الموسين سيدناها مشارمتي المتدعنها سافرها يا كدا كرتم جحدست يميندا نفال كرتمين فأيس تهبين فشل عمي اون كالورَش كل يبير ول كالسلومية قبلي قضمة عليك الغيسليك والجعيبك وصليب عبيك و دهيك ، سيدناهي الله في في والي يه ك فاطر رضي الشعنب أو على و یا ورغن پیزایا، جب که رسید ناابوم ریچه یو ان کی امپیدا ساه رست میس رمنی مقد مها ہے مسل ویا سید مالاموی اشعری مرجه ف ی ایوی و تسل ویا ورج دان اید مع ف و واجدان ان کوان کی بیوی مسل دے۔

بجرائ پرتن ما و آل ہے كه توبرك خال كے بعد يودونت شرورت يے توبركو خسل دے عتی ہے، بستاس میں حقاف ہے کہ آیا شوہ بوری کواس نے و تول کے احد محسل دے سکتا ہے بائیں ؟ فقاضیل کی مشہور کتاب المفنی الیس حدایا نے ارام احذے دو روایش آش کی جی فرویا اس برقوس کا القال ہے کہ یوی اینے شو برکواس کا تقال كے جد مسل دے سكتى ہے، ليكن أن مي احلاف بي أي شوہر في يوى كا آقال كے بعدا سے مسل دے مکتا ہے یا جیس؟ س بارے میں مام احمد کی ایک رائے جمہور کی راہے کے ساتھ ہے کہ تو ہر گی اپنی بیوی کوشش و سے سکت ہے، چیرہ بھی و کیے سکتا ہے، کین اوم احمد کی دوسری رائ ادم الاصیفه کی را ب کے معابل ہے کہ شوہرادر بیوی کا رشتہ الان وی ک م ف يرقم موجوتا بالبقد شوبراغي بيوى كوشش شدد ف البنة منابله كاكب ب كداكراس و صرورت، وكه شوبرا يني يُوي كوفسل و بي وايد كرناج مزيج احناف كالمسلك جبيها كرمشهور ت مناف میں مدکورے کے شوء کے اتعال کے بعد یہ کی اسطے شوہ کا چیم انجی و تھے گئی ب ورسيمسل وشن بحي والمعاتق بي الكن شوير ساسد يوي كرا تقال كرجه سه مسل و بنا چا رئیس اچ وو کیل جا رہے وہ اسے دس میں شرعین کیر حماف بی رہے دیوہ و القيط ير مي ب ورفي آن كي وجديه بي كرشوه كي موت ك العد حب نك فورت مدت ي

⁽١) بيل الاوطار ٢٧/٣ - بياب ماجاه في غسل أحداثروجين الح ، ابن ماجه عن عالشة ، باب ماجاه في غسل الرحل امراته وغسل امراة روحهه وأبواب المجنائز

T+1/T (C)

بي تعلى هيده يك يل به عن المس من مالك مقول مووا محماوه فاسوا عديها جير فقال البي صعيالله عليه وسعم وحب لم مروا باحرى فأشوا عليها فتدل السي صلى الله عنيه وسلم وحث المنه شهداء الله في الأرص

رول بالك كالم عاليه بدروكذر الإجمي وول سال ميت بارك المار المحافظ كرال إلى بالله عافر ويدالب وكل احت المب وأل وع تح سال ت شبح کے دور ہے و کے ایج ایک د مراد تارہ کور ، عش وگوں ماہ ہ ميت سه در سديل مير من مب شف سائيد الن ي حي - كي د ثاوة ما كدو جب دو كل وي ارث وفره يا: تم وك أيك دومر يركواه ود

الله عام مسلمان سند مراسة الله توعوه وكال الجعدومات البياجية على واكرات اللهار مین مادی مجرموں وٹر پسدوں اور اومرے اور سے بڑے بڑے اور مول کے ہارے میں موے بددُ ع وَل اور يرا كالله كم عادر بالمنك كباجا الب

الله أب الربات و معولي أما تووك ووس جوايي رمركي شماايت يك اورات ي العام الله المنظر المناز المناز المناز المنازية والكال المناز المناز المنازية المناز ے ایم شے مرکی ان کی دروز کا سالمارہ ہے اوب مام کی اف والا ہے والماجي عن جوافي و ون شريع لي أو والأولى والتالوم كي والماري والماري المارية میں و لیج نے واب ال منطب من برا یون ان ایک شورور و اٹ میں کے ان کے سرے ہے العد حمل ال ل بار في ورياك ورماورين الصال اليمان جوري المساور يبيني وك حمل الأمام · ひがんにはといけばしいとしているというできたと ب- ملاء فرمايا: فوش الهيب ميدوآ والي جوفورة مرجا مديس مديكيد ويل علي ول من المراج الم الدوارة أيسال بالمساوري والوطنين عوالت رجي ووواك فواقع مات من تشكيل بالمسا ناب تم ساؤه و ويدويست وجود يترين الدور لتم ساهيد ورياس

وكول بين ترال مين باقرآن بين القد تولي بينا كيل بالتنامجوب تا وينا معرب ب رشافر مايا كديم يؤون كأكر يصحب والمدال والتأتموط فحقين الأجويروا يتي يموز كرآت بي ان أو كى كفوظ ريحة بي - (١) شہداء کی اقب م

العال الله وهمية بقد كياب أبية موت العلى كذارية العام مرت وي مراف و الشبيع ب الله ال ك علدوه يا كول ١٥ مرا الحي المبيد على الما أتركول في عراجه وآيرو يامل بيات والمستميدة وباك وده ويس اور قوتى جومسلمال علب ك الدروني ويو وني الن و مال الدسر حدول كي حفاظت کے ذمہ دار ہوتے میں البہجی اگر مارے کے قو کیا یہ سب فسیر كباش كيا

جاب مرتد شہادت بحت مدت مدات مربدان جهاد ش كفار ومشركين اور منافقين عالاً كم مرے والا او میر بید ہے علی الکی اس سے مدارہ والرے وال مجل شہید کو الدارے اور كى ماك يلى مرجا مي الى دوكر عن الدويت يك بيد من رسول القدالة كادر شادب کہ 💎 شہیدوں کے سردار تاز ہ (رمنی اللہ عند) میں . (بید سوں اللہ باللہ کے بیٹیا شر ویان عبد المطلب مين) اوروه جو كي حكم ت ويركي ستاره كاور على كي تحيل كر ساو بي خمر ب س تشیحت کرنے والے وکل کروا ہے والی کو والے میں میں کے انہا ہے ۔۔۔ الميداور وريت شل وشاويت كرافله سكاران ترش الاستراء سدم مرضيد جوبات ك-اده مات م کاور جی شمیدین :

" فا تول كي ياري شرع من التجويد من الله وكرام من و الشويد من وتحوي ال جارى شراع في والشويد عيد بيك كي بارك شراع في المشيد عيداً كم شراكال م نے والا شہید ہے، کی مطال و بوار ، بھارکی ، تو وہ یو الی بڑے وہم وئیر و ب کرنے ہے

⁽١) بنجاري ١ ١٨٣ عن السَّ عاب لناء الناس على السيت ، كتاب الجائز

Store ()

⁽٢) البنامع العمير ٢٢١/٢

شوافت كريكان

اب آخر ص خش خبری و مشارت وال الب او حدیث می پیزه ایج مسلم اور سنس ار اور فی کتب ش بیرور یده وجود بر ارسوب رایم الله فراد

PAPE.

من سأن الله الشهادة بصدق بلعه الله مناول الشهداء وال مات

على أراشه . (٢)

جو تعلى صدق ال سيشه دت كي موت كي تسادو عا مرتاب اكربيا ہے بستر برطعی موت مربوے تب محی اللہ تمالی اے (مدرق ایت کی وجہ ہے) شہیدگا جر(اورزجه) عطاقر ما کی کے۔

وروزه ش مرنے والی مورت شہیدہ ہے

سوال کی دروزہ علی سرفے والی تورت یا بیک کی وقدوت کے درو سے احد علی مرف دال اوت شهده عا (شانية دال بني)

جواب رسول اكرم الله على عديث على شهيد موافي والسالوكول كالتسيس كتوالي جي ا ال ين أيك وه قورت بحى ب ، بودر ور و ك اجد عر داتى ب ميغورت والعي شهيدو ب اور الشاق فی کے بیاں اس کے لئے برا احروثواب بے جیس کے حدیث مبارک علی ہے، العام احد العلق على عد يل اوراماء أمالي الدم العدي الدم المعام المام العوادة بام يملي اورام ما مك في اي اين كتب عديث شررايت كوب (١٠)

وه) ديس فاجه ص ١٠١٠ عن مقفاع من معديكو ب دياب لصل السهادة هي مبيل عله كتاب الجهاد فرملى ٢٩٥/١ ، ط: ديريند قسل ابراب الجهاد

دب کر مرجا ے دیا تیمید ہے ۔ می طرح جوعورت ربھی ہے یام بھی محصوص اردیمی القال كرجا ية وود كل تهيد ب- ١٠٥٠

على ما سيوطى رحمة الله عليه في توخيدا وكي أعدروكي وبت ليك رساله مرتب فرهايات جس میں انھوں سے شہراء لیکل قدار تھیں کھی ہے او سے ایک حدیث میں دسول کر میم چھ كارشاد بىك جومس اپ مال كوي تى سوئىم دوچى شهيد بىر دور كالم

ای طرح ایک مدیث ش ارش دے جوابیتے کھر دراول کی حفاظت کرتے ہوئے یا ان كي آ برو يجاتے ہوئے مراوه محى شہيد براك حديث من شہيد كے بارے من برانعاظ ہیں کہ جو تھ اپنے کی جا زُرق کا وفائ کرتے ہوئے مارا کیا وہ بھی شہید ہے۔ س

الله ك يهال شبيدكا كيا اكرام كياجاتا إدا ع كتنافواذا جاتا عي السلسلة يس ذرابيديث ماك راجي اورتمناء شهادت لئے ہوئے الله تعالى سے شہارت كى موت ما تلئے رشہید کے لئے سات طرح کا اعزاز واکرام اور اچھا بدلد ہے

ا) خول كا يبلا قطره زين ركرت عن ساد ، كناه معاف موج تع ين سوا ع حقوق العباد کے ، کہ دو معاف نیس ہوتے ۱) اے جنت میں اس کا ٹھکانہ دکھ دیا جاتا ہے ٣)ايان والدابال ورايدي بنا وجاتا ع ٥) حورول كرماتها ال كي شرا ك كروي جال ب ٥) مذاب قبرے محفوظ رہے گا ١) تیا مت کے دل کی جولنا کی ہے می محفوظ رہے گا ٤) اس بر یا قوت کا تاج رکھا جائے گا اور یہ اپنے خاند ان کے ستر افراد کی بخشش کے لئے سفارش و

را) البوداود عن سنعيت بن زيد ، باب في قتال الموض ، برغز اكباد - مسلم ٢- ١٤٢ بناب بيان الشهداء كتاب الإمارة ابن متجه ١/٢ ، ٢ باب ماير جي ليه الشهاده ، كتاب الجهاد

- (+) تعميل كران الدين المعال المعال المعامل ابن حاجه عن ١٠١ بالب عاير حي فيه الشهادة
 - (٣) سير اين ماجة من ١٨٥ عن عيدالله بن عسو الياب من لتل دود ماله اكتاب الحقود
- (٣) انتجاح التجامية بهلمش إلى منحة عن ٢٠١ باب ماجاء فيه الشهادة كتاب التجهاد ط ديوسه

⁽١) مستم ٢ ١٤١ عن مهن بن حيف المنحناب لألب السهادة في مبيل بنه تعالى، كماب الأمارة

⁽٣) مسلم عن ين فريرةً ، باب بياد الشهداء - كناب الإدرة - سن انساني ٣- ٥٩ عن عقيه بن عامر وباب مستلة الشهادة وكناب المهاد

ا يک شهيدراه نن

سول کے محص این مدرق کے لوگوں کو شرک و کھرے وہ من سے اور آبات ہے کہ سد کے سوائی ورک تام پرمنت و مرب والو وگ اس کی وال ال نے اے الإسارة في كروية بين إلى التول شبيري اللهدورة الله

موب طارق بن شهوب مشدوات كرت ي كرسون مي الله الله المرابي كرتيك آ وی مھی کی وجہ سے جست میں گیا اردو سراآ دلی مھی کی وجہ سے جہنم میں گیا میں یہ اللہ اللہ يوچه الارول الله الياكييع؟ أب اللهُلات ارشاد فرمايا اليد دول اليب جُله كِيْجِي، جبال لوگ جوں کو پو جے بتھے ابو گوں نے ابندولوں ہے کہا کہ جم یہاں کسی حی تنفس کو اس وقت تک گذر نے ٹیمل دیتے جب تک وہ درے ان بتوں کے نے کوئی پڑھاوا جیس سرکر ہے ، ان دونوں نے کہا کہ جورے مال تو چھ بھی تیں ہے ، لوگوں نے کہ سم بی مرکز یر حدوا پر حدو داور جان بحالوہ ان د نور ش ہے ایک ہے کہی کو پر حداوے کے طور پر ہیں كيا اورلوكوب في اس كى جان چيوز دى اور يجنى (غيرانت ك نام يرچ ا حاو چراها في ك كره كي وجد س) جنم على جائے و وال على سے توكي وومر الحص ع كيا كريل أو الله تى لى كى سواكى درك تام ير يكو يكى يش شي رتا، وكون في الدي كرويا (الله تعالى ك تھم ہے)ا ہے جنت میں و خل کروی کیا۔ ر

س المحلّ مرے والے کے لئے ایا سرے؟ یادو بخش جان کا یاجہم میں جات گا؟ اگر دوجیتم على جائے گا تو لوگ اور اس کے رشت دار اس کے لئے معفرت ل وَما يمن أول من ين العنل الوك و في المواتيد كادر حدد ال دية مين ، وكوار سرال تاريب يك رشة دار أل ، وك تح ان ت قبل کے بعد مق می ہوگوں نے انھیں تہید کا ارجہ ا ۔ ایا جب کہ کھے م صديدان كي بي في بالبدلية كي الديدة ويول ولل كرويد

قاتل اورمقنول كاشرى علم

الروعب مسائل ١٩٥٥ جن شراعے یا ج آدی اس کے باب کیٹن بی موٹ تے مرجمن آری را كير فق أن ب وست كي روشي جي وضاحت فره جي كداي معقق ساتمبيد موتا ہے میں جس کاؤ کر ار باہوں ٹایدی رماکی على اصور عے کو کی جي كام يادو؟ ياحب حي المي متول كالمبيركين كرد (روف الدرو) جو ب سی سی موسی کے مارے جس پے تصور ٹیٹن کیا جا مگنا کہ وکسی و مرے مؤمن جا کی کو عد افل کرے کا ، ناحق سی مسلماں کا خون ہونا بست مزا کنادے ، حس کا اند روال بات سے كايا باسكت كر سورة النساء على رشاء بارى تعالى ب "اور جوكونى كى مؤس كوعمدة مح كرات وال كرمزايد بي كروه جنم عن بمين (مل لرم مدتك) رب كاادراس برالدكا عَمْبِ اورال كي احت إور لقد في ال عمد التي يواعدًا بتي ركرو كلا بها المنطى ے کی مسلمان وقل کرنے کی صورت میں جمی شریت نے دیت (مان تاوان) ورغلام آراو كر نيامدم ندون كوصورت يم معلى ما أدروز مركم كي مرامقررك ب،جسك تفديد ت كتب حديث وفقه على مدكورين ، صرف تبي صورول بيل كن سان يَ لَكُلُّ كُورُ مِن ب زرك كي بي والك تويدكوني مسمى عام قد وحائد اورودوي اسلام ي يجرجات تو

ید کی مر آقل ہے دووسرے پیاکہ کوئی تحص کسی اسار کونائی آئی کردیے قو قائل کی مزو تصاصلا تل ہے ، الا یہ کہ متول کے در فار معاف اردیں و بالی تاوان وصول کرنے پر رامنی ہوچا میں اتیسرے پیرکوئی شاہ کی شدہ (مردیا توریت) زنا کا اریخا بے کر ہے قوم ک کی موا رجم یکی اللیں سنگ رکرویتا ہے۔ ان صورتول بیل بھی عرادی طور پر سی کو ان سراوں کے

احدد كا ختر بيس مشلامتون كرواء كي في جائرتس كرود تعداسا قاتل وقل كروي، بلك س كا عني راسدى مكومت شل عالم اقت اور عديد مستميل كوب كه وجر مناحت ووس

کے بعدمز اکا نفاد کرے۔

قال كرمسان بيامرها سا عدم كالانتال والبيتواك ما الخاليات مغفرت کی جا کتی ہے، کیوں کہ افروشرک کے سواہر کماہ تا بل محاتی ہے، جیریا کے سورة النساء ۱۱۹/00 شرارش و بر كه الله تحالي شرك كومعاف شيل قرما تا راس كے سواحس كر جا ہے - هاف

⁽¹⁾ ووادالامام احمد في كتاب الزهاد ٥ ٩٧٦ ، والامام ابر نميم في الحلية ٣٠٣/١ .

قر ما دے ، لبلہ قائل اسپیم کن ہول کی سزایائے کے لئے حتم میں دائل ہوتو بہر حال ایک ت ایک دان شرور جنت می وافل او کا در پھر ہمیشہ جنت میں رے کا قبل کا تعلق حقوق العام ے ہاور حقوق العبول سوال كے سے يكى ضرورك بےكدم حسائل سے على معاف كراليا جا حاور قاحل حس تحمل كوُثَلَ كر سُ قِلْم ورياد تَى كام تحب جوا شده وا ب اس أبيا بين منیں کداس ہے معانی ماتی جا سکے ال لوظ ہے بھی ناحق کی کافل برواعمین جرم ہے والے تحص کو بیو ہے کہ وہ کثر ت ہے تو ہا، استفعار کے ساتھ مقتال کے حل میں فعائے مفعرت

كرتار باور حول كرورة ويموانى الله .

جهال تك مقتول كامعا مله ياتو برمقتول شهيدنيس ووتا، بلكه بسااوقات قاتل ومقتول ر دنوں جہنمی ہوتے ہیں ،جیس کہ یک صدیت میں ندکور ہے ،مشا دو جنفس آ بس میں ماحق قبال کریں ،ان میں سے ایک دومرے کو آل کردے و دوسر (حومتول ہے) چوں کدا ہے ساتھی کے قبل کے دریے تھ والبذ اپنی نیت اور از موارا وہ کے لئا ہے وہ بھی قاتل ہی کے حکم میں ب، اگرا ، موقع الما توه و خروراب مقائل كوفيل كرويتا، العامل و المعدول كلاهما في الساد ، پر كول شائة كى مزالع اكرح بحى قاتل د مقول و نول يحتى و تي ا ال كاد كربحي حديث رمول مينه عن ويود بي مثل ايك تحص لقد كراسته على جهاد كرريا : واور کسی کا قر کے ہاتھ ہے شہید ہوجائے فیحرد وق آل کھی تفریت تا نب ہوکر، سلام بٹس جل موجائ اورالف كراست عل الركشبيد موجات (منق ي)

فهيدال ملمان كوكميترين الإهلام الل كراياجات الحي جنت المركل الوياكل يورا ڈ اکویا تھ کم دیا تی تھی اس وراستا یا کھر میں آل روے اہل درجہ کا شمید تو وہ ہے جواللہ کے ر ستد میں ، اللہ کے دیں کو سر بعد کرنے کی اوشتواں میں اپنی مثال مزیر ، فیمی جا ر کو قران كروب ورى كافريك بالحول روياجات واليساشيد لاقرأن وحديث على بهت وي فصیات بیل کی فی ہے۔ حقوق العبارے مواجہید کے سارے کما و معاف رائے جات میں اتبدا و پر نفائق لی کے بے تار معاملت ہوں کے اور دوجت کے اعلی درج سے پر فامر

ال کے سوالیمن اور لوگو کو تھی احادیث میں شہید قرار دیا گیا ہے، یعی اوالی شہات عام تر ہوں کے ورس کا تو ب ووار پائیں کے ان می درع ولی الگ : ひしけ

ا اوجو لله کے رات میں ایسی جباد میں طبیعی موت مرجا کیں۔ ۱) وہ جمل کا القال فالول كي وباعدو ١٥ ووجوبيت كاورداور تظيف ويادك عقال كرجا عدد م) یکی میں وُو ہے کی وجہ ہے جس فائل اور الداد الالا اعلاق وغیرہ کے کرنے اور اس ورد سے القال كرجائے ٨) آگ بيل جنے كى وج سے جومرجائے ٩) جان ومال وكرت و آبردیا ایج بل وعیل کرف سداند کرتے ،وئے جوجال دےوے ،) جے ماني كافي ورند كافكار وجائي ك وجد عرجائ ١١) جواسلا في مرحد كى حفاظت كرتي ويع موايد اور ١٠) مرافر كي موت يحى ثهادت ب-(١)

تمام شہدا دارجہ دمرتبہ اور اجر وثواب کے فاظ سے برابر ہول ، بیضروری نہیں بلک المان واخلاص او المل ص في كروج سال كروم ن فرق محمكن بم مبيا كرزندى كي ایک دریث سے معوم اوتا ے کدرمول کر یم افتا فا رشاد ہے " شہید جارا فرح کے ہوتے ہیں۔ ایک وہ علی جو فائل ، یمان مسلم ن تعاور بها دروطا تقور مجی اجب وحمن سے اس كى ند جميز جوكى تو و دانند لے راست مل جارت قدم رہا ہؤ ب كى في طرصبر واحقامت كى دا و الفتياري ايبول تك كيان تالات ماركيا الدوائل المجس كي طرف تيامت كون وك سر تحد أخي كرويكوس كي دو سراه ويمكل جو كالل اليدان و تن سيكن جب وشمن ساس كي الم محيد يولي قوده ري برل كي اجدت بيد ظراً الله كالصيدرال ك على شل خاردار وحت ككاف يول الله الك المعورة اللوا الراكاء الله عدوجال الحق يوكو إردام ورجد كاشبيد ب) تيسراوه فعلى جواب وس قاجس في كوا جهداد كوي بيا المال ك

⁽١) مسلم ٢/٢ ٢ عن ابي عريرة ، ياب بيان الشهده ، كتاب الأمارة (r) فتح البازي هو ح صعيح البانازي ١٠١٥ ط كرانجي وكانان

متح كردورا تدمخرب كي تمارك وودوركعت على ياحول ورؤع كي كرول و عادول قبل کی سورتیل اورسوره فاتحد براه کروا بدنسا حب کو بخش دور ، کیامیرا (surge) "48"

جواب والدين يا دوسر عرف والع وكول ك سر الصاب أواب كالبهرين طريق و عائے معفرت ہے واس کے ملاوہ ایسال تو دب کے دوسرے جا بز طریقے تھی افتیار کئے جا كيت بي مثلًا مساجدو هدارس كي تقيير، فريب، نادار ويوا دَب اور تقيرول كي عدد، يا مبل بالي كالتلا مكردينا وفيرو،آپ كوييجودوركت تماز بعد خرب برجين كے لئے كه حمام مام مناسب نیمں دائل کے بجائے آپ ہر تماز کے بعداے و مدمرحوم کے لئے مغفرت کی وُعا كرتير مين اوروق فو قناءن كے لئے جائز الصال تواب كرتے وہيں۔

سے ، جب وشن سے اس کی فرجمیٹر ہوئی تو او مبراور طلب تو اب کی خاطر تا ست قدم رہاور لات لات ما الي الي مراه و كالنبيد ب إلا قداء الحمل يوسمون والوش ب كراي نے ایل جان بر مبت ظلم کیا ہے ، بین اس نے بہت زیادہ میں استے ، جب وتمن سے ير بحيثر دو في تو خابت قدم رو كرازت وعند مارا كي ميه جو تصور جدكا شهيد هيدان

بعض ادمی صرف ما بری ارو یادی داط سے شبید موت میں وعد الله ووشیادت کے مقام و مرتبہ بر فامرئیں ہوتے جینے کولی مرافق (کسی فرنس و مسلحت ہے اپنے آپ کو معدال فابركرے)مسى تول كى مف من جبادكرتا دو مارا جائے ياده مسلى جوريا كارى لینی شہرت اور نام ونمود کی حاطر جباد می حصد لے ورکافر ومشرک کے باتھوں مارا جاتے . ا پیے لوگوں کو اگر وُنیا شہید کے نقب ہے توارے تو تھی قاہر ہے وہ اللہ کے بہال شہید کا مقام وحرت وراجرواؤاب حاصل نركيس كروك كرالتدك يب ل دعمال كاجرواؤاب کادارہ مدار نیول پر ہے(، ی طرح جوری وجائن کی وجدے مادے جانے والے بالسائی یا مدا قائی جنگول پیل نیز سیای اخراش کی خاطر جان وسین والے لوگ بھی شہید تمیں ، شہید كيان عل دي اصطلح بع جيموج محدكراستعال كراجاب-

حاد شركي موت یں اگر کی ساں کی موت کی مان بھی ہوجا ہے تو کیا پیائی تسمت بیل لکھا ہوتا (41.0° ph)

عب الى بال المرحى تقدير من مكن وقائب موت كالها تك أنا وراعم كالتباري ب،الله عم عن براته على موت كاوت ب وراى وقت موت ألى باورها يروراصل المعمراني كالمام ي

جائزا إيصال ثواب

سوں کھر مدیلے میرے و عصاحب کا تقال ہوگیا ہے ایک ال کے معانی و ب ك الحاس كام كرسكانون الميز مار عالي بزرك في محت كي

(1) قرمدي ٢ ٩٣٠٩٤ عن عمر باب مجاء في قصل بشهداء عبد الله ، ابواب فصائل بحهاد

سنيرة اوسوالخ روازال عت يرافي في طبوعة مندت

مية البي رنبات فقل وستند تسنيف للم يعان الراب ال المادون المراب المال المعنيات المرابعة ملازشيل أمال أميد سيمان يدي الترويد بالريك كليان والاستفالة 525400-156 でとずりといればらいこれとりかけ والإرافة المالية والتدويل عدود المركاب الركاميم 11. 1590 مرتفات تمارسان المانسل بعقائب Wind Brisage B Jan de Me Freddier الانسيالية · · · · · cellou Eori الدائية الأرام والمستعلق والمستان والمرابع Market State of their والراما فاحتسال بال قادري أسياهم تسمادون كمالتدر الكات المسائل تبد ところことしている かりか عبرالون النشبتاري دا يوميدا كالمعالى" مرفية تذكري المنيك الماسي مستأمل المان ال صورات عدر الاتوات ما والماس. ن مينوندي محارات كرملات اواس براك ثارار كركات. اسوة صمايات مع سيرافعتمايات Till I am comit List feld 18 16 July 1860 وم إن كسيم منريكوم والتطايع كأنيدت عثرين كتب مال المال منيت المواديق الشيعالات او كم الرب القاركات ساع الزياناني سوتان ، ، ، ، ، ا اسلاى تارى پرچدجديدك ما مدا و العالمة في العدا أيلوي إشلائ المرة كاشتثداؤر بنادى كانت

حنزت عثمان دوانورين طقاان سعد تاريخ إن خارون المرتزل في Mul Et 3481 - ایخ طبری سافعاء

ية مَلْتِ بِيرَ أَرْدُوا اللهِ الدِركِيورُ ا

يزوالني مراسيهم بمسريرة

وفرا البغالين والهيام مصري ركبيدا

بن النبائية الدرانيان متوق

رُنُولِ الْأِنْ كَانِ سَيَا كَانْدُنْ كَانِ

عدون كالركانية والين

دور الغين كي الور والأثان

أزواج مطهرات

إزوان الانتسار

أزفان محت يركام

أسوة رسول أقرم مها فيطيه

أمنوه محتسانه وبوريس

حساة الفعانه ٣ بلدلال

ولينت تنبري من الترويس

الغساروق

جنت في توجيزي إين والي تواثين

الشقيال تبندي

ماظ الاحتياد المال المالي المالي ارموزجمالتهاية البداية موزوع أكبرشاه خال أبيب آبادك Marie hearts transposition and best to the علامتان فيقر مخدون فريضي الدوتريت تازيخ الأمتفرة الباؤن meaning afternoon البيارة المركة عنه الإكافة أن أن أول أوار أو فت الإنتا

200

تنو رغيرانوان الإمقادات

دَانَا إِذَا مَا عَتْ ﴿ الْمِنَالِرِهِ الْمِنْ الْمُنَافِينَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّ

وعوت وتبليغ اورمطالعه کے لیے متند کتب

مولا يامحمه يوسف كالدهلوي حباةالصحاب ٣ حلداردور جميه مولانا محداحيان صاحب ۳ جلدانگریزی حياة لصحابه الديث معرت مولانا محداكريًّ فضائل اعمال 3371 في الحديث هغرت مولانا محدد كريّا 5781 فضائل اعمال في الحديث معزت مولانا كدر كرياً فضائل صدقات مع فضائل في اددو في الديث عفرت مولانا محمد ذكريًا انكريزى فضائل صدقات في الحديث معترت مولانا محدور كريا فضائل نماز 一方といってはなったとうとう فضائل قرآن في الديث معزت مولانا محرز كريًا فضائل رمضان عُنْ الحديث مؤلانا محمد ذكريًّا فضائل حج ش الديث منزت مولانا محدد كريا فضائل تبليغ المج الحديث معزت مولانا محرز كريًا فضائل ذكر في الديث معرت مولا المحدد كريًا دكامات صحابه في الحديث معزت مولانا محمدز كرياً شال زندي موادنا تدايسف كالمحلوي منتخب احاديث 23/ The state of the state 13,50 منتخب احاديث موادنا محمر لوست كالمرحلوق متر تيممولا نامحه معديد فلل

الشروارالات عت اردوبانادايم العناعدود الماران

مؤلف كالراسش مثاير كاثرات مولانا عبدالقيوم هانى آب فرم صدفر بالتان بي المام الى وال آپ پر بازے اللہ تعالی آپ سے قوب کام لے اور آپ کے فیل کو عام قربائے کے ایمن واكثر محمد يونس تكراي مثيردا ابطرعا لم إسلامي براسية يتعدستان قاری صاحب ایک عرصہ سے مردیثن حرم ش "صاحب جم" كي دولت أ الي موافقا، فطهات ودوال أتصنيف وتاليف اورواوت وتنلخ ک در اید عام کرد ہے جی جی شی علم کی وسعت و گهرانی کے ساتھ اسلوب کی فلنگی و رونائی اور دعوت کی بلیادی شرط تحمت و موعظت کا ایرا خيال ركما كياب جزل (ر) حيدكل آپ كاو يوريل بالتان ك لخ بالتاني تحد ب الراديد على الهيارية محرصلات الدين (مدين منت روز تجير) آپيال مقدس على جرب ك العد مدى إلى كيدى ك العراق على العال إلى-مولا تااشن اصلاحي آب كونيد فالركان المؤلمان الماك ك مفتى محداملم (الدن) الله تعالى أب عال كى ترجمانى و خدمت كا 1年121日1日1日

3多しこりでのからはりとはりまないとこととして

عضرت مولانامفتی ظفیر الدین مفتاتی مدظله مفتی داراهلوم دیویندوسدراسلاک فتداکیدی اغدیا

''راقم سطور نے متعدد مقامات ہاں مجمور کودیکھا، ماھا اللہ مبارت بچی آئی ہے جواب میں اعتدال وتوازن ہے، کہیں کمیں تذکیری پیلو سے گفتگو ہے جس سے عوام کو نفع ہوتا ہے۔ کتب خبید کے ساتھ قرآن وحدیث کے دلاک بھی چیش آنظر رکھے گئے ہیں ، زبان بھی آسان وعام نہم ہے''

معنرت مولا نامفتی محمد عنی عنی فی صاحب مظلم مالب ریس محمد الفقه الاسلامی حدّه

" من سرسری طور پر کتاب کی درق گردانی ہی پر قادر تھا اور وی کرسکا ہوں اس ورق گردانی ہے بیا تھا زو ضرور ہوا کہ مسائل کے جواب اشدار ابعد کے ندا ہب کے دائر ہے میں ہیں جن کے حوالے بھی دیتے گئے ہیں ، انداز بیان وکنشین ہاور فشک مسائل پر اکتفا کرنے کے بجائے وجوت واصلاح کا اسلوب اختیار کیا گیا ہے۔ اکثر مسائل فقد حتی کے مطابق فاصفحتا طافر یقے پر درج کئے ہیں'' مولانا خالد سیف الشدر تھا فی

"آپ کے جوابات کا بنیادی مافذ کتاب وسنت اور آثار سحابہ ہیں ، ان بنیادی مراجع کے بعد کتب فقہیہ سے بھی استفادہ کرتے ہیں جو کد دراصل قرآن وحدیث کانچوڑاورشر بعت کی مرضیات ومنہیات کے عطروخلاصہ ہیں'

> F-mail inhaetantk sutsolir comsilvaar in your ne ph

المالية المالية والمعالى المالية

